

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

- Libro Biblioteconomía; Biblioteca Virtual y Educación Virtual.

-AUTOR: Prof. Dr. Enrique Barmaimon.

-

**Doctor en Medicina.
Cátedras de Anestesiología
Cuidados Intensivos
Neuroanatomía
Neurofisiología
Psicofisiología
Neuropsicología.**

- TOMO I -

**-AÑO 2017- 1ª Edición Virtual: (15.06.2017)-
- MONTEVIDEO, URUGUAY.**

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

- Queda terminantemente prohibido reproducir este libro en forma escrita y virtual, total o parcialmente, por cualquier medio, sin la autorización previa del autor. Derechos reservados.

1ª Edición. Año 2017. Impresión virtual-.svb.smu@org.uy.

- email: henribar1@multi.com.uy.; henribar204@gmail.com.

-Montevideo, 15 de junio de 2017.

- Biblioteca Virtual de Salud del S. M.U.

- TOMO I -

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

- ÍNDICE.

- INTRODUCCIÓN.

-TOMO I -

- 1.3)- [BIBLIOTECONOMÍA.](#)
- 1.3.1)- [Informática y Biblioteconomía.](#)
- 1.3.1.1)- [Clasificación.](#)
- 1.3.2)- [Biblioteconomía y Documentación](#)
- 1.3.3)- BIBLIOTECA VIRTUAL DIGITAL.
- 1.3.3.1)- [Características.](#)
- 1.3.3.3.1.1)- [Derecho de Uso.](#)
- 1.3.3.2)- [Historia](#)
- 1.3.3.3)- [Bibliotecas Digitales.](#)
- 1.3.3.4)- [Ventajas y Desventajas](#)
- 1.3.3.5)- [Véase También](#)
- 1.3.3.6)- [Referencias](#)
- 1.3.3.7)- [Bibliografía](#)
- 1.3.3.8)- [Enlaces Externos](#)
- 1.3.4)- [Véase también](#)
- 1.3.5)- [Referencias.](#)
- 1.3.6)- [Enlaces Externos.](#)

-TOMO II -

-TOMO II -

- EDUCACIÓN VIRTUAL.

- 1)- EDUCACIÓN.
- 1.1)- [Etimología.](#)
- 1.2)- [Historia](#)
- 1.2.1)- [Antigüedad](#)
- 1.2.3)- [Edad Moderna y Contemporánea.](#)
- 1.3)- [La red Nomológica de la Educación .](#)
- 1.3.1)- [¿Cuáles Son los Conceptos Centrales de la Red Nomológica de la Educación?.](#)
- 1.3.2)- [¿Qué es y qué no es la educación?](#)
- 1.3.3)- [Concepto de Educación.](#)
- 1.4)- [El Estudio de la Educación Desde Diferentes Enfoques.](#)
- 1.5 [Retos de la educación actual.](#) Educación Virtual.
- 1.6)- [Tipos de Educación](#)
- 1.7)- [La Educación Formal](#)
- 1.7.1)- [Organización de la Educación Formal](#)
- 1.7.1.1)- [Educación Infantil.](#)

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

- 1.7.1.2)- [Educación Primaria.](#)
- 1.7.1.3)- [Educación Secundaria.](#)
- 1.7.1.4)- [Educación Media Superior.](#)
- 1.7.1.5) [Educación Superior.](#)
- 1.7.2)- [Educación Básica.](#)
- 1.8)- [Objetivos.](#)
- 1.8.1)- [Aprendizaje Electrónico: E-learning.](#)
- 1.8.1.1)- [Modelos.](#)
- 1.8.1.2)- [Evolución del *E-learning*.](#)
- 1.8.1.3)- [En América Latina.](#)
- 1.8.1.4)- [Una Nueva Visión: *E-learning* 2.0.](#)
- 1.8.1.5)- [Factores Que Han Provocado el Aprendizaje A Distancia.](#)
- 1.8.1.6)- [Importancia del aprendizaje a distancia.](#)
- 1.8.1.7)- [Enseñanza.](#)
- 1.8.1.8)- [Ventajas y Desventajas .](#)
- 1.8.1.8.1)- [Ventajas.](#)
- 1.8.1.8.2)- [Desventajas.](#)
- 1.8.1.9)- [Plataforma.](#)
- 1.8.1.10)- [Herramientas Para el Aprendizaje Electrónico](#)
- 1.8.1.11)- [Rol del Docente/tutor en el Aprendizaje Electrónico.](#)
- 1.8.1.12)- [El Rol del Alumno en el *Ámbito del E-learning* .](#)
- 1.8.1.12.1)- [Competencias Claves Vinculadas al Aprendizaje de Tipo Electrónico](#)
- 1.8.1.13)- [Características Que Deben Presentar Tanto los Profesores Como los Alumnos de Entornos Virtuales](#)
- 1.8.1.14)- [El Proceso de Evaluación en la Enseñanza-aprendizaje Electrónico.](#)
- 1.8.1.15)- [Mediación en la Enseñanza en Entornos Virtuales.](#)
- 1.8.1.16)- [Blended Learning.](#)
- 1.8.1.17)- [Ejemplos de Aprendizaje Electrónico.](#)
- 1.8.1.18)- [Las Herramientas de Enseñanza En Línea y Su Función Cognitiva en la Generación de Aprendizaje.](#)
- 1.8.1.18.1)- [Los TICS en la Educación. -TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.](#)
- 1.8.1.18.1.1)- [Historia.](#)
- 1.8.1.18.1.2)- [Un Concepto Nuevo.](#)
- 1.8.1.18.1.3)- [Las Tecnologías .](#)
- 1.8.1.18.1.3.1)- [Las Redes.](#)
- 1.8.1.18.1.3.1.1)- [Telefonía Fija.](#)
- 1.8.1.18.1.3.1.2)- [Banda Ancha.](#)
- 1.8.1.18.1.3.1.3)- [Telefonía Móvil.](#)
- 1.8.1.18.1.3.1.4)- [Redes de Televisión.](#)
- 1.8.1.18.1.3.1.5)- [Redes en el Hogar.](#)
- 1.8.1.18.1.3.2)- [Los Terminales .](#)
- 1.8.1.18.1.3.2.1)- [Ordenador Personal](#)
- 1.8.1.18.1.3.2.2) [Navegador de Internet](#)
- 1.8.1.18.1.3.2.3)- [Sistemas Operativos Para PC](#)
- 1.8.1.18.1.3.2.4)- [Teléfono Móvil.](#)
- 1.8.1.18.1.3.2.5)- [Televisor.](#)
- 1.8.1.18.1.3.2.6)- [Reproductores Portátiles de Audio y Vídeo.](#)

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

- 1.8.1.18.1.3.3)- [Consolas de Juego.](#)
- 1.8.1.18.1.3.4)- [Servicios en las TIC .](#)
- 1.8.1.18.1.3.4.1)- [Correo Electrónico.](#)
- 1.8.1.18.1.3.4.2)- [Búsqueda de Información.](#)
- 1.8.1.18.1.3.4.3)- [Banca en Línea o Banca Electrónica.](#)
- 1.8.1.18.1.3.4.4)- [Audio y Música.](#)
- 1.8.1.18.1.3.4.5)- [TV y Cine.](#)
- 1.8.1.18.1.3.4.6)- [Comercio Electrónico.](#)
- 1.8.1.18.1.3.4.7)- [E\)-Administración y E-gobierno.](#)
- 1.8.1.18.1.3.4.8)- [E-sanidad.](#)
- 1.8.1.18.1.3.4.9)- [Educación.](#)
- 1.8.1.18.1.3.4.10)- [Videojuegos.](#)
- 1.8.1.18.1.3.4.11)- [Servicios Móviles.](#)
- 1.8.1.18.1.3.5)- [Nueva Generación de Servicios TIC .](#)
- 1.8.1.18.1.3.5.1)- [Servicios Peer to peer \(P2P\).](#)
- 1.8.1.18.1.3.6)- [Blogs.](#)
- 1.8.1.18.1.3.6.1)- [Comunidades Virtuales.](#)
- 1.8.1.18.1.3.7)- [Impacto y Evolución de los Servicios.](#)
- 1.8.1.18.1.4)- [Papel de las TIC en la Empresa.](#)
- 1.8.1.18.1.5)- [Límites de la Inversión en las TIC](#)
- 1.8.1.18.1.6)- [Efectos de las TIC en la Opinión Pública.](#)
- 1.8.1.18.1.7)- [Apertura de los Países a las TIC.](#)
- 1.8.1.18.1.8)- [Lo que Abarca el Concepto de "Nuevas Tecnologías"](#)
- 1.8.1.18.1.9)- [Véase También.](#)
- 1.8.1.18.1.10)- [Referencias.](#)
- 1.8.1.18.1.11)- [Enlaces Externos](#)
- 1.8.1.19)- [Los Blogs: Una Herramienta Para La Educación En Línea.](#)
- 1.8.1.19.1.1)- [Descripción.](#)
- 1.8.1.19.1.2)- [Historia.](#)
- 1.8.1.19.1.2.1)- [1994-2000.](#)
- 1.8.1.19.1.2.2)- [2000-2006.](#)
- 1.8.1.19.1.2.3)- [Presente.](#)
- 1.8.1.19.1.3)- [Herramientas Para Su Creación y Mantenimiento.](#)
- 1.8.1.19.1.4)- [Características Diferenciales de un Blog.](#)
- 1.8.1.19.1.5)- [Características Técnicas .](#)
- 1.8.1.19.1.5.1)- [Comentarios.](#)
- 1.8.1.19.1.5.2)- [Enlaces.](#)
- 1.8.1.19.1.5.3)- [Enlaces Inversos.](#)
- 1.8.1.19.1.5.4)- [Fotografías y Vídeos.](#)
- 1.8.1.19.1.5.5)- [Redifusión.](#)
- 1.8.1.19.1.6)- [Características Sociales.](#)
- 1.8.1.19.1.7)- [Enemigos del Correcto Funcionamiento de un Blog.](#)
- 1.8.1.19.1.8)- [Tipos de Blogs .](#)
- 1.8.1.19.1.8.1)- [Blog Personal.](#)
- 1.8.1.19.1.8.2)- [Microblogging.](#)
- 1.8.1.19.1.8.3)- [Blogs Corporativos y Organizacionales.](#)
- 1.8.1.19.1.8.4)- [Blogs Educativos.](#)
- 1.8.1.19.1.8.5)- [Por el Género.](#)
- 1.8.1.19.1.8.6)- [Por el Tipo de Medios de Comunicación.](#)

