

- Libro Biblioteconomía, Biblioteca Virtual y Educación Virtual.

-AUTOR: Prof. Dr. Enrique Barmaimon.

-

**Doctor en Medicina.
Cátedras de Anestesiología
Cuidados Intensivos
Neuroanatomía
Neurofisiología
Psicofisiología
Neuropsicología.**

- TOMO II -

**-AÑO 2017- 1ª Edición Virtual: (15.06.2017)-
- MONTEVIDEO, URUGUAY.**

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- Queda terminantemente prohibido reproducir este libro en forma escrita y virtual, total o parcialmente, por cualquier medio, sin la autorización previa del autor. Derechos reservados.

1ª Edición. Año 2017. Impresión virtual-.svb.smu@org.uy.

- email: henribar1@multi.com.uy.; henribar204@gmail.com.

-Montevideo, 15 de junio de 2017.

- Biblioteca Virtual de Salud del S. M.U.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- ÍNDICE.

-TOMO I -

- INTRODUCCIÓN.

-1.)- [BIBLIOTECONOMÍA](#).

-1.1)- BIBLIOTECAS.

-1.1.1)- [Etimología](#).

-1.1.2)- [Definiciones](#).

-1.1.3)- [Historia](#).

-1.1.3.1)- [Antigüedad](#).

-1.1.3.2)- [Edad Media](#).

-1.1.3.3)- [Edad Moderna](#).

-1.1.3.4)- [Edad Contemporánea](#).

-1.1.4)- [Tipología Bibliotecaria](#) .

-1.1.4.1)- [Clasificación UNESCO](#).

-1.1.4.2)- [Clasificación IFLA](#).

-1.1.5)- [Citas](#).

-1.1.6)- [Véase También](#).

-1.1.7)- [Referencias](#).

-1.1.8)- [Bibliografía](#).

-1.1.9)- [Enlaces Externos](#).

-1.2)- [Informática y Biblioteconomía](#).

-1.2.1)- [Clasificación](#).

-1.3)- [Biblioteconomía y Documentación](#)

-1.4)- BIBLIOTECA VIRTUAL DIGITAL.

-1.4.1)- [Características](#).

-1.4.1.1)- [Derecho de Uso](#).

-1.4.2)- [Historia](#).

-1.4.3)- [Bibliotecas Digitales](#).

-1.4.4)- [Ventajas y Desventajas](#).

-1.4.5)- [Véase También](#).

-1.4.6)- [Referencias](#).

-1.4.7)- [Bibliografía](#).

-1.4.8)- [Enlaces Externos](#).

-1.5.)- [Véase también](#).

-1.6)- [Referencias](#).

-1.7)- [Enlaces Externos](#).

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

-TOMO II -

- EDUCACIÓN VIRTUAL.

-1)- EDUCACIÓN.

-1.1)- [Etimología](#).

-1.2)- [Historia](#)

-1.2.1)- [Antigüedad](#)

-1.2.3)- [Edad Moderna y Contemporánea](#).

-1.3)- [La red Nomológica de la Educación](#) .

-1.3.1)- [¿Cuáles Son los Conceptos Centrales de la Red Nomológica de la Educación?](#).

-1.3.2)- [¿Qué es y qué no es la educación?](#)

-1.3.3)- [Concepto de Educación](#).

-1.4)- [El Estudio de la Educación Desde Diferentes Enfoques](#).

-1.5 [Retos de la educación actual](#). Educación Virtual.

-1.6)- [Tipos de Educación](#)

-1.7)- [La Educación Formal](#)

-1.7.1)- [Organización de la Educación Formal](#)

-1.7.1.1)- [Educación Infantil](#).

-1.7.1.2)- [Educación Primaria](#).

-1.7.1.3)- [Educación Secundaria](#).

-1.7.1.4)- [Educación Media Superior](#).

-1.7.1.5) [Educación Superior](#).

-1.7.2)- [Educación Básica](#).

-1.8)- [Objetivos](#).

-1.8.1)- [Aprendizaje Electrónico: E-learning](#).

-1.8.1.1)- [Modelos](#).

-1.8.1.2)- [Evolución del E-learning](#).

-1.8.1.3)- [En América Latina](#).

-1.8.1.4)- [Una Nueva Visión: E-learning 2.0](#).

-1.8.1.5)- [Factores Que Han Provocado el Aprendizaje A Distancia](#).

-1.8.1.6)- [Importancia del aprendizaje a distancia](#).

-1.8.1.7)- [Enseñanza](#).

-1.8.1.8)- [Ventajas y Desventajas](#) .

-1.8.1.8.1)- [Ventajas](#).

-1.8.1.8.2)- [Desventajas](#).

-1.8.1.9)- [Plataforma](#).

-1.8.1.10)- [Herramientas Para el Aprendizaje Electrónico](#)

-1.8.1.11)- [Rol del Docente/tutor en el Aprendizaje Electrónico](#).

-1.8.1.12)- [El Rol del Alumno en el Ámbito del E-learning](#) .

-1.8.1.12.1)- [Competencias Claves Vinculadas al Aprendizaje de Tipo Electrónico](#)

-1.8.1.13)- [Características Que Deben Presentar Tanto los Profesores Como los Alumnos de Entornos Virtuales](#)

-1.8.1.14)- [El Proceso de Evaluación en la Enseñanza-aprendizaje Electrónico](#).

-1.8.1.15)- [Mediación en la Enseñanza en Entornos Virtuales](#).

-1.8.1.16)- [Blended Learning](#).

-1.8.1.17)- [Ejemplos de Aprendizaje Electrónico](#).

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

-1.8.1.18)- Las Herramientas de Enseñanza En Línea y Su Función Cognitiva en la Generación de Aprendizaje.

-1.8.1.18.1)- Los "TICS" en la Educación. -TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.

-1.8.1.18.1.1)- Historia.

-1.8.1.18.1.2)- Un Concepto Nuevo.

-1.8.1.18.1.3)- Las Tecnologías .

-1.8.1.18.1.3.1)- Las Redes.

-1.8.1.18.1.3.1.1)- Telefonía Fija.

-1.8.1.18.1.3.1.2)- Banda Ancha.

-1.8.1.18.1.3.1.3)- Telefonía Móvil.

-1.8.1.18.1.3.1.4)- Redes de Televisión.

1.8.1.18.1.3.1.5)- Redes en el Hogar.

-1.8.1.18.1.3.2)- Los Terminales .

-1.8.1.18.1.3.2.1)- Ordenador Personal

-1.8.1.18.1.3.2.2)- Navegador de Internet

-1.8.1.18.1.3.2.3)- Sistemas Operativos Para PC

-1.8.1.18.1.3.2.4)- Teléfono Móvil.

-1.8.1.18.1.3.2.5)- Televisor.

-1.8.1.18.1.3.2.6)- Reproductores Portátiles de Audio y Vídeo.

-1.8.1.18.1.3.3)- Consolas de Juego.

-1.8.1.18.1.3.4)- Servicios en las TIC .

-1.8.1.18.1.3.4.1)- Correo Electrónico.

-1.8.1.18.1.3.4.2)- Búsqueda de Información.

-1.8.1.18.1.3.4.3)- Banca en Línea o Banca Electrónica.

-1.8.1.18.1.3.4.4)- Audio y Música.

-1.8.1.18.1.3.4.5)- TV y Cine.

-1.8.1.18.1.3.4.6)- Comercio Electrónico.

-1.8.1.18.1.3.4.7)- E)-Administración y E-gobierno.

-1.8.1.18.1.3.4.8)- E-sanidad.