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

- 1.8.1.19.1.8.7)- [Por el Dispositivo.](#)
- 1.8.1.19.1.8.8)- [Blog Inversa.](#)
- 1.8.1.19.1.9)- [Red de Blogs.](#)
- 1.8.1.19.1.10)- [Taxonomía.](#)
- 1.8.1.19.1.11)- [Hispanización de la Palabra.](#)
- 1.8.1.19.1.12)- [Glosario.](#)
- 1.8.1.19.1.13)- [Comunidad y Catalogación.](#)
- 1.8.1.19.1.14)- [Uso en Comunidades.](#)
- 1.8.1.19.1.15)- [Popularidad.](#)
- 1.8.1.19.1.16)- [Clasificación Según la Influencia.](#)
- 1.8.1.19.1.17)- [Confusión Con los Medios de Comunicación.](#)
- 1.8.1.19.1.18)- [Publicidad Generada Por el Consumidor de Blogs.](#)
- 1.8.1.19.1.19)- [Véase También](#) -
- 1.8.1.19.1.19.1)- [Formatos.](#)
- 1.8.1.19.1.20)- [Referencias](#) .
- 1.8.1.19.1.21)- [Bibliografía Básica Sobre Weblogs.](#)
- 1.8.1.19.1. 22)- [Enlaces Externos](#)
- 1.8.1.20)- [Importancia de las Políticas Educativas Para el Uso de TIC en la Educación.](#)
- 1.8.1.21)- [Razones para el Crecimiento del E-learning.](#)
- 1.8.1.22)- [Véase También.](#)
- 1.8.1.23)- [Referencias.](#)
- 1.8.1.24)- [Bibliografía.](#)
- 1.8.1.25)- [Enlaces Externos.](#)
- 1.9)- [Aprendizajes Fundamentales de la Educación.](#)
- 1.9.1)- [APRENDIZAJE.](#)
- 1.9.1.1)- [Definición.](#)
- 1.9.1.2)- [Aprendizaje Humano](#) .
- 1.9.1.2.1)- [Inicios del Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.2)- [Bases Neurofisiológicas del Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.3)- [Proceso de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.4)- [Tipos de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.5)- [Estilo de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.5.1)- [Clasificación de los Estilos de Aprendizaje](#)
- 1.9.1.2.6)- [Teorías de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.6.1)- [Las Dificultades del Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.3)- [Véase También.](#)
- 1.9.1.4)- [Referencias.](#)
- 1.9.1.5)- [Bibliografía.](#)
- 1.9.1.6)- [Enlaces Externos.](#)
- 1.10)- [Evaluación](#) .
- 1.10.1)- [Definición Alternativa de Evaluación.](#)
- 1.11)- [Sistemas Educativos Actuales](#) .
- 1.11.1)- [Calendarios Escolares.](#)
- 1.12)- [Véase También.](#)
- 1.13)- [Referencias](#)
- 1.14)- [Bibliografía.](#)

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

- TOMO I -

- INTRODUCCIÓN.

-La sociedad de la información en la que vivimos está originado cambios a nivel político, económico, social y especialmente cultural. Estos cambios influyendo en el sistema educativo, propiciando la aparición de nuevos tipos de enseñanza ,que usan las nuevas tecnologías para facilitar su acción.

.Las bibliotecas y centros de documentación, no son ajenos a estos cambios, por lo que van incorporando nuevos elementos, a los ya tradicionales; a la vez que evolucionan sus funciones y los servicios que venían dando hasta el momento.

.Estas instituciones están experimentando un cambio muy importante, a causa del rápido desarrollo tecnológico, que se está produciendo a nivel general, y a las enormes posibilidades, que ofrece la incorporación de las tecnologías de la información a este medio.

.En este sentido, la mayoría de las bibliotecas han iniciado una línea de incorporación de aspectos "virtuales", a sus contenidos y a su funcionamiento.

. Sea facilitando el acceso a la información digital, o creando servicios, que posibiliten al usuario, acceder a estas bibliotecas, desde cualquier lugar y a cualquier hora.

.La aparición de gran variedad de herramientas informáticas, de programas informáticos, de bases de datos, y otros,. hacen posible que se combinen sistemas distintos, y que puedan ofrecer servicios de todo tipo, al poder integrar todos estos elementos.

.Además, la mejora constante de las redes de comunicaciones, ha hecho posible la creación de bibliotecas virtuales, con distintos objetivos y finalidades, que desarrollan su actividad en formas muy distintas.

.La evolución de las bibliotecas tradicionales, hacia bibliotecas híbridas y bibliotecas virtuales, ha representado un gran avance a todos los niveles, especialmente en el campo de la enseñanza y la investigación.

.Las biblioteca híbridas añaden elementos electrónicos y digitales al contenido tradicional, y las bibliotecas virtuales, intentan suplir a las tradicionales y a las híbridas, creando contenidos y servicios, que faciliten al usuario todo lo que necesita, sin que el tiempo y el espacio, sea un elemento a considerar; ya que llegan al usuario donde esté y en el momento que él decida.

- Otra gran oportunidad que representan estos nuevos modelos de bibliotecas, es la de personalizar contenidos y servicios, según el perfil del usuario, y ubicarse en el lugar donde más facilidades aporte su consulta, y la demanda de sus servicios: dentro del aula; junto a sus herramientas de trabajo más utilizadas; en su casa; en su oficina o laboratorio, etc.

. Lo que representa, que es la biblioteca la que se desplaza y no el usuario el que se acerca, sea en forma presencial o en forma virtual, a buscar estos servicios bibliotecarios y documentales.

-Paralelamente a este gran cambio, surge un nuevo perfil de profesional ,capaz de adaptar estos servicios al nuevo paradigma, sea escribiendo o produciendo trabajos o libros virtuales.

.Los bibliotecarios y documentalistas, deben desarrollar y hacer llegar servicios al lugar donde se encuentren sus usuarios, es decir a cualquier lugar de la red.

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

.Los bibliotecarios crean y adaptan proyectos digitales, para bibliotecas , centros de documentación, centros de estudios de todos los niveles.
.El nuevo papel del profesional, es el de compilar y facilitar el acceso a la información digitalizada, estudiando los sistemas de almacenamiento digital, y desarrollando políticas de actuación, en relación con los derechos de propiedad intelectual de la información digital.
.Otra característica particular del medio en que operan las bibliotecas virtuales, es generalmente una Intranet o Internet, que permite que ésta, adopte formas y desarrolle su acción, en lugares hasta ahora insospechados, como : dentro de las Aulas, en los espacios reservados a profesores, en los espacios dedicados a la investigación, y otros lugares, etc., donde la biblioteca va al usuario, y no es el usuario el que debe ir a la biblioteca.
. También importa centrar la atención en los usos que una biblioteca virtual, puede tener en el campo de la educación a distancia, y en las distintas formas que este tipo de bibliotecas pueden adoptar, gracias a los instrumentos tecnológicos.

-Bibliotecas Virtuales: Son aquellas que proporcionan contenidos y servicios bibliográficos y documentales de forma no presencial, utilizando para ello medios tecnológicos.
. Se usa el término biblioteca virtual, para designar aquella biblioteca en la que contenidos y servicios, se ponen a disposición del usuario no presencial, para facilitarle todos los elementos necesarios, para cumplir el objetivo que se ha planteado.
.El término biblioteca virtual, lleva implícito el de biblioteca digital, que muchas veces, es usado indistintamente, para designar la misma función. El término biblioteca digital se debería usar, para designar la biblioteca de contenidos, que es una parte integrante de la biblioteca virtual.
.Teniendo en cuenta la función a ejercer, en el campo de la educación a distancia, la biblioteca "sin paredes", o biblioteca virtual, debe poseer características especiales: ejercer su acción en un entorno fácil y amigable; poseer contenidos específicos adecuados a los objetivos de sus usuarios; crear servicios personalizados, a medida de las necesidades de cada tipo de usuarios incluidos en su campo de acción; dar respuestas "just-in-time", dando al usuario lo que necesita y en el momento en que le va a ser útil; creando sistemas de formación en línea, y ejerciendo su presencia en distintos espacios del Campus Virtual.
.Estas características responden a un nuevo perfil de usuario, que accede en forma remota a la información, no posee conocimientos tecnológicos profundos, necesita inmediatez en las respuestas, que valora en gran manera la personalización; y que no puede, o le es difícil desplazarse para obtener servicios.
.A esta nueva biblioteca, se necesita en forma imprescindible: diseñar, crear y organizar contenidos y servicios, adaptados a este nuevo perfil de usuario virtual.
.La mayor parte de los contenidos, son los que constituyen la biblioteca digital, que contiene elementos electrónicos y digitales, que puede ser de muchos tipos: general, especializada en temas diversos, y que puede estar constituida por elementos en formatos distintos.
.Las bibliotecas digitales dan acceso a grandes cantidades de información, por lo que desarrollan herramientas y tecnologías, que dan valor añadido, al acceso al conocimiento almacenado en ellas. La rápida expansión de Internet, ha producido una gran revolución y una enorme evolución de los productos documentales existentes en el mercado: las bases de datos en formato CD-ROM, están siendo substituidas rápidamente por bases de datos en línea, que están residentes en servidores remotos , con acceso a través de Internet.
.El valor de las bibliotecas digitales depende de la calidad de los contenidos y de la utilización de sistemas de gestión, que faciliten el acceso a los datos almacenados. Es importante en

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

este aspecto, la colaboración entre especialistas temáticos, bibliotecarios, e informáticos, en el diseño y la confección de este tipo de bibliotecas.

-La biblioteca digital genera una nueva estructura de la información, que en muchos casos va más allá de reproducir la estructura de la producción impresa, ya que el concepto lineal del contenido del libro tradicional, puede ser transformado en un concepto hipertextual, desde donde la información llega al usuario de forma variada, y estableciendo toda una serie de vínculos, que permiten ampliar, concretar o explicar, los contenidos de forma simultánea, y distinta a la lineal.

.El hipertexto puede incluir más información no textual , que el documento impreso, ya que incorpora elementos multidimensionales: voz, sonido, imagen, 3D, color etc.

-El otro aspecto clave a tener en cuenta en el diseño y creación de una biblioteca virtual, son los servicios virtuales, que complementan la acción de los contenidos, e introducen la acción del elemento humano, en este medio automatizado.

.En el desarrollo de los servicios virtuales, el elemento humano se suma al tecnológico, para ayudar y complementar el servicio que el usuario requiere, y además aprovechar el "feed-back" virtual , que proporciona el medio transmisor : Intranet, Campus Virtual, etc.; para que el usuario disponga de todas las ventajas, que le pueden proporcionar la tecnología: servicios personalizados, o servicios que llegan a su buzón de correo electrónico sin que deba desplazarse, ni tan solo virtualmente a la Biblioteca.

-La " Association of Research Libraries (ARL)" (1) pone de manifiesto algunos elementos comunes a las bibliotecas virtuales, a las que la Asociación denomina indistintamente digitales o electrónicas. Algunos de estos elementos son:

- La biblioteca digital no es una entidad individual;
- La biblioteca digital requiere medios tecnológicos para enlazar recursos;
- Los enlaces entre bibliotecas digitales y los servicios de información son transparentes para el usuario ;
- El acceso universal a las bibliotecas digitales y a los servicios de información es un objetivo;
- Las bibliotecas digitales no se limitan a contener documentos, sino que amplían su acción a otros elementos, que no pueden ser representados en formato impreso.

-Teniendo en cuenta todas estas premisas, muchas Universidades e Instituciones han diseñado y desarrollado una biblioteca virtual, que cumple con estos parámetros , que evoluciona y cambia, a medida de las necesidades y opiniones manifestadas en los cuestionarios de evaluación, realizados anualmente a los estudiantes y usuarios , basándose en el estudio de los indicadores de evaluación que se le aplican.

-La Biblioteca Virtual de la UOC (Universidad de Cataluña) ha sido desarrollada en una universidad a distancia, que da una respuesta educativa a las necesidades de una sociedad diversificada, en edad, actividad, nivel económico y lugar de residencia, mediante una enseñanza no presencial, pero flexible y abierta, y que utiliza al máximo las nuevas tecnologías.

.El modelo pedagógico de esta universidad presenta como elemento imprescindible para un buen desarrollo de los estudios, la Biblioteca; que ejerce un papel importante en la docencia y el aprendizaje, siendo un elemento integrado e integrante del nuevo modelo pedagógico, que desarrolla su función a través de un Campus Virtual. La Biblioteca Virtual actúa como

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

biblioteca y centro de documentación, es un nuevo modelo de biblioteca, orientada a dar servicios bibliotecarios y documentales a sus usuarios, utilizando únicamente un entorno telemático. Ha desarrollado programas informáticos, servicios documentales y una serie de nuevos elementos que han ido confeccionando un nuevo estilo de difusión de la información, hecha a medida de las necesidades de sus usuarios. Dos elementos esenciales configuran esta Biblioteca Virtual: los contenidos digitales y los servicios virtuales.

-Contenidos digitales: Los contenidos de la Biblioteca Virtual (BV), lo constituyen textos completos sobre los temas desarrollados en la Universidad, ya sean: libros, capítulos o artículos, que están digitalizados en varios formatos: html, PDF, etc.; o bases de datos, revistas electrónicas, recursos de Internet, descripciones de contenido, resúmenes y referencias bibliográficas.

.La biblioteca digital puede ser consultada por distintos usuarios de forma simultánea, independientemente del lugar donde estén ubicados. Los materiales digitales ocupan poco espacio en los ordenadores, al contrario que los documentos físicos, que llenan metros y metros de estanterías, y pueden facilitar la consulta de materiales raros o únicos, a la vez que preservan el contenido del material original. Las ventajas de la digitalización se concretan en características como: facilidad de acceso, velocidad en la recuperación de la información, transmisión en línea de forma remota, y gran capacidad de almacenaje.

.En estos momentos de su desarrollo la BV, crea sus contenidos utilizando dos Gestores de Información: un Catálogo comercial, al que se le han añadido unas aplicaciones especiales en función de las características del entorno; y un Gestor de Recursos, diseñado y desarrollado en la propia universidad, para facilitar la organización y recuperación de todos aquellos recursos de información esenciales, y no susceptibles de ser tratados en catálogos de biblioteca.

-El Catálogo de la Biblioteca de la Universitat Oberta de Catalunya (CUOC) : El reto ha sido desde un principio articular, un modo de hacer llegar a sus usuarios la información y los servicios. Por este motivo, el catálogo de la BUOC, tiene una serie de peculiaridades, de las cuales, quizás la más destacable, es que desde el principio, es una combinación de documentos en soporte tradicional, y documentos en soporte electrónico. Estos últimos, son de origen diverso: generados por la biblioteca; generados por la universidad; adquiridos a servicios de distribución de información; o disponibles en Internet en libre acceso; y por lo tanto dista mucho de ser un catálogo bibliográfico tradicional, ya que permite la posibilidad de acceder en línea, al documento, si éste se encuentra accesible en el servidor de la Biblioteca, en el Campus Virtual, o simplemente en Internet.

.Si al aspecto anterior, se le suma la característica de sus usuarios que acceden desde estaciones de trabajo remotas, el catálogo automatizado debe disponer de una interfaz amigable y transparente, del mismo tipo que el resto de aplicaciones, que ofrece la UOC a través de su Campus Virtual, y que, a la vez vaya más allá de los OPACs accesibles, por Telnet o por los diferentes emuladores de terminal, en funcionamiento hasta hace poco tiempo. Un nuevo producto en web, soluciona en parte este aspecto: el acceso a la descripción del material bibliográfico, desde una interfaz muy amigable.

Para facilitar y potenciar el acceso a la información, se han desarrollado una serie de aplicaciones especiales, que facilitan y proporcionan al usuario, los servicios que tendría a su alcance acudiendo a una biblioteca física:

- la posibilidad de gestionar el préstamo en línea: aplicación que permite toda una serie de transacciones relacionadas con este servicio: demanda de documentos o reserva, renovación o anulación de los mismos ;
- el acceso al documento electrónico ;
- acceso al resumen y al sumario del documento físico;

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

- acceso a la base de datos de sumarios de revistas ;
 - conexión con sitios web relacionados con las revistas incluidas en el catálogo;
 - acceso a la descarga de programas informáticos diversos .
- Gestor de recursos de Información (Dinaweb): El otro elemento clave en la organización de la Biblioteca Virtual, lo constituye el Gestor de Recursos de Información, denominado Dinaweb (Web Dinámico): Que es un programa generado en la propia universidad, para facilitar al profesional de la información, la gestión de todos los recursos , que va a ofrecer al usuario, que se salen de los esquemas de inclusión en los catálogos, y que en el tipo de bibliotecas al que nos estamos refiriendo, son cada vez más numerosos, e incluso pueden en poco tiempo, ser más importantes para la biblioteca/centro de documentación ,que los incluidos en el propio Catálogo. La descripción de los recursos es flexible, y cada institución puede definir los campos que sean de su interés. Permite, además, un tratamiento y recuperación de la información en distintos idiomas.
- .Los recursos de información incluidos en el Gestor Dinaweb, agrupan: bases de datos, revistas electrónicas, recursos Internet de todo tipo, páginas web de información , que hasta ahora eran páginas estáticas, etc.
- Servicios virtuales : La Biblioteca Centro de Documentación, ha creado servicios de documentación virtuales para estudiantes, docentes e investigadores. Además de los servicios "clásicos" : préstamo, obtención de documentos, distribución electrónica de sumarios de revista, etc.; siempre adaptados a las necesidades del usuario virtual, se han desarrollado otros servicios, que tienen como característica principal, que son servicios personalizados, de actualización periódica y "push", es decir, el usuario los recibe de forma personalizada, en su buzón de correo electrónico.
- Los más importantes, actualmente, son:
- El servicio de Difusión Selectiva de la Información (DSI): Que selecciona información y documentación, de acuerdo con un perfil temático, definido por el propio usuario.
- .Después de una recopilación exhaustiva inicial, el servicio se va actualizando, siguiendo la periodicidad solicitada por el usuario.
- .Algunos DSI en funcionamiento, recopilan información sobre: informática jurídica, comercio electrónico, "márketing" electrónico, organizaciones y empresas virtuales, comunidades virtuales, economía digital, etc. .
- El Servicio de Noticias: Que recopila en forma periódica documentación, sobre un tema concreto, localizada en las publicaciones más significativas y relevantes, en el tema definido: comercio electrónico; delitos informáticos; propiedad intelectual; gestión de la información, etc. .
- Diarios económicos: Servicio diario de difusión de los sumarios de los diarios económicos más importantes a nivel internacional; Del apartado de economía de algunos periódicos de tipo general; Publicaciones oficiales: servicio push de los sumarios diarios de las publicaciones oficiales autonómicas, estatales y europeas; Búsquedas bibliográficas puntuales sobre temas concretos: fiscalidad, psicología del ciberespacio, abandono en los estudios, etc. .
- Selección de recursos especiales: Servicio que recopila recursos de un tema concreto, a petición generalmente de los profesores, con la finalidad de que sea utilizado para desarrollar un trabajo, sobre temas de actualidad: el euro, el caso Pinochet, medio ambiente, etc..
- Todos estos servicios van dirigidos al conjunto de usuarios de la Biblioteca: estudiantes, profesores, consultores, tutores, gestores e investigadores.

**- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.**

-Formas diversas adoptadas por la Biblioteca virtual : La biblioteca virtual posee unas características, que le permiten una adaptación total, a cualquier espacio externo a la Biblioteca, sin perder su constitución global e integrada.

-La Biblioteca complementa su acción documental, desarrollando proyectos importantes, para cada tipo de usuario: estudiantes, profesorado, personal de gestión, e investigadores.

-La característica más importante de esos proyectos, reside en que el servicio creado para un colectivo concreto, está ubicado en el espacio dedicado a ese colectivo: las aulas virtuales a las que acceden los estudiantes; los espacios docentes; el instituto de investigación de la Universidad; el IN3 (Instituto Interdisciplinario Internet); el laboratorio de investigaciones pedagógicas EDULAB, etc. .