-1.8.1.18.1.3.4.9)- Educación.

-1.8.1.18.1.3.4.10)- Videojuegos.

-1.8.1.18.1.3.4.11)- Servicios Móviles.

-1.8.1.18.1.3.5)- Nueva Generación de Servicios TIC .

-1.8.1.18.1.3.5.)- Servicios Peer to peer (P2P).

-1.8.1.18.1.3.6)- Blogs.

-1.8.1.18.1.3.6.1)- Comunidades Virtuales.

-1.8.1.18.1.3.7)- Impacto y Evolución de los Servicios.

-1.8.1.18.1.4)- Papel de las TIC en la Empresa.

-1.8.1.18.1.5)- Límites de la Inversión en las TIC

-1.8.1.18.1.6)- Efectos de las TIC en la Opinión Pública.

-1.8.1.18.1.7)- Apertura de los Países a las TIC.

-1.8.1.18.1.8)- Lo que Abarca el Concepto de "Nuevas Tecnologías"

-1.8.1.18.1.9)- Véase También.

-1.8.1.18.1.10)- Referencias.

-1.8.1.18.1.11)- Enlaces Externos

-1.8.1.19)- Los Blogs: Una Herramienta Para La Educación En Línea.

-1.8.1.19.1.1)- Descripción.

-1.8.1.19.1. 2)- Historia.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- 1.8.1.19.1.[2.1](#))- 1994-2000.
- 1.8.1.19.1.[2.2](#))- 2000-2006.
- 1.8.1.19.1.[2.3](#))-Presente.
- 1.8.1.19.1.[3](#))- Herramientas Para Su Creación y Mantenimiento.
- 1.8.1.19.1.[4](#))- Características Diferenciales de un Blog.
- 1.8.1.19.1.[5](#))- Características Técnicas .
- 1.8.1.19.1.[5.1](#))- Comentarios.
- 1.8.1.19.1.[5.2](#))- Enlaces.
- 1.8.1.19.1.[5.3](#))- Enlaces Inversos.
- 1.8.1.19.1.[5.4](#))- Fotografías y Vídeos.
- 1.8.1.19.1.[5.5](#))- Redifusión.
- 1.8.1.19.1.[6](#))- Características Sociales.
- 3.8.1.19.1.[7](#))- Enemigos del Correcto Funcionamiento de un Blog.
- 1.8.1.19.1.[8](#))- Tipos de Blogs .
- 1.8.1.19.1.[8.1](#))- Blog Personal.
- 1.8.1.19.1.[8.2](#))- Microblogging.
- 1.8.1.19.1.[8.3](#))- Blogs Corporativos y Organizacionales.
- 1.8.1.19.1.[8.4](#))- Blogs Educativos.
- 1.8.1.19.1.[8.5](#))- Por el Género.
- 1.8.1.19.1.[8.6](#))- Por el Tipo de Medios de Comunicación.
- 1.8.1.19.1.[8.7](#))- Por el Dispositivo.
- 1.8.1.19.1.[8.8](#))- Blog Inversa.
- 1.8.1.19.1.[9](#))- Red de Blogs.
- 1.8.1.19.1.[10](#))- Taxonomía.
- 1.8.1.19.1.[11](#))- Hispanización de la Palabra.
- 1.8.1.19.1.[12](#))- Glosario.
- 1.8.1.19.1.[13](#))- Comunidad y Catalogación.
- 1.8.1.19.1.[14](#))- Uso en Comunidades.
- 1.8.1.19.1.[15](#))- Popularidad.
- 1.8.1.19.1.[16](#))- Clasificación Según la Influencia.
- 1.8.1.19.1.[17](#))- Confusión Con los Medios de Comunicación.
- 1.8.1.19.1.[18](#))- Publicidad Generada Por el Consumidor de Blogs.
- 1.8.1.19.1.[19](#))- Véase También -
- 1.8.1.19.1.[19.1](#))- Formatos.
- 1.8.1.19.1.[20](#))- Referencias .
- 1.8.1.19.1.[21](#))- Bibliografía Básica Sobre Weblogs.
- 1.8.1.19.1. [22](#))- Enlaces Externos
- 1.8.1.[20](#))- Importancia de las Políticas Educativas Para el Uso de TIC en la Educación.
- 1.8.1.[21](#))- Razones para el Crecimiento del *E-learning*.
- 1.8.1.[22](#))- Véase También.
- 1.8.1.[23](#))- Referencias.
- 1.8.1.[24](#))- Bibliografía.
- 1.8.1.[25](#))- Enlaces Externos.
- 1.9)- Aprendizajes Fundamentales de la Educación.
- 1.9.1)- APRENDIZAJE.
- 1.9.1.[1](#))- Definición.
- 1.9.1.[2](#))- Aprendizaje Humano .
- 1.9.1.[2.1](#))- Inicios del Aprendizaje.
- 1.9.1.[2.2](#))- Bases Neurofisiológicas del Aprendizaje.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- 1.9.1.2.3)- [Proceso de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.4)- [Tipos de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.5)- [Estilo de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.5.1)- [Clasificación de los Estilos de Aprendizaje](#)
- 1.9.1.2.6)-[Teorías de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.6.1)- [Las Dificultades del Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.3)- [Véase También.](#)
- 1.9.1.4)- [Referencias.](#)
- 1.9.1.5)- [Bibliografía.](#)
- 1.9.1.6)- [Enlaces Externos.](#)
- 1.10)- [Evaluación .](#)
- 1.10.1)- [Definición Alternativa de Evaluación.](#)
- 1.11)- [Sistemas Educativos Actuales .](#)
- 1.11.1)-[Calendarios Escolares.](#)
- 1.12)- [Véase También.](#)
- 1.13)- [Referencias](#)
- 1.14)- [Bibliografía.](#)

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-EDUCACIÓN VIRTUAL.

-1)- EDUCACIÓN.

-De Wikipedia, la enciclopedia libre.

. Para el portal educativo argentino, véase [Educ.ar](#)..

. [Civismo](#).



-Niños en un [parvulario](#) de [Afganistán](#).

-La educación es el proceso de facilitar el [aprendizaje](#). Los [conocimientos](#), [habilidades](#), [valores](#), [creencias](#) y [hábitos](#) de un grupo de personas, que los transfieren a otras personas, a través de: la narración de cuentos, la discusión, la enseñanza, la formación, o la investigación.

.La educación no solo se produce a través de la [palabra](#), pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

.Generalmente, la educación se lleva a cabo bajo la dirección de los educadores: "profesores", pero los estudiantes también pueden educarse a sí mismos, en un proceso llamado aprendizaje [autodidacta](#).¹

.Cualquier [experiencia](#), que tenga un efecto formativo en la forma en que uno piensa, siente o actúa, puede considerarse educativa.

.La educación formal está comúnmente dividida en varias etapas, como: preescolar, [escuela primaria](#), [escuela secundaria](#) y luego el [colegio](#), [universidad](#) o [magistrado](#).

.El estudio de la educación se denomina [pedagogía](#). Ahora se habla de la necesidad de continuar con los procesos educativos, más allá de la educación formal.

.El [derecho a la educación](#) ha sido reconocido por algunos gobiernos. A nivel global, el artículo 13, del [Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales](#) de 1966 , de las Naciones Unidas, reconoce el derecho de toda persona a la educación.²

.Aunque en la mayoría de los lugares, hasta una cierta edad, la [educación sea obligatoria](#); a veces la asistencia a la escuela no lo es, y una minoría de los padres, eligen la escolarización en casa; a veces con la ayuda de la [tecnología educativa](#) electrónica moderna : también llamado [e-learning](#).