-Estudiantes: En el ámbito del aprendizaje, se ha diseñado la Biblioteca del Aula: espacio complementario a la asignatura, dentro del Aula Virtual. Se trata de una plataforma integrada, que admite multiplicidad de formatos, permite la creación de plantillas diversas, y su actualización se realiza de forma ágil y rápida. Recopila toda la información y documentación, que el estudiante necesita durante el curso, para desarrollar de forma eficiente aquella asignatura, y se estructura en tres niveles:

- **documentación básica: Libros electrónicos y digitales, Mesa de lecturas ;**
- **documentación complementaria: Artículos, Ponencias y comunicaciones, Tablón de referencias, Foros especializados:**
- **documentación de consulta: Legislación, Organismos e instituciones oficiales, Asociaciones privadas, Diccionarios, enciclopedias, glosarios, Bibliografía recomendada, Hemeroteca, Bases de datos ,etc.**

-Toda esta documentación seleccionada tiene una relación directa con el contenido de la asignatura.

-Profesores: Para el profesorado y en el espacio dedicado especialmente a tutores y consultores , el "Soporte a la Docencia", se ha elaborado una selección de los servicios, que les pueden ser de mayor utilidad: una selección de recursos : propios, comerciales o de Internet; un servicio de obtención de documentos internos y externos; y algunos de los servicios de documentación virtuales, que hemos explicado anteriormente.

-Investigación: La biblioteca virtual en la investigación: Existen también servicios especiales para colectivos investigadores, relacionados con la Universidad: cátedras de investigación (Cátedra IBM), institutos diversos creados entre la UOC y otras instituciones : INISI, instituto sobre derecho y sociedad de la información, en colaboración con la Escuela Superior de Administración de Empresas, etc.

-Formación: la Biblioteca Virtual está integrada en algunos materiales didácticos de distintos Estudios, como elemento docente, con la finalidad que los estudiantes aprendan a manejar las bases de datos, y los recursos documentales, que se ponen a su disposición y que constituyen un elemento básico, para un buen desarrollo de sus estudios, y posteriormente para su actividad investigadora. El documentalista y el bibliotecario, han de poner en

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

práctica, sus capacidades pedagógicas, para enseñar a utilizar: servicios en línea, servidores Web, CD-ROM, redes locales de ordenadores, y bases de datos locales.

.Algunos ejemplos en este aspecto lo constituyen:

- Manuales específicos sobre el uso de fuentes de información para algunas asignaturas: Multimedia y Comunicación, Introducción al Derecho, etc.;
- Manuales sobre el uso de Internet, de nivel básico y de nivel avanzado, etc.

-Las bibliotecas y centros de documentación en la actualidad, están cambiando su papel y sus funciones influidos, por el cambio tecnológico que se está experimentando, con amplias repercusiones, en el entorno político, social, económico y cultural.

.Estos cambios por un lado favorecen sus funciones, ya que tienen a su alcance gran cantidad de fuentes de información, con un acceso cada vez más fácil ,y sobre todo permiten crear bibliotecas personalizadas, y adaptadas a cualquier entorno, que no sea el estrictamente dedicado a la Biblioteca.

.Por otra parte esta inmensa cantidad de documentos e información, requiere nuevas habilidades y conocimientos en los profesionales, que deben ser capaces de dominar y adquirir. El papel del bibliotecario/documentalista, se va centrando más en: organizar, seleccionar, generar información y formar al usuario, en el uso de las nuevas herramientas y recursos documentales, que en almacenar y ofrecer al usuario, los documentos contenidos en un espacio determinado.

.El camino que se vislumbra, es el de organizar y facilitar el acceso a un espacio de información infinita.

- Actualmente, actuamos en la Biblioteca Virtual de Salud del Sindicato Médico del Uruguay, dirigida por la Licenciada Bibliotecaria Gabriela Gonzales, donde tenemos 43 libros Digitales publicados.

-Citas bibliográficas :

(1) DIGITAL LIBRARIES INITIATIVE. <http://www.dli2.nsf.gov> (2) ASSOCIATION OF RESEARCH LIBRARIES. "Definition and Purposes of a Digital Library". October 23, 1995.

<http://sunsite.berkeley.edu/ARL/definition.html>. Last update 01/10796

Castells, Manuel. "La era de la información: economía, sociedad y cultura". Madrid, Alianza, 1997

Brophy, Peter, et al. Acces to Campus Library and Information Services by Distant Users: Final Report.

BIBDEL. Libraries without walls: The delivery of library services to distant users. United Kingdom : CERLIM, 1996

Libraries without walls 3: the delivery of library services to distant users. London: Library Association Publishing, 2000

Crawford, Walt . Gorman, Michael. "Future libraries: dream, madness & reality". Chicago:

ALA, 1995 Ensor, Pat. The Cybrarian's Manual. Chicago and London : American Library Association, 1997

Fleming, Jeninfer. "Intranets in Libraries". Internet Trend Watch for Libraries. (1996, vol. 1, issue 3, August). <http://www.itwfl.com/intranet.html>

Roll, Reidar. Tendències internacionals en l'aprenentatge obert i a distància. Barcelona: UOC, 1995

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

-1)- [BIBLIOTECONOMÍA.](#)

-De Wikipedia, la enciclopedia libre.

-La biblioteconomía es un campo interdisciplinario o multidisciplinario, que aplica: las prácticas, perspectivas y herramientas de gestión; la tecnología de la información, la educación, la recopilación, organización, preservación y difusión de los recursos de información; y la economía política de información, a las [bibliotecas](#).

."Etimológicamente biblioteconomía es resultado de biblion libro, theke almacén, nomo administración o descripción: Literalmente significa administración o descripción de los almacenes de libros".

.Por lo que, a la biblioteconomía se le adjudica el significado de ser la disciplina o ciencia , encargada de la administración de las bibliotecas.

.Bibliotecología es resultado de la unión de biblion: libro, theke: almacén, y logos: tratado o estudio.

.Lo que quiere decir, que bibliotecología, es el tratado o estudio del almacén de los libros, y se trata de la ciencia de las bibliotecas"¹.

.Por lo anterior, la biblioteconomía no debe ser confundida con la bibliotecología.

.Esta última, es la ciencia que estudia las bibliotecas, haciendo de éstas, el objeto externo de su estudio.

.La biblioteconomía, en cambio, se refiere más al conjunto de técnicas y conocimientos necesarios, para internamente, regir la gestión y la ordenación de libros y documentos, en el seno de una biblioteca."².

.Para Rodríguez Gallardo: la bibliotecología "es una disciplina que corresponde al ámbito de las humanidades, pues reúne las características principales propias de ellas; se ocupa del estudio del hombre y de sus obras, cuenta con un cuerpo de valores específicos, y establece sus principios y reglas, a partir de investigaciones, en las que analiza no sólo causas y efectos, sino también la esencia misma de la cultura"³.

.La biblioteconomía se enmarca dentro de las [ciencias sociales](#), dentro de las ciencias relacionadas con la [interacción social](#), pues su objetivo es la modelización y satisfacción de las necesidades en: información, servicios y espacio demandadas por la sociedad.

.En resumen, la bibliotecología es: "la disciplina que estudia la naturaleza, las conductas y las necesidades de la información, las tecnologías de información y comunicación, los sistemas de información, la información en las sociedades contemporáneas como son: la sociedad del conocimiento y de la información; la industria de la información y el flujo de la información".⁴.

-Índice.

-1.)- [BIBLIOTECONOMÍA.](#)

-1.1)- [Informática y Biblioteconomía.](#)

-1.1.1)- [Clasificación.](#)

-1.2)- [Biblioteconomía y Documentación](#)

-1.3)- BIBLIOTECA VIRTUAL DIGITAL.

-1.3.1)- [Características.](#)

-1.3.3.1.1)- [Derecho de Uso.](#)

-1.3.2)- [Historia](#)

-1.3.3)- [Bibliotecas Digitales.](#)

-1.3.4)- [Ventajas y Desventajas](#)

-1.3.5)- [Véase También](#)

-1.3.6)- [Referencias](#)

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

- 1.3.7)- [Bibliografía](#)
- 1.3.8)- [Enlaces Externos](#)
- 1.4)- [Véase también](#)
- 1.5)- [Referencias](#).
- 1.6)- [Enlaces Externos](#).

-1.1)- Informática y Biblioteconomía.

-La Biblioteconomía y los Estudios de la Información, se ocupan de la técnica, cuyo campo lo constituyen las colecciones de libros y las publicaciones periódicas : revistas y periódicos, la [información](#) y la [gestión del conocimiento](#).

.Esta última parte, a lo largo del tiempo, se ha ido ampliando, con el manejo de las [tecnologías de la información](#).

.La biblioteconomía, también se interesa por otros formatos o recursos de información, como por ejemplo: publicaciones periódicas en línea; los discos compactos : [CD-ROM](#) y [DVD](#); las microfichas; las filmaciones : vídeo-cassetes, [microfilm](#); las [cintas de audio](#), etc.

.El formato electrónico, en especial el disco compacto y las [bases de datos](#) en línea, han revolucionado el mundo de las bibliotecas; como la especializada, que aparecieron con unos rasgos característicos, que las diferenciaban de las tradicionales.

.Sus usuarios son personas interesadas en materias concretas, con una necesidad de información muy específica, y sus colecciones son muy variadas, por lo cual ha sido necesario adaptar los tradicionales catálogos de fichas o tarjetas, a los nuevos formatos, surgiendo los catálogos electrónicos, también conocidos como [catálogo en línea](#) de acceso público : [OPAC](#) : "Online Public Access Catalogs", donde. un ejemplo es: [OCLC](#):"Online Computer Library Center".

-El concepto de *colección*, se ha transformado con el surgimiento de las [bases de datos electrónicas](#), que no necesitan estar alojadas físicamente en la biblioteca, para ser accesibles a los usuarios, y además por la volatilidad de la información que brindan.

.Esto ha producido un profundo cambio en las políticas de colección de documentos , ya sea en formato electrónico o impreso, de las bibliotecas modernas.

-La biblioteconomía se puede dividir en *teórica* y *aplicada*.

.En la primera, se incluyen temas como: la [teoría de la información](#) y la [gestión del conocimiento](#); el estudio de la necesidad de información y cómo satisfacerla al mundo; los factores externos que influyen en la interpretación de los conocimientos, etc.

.En la segunda, la biblioteconomía *aplicada*, se ocupa de temas tales como: el desarrollo y mantenimiento de las colecciones; servicios técnicos : adquisición, catalogación, préstamo y descarte o depuración de las colecciones; cooperación interbibliotecaria; derechos de autor; libertad de información : derecho al acceso a la información; conservación; gerenciamiento de la biblioteca o unidad de información, etcétera.

.Junto con la [bibliometría](#), está la [informetría](#) o medida de la capacidad potencial de transferencia de información documental de un sistema documental o bibliotecario.

.Mide la cantidad de [información](#) posible, con un [algoritmo de búsqueda](#), basado en las palabras clave o códigos descriptores, que el lector usa en lenguaje natural, y los equivalentes y [sinónimos](#), que el sistema o base de datos, ha utilizado para catalogar los documentos : términos contenidos en las categorías, en el caso de la Wikipedia.

.Si sumamos las interacciones u ocurrencias, se establece un índice de calidad de la búsqueda por el [logaritmo](#) natural, que sería 1, 2 y 3, el óptimo para la recuperación de información conseguida.

.Es semejante al número de referencias, que descarga un [motor de búsqueda](#) en [Internet](#).

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

.Puede entenderse el rol del [bibliotecario](#) referencista, como un intermediario entre el usuario y la colección de una unidad de información.

.Con el objeto de poder cumplir bien su función, el bibliotecario realiza la denominada entrevista de referencia, para poder asistir al usuario en el planeamiento y ejecución de su búsqueda de información.

.El bibliotecario como técnico, estudia: algoritmos de búsqueda, [tesauros](#), índices de citación, recopilación de novedades bibliográficas, trato y atención al usuario, y solución de sus consultas, contactos con colegas, etc.

.Actualmente y de acuerdo al desarrollo de las tecnologías de información y la Web 2.0, el bibliotecario es un facilitador de información.

-1.1.1)- Clasificación.

-Existen diversos sistemas de clasificación, que se utilizan, con el objetivo primario de organizar *físicamente* las colecciones de las bibliotecas en los estantes, siendo los más empleados: el de [Dewey](#) , la [Clasificación Decimal Universal](#) en Europa, el sistema de [Clasificación de la Biblioteca del Congreso](#) de los Estados Unidos, BLISS, clasificación facetada de Ranganathan, etc.

.Mediante el empleo de estas clasificaciones, es posible asignar al material en forma individual, y al organizarse en los estantes : ejemplo, un libro, un código numérico o alfanumérico, que refleja su contenido : temas o materias, y que sirve para ubicar ,juntos en los estantes, los materiales que tienen contenidos relacionados.

.Por otra parte, es tarea clásica del bibliotecario, crear una ficha de cartulina, con los datos principales del libro: título, autor, editor, editorial, año de publicación, edición, número de páginas, y tema, el que se extrae de alguno de los sistemas de clasificación en uso.

.El conjunto de estas fichas, constituye el catálogo manual de una biblioteca.

.Existen varios métodos para organizar las fichas así creadas, y aumentar las posibilidades de búsqueda en el catálogo manual.

.Las fichas representan a los materiales conservados en la biblioteca : ej. libros, y se las considera verdaderos subrogantes o representantes de estos materiales.

.Sin embargo, hay que recordar que el bibliotecario, no solo trabaja las fichas catalográficas, exclusivamente para los libros; ya como, las publicaciones periódicas: revistas, periódicos, diarios, gacetas, y también los mapas.

.En general, otras fuentes de información en papel, además de aquellas creadas en otros formatos : como los discos de acetatos, cd-roms, dvds, son organizadas de la misma manera con los kardex, colocando los datos indispensables, para que lleguen o sean rescatados por el usuario.

.Con el advenimiento de las [computadoras](#), los catálogos manuales y la práctica de la asignación de un único o limitado número de categorías temáticas a cada material, se han transformado en actividades obsoletas, puesto que actualmente es posible asignar un elevado número de descriptores a cada material, para mejorar la representación de su contenido; para así facilitar y ampliar las posibilidades de la búsqueda.

-1.2)- Biblioteconomía y Documentación.

-La organización de una [biblioteca](#), esto es, la organización física por materias de un catálogo de libros, ha llevado al estudio del cómo estructurar el conocimiento humano: [catalogación](#) y [clasificación](#).

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

.El estudio de la [arquitectura de la información](#), incluye una especialidad denominada «[Bibliometría](#)», que se ocupa por ejemplo de los índices de citas o *citation index*, el factor de impacto o *impact factor*, el número de veces que un artículo es citado en otros artículos, etc.

.El enfoque hacia el mundo empresarial se expresa en la [Gestión del conocimiento](#), que busca calidad o relevancia, y difusión selectiva del conocimiento, para hacer frente a la [sobrecarga de información](#).

.El mundo de las bibliotecas y centros de documentación, es muy sensible hacia el conocimiento de sus usuarios y autores, lo que supone estudiar las necesidades de los clientes, mediante encuestas y entrevistas : métodos obstructivos, o mediante el análisis de los patrones de búsqueda de los clientes, como puede ser el análisis de los [weblogs](#) de los catálogos : métodos no obstructivos.

.Para [Jesse H. Shera](#): " La evolución que se ha producido desde la documentación y biblioteconomía como ciencia, unida a la independización de ambos, sigue los siguientes puntos:

.1) Hasta finales del siglo XIX, la biblioteconomía y la documentación se consideraban la misma ciencia.

.2) Cuando la biblioteconomía se dejó llevar por el culto a la educación universal y el autoperfeccionismo, la documentación se aventuró sola en el mundo de las bibliografías.

.3) Los documentalistas perfeccionaron las técnicas de documentación, y las ampliaron a: organización, utilización y reproducción del material. y

. 4) Al convertirse los documentalistas en pioneros, un abismo cada vez mayor paso a separarlos de los bibliotecarios."

.En [España](#): Se puede estudiar Biblioteconomía y Documentación, en más de una decena de [universidades](#); con la adaptación a Grado, con el nuevo plan de estudios Bolonia, el nombre de la titulación, pasó a denominarse: Información y Documentación.

.Los profesionales de la Biblioteconomía y Documentación: bibliotecónomos y documentalistas, participan en asociaciones tanto a nivel nacional y regional, como internacional.

-1.3)- BIBLIOTECA VIRTUAL DIGITAL.

-De Wikipedia, la enciclopedia libre.

-Una biblioteca virtual digital: Es una colección de objetos digitales, más o menos organizada,¹ que sirve a una comunidad de usuarios definida, que tiene los derechos de autor presentes y gestionados, y que dispone de mecanismos de [preservación](#) y conservación.

.Una definición más exhaustiva, propuesta en la bibliografía especializada, establece que "biblioteca digital, es un [sistema de tratamiento técnico, acceso y transferencia de información digital](#), que se estructura mediante una colección de documentos digitales, sobre los cuales se ofrecen servicios interactivos de valor añadido, para el usuario final".²

.Se refiere a los recursos informáticos documentales, a quienes se accede, mediante diferentes dispositivos de comunicación , que usan los servicios de [Internet](#).

.En el concepto de biblioteca digital , está implícita la integración de la tecnología informática y las comunicaciones.

.La información ofrecida, suele estar disponible, en [formatos](#): [PDF](#), [doc](#), [jpg](#), [BMP](#) o [MP3](#), entre otros.

.La biblioteca digital es un recinto informativo de nueva generación, que se basa en las nuevas tecnologías.

.Las diferencias se manifiestan en el sentido, de que el recinto anterior se basaba en procedimientos mecánicos, y este nuevo ya utiliza procesos automatizados, y lo más

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

importante, se puede tener acceso a todas las fuentes documentales a distancia, a través de internet.

.Otra diferencia importante, consiste en que a este recinto informático digital, se puede ingresar a cualquier hora, los 365 días del año. También cumple con las normas ISO, y con las leyes referentes a derecho de autor, de patentes y marca.

-Generalidades: La biblioteca digital, es un concepto emergente, concebido para dar acceso universal, a toda la información digital en la red.

.Representa una colección organizada de documentos digitales, para cuya consulta se precisa de un ordenador, unos programas informáticos y, en algunos casos, de un sistema de telecomunicaciones, compuesto por un modem, una línea telefónica, una empresa que facilite el acceso a las redes telemáticas y unos programas de comunicaciones; siendo el organismo cuya función principal de las bibliotecas digitales, es: mantenerlas, actualizarlas y facilitar el uso de los documentos digitales, que precisen los usuarios, para satisfacer sus necesidades de información, investigación, educación o esparcimiento, contando para ello con personal especializado.

.La biblioteca digital no pretende "copiar" la producción impresa, sino que debe generar una nueva estructura de la información; el uso de documentos hipertextuales hacen que un "libro electrónico", ya no sea lineal, como ocurre con la confección en papel, sino que el libro ahora también posee "profundidad", el usuario tiene acceso a la información de formas muy variadas, cuenta con la posibilidad de proveer vínculos, no solo a documentos textuales, sino también a imagen y vídeo, de modo instantáneo, lo cual permite explicar dichos contenidos de formas diversas.

.Todo este cambio no se puede llevar a cabo, sin que se produzca un proceso de innovación tecnológico, que implica a las diferentes partes involucradas en el desarrollo de la biblioteca digital, como son la modificación de la organización de la información, su producción y la difusión de la misma.

.Algunos elementos comunes que definen la biblioteca digital son: La biblioteca digital no debe ser una entidad individual, sino que se requieren medios tecnológicos ,para enlazar recursos, los usuarios deben poder acceder a los enlaces entre bibliotecas digitales y servicios de información de manera transparente. El acceso universal a las bibliotecas digitales y a los servicios de información debe ser un objetivo principal.

.Sin embargo, no todo es fácil ni simple a la hora de pensar en la biblioteca digital, sino existen una serie de problemas que ponen freno a su rápida expansión, como:

- Disponibilidad: Todo lo que existe registrado : impreso, fotografiado, filmado, pintado, dibujado, etc., tendría que convertirse a formato digital para que esté disponible a todos los usuarios, con un terminal de trabajo.
- Recuperación y adecuación: Cada usuario de este hipotético terminal de trabajo , que permitiría el acceso a la biblioteca digital, tendría que poder acceder a todos los documentos electrónicos relevantes de este universo digital, de una manera rápida y fácil.
- Autenticidad: Cada usuario debería tener la seguridad de que el documento que encuentra en la red, es el documento auténtico y original.
- Utilización: Cada uno de los documentos recuperados mediante el terminal de trabajo, tendría que ser recuperado de forma que todo usuario pudiera usarlo.
- Protección de la propiedad intelectual: La protección de los derechos de autor debería estar garantizada en todo documento recuperado, ¿o quizá no? , lo que se d hablará más adelante.