.La educación puede tener lugar, en contextos [formales](#) o [informales](#).

-Índice.

-EDUCACIÓN VIRTUAL.

-1)- EDUCACIÓN.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- 1.1)- [Etimología.](#)
- 1.2)- [Historia](#)
- 1.2.1)- [Antigüedad](#)
- 1.2.3)- [Edad Moderna y Contemporánea.](#)
- 1.3)- [La red Nomológica de la Educación .](#)
- 1.3.1)- [¿Cuáles Son los Conceptos Centrales de la Red Nomológica de la Educación?](#)
- 1.3.2)- [¿Qué es y qué no es la educación?](#)
- 1.3.3)- [Concepto de Educación.](#)
- 1.4)- [El Estudio de la Educación Desde Diferentes Enfoques.](#)
- 1.5 [Retos de la educación actual](#)
- 1.6)- [Tipos de Educación](#)
- 1.7)- [La Educación Formal](#)
- 1.7.1)- [Organización de la Educación Formal](#)
- 1.7.1.1)- [Educación Infantil.](#)
- 1.7.1.2)- [Educación Primaria.](#)
- 1.7.1.3)- [Educación Secundaria.](#)
- 1.7.1.4)- [Educación Media Superior.](#)
- 1.7.1.5) [Educación Superior.](#)
- 1.7.2)- [Educación Básica.](#)
- 1.8)- [Objetivos.](#)
- 1.8.1)- [Aprendizaje Electrónico: E-learning.](#)
- 1.9)- [Aprendizajes Fundamentales de la Educación.](#)
- 1.9.1)- [APRENDIZAJE.](#)
- 1.9.1.1)- [Definición.](#)
- 1.9.1.2)- [Aprendizaje Humano .](#)
- 1.9.1.2.1)- [Inicios del Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.2)- [Bases Neurofisiológicas del Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.3)- [Proceso de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.4)- [Tipos de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.5)- [Estilo de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.5.1)- [Clasificación de los Estilos de Aprendizaje](#)
- 1.9.1.2.6)-[Teorías de Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.2.6.1)- [Las Dificultades del Aprendizaje.](#)
- 1.9.1.3)- [Véase También.](#)
- 1.9.1.4)- [Referencias.](#)
- 1.9.1.5)- [Bibliografía.](#)
- 1.9.1.6)- [Enlaces Externos.](#)
- 1.10)- [Evaluación .](#)
- 1.10.1)- [Definición Alternativa de Evaluación.](#)
- 1.11)- [Sistemas Educativos Actuales .](#)
- 1.11.1)-[Calendarios Escolares.](#)
- 1.12)- [Véase También.](#)
- 1.13)- [Referencias](#)
- 1.14)- [Bibliografía.](#)

- 1.1)- [Etimología.](#)

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

- Etimológicamente, la palabra «educación», procede del latín *ēducātiō* de *ēdūcō* ("educar, entreno"), que está relacionado con el homónimo *ēdūcō* ("Llevo adelante, saco"), de *ē-* ("de, fuera de") y *dūcō* ("conduzco, guío").³

.Asimismo, la palabra educación, como se explica al inicio, tiene por lo menos dos étimos latinos: *ēdūcere* y *ēdūcāre*, siendo el segundo derivado del primero; lo importante es que *ēdūcere*: etimológicamente significa el promover al desarrollo, intelectual y cultural, del educando; es decir desarrollar las potencialidades psíquicas y cognitivas propias del *educando*, desde su intelecto y su conocimiento, haciendo en tal proceso, al *educando* activo.

-1.2)- Historia.

-Historia de la educación.

-La educación comenzó en la era prehistórica, en la cual los adultos, han entrenado a los jóvenes en el conocimiento y habilidades consideradas necesarias en su sociedad.

.En las sociedades pre-alfabéticas, esto se ha logrado tradicionalmente por vía oral, y por medio de la imitación, tal como los estudios antropológicos sugieren.

.La narración de historias, pasaron conocimientos, valores y habilidades, de una generación a la siguiente.

.A medida que las culturas empezaron a extender su conocimiento, más allá de las habilidades, que se podían aprender fácilmente a través de la imitación, se fue desarrollando la educación formal.

-1.2.1)- Antigüedad.



-Nalanda, antiguo centro de enseñanza superior.

-Por su parte, en Egipto, en la época del Imperio Medio, existían escuelas.⁴

-Platón fundó la Academia de Atenas, la primera institución de educación superior en Europa.

- La ciudad de Aleandría, en Egipto, fundada en 330 a. C., se convirtió en la sucesora de Atenas, como la cuna intelectual de la antigua Grecia. Allí, el matemático Euclides, y el anatomista Herophilos, construy{o la gran Biblioteca de Aleandría, y tradujo la Biblia hebrea al griego.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.



-Academia de [Platón](#), mosaico de [Pompeya](#)



- [Matteo Ricci](#) (izquierda) y [Xu Guangqi](#) (derecha), en la edición china de los [Elementos de Euclides](#), publicado en 1607.

- Las civilizaciones europeas sufrieron un colapso de alfabetización y de la organización, después de la caída de Roma en el año 476.⁵

.En [China](#), [Confucio](#) , 551-479 a. C., del [estado de Lu](#), fue el más influyente filósofo antiguo del país, cuya perspectiva educativa, sigue influyendo en las sociedades de China y vecinos como: Corea, Japón y Vietnam. Confucio reunió discípulos, y buscó en vano, un gobernante que adoptaría sus ideales para el buen gobierno; pero sus [Analectas](#) , fueron escritas por seguidores , y han seguido influyendo en la educación en Asia Oriental, en la era moderna.

-1.2.2)- Edad Media.

- Después de la [caída de Roma](#), la [Iglesia católica](#) se convirtió en el único conservador de erudición alfabetizada en Europa Occidental.

.La iglesia estableció escuelas catedralicias en la Alta Edad Media, como centros de educación superior.

.Algunos de estos establecimientos en última instancia, evolucionaron en las universidades, y los antepasados de muchos de las universidades modernas de

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

Europa medieval.

.Durante la Alta Edad Media, la [catedral de Chartres](#), operó la famosa e influyente Escuela Catedral de Chartres.

.Las [universidades medievales](#) de la cristiandad occidental estaban: bien integradas en toda Europa occidental, animaban a la libertad de investigación, y produjeron una gran variedad de finos eruditos y filósofos naturales, entre ellos: [Tomás de Aquino](#), de la [Universidad de Nápoles](#); [Robert Grosseteste](#), de la [Universidad de Oxford](#), un primer expositor de un método sistemático de experimentación científica;⁶ y San Alberto Magno, un pionero de la investigación de campo biológico.

.La [Universidad de Bolonia](#), es considerada como la universidad más antigua, continuamente de funcionamiento; siendo fundada en 1088, como una agrupación de estudiantes, por [Irnerio](#) de la Orden del Carmen, partiendo de las escuelas municipales, y adquiriendo el grado de Universidad; sus estatutos datan de 1317. Es la universidad más antigua del mundo occidental, y está entre las grandes universidades europeas, como las de: [Oxford](#), [París](#) o [Salamanca](#), creadas a propósito de su ejemplo.

.La Universidad de Montpellier, es una de las más antiguas de [Francia](#); la ciudad fue uno de los principales centros del saber del medievo francés. La universidad fue fundada en [1220](#), por el [cardenal](#) Conrad, y confirmada por el [Papa Nicolás IV](#), en una [bula](#) en 1289. La universidad fue suprimida durante la [Revolución francesa](#), y restablecida en [1896](#).

.Actualmente, [Montpellier](#), cuenta con tres [universidades](#) herederas de la pionera, y con diversas escuelas politécnicas superiores, públicas y privadas. No obstante, se encuentra en borrador, en el 2009, el proyecto para unificar los campus en una gran universidad, habiendo tenido la oportunidad de asistir a su 700^{avo} aniversario.

.El fin del [Imperio romano de Occidente](#), año 476, marca el final del mundo antiguo, y el inicio de la larga [Edad Media](#), hasta el siglo XV.

.El [cristianismo](#), nacido y extendido por el [Imperio romano](#), asume la labor de mantener el legado clásico, filtrado por la doctrina cristiana.

-1.2.3)- Edad Moderna y Contemporánea.

- De la recuperación plena del saber de Grecia y Roma, que se produce durante el [Renacimiento](#), nace el nuevo concepto educativo del [humanismo](#), a lo largo del siglo XVI; continuado durante el [Barroco](#), por el disciplinarismo pedagógico, y con el colofón ilustrado del siglo XVIII.

.En la [edad contemporánea](#), siglos XIX-XXI, nacen los actuales sistemas educativos, inspirados en la labor, en Prusia, de [Juan Amos Comenius](#) (Komansky), con la "*Didáctica Magna*", donde su primera edición apareció en el año de [1630](#). Le dio importancia al estudio de las lenguas, y creó una obra llamada "*Puerta abierta a las lenguas*" : llamada educación prusiana, donde la mayoría de ello, eran organizados y controlados por el [Estado](#).

-Ya desde la segunda mitad del siglo XX, se observa que la escuela, como institución, se ha quedado obsoleta, por lo que se denuncia la incapacidad del modelo tradicional de la escuela, para responder a las necesidades más acuciantes de la sociedad, que pronto serían asumidas por otras instituciones; según García Aretio y

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

Ruiz M.; García M., 2.009.

.A finales del [siglo XX](#), se comenzó a estudiar otro sistema educativo, la [educación holística](#)⁷: o educación integral, que es una [filosofía educativa](#) y forma [constructivista](#), basada en la premisa de que toda persona encuentra su [identidad](#), el significado y sentido de su vida, a través de nexos con: la comunidad, el mundo natural, y los valores humanos, tales como la [compasión](#) y la [paz](#). Se trata de una educación completa e integradora, que busca despertar una devoción intrínseca por la [vida](#), y la pasión por el [aprendizaje](#).

-En Perú:

1. [-UPCH - UNIVERSIDAD PERUANA CAYETANO HEREDIA - ...](#)
www.cayetano.edu.pe

Alta exigencia académica, práctica intensiva, investigación de primer nivel, y estudiantes que buscan crear un futuro mejor.

2. [Universidad Peruana Cayetano Heredia - Escuela de Postgrado](#)
www.upch.edu.pe/epgvac

Internacionalización del Posgrado La Escuela Doctoral Franco-Peruana en Ciencias de la Vida, perteneciente al Posgrado de la Universidad Peruana Cayetano Heredia ...

3. [Universidad Peruana Cayetano Heredia - Wikipedia, la ...](#)
https://es.wikipedia.org/wiki/Universidad_Peruana_Cayetano_Heredia

Universidad Peruana Cayetano Heredia; Lema: Spiritus Ubi Vult Spirat (latín para: El Espíritu donde quiere se infunde) Tipo: Universidad privada sin fines de lucro

- [Historia](#) ·
- [Organización](#) ·
- [Sedes](#) ·
- [Véase también](#) ·
- [Referencias](#).
-

1. [Universidad de San Martín de Porres - Wikipedia, la ...](#)
<https://es.wikipedia.org/wiki/USMP>.

La Universidad de San Martín de Porres (USMP) es una universidad privada, ubicada en la ciudad de Lima, Per ...

- [Historia](#) ·
- [Infraestructura](#) ·
- [Facultades y Escuelas](#) ·
- [Rectores](#) ·
- [Véase también](#).

2. [Universidad de San Martín de Porres - Home | Facebook](#)
<https://www.facebook.com/udesanmartin/?fref=ts>.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

Universidad de San Martín de Porres, Santa Anita, ... Somos la única universidad peruana que pertenece a la FIFA/CIES International University Network.

3. [UNIVERSIDAD DE SAN MARTIN DE PORRES :: - USMP](#)

www.usmp.edu.pe

Calle La Merced 209, Cercado de Arequipa Teléfono: (054)789574 (054)789783 ...

4. [Universidad de San Martin de Porres – USMP | Lima | Perú ...](#)

<https://www.ciudadeducacion.com/universidad/peru/lima/lima/...>

Universidad de San Martin de Porres – USMP | Lima | Perú” | Lima ... Universidad Peruana U
Read more [...] No Reviews Favorite. Previous. Next. Tweet. Favorite.

5. [Admision USMP.](#)

: admision.usmp.edu.pe.

Admision Universidad de San Martín de Porres. Página informativa del proceso de admisión para la Universidad de San Martín de Porres. Consultas Online ...

-En Uruguay:

1. - [Universidad de la República - Wikipedia, la enciclopedia ...](#)

<https://es.wikipedia.org/wiki/UDELAR>.

Universidad de la República; Alias: UdelarR; Tipo: Pública, laica y gratuita; Fundación: 18 de julio de 1849 (167 años) Localización; Dirección: Avenida 18 de ...

- [Historia](#) ·
- [Centros universitarios](#) ·
- [Estudiantes](#) ·
- [Descentralización ...](#)

2. [Portal de la Udelar | Portada](#)

www.universidad.edu.uy

La Universidad de la República (UdelarR) ofreció este jueves la bienvenida a su generación de ingreso a través del clásico Tocó Venir que esta vez incluyó la

3. [Bienvenido a Facultad de Medicina | Facultad de Medicina](#)

www.fmed.edu.uy.

Expediente Electrónico-UdelarR; Formularios Internos; Depto. de Recursos Materiales; Contaduría; Recursos Humanos. Beneficios Sociales; Calificaciones ; Control Horario;

4. [Portal FHCE :: Portada](#)

www.fhuce.edu.uy.

.La FHCE integra la Universidad de la República, la principal institución de educación superior y de investigación del Uruguay..

5. [Portal de la Udelar | Portada](#)

www.universidad.edu.uy

Portal de la Universidad de la República. Secciones principales. SOBRE LA UDELAR. Presentación; Dirección General Jurídica; Dirección General de Arquitectura .

-1.3)- La Red Nomológica de la Educación.

- Una red nomológica es un conjunto de términos : “mapa conceptual”, que giran en torno a otro central. Esta red es muy útil establecerla en educación porque, además de servir para definirla, permite conocer cuáles son las diferencias ,que hay entre ésta y los demás procesos de aprendizaje, que no son calificados como “educativos”. .Por tanto, la educación está dentro de una red nomológica, es decir, pertenece a un conjunto de términos, que giran en torno a un núcleo central, que es el aprendizaje. .El centro de la red, es el proceso de enseñanza aprendizaje. Sin embargo, no siempre que hay que hay aprendizaje, hay educación. .A continuación, se van a analizar los diferentes términos:

-1.3.1)- ¿Cuáles Son los Conceptos Centrales de la Red Nomológica de la Educación?.