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo I -.

- Asequibilidad: Los costes de acceso y recuperación de los diversos documentos, tendrían que ser razonables, y no superar los costes de sus equivalentes tradicionales.

-El interés por la biblioteca digital está creciendo en todo el mundo, en Estados Unidos el interés, ha aumentado gracias a la creación en 1994, de la [Digital Libraries Initiative](#), patrocinada por la NSF (National Science Foundation), la DARPA (Defense Advanced Research Projects Agency) y la NASA.

.En Europa, un ejemplo significativo, es el de la Bibliothèque Nationale de France, que ha digitalizado 100.000 volúmenes, 40.000 de los cuales están libres de derechos de autor, ver más información sobre [este proyecto](#) .

.En América Latina, existen varios proyectos interesantes entre ellos están: [la Biblioteca Digital Latinoamericana y Caribeña \(BD-DL\)](#), y [Biblioteca Virtual de Salud de América latina y el Caribe \(BVS\)](#).

- -En Uruguay, en el S.M.U. está la B.V.S.: [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS)., de la cual participo, habiendo publicado el autor, 45 libros a la fecha.

-1.3.1)- Características.

-Para hablar de una biblioteca digital, es necesario que las [fuentes de información](#), estén a disposición del usuario, y su acceso tenga ubicuidad, sin importar dónde residan físicamente, ni quién se encargó específicamente de su procesamiento y almacenamiento.

.Algunos de los recursos que conforman una biblioteca digital pueden ser: [libros](#), [periódicos](#), [revistas](#), [manuscritos](#), [archivos sonoros](#), [cartas](#), [dibujos](#), [mapas](#), [fotografías](#) y otros archivos.

.La biblioteca digital debe desarrollar tres características generales:³:

- Ser una colección global de recursos importantes para la investigación, la enseñanza y el aprendizaje.
- Ser de fácil acceso para todo tipo de usuarios, tanto principiantes como expertos.
- Estar gestionada y mantenida por profesionales, que se consideren administradores del patrimonio intelectual y cultural.

.Predomina el concepto de [biblioteca](#), como espacio y como proceso. Lo digital en este contexto, se relaciona con el hecho que la biblioteca es relativa en espacio y tiempo, porque sus límites funcionales, no los marca la geografía, y su disponibilidad temporal, es instancia de la demanda de quien la consulta.

.Las bibliotecas digitales se encuentran entre los más complejos sistemas de información, no por ser proyectos digitales, sino por su multidisciplinariedad;⁴ es decir, la necesidad de trabajar de forma conjunta profesionales de diferentes ámbitos, desde bibliotecarios a informáticos, ingenieros electrónicos, científicos, etc., para su desarrollo.

.Hay que señalar varios aspectos importantes para el desarrollo de una biblioteca digital:^{5 6}:

- Los [derechos de autor](#) y la [legislación sobre la propiedad intelectual](#), son aspectos fundamentales, tanto para la creación como para la protección de una biblioteca digital, y suele ser el mayor escollo para el desarrollo.
- Los [metadatos](#) : datos sobre los datos, son de gran importancia para facilitar la búsqueda y recuperación de la información, ya que permiten una búsqueda efectiva

y precisa. Existen varios sistemas de metadatos, entre los que cabe destacar el [Dublin Core](#).

- Los formatos utilizados para el desarrollo de bibliotecas digitales⁷, que pueden ser de tipo abierto, es decir, se pueden manipular con mayor facilidad : [SGML](#), [HTML](#), [XML](#), etc., o formatos de tipo cerrado, con más dificultades para ser modificados, como el Acrobat, PDF, etc.
- El Derecho de Uso:

-1.3.1.1)- DERECHO DE USO de : -Biblioteca Virtual en Salud (BVS):

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

Por la presente, el Sr./a.....,

C.I.....declara que es el autor y titular de los derechos de
propiedad intelectual de la obra titulada

.....
.....

.....
.....

.....
.....

y que autoriza al SMU la carga y difusión de la misma en las condiciones que se detallan
seguidamente.

1.- La autorización se concede para la digitalización y difusión en línea de la obra a través de los
sistemas del SMU, autorizándolo a poner a disposición la obra para su uso privado y/o con fines
de investigación y docencia a través de Internet, o cualquier otro canal o destino de la
información que sea susceptible de adscripción a Internet, así como a través de cualquier otra
plataforma o forma de transmisión tecnológica de datos.

2.- El SMU no garantiza ni asume ninguna responsabilidad por la forma y manera como los
usuarios hagan uso de la obra.

3.- En todos los casos se hará mención de la autoría, quedando prohibido el uso con fines
comerciales.

4.- En ningún caso esta autorización implica una cesión en exclusiva de los derechos de
explotación del autor sobre la obra ni impide la explotación normal de la misma a través de las
formas habituales.

5.- El suscrito se compromete a tomar a su cargo la defensa del SMU contra cualquier reclamación de
terceros en que se cuestione que la obra infringe derechos de autor.

Firma

•

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo I -.

- En resumen, la biblioteca digital, es un concepto que subraya la importancia del trabajo en red, y los atributos de ubicuidad, asincronía e hipermedialidad de [Internet](#).
.Es un espacio compartido, que preserva las funciones específicas de una colección sistematizada de documentos, pero que las incrementa a través de la flexibilidad, que ofrece el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
.Es por tanto un concepto integrador, que incluye tanto a la [biblioteca](#) convencional, como a la electrónica.

-1.3.2)- Historia.

-En términos históricos el concepto de [biblioteca](#), ha acompañado a las tecnologías y ha estado muy condicionado por las mismas.
.Así las primeras bibliotecas en la antigüedad, estaban formadas por colecciones de tablillas de arcilla; y posteriormente de rollos de papiro en el antiguo Egipto, Grecia y Roma.
.En la Edad Media, comenzó a utilizarse el pergamino como nuevo formato, hasta la invención de la imprenta en el siglo XV.
.El aumento de producción de libros impresos, permitió la aparición de las Bibliotecas Públicas, con el objetivo de acercar la cultura a toda la sociedad, a través de los libros.
.A finales del siglo XX, el avance de la tecnología y la expansión de [Internet](#), dio lugar a la aparición de bibliotecas electrónicas, virtuales y digitales.
.Aunque estos términos, se utilizan a menudo de forma indistinta,⁸ no deben confundirse:

- **Biblioteca Tradicional:** La definición de biblioteca tradicional o clásica, como su nombre indica, se reserva a las bibliotecas, que realizan sus procesos, sin el empleo, o con muy poco empleo, de las tecnologías de información y comunicación.
.Se distinguen por poseer los contenidos en soporte papel y el acceso ocurre mediante, referencias bibliográficas contenidas en los catálogos.
- **Biblioteca Electrónica:** Es aquella que permite acceder a bancos de información en formato electrónico, cuenta con catálogos automatizados de bibliotecas tradicionales, y los usuarios pueden reproducir la producción impresa, pero con un medio diferente del soporte papel.
.Cuenta con un espacio físico, donde los usuarios pueden acceder a recursos impresos y digitales.
.La automatización del sistema de búsqueda de información, es una de sus características.
.Realmente no es electrónica, correspondería a una biblioteca informatizada o automatizada.
- **Biblioteca Híbrida:** Es aquella biblioteca que esta en un periodo de transición hacia la biblioteca digital.
.Es un lugar donde coexiste el formato impreso y digital, donde por lo tanto pueden existir servicios tradicionales y servicios en ambiente digital.
.Mantiene el espacio físico, sin cambiar la estructura de la biblioteca.
.Actualmente, muchas bibliotecas serían híbridas, bibliotecas con colecciones y servicios tradicionales, y con parte de su colección en formato digital.
.El concepto de biblioteca híbrida, apareció en la bibliografía a finales de la década de 1990,⁹ pero ha caído en desuso, y en la actualidad se entiende, que la evolución de las bibliotecas, ya ha incorporado este modelo.
- **Biblioteca Digital:** La biblioteca digital es un conjunto organizado de documentos digitalizados, documentos que tienen un original en papel, y que por medio de un

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

proceso de escaneo, se llevan a formato digital.

.Es una biblioteca en la que una proporción significativa de los recursos de información, se encuentran disponibles en formato digital, accesible por medio de las computadoras.

.Proporcionan sus servicios por medio de una red de computadoras, sea privada de una organización, o una red de acceso público como Internet.

.Las bibliotecas digitales se conforman con colecciones especializadas en una temática, o rama específica del conocimiento, y se diseñan en consideración a los usuarios de una organización concreta, con independencia de que cualquier usuario conectado a la red, pueda acceder a ella.

.Una biblioteca digital puede tener documentos, que constituyan versiones digitales de documentos en formato impreso.

.En la mayoría de los casos, el original en papel carece de importancia, debido a que la interacción del usuario con el sistema de biblioteca, se produce por medio de las redes telemáticas y no de forma física.

.En una biblioteca digital, los recursos de información pueden ser propios de la biblioteca, o pueden distribuirse en distintas partes de la red.

.Los servicios están basados sobre información propia de una institución, tanto generada en esta, como producto de la digitalización de colecciones impresas, existentes en su fondo bibliográfico.

- Biblioteca Virtual: La biblioteca virtual colecciona datos electrónicos, los ordena y los ofrece al lector.

.La biblioteca virtual cuenta con todos los servicios necesarios de forma remota, y coloca a disposición de los usuarios, servicios tradicionales y herramientas adecuadas a sus particularidades.

.Satisface las necesidades de información y comunicación; el espacio físico no está unido a la posibilidad de mantener una colección actualizada con amplia cobertura temática.

.Es accesible mediante Internet, y no existe físicamente en ningún lugar, no tiene colección impresa ni edificio, y se crea a partir de documentos digitalizados y sitios.

-En resumen, se habló de biblioteca electrónica, cuando se automatizaron determinados procesos y servicios, o de biblioteca digital, cuando las colecciones de documentos comenzaron a soportarse en formato digital.