- El aprendizaje, concepto central de esta red, se define como la adquisición de un conocimiento, un comportamiento o una respuesta nueva. .Para poder hablar de aprendizaje, deben darse dos condiciones: primero, que al observar la acción de alguien, en diferentes momentos, se observe que ha habido un cambio; y segundo, que se observe una mejora cuantitativa en el cambio de conducta. .Hay distintos términos, que hacen referencia a distintos procesos de aprendizaje: el adoctrinamiento o la instrucción, que no son más que modalidades especiales de aprendizaje, que tienen unas características distintivas, y el condicionamiento, que es una de las dos formas existentes de manipulación, cuyos aprendizajes obtenidos, no se pueden calificar de educativos. .Si bien, este último , el condicionamiento, sí produce aprendizaje. .En segundo lugar, el concepto de enseñanza, concepto íntimamente ligado al aprendizaje, entendido como la acción desempeñada por el profesor, que tiene como fin el aprendizaje de los alumnos. .Dicho de otra forma, se puede definir, como el proceso mediante el cual una persona pretende inducir un aprendizaje en otra.

-1.3.2)- ¿Qué Es y Qué No Es La Educación?.

- La manipulación, se basa en el uso de refuerzos, que activan mecanismos psicológicos, para que el sujeto adopte la conducta esperada :
condicionamiento positivo, o evite una respuesta que no desea :
condicionamiento negativo. Según: José Manuel Esteve Zarazaga, 2010.⁸.

-1. El adoctrinamiento: Es uno de los dos procesos de manipulación existentes, caracterizados por la intención del aprendizaje que la persona enseña; ya que en ellos, la persona que enseña, de manera intencional, oculta información a la que aprende, para que ésta llegue a la respuesta, que al “manipulador” le interesa, y no a ninguna otra.

.Las características del adoctrinamiento son: la prisa, el éxito fácil; el desprecio por las capacidades del otro; la falta de confianza en la verdad que se dice defender; y el sesgo en la información didáctico y doctrinador.

.Se produce la aceptación irracional, debido a la intención manipuladora de un agente, que parcializa la realidad , para conseguir adeptos a su ideología. Según: José Manuel Esteve Zarazaga, 2010.⁹.

-2. El condicionamiento: Es una forma de aprendizaje, en la cual hay una respuesta continua porque se refuerza. ¹⁰.

.Se trata de un método no racional, impuesto, que no concuerda con la dignidad humana.

- La instrucción es un proceso en el que puede inducirse aprendizajes, cuya justificación racional escapa a las personas que aprenden.
- El adiestramiento consiste en el aprendizaje de una destreza, para realizar una tarea concreta.
- El entrenamiento.
- La educación es un conjunto de acciones y un resultado. Existen una serie de criterios para ver una actividad para ser educativa. Según: Richard Stanley Peters, que son:

-2.1. Criterio de forma: Se considera educativo aquel contenido que respete la libertad o dignidad de la persona que aprende.

-2.2. Criterio de contenido: Sólo se califica como educativo, el aprendizaje de contenidos moralmente irreprochables.

-2.3. Criterio de uso: Para calificar de educativo a un aprendizaje, el alumno debe desarrollar algún tipo de esquema conceptual propio, sobre lo aprendido.

-2.4. Criterio de equilibrio: Se rechaza de calificar de educativos, a aquellos procesos de aprendizaje, en los que el resultado es un desequilibrio.

.Atendiendo a los criterios de Peters, una persona educada es aquella, que: descubre el valor intrínseco de lo que aprende, y que comprende los principios de organización de dicho conocimiento.

.Por ello, es necesario, que no se produzca una especialización unilateral, y que lo aprendido afecte a la vida.

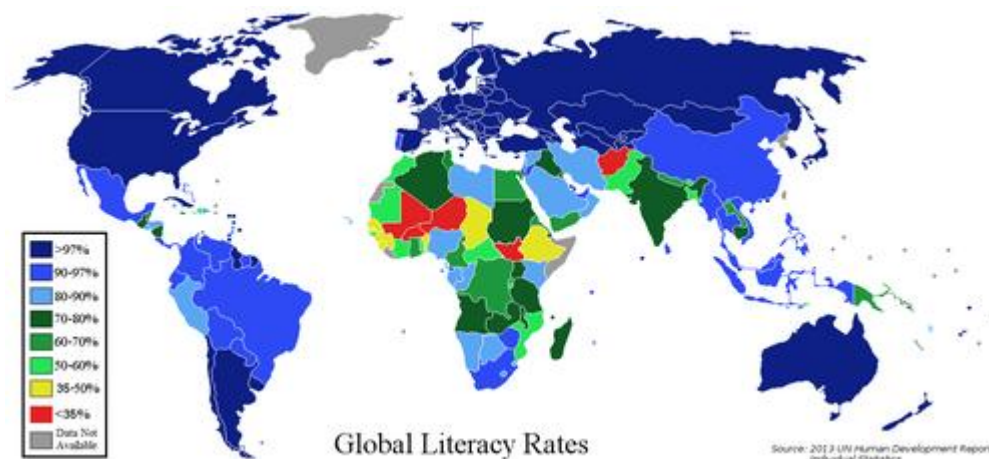
- La formación.

-1.3.3)- Concepto de Educación.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.



-Hombre maduro educando a su nieto.



-Analfabetismo 2013. Fuente: [UNESCO](http://unesco.org).

-En azul: Se puede observar los países con mayor índice de alfabetismo, es decir, los que saben leer y escribir.

-La educación es un proceso de socialización y [endoculturación](#) de las personas, a través del cual se desarrollan: capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudio, y formas de comportamiento ordenadas con un fin social : valores, moderación del diálogo-debate, jerarquía, trabajo en equipo, regulación fisiológica, cuidado de la imagen, etc..

.En muchos países occidentales, la educación escolar o reglada, es gratuita para todos los estudiantes. Sin embargo, debido a la escasez de escuelas públicas, también existen muchas escuelas privadas y parroquiales.

.La función de la educación es ayudar y orientar al educando, para conservar y utilizar los valores de la cultura que se le imparte , p. ej. la occidental : democrática y cristiana, fortaleciendo la identidad nacional.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

.La educación abarca muchos ámbitos; como: la educación formal, informal y no formal.

.Pero el término educación, se refiere sobre todo a la influencia ordenada, ejercida sobre una persona para formarla y desarrollarla a varios niveles complementarios; en la mayoría de las culturas, es la acción ejercida por la generación adulta sobre la joven, para transmitir y conservar su existencia colectiva.

.Es un ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad, y se remonta a los orígenes mismos del ser humano.

.La educación es lo que transmite la cultura, permitiendo su evolución.

-1.4)- El Estudio de la Educación Desde Diferentes Enfoques.

-La educación es una realidad compleja y multidimensional, que puede ser estudiada desde muy diferentes enfoques o perspectivas, cada una de las cuales, da lugar a una ciencia de la educación:

- [Filosofía de la Educación](#): Es una rama de la filosofía, que tiene como objeto de estudio, la naturaleza del ser humano en tanto que sujeto de educación, así como de las finalidades y objetivos, que orientan el proceso educativo.
.Además, también se hace cargo de otros contenidos, como: posibilidades y límites de la educación, la necesidad de la educación, la interacción personal entre docente y discente,...
- [Historia de la Educación](#): Estudia el pensamiento pedagógico y la práctica educativa, y cómo ambos, han evolucionado a lo largo del tiempo.
- [Sociología de la Educación](#): Estudia y analiza el contexto socio-cultural, en el que tiene lugar el proceso educativo. Se ocupa de las necesidades y demandas, que la sociedad plantea a la escuela, en cada momento histórico.
.Estudia la escuela como institución social, y el tipo de relaciones , que se establecen entre la escuela y la sociedad.
- [Psicología de la Educación](#): Estudia los procesos de desarrollo y aprendizaje de los individuos.
.En relación con los primeros, analiza las características que definen cada uno de los estadios por los que pasa el ser humano a lo largo de su desarrollo evolutivo.
.En relación con los procesos de aprendizaje, estudia la naturaleza, condiciones, y teorías, que regulan el proceso de aprendizaje, y se hace cargo del estudio de las diferencias individuales, entre los sujetos debidas a: la edad, el sexo, la personalidad,...
- [Teoría General de la Educación](#): Esta es una disciplina de carácter explicativo y normativo, que aspira a dar una visión comprensiva y global del fenómeno, del proceso y de la realidad educativa.
.Se construye a partir de las aportaciones parciales, que le proporcionan el resto de las ciencias de la educación, y su finalidad es evitar la excesiva fragmentación, en la que se puede caer al estudiar la realidad educativa.
- [Organización Escolar](#): Aspira a elaborar una teoría sobre la institución escolar, que es su objeto de estudio. Estudia cómo deben disponerse los elementos,

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

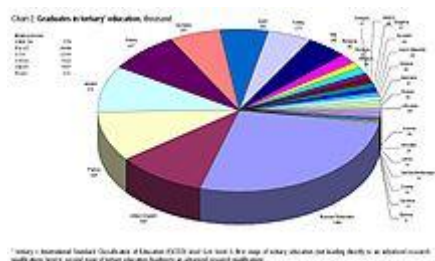
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

que forman la escuela : recursos personales, ambientales, materiales, organizativos, legislativos; para que la educación de los alumnos discorra de forma adecuada.

- **Orientación Educativa**: Su objeto de estudio son todos aquellos procesos de ayuda, que se pueden proporcionar al alumnado, tanto a nivel personal, académico o profesional.
- **Didáctica General**: Es una ciencia de la educación ,con carácter teórico-práctico, cuyo objeto de estudio es el proceso de enseñanza-aprendizaje, como medio de instrucción formación y educación.
.De forma sintética, se define como la ciencia, que se dedica a estudiar la teoría y la práctica de la enseñanza.

-1.5)- Retos de la Educación Actual.



-**Rusia** tiene mayor número de graduados académicos, que ningún otro país en **Europa** , el gráfico no incluye las estadísticas de población.

. Desde la segunda mitad del siglo XX, se observa que la escuela, como institución, se ha quedado obsoleta. Se denuncia la incapacidad de los sistemas educativos vigentes, para atender y responder a las necesidades cada vez más cambiantes, de la nueva sociedad que estaba entonces vislumbrándose.

.La sociedad del aprendizaje , tal y como ahora se la denomina, exige un cambio radical en el planteamiento, sistematización y organización de la educación.

.La escuela debe transformarse para atender las nuevas exigencias emergentes, al hilo de las nuevas situaciones sociales, que se están condicionando. En referencia a:

- La consolidación del derecho a la educación y la democratización del acceso a esta.
- Los cambios en la estructura demográfica de la población.
- El avance y la aplicación de las tecnologías de la información y la comunicación en el aula, para potenciar las cualidades del alumnado.
- Los grandes cambios políticos y económicos, y la consecuente reorganización social y cultural, que permiten que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose a lo largo de la vida, dentro y fuera del sistema educativo.¹¹.

- La interacción de las “nuevas exigencias emergentes” anteriormente nombradas, ha conllevado unos cambios sin precedentes, especialmente debido a la rapidez, con que se han generado, y que continúan en progreso.

.Se ha evolucionado desde la educación como mera instrucción, hasta la concepción

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

de la necesidad de la educación a lo largo de la vida.

.Además, la educación ahora es un derecho, y deber específico de todo ser humano. .Todo individuo, a lo largo de su vida, interacciona en múltiples escenarios. Pero, en la medida en que las sociedades se han complicado, los campos de interacción y comunicación , también se han multiplicado hasta situaciones insospechadas, hasta hace unas décadas. .Todo esto nos lleva a la necesidad de valorar y delimitar los diversos escenarios de interacción humana, en los que, sin lugar a dudas, se genera educación.

.La escuela no es la única sede de formación, surgen escenarios como: "educación formal", "no formal" e "informal", con todas las limitaciones que conlleva.¹².

-1.6)- Tipos de Educación.

-Existen tres tipos o formas de educación: [la formal](#), [la no formal](#) y [la informal](#):

- La educación formal: Hace referencia a los ámbitos de las escuelas, institutos, universidades, módulos, donde se reconoce la participación por medio de certificados de estudios.
- La educación no formal: Se refiere a los cursos, academias, e instituciones, que no se rigen por un particular [currículo](#) de estudios; estos tienen la intención de educar, pero no se reconoce por medio de certificados.
- La educación informal: Es aquella que fundamentalmente se recibe en los ámbitos sociales, pues es la educación, que se adquiere progresivamente, a lo largo de toda la vida, que se da sin ninguna intención educativa.¹³.

-1.7)- La Educación Formal.

-La educación formal ocurre en un ambiente estructurado, cuyo propósito explícito es enseñar a los estudiantes.

.Por lo general, se lleva a cabo en un ambiente escolar, con aulas de varios estudiantes , aprendiendo junto con un maestro, formado y titulado, en un ámbito específico.

.La mayoría de los sistemas escolares, están diseñados alrededor de un conjunto de valores o ideales, que gobiernan todas las opciones educativas en ese sistema.

.Estas opciones incluyen: el currículo; los modelos organizativos; el diseño de los espacios físicos de aprendizaje , por ejemplo, las aulas; las interacciones entre estudiantes y maestros; los métodos de evaluación; el tamaño de la clase; las actividades educativas; entre otras.^{14 15}.

-1.7.1)- Organización de la Educación Formal.

-La educación formal se divide en:

- [Educación infantil](#):

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.



-Niños en un [jardín de infancia](#), en Japón-

-La Educación Infantil o preescolar: Abarca las edades de aproximadamente, tres a siete años, aunque ello depende del país, cuando los niños entran en la educación primaria.

.A la institución donde se produce, esta organiza esta educación, se le llama [Escuela Infantil](#) o jardín de infancia.

.El currículo en esta etapa, donde se marca como objetivo, el desarrollo de la naturaleza física, intelectual y moral de los niños, con énfasis en los ritmos de cada uno de ellos."¹⁶.

-[Educación primaria](#):



-Alumnado, en un centro educativo de Educación Primaria. con su maestra, [Colombia](#), 2014.

-La educación primaria tiene una duración de entre seis y ocho años de escolaridad, a partir de la edad de cinco o seis años, aunque esto varía según los países.

.A nivel mundial, alrededor del 89% de los niños de seis a doce años, están matriculados en la educación primaria, y esta proporción está aumentando.¹⁷ .

.En el marco de los programas de "*Educación para Todos*" impulsados por la [UNESCO](#), la mayoría de los países, se han comprometido a lograr la matrícula universal, en la educación primaria, para el año [2015](#).

.La división entre primaria y educación secundaria, es algo arbitraria, pero generalmente ocurre alrededor de los once o doce años de edad. Este cambio de etapa, es contemplado por algunos sistemas educativos, en centros distintos.

- [Educación secundaria](#):

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.



- Estudiantes trabajando con un profesor, en el Albany Senior High School, [Nueva Zelanda](#).

- En la mayoría de los sistemas educativos contemporáneos del mundo, la educación secundaria, comprende la [adolescencia](#).

.Se caracteriza por la transición de la educación primaria obligatoria y general para los menores, a la educación terciaria opcional, "postsecundaria" o "superior".