.Se llega al concepto de biblioteca virtual, cuando las colecciones y servicios bibliotecarios en sus diversas modalidades, comenzaron a integrarse en un espacio en red.

-El valor de las bibliotecas digitales depende de la calidad de los contenidos y de la organización y sistemas de gestión, que facilitan el acceso a los datos almacenados.

.Para ello, es importante la colaboración entre: [informáticos](#), [bibliotecarios](#), [ingenieros](#) y [científicos](#), en el diseño de las bibliotecas digitales.

.La Comisión Europea apoya proyectos de este tipo, a través de Delos : "Digital library working group", un grupo de trabajo sobre bibliotecas digitales, que forma parte de Ercim: "European research consortium for informatics and mathematics", y la Ifla, que recoge información sobre estudios y proyectos sobre biblioteca digitales.

.La creación de una Biblioteca Digital Mundial, BDM : en inglés "World Digital Library", WDL, creada por la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos y la [UNESCO](#), inaugurada el 21 de abril de 2009, la convierte en una biblioteca digital internacional, que pretende formar una colección extensa de recursos digitalizados, a la que todo tipo de usuarios pueda acceder.

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.



-Biblioteca Digital Mundial.

-Bajo el concepto de biblioteca digital, subyacen elementos básicos que caracterizan y distinguen a esta biblioteca de otras.

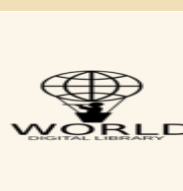
.Ciertos autores observan los elementos esenciales de la biblioteca digital.

.Salarelli: "Asevera que el acceso a la biblioteca digital, se basa en dos elementos: el tecnológico, que corresponde a la infraestructura necesaria para acceder a la colección digital, y la organización de los documentos. En su opinión el modelo ideal de servicios de la biblioteca digital, estará listo cuando: a) se disponga de una infraestructura tecnológica; b) se colabore en la creación de una colección digital y, c) no haya intermediación y disponibilidad del servicio se despersonalice. [10].

-1.3.3)- Bibliotecas Digitales.

Nombre	Ubicación	Web	Fundación	Tipo	Fondos	Logotipo
Aozora Bunko		青空文庫		Literatura japonesa		
Biblioteca Digital ACUEDI	ACUEDI	ACUEDI	2011	Internacional Pública		
Biblioteca Digital de la Comunidad de Madrid	Biblioteca Regional Joaquín Leguina	BDCM	2003	Regional general pública	Desde el siglo XVI	
Biblioteca Digital de la Región de Murcia	Biblioteca Regional de Murcia	BDRMU	2009	Regional general privada	Desde el siglo XV	
Biblioteca Digital Feminista Ofelia Uribe de Acosta	Universidad Nacional de Colombia	BDF	2015	Estudios de la mujer, feministas y de género		

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

Biblioteca Digital Hispánica	Biblioteca Nacional de España	BDH	2008	Estatat general pública	Desde el siglo XV	
Biblioteca Digital memoriademadrid	Ayuntamiento de Madrid	BDMM	2008	Local general pública	Desde el siglo XV	
Biblioteca Digital Mundial	UNESCO y Biblioteca del Congreso de Estados Unidos	BDM	2009	Internacional general pública		
Biblioteca Histórica de Ciencias de la Salud	Fundación Uriach 1838	BHCS	1993	Historia de la medicina		
Biblioteca Saavedra Fajardo de Pensamiento Político Hispánico	Universidad de Murcia	BSF	2001	Política y filosofía hispana		
Biblioteca Valenciana Digital	Biblioteca Valenciana	Bivaldi	2002	Regional general pública	Desde el siglo XV	
Biblioteca Virtual de Andalucía	Biblioteca de Andalucía	BVA	2003	Regional general pública	Desde el siglo XVIII	
Biblioteca Virtual de Antioquia	Biblioteca de la Universidad de Antioquia	BVA	2002	Regional literaria	Desde el siglo XIX	
Biblioteca Virtual de la Real Academia Nacional de Medicina.	Real Academia Nacional de Medicina	BV RANM		Historia de la medicina	Desde el siglo XVIII	
Biblioteca Virtual Enrique Bolaños	Fundación Enrique Bolaños	FEB	2011	Historia económica, social y política de Nicaragua	Desde el siglo XVI	

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes	Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes	Cervantes Virtual	1999	Literatura hispánica privada	Desde el siglo XVI	
Biblioteca Virtual Omegalfa	Equipo Omegalfa	Biblioteca Omegalfa	2008	Internacional socio-política privada		
Bitoteko	Federación Española de Esperanto	esperanto.es	2008	Literatura y otro material en esperanto	Desde comienzos del siglo XX	
Digital.CSIC	Consejo Superior de Investigaciones Científicas	Digital.CSIC	2006	Estatal científica pública	Desde el siglo XX	
Europeana	<i>Conference of European National Librarians (CENL)</i>	Europeana	2008	Europea general pública		
GeoLibrary	OMS	GeoLibrary	2003	Internacional salud laboral y ambiental		
Galiciana	Biblioteca de Galicia	Galiciana	2007	Patrimonio Bibliográfico y Documental de Galicia		
Gallica	Biblioteca Nacional de Francia	Gallica	1997	Estatal general pública	Desde el siglo XIX	
Google Libros	Google	Google Books	2004	Internacional general privada		
Hispana (biblioteca digital)	Consejo de Cooperación Bibliotecaria	Hispana	Estatal general pública			
Memoria Académica	Universidad Nacional de La Plata	Memoria Académica	2006	Regional institucional pública		
Memoria digital vasca	Fundación Sancho el	EMD	2009	Regional general	Desde el siglo XV	

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

	Sabio			privada		
Proyecto Gutenberg	Proyecto Gutenberg	PG	1971	Internacional general privada		
SEDICI	Universidad Nacional de La Plata	SEDICI	2003	Regional institucional pública		
The European Library	<i>Conference of European National Librarians (CENL)</i>	TEL	2005	Europea general pública		
Wikisource	Fundación Wikimedia	Wikisource	2003	Internacional general privada		
Biblioteca en Línea de GoConqr		GoConqr	2013	Recursos educativos gratuitos		

-Biblioteca - Ser Médico - SMU

www.smu.org.uy/dpmc/biblioteca/

1. [En caché](#)
2. [Similares](#)

Recursos. Logo de la Biblioteca Virtual en Salud Biblioteca Virtual en Salud del SMU. Iniciativa de OPS. Proyecto Socios de Difusión.

-La Biblioteca del SMU - Sindicato Médico del Uruguay

www.smu.org.uy/dpmc/biblioteca/info.html

1. [En caché](#)
2. [Similares](#)

Fue creada con el objetivo de proporcionar a los socios del SMU, médicos y estudiantes, ... Integra el Comité Nacional de Bibliotecas Virtuales en Salud.

-Taller de capacitación de la Biblioteca Virtual en Salud del SMU en el ...

www.sermedico.com.uy/.../taller-de-capacitacion-de-la-biblioteca-virtual...

1. [En caché](#)

24 nov. 2016 - En esta charla, la Lic. Gabriela González, Jefa de la Biblioteca del SMU, dará a conocer las herramientas necesarias para que médicos y ...

-Biblioteca virtual en salud para socios del SMU. Dynamed - Calidad ...

www.sermedico.com.uy/.../biblioteca-virtual-en-salud-para-socios-del-s...

1. [En caché](#)

25 abr. 2016 - Los socios del SMU cuentan dentro de los servicios de la Biblioteca virtual en salud con la herramienta: DynaMed. DynaMed es una ...

Taller de capacitación de la Biblioteca Virtual en Salud del SMU en el ...

www.sermedico.com.uy/.../taller-de-capacitacion-de-la-biblioteca-virtual...

1. [En caché](#)

11 oct. 2016 - El próximo 13 de octubre a las 10:30 horas, se realizará en el Hospital Español un taller de capacitación sobre la Biblioteca Virtual en Salud ...

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

-ACERCA DE LA BVS-SMU: [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS) .

- [Información sobre nuestra BVS](#) del S.M.U.
- [BVS - Uruguay](#)

www.bvsnacional.uy

-Biblioteca Virtual en Salud Uruguay - Información y Conocimiento en Ciencias de la Salud.
Contacto. BVS ... BVS Sindicato Médico del Uruguay; BVS en Odontología;

- [BVS-Psi Uruguay](#)

www.bvspani.org.uy

1. Biblioteca Virtual en Salud ... y 'Sociedad de Psicología del Uruguay' ... la noticia de que nuestra Bib[Biblioteca Virtual en Salud - OPS/OMS Uruguay](#)
wp-ops-uruguay.teste.bvsalud.org

Noticias de la OMS. Mejora el control del paludismo entre las poblaciones vulnerables de África, pero el progreso a nivel mundial sigue estancado 13 diciembre, 2016...

2. [Biblioteca Virtual Ministerio de Salud](#)

www.bibliotecaminsal.cl

... Base de Datos que contiene referencias bibliográficas y resúmenes del acervo de la Biblioteca ... de Búsqueda de la Biblioteca Virtual Salud ... Uruguay y ...

3. [BIBLIOTECA VIRTUAL EN SALUD - ONCOLOGÍA | BVS ...](#)

www.bvsoncologia.org.uy

Biblioteca Virtual en Salud de Enfermería; ... OPS/OMS Uruguay; Biblioteca Virtual en Psicología Uruguay fue ...

4. [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS) .