.Dependiendo del sistema, la institución donde se imparte, es llamada: instituto, gimnasio, liceo, escuela intermedia, o universidad, o escuela vocacionales.

.El significado exacto de cualquiera de estos términos, varía de un sistema a otro.

.La frontera exacta entre la educación primaria y secundaria, también varía de un país a otro, e incluso dentro de ellos, pero es generalmente alrededor del séptimo al décimo año de escolaridad.

.La educación secundaria ocurre principalmente durante la adolescencia.

.El propósito de la educación secundaria, puede ser dar conocimiento común, prepararse para la educación superior, o entrenar directamente en una profesión o trabajo.

-Educación media superior:

-Es una forma de educación centrada, en la formación directa y práctica, para un oficio específico.

.La formación profesional puede venir en forma de un aprendizaje o de prácticas, así como los cursos de instituciones de enseñanza, como: la carpintería, o la agricultura, entre otros.



LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

-La carpintería es un trabajo, que normalmente es aprendido en la Educación Media Superior.

-Educación superior:



- Clase en la Facultad de Ingeniería Biomédica, [CTU](#).

-Alude a la última etapa del proceso de aprendizaje académico, es decir, a todas las trayectorias formativas post-secundarias, que cada país contempla en su sistema.

.Se imparte en las universidades, en las escuelas superiores, o en las instituciones de formación profesional, entre otras.

-1.7.2)- Educación Básica.

-Engloba: preescolar, educación primaria y educación secundaria. Son las etapas de formación de los individuos, en las que se desarrollan las habilidades del pensamiento, y las competencias básicas, para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes, que regirán sus respectivas vidas.

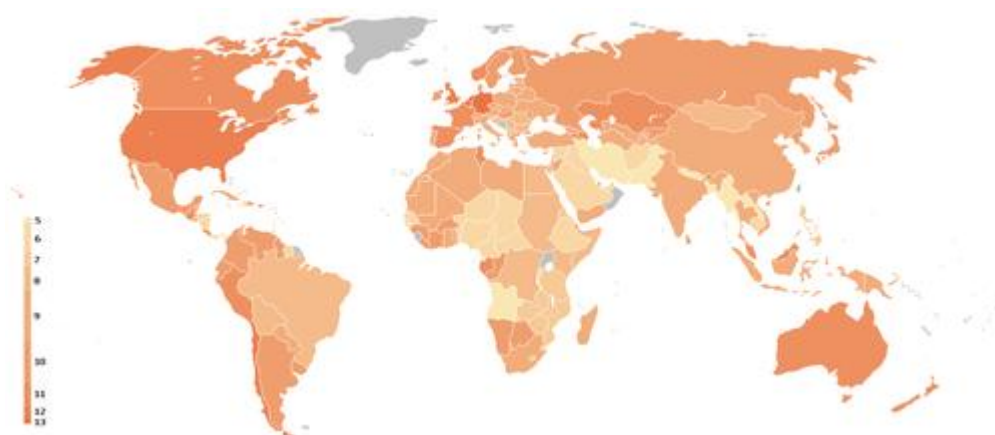
.Lograr que todos los niños, las niñas, y los adolescentes del país, tengan las mismas o similares oportunidades, de cursar y concluir con éxito la educación básica; para así lograr los aprendizajes, que se establecen para cada grado y nivel, que son factores fundamentales para sostener el desarrollo de la nación.

.En una educación básica de buena calidad, el desarrollo de las competencias básicas, y el logro de los aprendizajes de los alumnos, son los propósitos centrales, que son las metas, a las cuales los profesores, la escuela y el sistema, dirigen sus esfuerzos.

.Permiten valorar los procesos personales de construcción individual de conocimiento, por lo que, en esta perspectiva, son poco importantes los aprendizajes, basados en el procesamiento superficial de la información, y aquellos orientados a la recuperación de información en el corto plazo.

.Una de las definiciones más interesantes, la propone uno de los más grandes pensadores, Aristóteles: "La educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor, hacia el orden ético".

.También se denomina educación, al resultado de este proceso, que se materializa en la serie de: habilidades, conocimientos, actitudes y valores adquiridos, produciendo cambios de carácter social, intelectual, emocional, etc., en la persona; que, dependiendo del grado de concienciación, será para toda su vida o por un periodo determinado, pasando a formar parte del recuerdo en el último de los casos.



-La educación obligatoria en el mundo. Los colores oscuros representan más años escolares, y los claros, menos años. Si desea ver el mapa en un tamaño cómodo, pulse en la imagen. (Fecha: 2007).

.En la educación básica, la educación se inicia desde la etapa preescolar, la educación primaria y la secundaria; y es la etapa donde las personas, comienzan su formación y donde comienzan a desarrollar: sus habilidades del pensamiento, las competencias básicas para su aprendizaje, así como sus actitudes, que estarán rigiendo para sus propias vidas.

. Que mejor que lograr, que tanto como los niños como las niñas, e incluso para los adolescentes, puedan tener las mismas oportunidades de tener los estudios, ya que es muy importante para su futuro, y que mejor que tengan el apoyo de los demás, ya que eso les ayudara a ser mejores personas, ya que tendrán buena información, y estarán mejor capacitados.

-1.8)- Objetivos.

- Los objetivos, que se plantea la educación actual, y se concreta a través de los sistemas educativos son:

- Incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión personal, y de comunicación verbal y gráfica.
- Favorecer el proceso de maduración de los niños, la manifestación lúdica y estética, la iniciación deportiva y artística, el crecimiento socio afectivo, y los valores éticos.
- Estimular hábitos de integración social, de convivencia grupal, de solidaridad y cooperación, y de conservación del medio ambiente.
- Desarrollar la [creatividad](#) del individuo.
- Fortalecer la vinculación entre la institución educativa y la familia.
- Prevenir y atender las desigualdades físicas, psíquicas y sociales, originadas en diferencias de: orden biológico, nutricional, familiar y ambiental , mediante programas especiales, y acciones articuladas, con otras instituciones comunitarias.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

-1.8.1)- Aprendizaje Electrónico: [E-learning](#).

-De Wikipedia, la enciclopedia libre.



-Espacio multimedia en la Alliance Française de Moldavia.



-El Consejo de Europa impulsa los salones informáticos en las escuelas y en otros emplazamientos,¹ entre otras cosas porque pueden colaborar con la formación en línea.

Se denomina aprendizaje electrónico : *e-learning* en inglés, al proceso de aprender apoyado en o mediado por la tecnología. Se dice también de la educación virtual, que se conoce como "a distancia".

.El concepto *e-learning* literalmente se refiere al aprendizaje electrónico, en tanto el prefijo *e-* alude a ello, y *learning* a aprendizaje. Se realiza haciendo uso de canales electrónicos, en especial [Internet](#), y utilizando herramientas y aplicaciones digitales, como soporte para enseñar y aprender.

.Es un proceso donde el docente previamente decide y organiza una serie de acciones y elementos formativos de manera global, contemplando un conjunto de factores, que *van más allá de los aspectos presentes, en la mayoría de los programas educativos tradicionales*.²

Algunas de sus principales características son³ :

- Separación física entre el profesorado y el alumnado.
- Organización del aprendizaje por una institución educativa o corporativa.
- Utilización de los medios técnicos, para relacionar a profesores y alumnos, y transmitir los contenidos de un curso.
- Provisión de medios de comunicación de dos vías, que permiten entablar el diálogo entre el profesor y el alumno.
- Posibilidad de organizar encuentros ocasionales, con finalidad didáctica o socializadora, mediante la institucionalización de un modelo educativo.
- Formación flexible.
- El alumno es el centro de los procesos de E-A.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- El profesor como tutor que orienta, guía, ayuda y facilita los procesos formativos.
- Contenidos actualizados.
- Comunicación constante.