NOTICIAS DE LA OMS

- [Notas anteriores](#) enero 25, 2017
- [El Consejo Ejecutivo de la OMS anuncia los nombres de los tres candidatos propuestos al puesto de Director General de la OMS](#) enero 25, 2017
- [El Consejo Ejecutivo acuerda una lista breve inicial de candidatos para el puesto de Director General de la OMS](#) enero 24, 2017

RED

- [Países](#)
- [Temas](#)
- [BVS](#)
 - [Países](#)
 - [Temas](#)
- [CVSP](#)
 - [Países](#)
- [ePORTUGUÊSe](#)
- [EVIPNet](#)
- [GHL](#)
- [SciELO](#)
 - [Países](#)
 - [Temas](#)
- [ScienTI](#)
- [TropIKA.net](#)

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

BÚSQUEDA EN LA BVS

Entre con una o más palabras Buscar

SERVICIOS DE RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN

- [Solicitud de artículos completos](#)
- [Solicitud de búsquedas bibliográficas](#)

LITERATURA CIENTÍFICA

- [Bases de datos internacionales](#)
 - [LILACS](#)
 - [Pubmed](#)
 - [Scielo](#)
 - [Bases de datos propias](#)
 - [Boletines históricos](#)
 - [Libros](#) (barmaimon)
 - [Videos](#)
 - [Revistas](#)

- [DECS: terminología en salud](#)

EVENTOS Y SITIOS WEB DE INFORMACIÓN EN SALUD

- [Directorio Regional de Eventos](#)
- [Localizador regional de información en salud](#)

BÚSQUEDAS POR TEMAS

- [Bioética](#)
- [Economía de la salud](#)
- [Equidad en salud](#)
- [Ética Médica](#)
- [Género y salud](#)
- [Legislación](#)
- [Promoción de la salud](#)
- [Responsabilidad profesional](#)
- [Salud ocupacional](#)
-

-1.3.4)- Ventajas y Desventajas.

- Están accesibles las 24 horas, los 365 días del año
- La gran mayoría son gratuitas, o a un costo muy inferior, al adquirir los libros en forma física.
- Todo el material lo podemos adquirir sin infringir los derechos de autor
- Tiene herramientas de búsqueda, comparación, copiado, subrayado, que no tenemos en libros físicos
- Son accesibles desde múltiples plataformas : PC, tabletas, teléfonos inteligentes, en cualquier lugar y en cualquier momento
- La velocidad de actualización es mayor comparada con los libros físicos.

-Como desventajas se pueden citar:

- La posible existencia de información no verídica, confirmada o suficientemente precisa.

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

- Aún en la actualidad, una cierta cantidad de personas, sigue prefiriendo la lectura en soporte papel físico, rechazando la lectura de documentos en soporte digital.

-1.3.5)- Véase También.

- [Dialnet](#);
- [Libro electrónico](#);
- [WorldCat](#)
- [Anexo:Archivos de España.](#)
- [bibliotecas.](#)
- [información.](#)
- [gestión del conocimiento.](#)
- [tecnologías de la información.](#)
- Discos compactos : [CD-ROM](#) y [DVD](#).
- [microfilm.](#)
- [cintas de audio.](#)
- [bases de datos.](#)
- [Bibliotecario digital.](#)
- [computadoras](#) .
- [formatos: PDF, doc, jpg, BMP o MP3,](#)
- [fuentes de información, libros, periódicos, revistas, manuscritos, archivos sonoros, cartas, dibujos, mapas, fotografías](#) .
- [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS)
- Derecho de Uso:

- DERECHO DE USO de : • Biblioteca Virtual en Salud (BVS) del SMU:

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

Por la presente, el Sr./a.....,

C.I.....declara que es el autor y titular de los derechos de
propiedad intelectual de la obra titulada

.....
.....

.....
.....

.....
.....

y que autoriza al SMU la carga y difusión de la misma en las condiciones que se detallan
seguidamente.

1.- La autorización se concede para la digitalización y difusión en línea de la obra a través de los
sistemas del SMU, autorizándolo a poner a disposición la obra para su uso privado y/o con fines
de investigación y docencia a través de Internet, o cualquier otro canal o destino de la
información que sea susceptible de adscripción a Internet, así como a través de cualquier otra
plataforma o forma de transmisión tecnológica de datos.

2.- El SMU no garantiza ni asume ninguna responsabilidad por la forma y manera como los
usuarios hagan uso de la obra.

3.- En todos los casos se hará mención de la autoría, quedando prohibido el uso con fines
comerciales.

4.- En ningún caso esta autorización implica una cesión en exclusiva de los derechos de
explotación del autor sobre la obra ni impide la explotación normal de la misma a través de las
formas habituales.

5.- El suscrito se compromete a tomar a su cargo la defensa del SMU contra cualquier reclamación de
terceros en que se cuestione que la obra infringe derechos de autor.

Firma

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

-1.3.6)- Referencias.

1. [Volver arriba ↑](#) Pérez Alarcón, Adoració (1999). *Biblioteca digital*. Anuari de Biblioteconomia, Documentació i Informació (BIBLIODOC 1999), pp. 75-88.
2. [Volver arriba ↑](#) Tramullas, Jesús (2002). «*Propuestas de concepto y definición de la biblioteca digital.*». *III Jornadas de Bibliotecas Digitales JBIDI. San Lorenzo del Escorial*. (Univ. Politécnica de Madrid).
3. [Volver arriba ↑](#) Marcum, Deanne (2005). «*La Biblioteca Digital: Requisitos*». *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios* (Año nº 20, Nº 79, 2005): 57-68.
4. [Volver arriba ↑](#) Brito Neves, Dulce Amelia de (2007). *Biblioteca digital una convergencia multidisciplinar*. <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2534264>. pp. 575-580. ISBN 978-84-9773-333-5.
5. [Volver arriba ↑](#) Tramullas, Jesús (2004). «*Bibliotecas digitales: una revisión de conceptos y técnicas*». *Bibliodocencia*, 1, 2, pp. 26-31.
6. [Volver arriba ↑](#) Hípola, Pedro; Benjamín Vargas-Quesada, José Antonio Senso Ruiz (abril de 2000). «*Bibliotecas digitales: situación actual y problemas*». *El profesional de la Información*. Vol. 9 (Nº 4, 2000): 4-13.
7. [Volver arriba ↑](#) Pérez Alarcón, Adoració. «*La biblioteca digital*».
8. [Volver arriba ↑](#) Hípola, Pedro; Benjamín Vargas-Quesada, José Antonio Senso Ruiz (abril de 2000). «*Bibliotecas digitales: situación actual y problemas*». *El profesional de la información*. vol. 9 (nº 4).
9. [Volver arriba ↑](#) Rusbridge, Chris (1998). «*Towards the hybrid library*». *D-Lib Magazine*, July/August 1998.
10. [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS) .

-1.3.7)- Bibliografía.

-  - 2017. - Barmaimon, Enrique. 2017. Libro Con Ciencias de la Salud. 4 Tomos:
 - Tomo I : Índice; Introducción: Técnica, Protocolos, Tecnología, Metodología, Test Estandarizados, Caso Clínico; PARTE I: Generalidades: Ciencias, Filosofía, Atención Primaria de Salud, Ciencias de la Salud, Psicología, Otras Especialidades, Ciencias Sociales. -PARTE II: Medicina; PARTE III: Psicología.
 - Tomo II : PARTE IV: 38 Especialidades Médicas, Bibliografía.
 - Tomo III: PARTE V: 20 Especialidades Psicológicas;
 - Tomo IV: PARTE VI: 12 Especialidades de Ciencias de la Salud; PARTE VII: Especialidades de Ciencias Sociales Relacionadas: 9 con Interacción Social, 3 con Sistema Cognitivo Humano, y 8 con Evolución Sociedades ; PARTE VIII: Bibliografía; Curricula Prof. Dr. Enrique Barmaimon.

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay.

BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros);
(barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 41 : texto
completo); y (esperar tiempo necesario que abra).

- 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Biblioteconomía, y Educación Virtual y Biblioteca Virtual- 2 Tomos-

- Tomo I : Introducción; Biblioteconomía; Bibliotecas; Biblioteca Virtual Digital.

-Tomo II: Educación Virtual; E.Learning, Blogs, Aprendizaje; Evaluación; Curricula
Prof. Dr. E. Barmaimon; Bibliografía.

. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros);
(barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo
necesario que abra).

- [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS).

- Escolar Sobrino H. Historia de las bibliotecas (3.ª ed.). Salamanca: Fundación Germán Sánchez Ruipérez; [ISBN 84-86168-53-8](#). Madrid: Pirámide; 1990. [ISBN 84-368-0535-6](#).
- Torres Vargas, Georgina Araceli. Un modelo integral de biblioteca digital. México, UNAM/CUIB, 2008, Cuadernos de Trabajo 6.

-1.3.8)- Enlaces Externos.

- [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS) .

- [IFLA](#).
- [Dublin Core](#).
- [European Research Consortium for Informatics and Mathematics](#).
- [Biblioteca Digital Mundial](#).

-

-Obtenido de:

«https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Biblioteca_digital&oldid=95774455»

-[Categorías](#):

- [Bibliotecas digitales](#);
- [Bases de datos](#).
- Esta página fue modificada por última vez el 22 diciembre 2016 a las 09:39.

-1.4)- Véase También.

- [Bibliometría](#)
- [Bibliotecas](#)
- [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS).
- [Bibliotecario](#)
- [Archivística](#)
- [Documentación](#)

- LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo I -.

- [IFLA](#)
- [Informetría](#).

-1.5)- Referencias.

.[Volver arriba](#) ↑ Morales López,, Valentino (2002). «Análisis terminológico y conceptual de los paradigmas de la bibliografía, la bibliología, la bibliotecología, la documentación y la ciencia de la información». *UNAM. FFYL*: 398.

1. [Volver arriba](#) ↑ El [Diccionario de la lengua española](#), publicado por la [Real Academia Española](#), define «biblioteconomía» como «[Disciplina encargada de la conservación, organización y administración de las bibliotecas](#)». El mismo diccionario define «bibliotecología» como «[Ciencia que estudia las bibliotecas en todos sus aspectos](#)».
2. [Volver arriba](#) ↑ Rodríguez Gallardo, Adolfo (2001). . *Formación humanística del bibliotecólogo: hacia su recuperación*. México: UNAM, CUIB. p. 161.
3. [Volver arriba](#) ↑ Sánchez Vanderkast, E. J (2006). «Panorama de la investigación sobre Políticas de Información en América Latina». *Revista Interamericana de Bibliotecología*. Vol. 29 n°1, pp. 123-148.
4. [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS)

-1.6)- Enlaces Externos.

- [International Federation of Library Associations](#) (en inglés).

-

-Obtenido de :

«<https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Biblioteconomía&oldid=94503698>»

-[Categorías](#):

- [Bibliotecas e información científica](#);
- [Bibliotecología](#);
- [Bibliometría](#).
- [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS)
- Esta página fue modificada por última vez el 23 enero 2017, a las 21:17.

0

0

0

0