-Índice:

- 1.8.1)- Aprendizaje Electrónico: [E-learning](#).
- 1.8.1.1)- Modelos.
- 1.8.1.2)- [Evolución del e-learning](#).
- 1.8.1.3)- [En América Latina](#).
- 1.8.1.4)- [Una Nueva Visión: E-learning 2.0](#).
- 1.8.1.5)- [Factores Que Han Provocado el Aprendizaje A Distancia](#).
- 1.8.1.6)- [Importancia del aprendizaje a distancia](#).
- 1.8.1.7)- [Enseñanza](#).
- 1.8.1.8)- [Ventajas y Desventajas](#) .
- 1.8.1.8.1)- [Ventajas](#).
- 1.8.1.8.2)- [Desventajas](#).
- 1.8.1.9)- [Plataforma](#).
- 1.8.1.10)- [Herramientas Para el Aprendizaje Electrónico](#)
- 1.8.1.11)- [Rol del Docente/tutor en el Aprendizaje Electrónico](#).
- 1.8.1.12)- [El Rol del Alumno en el Ámbito del E-learning](#) .
- 1.8.1.12.1)- [Competencias Claves Vinculadas al Aprendizaje de Tipo Electrónico](#)
- 1.8.1.13)- [Características Que Deben Presentar Tanto los Profesores Como los Alumnos de Entornos Virtuales](#)
- 1.8.1.14)- [El Proceso de Evaluación en la Enseñanza-aprendizaje Electrónico](#).
- 1.8.1.15)- [Mediación en la Enseñanza en Entornos Virtuales](#).
- 1.8.1.16)- [Blended Learning](#).
- 1.8.1.17)- [Ejemplos de Aprendizaje Electrónico](#).
- 1.8.1.18)- [Las Herramientas de Enseñanza En Línea y Su Función Cognitiva en la Generación de Aprendizaje](#).
- 1.8.1.19)- [Los Blogs: Una Herramienta Para La Educación En Línea](#).
- 1.8.1.20)- [Importancia de las Políticas Educativas Para el Uso de TIC en la Educación](#).
- 1.8.1.21)- [Razones para el Crecimiento del E-learning](#).
- 1.8.1.22)- [Véase También](#).
- 1.8.1.23)- [Referencias](#).
- 1.8.1.24)- [Bibliografía](#).
- 1.8.1.25)- [Enlaces Externos](#).

-1.8.1)- Aprendizaje Electrónico: [E-learning](#).

-1.8.1.1)- Modelos.

-Al hablar de modelo educativo encontramos una definición para *e-learning*, que no es tarea fácil, ya que no existe un consenso, en que dicho término sea exclusivo para procesos educativos a distancia. Incluso de acuerdo a las plataformas⁴ empleadas, y el uso que se le da a estas, por lo que se puede decir que existen diferentes definiciones.

.Estas son algunas de ellas:

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- Sagrá et al. , en 2010:" La definieron como la modalidad de E-A : enseñanza-aprendizaje, que explota los medios y dispositivos electrónicos, para facilitar el acceso, la evolución y la mejora de la calidad de la educación".
- Para Manuel Area Moreira y Jordi Adell , en 2009: "Es una modalidad de enseñanza-aprendizaje, que consiste en el diseño, puesta en práctica y evaluación de un curso o plan formativo, desarrollado a través de redes de ordenadores , que puede definirse como la educación o formación ofrecida a individuos geográficamente distantes, y que interactúan en tiempos diferidos del docente, empleando los recursos informáticos y de telecomunicaciones. Lo más característico del *e-learning*, es que el proceso formativo tiene lugar totalmente, o en parte; a través de un aula o entorno virtual, en el cual tiene lugar la interacción profesor-alumno, así como las actividades de los estudiantes con los materiales de aprendizaje".
- Es "la formación que utiliza la red como tecnología de distribución de la información, sea esta una red abierta : Internet, o cerrada : intranet", según Cabero, J., en 2006. .Por otro lado, "los cursos de formación en red, son definidos como cursos donde la mayoría, si no toda, de la instrucción y de las pruebas, se logran vía recursos accesibles en la Web", según Schell, en 2001, pág. 95.
- Fainholc , en 2008: Define al *E-learning*, como un aprendizaje de tipo electrónico: "Proceso de aprendizaje, que se apoya en medios electrónicos para su realización, sin importar la modalidad a distancia o presencial, en que se contextualiza". ."Generalmente es el aprendizaje basado o apoyado en tecnologías de redes, como complemento del aprendizaje presencial, o con diversos medios en el aula formal, o en grupos no formales de aprendizaje, donde es posible: incluir ejercicios de simulación, participar de discusiones grupales, enlaces de sitios de Internet, trabajos colaborativos, etc".
- "Se define como las aplicaciones y servicios que, tomando como base las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), se orientan a facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje". ⁵
- Para Josep Boneu: "El *E-learning* , es una forma de utilizar la tecnología para distribuir materiales educativos y otros servicios, permitiendo establecer un canal de retorno, entre profesores y alumnos. Es decir, que *e-learning* es la formación que se realiza completamente a distancia, con soporte de las [tecnologías de la información y la comunicación](#) (TIC)".
- Julio Cabero , en 2006: "Menciona que «la Dirección General de Telecomunicaciones de Tele Educación, la define como el desarrollo del proceso de formación a distancia ,reglada o no reglada, basado en el uso de las tecnologías de la información y las telecomunicaciones, que posibilitan un aprendizaje interactivo, flexible y accesible, a cualquier receptor potencial. Es decir, se refiere a una modalidad formativa a distancia, que se apoya en la red, y que facilita la comunicación entre el profesor y los alumnos, según determinadas herramientas sincrónicas y asíncronas de la comunicación".

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-Si bien, las definiciones sobre *e-learning*, varían según la perspectiva desde la cual se las analiza, de acuerdo a García Peñalvo: " Todas hacen mención, explícita o implícita, a lo que se viene llamando "el triángulo del *e-learning*", formado por la tecnología : plataformas y campus virtuales, entre otros;, los contenidos : calidad y estructuración de los mismos, que se toman como elementos capitales para el éxito de una iniciativa de formación; y los servicios : que engloba la acción de los profesores, elementos de gestión, de comunicación, de evaluación, etc.". Variando el peso de estos tres componentes, se obtienen diferentes modelos de e-formación. ⁶.

-1.8.1.2)- Evolución del *E-learning*.

- Se han realizado diversos análisis sobre la evolución del *e-learning*, con base en diversos enfoques, y considerado las distintas maneras en las que se ha comprendido, desarrollado y aplicado esta modalidad educativa.

.Boneu: " Propone el análisis de los antecedentes del *e-learning*, mediante la clasificación de los medios tecnológicos usados":

- El CBT (Computer based training): Este enfoque hace referencia al aprendizaje mediado por una computadora, o como lo denomina el autor: "instrucción asistida por computador": "Que fue implantado en múltiples instituciones educativas y organizaciones; estando basado en la lectura e incorporación de mecanismos de retroalimentación , llamada también re-alimentación, de pregunta-respuesta, convirtiendo al alumno en un ente más activo, dentro de su propio proceso formativo". Segun: Boneu J.; 2007; 37.

- El IBT (Internet based training): Se refiere al aprendizaje mediado por las [tecnologías de la información y la comunicación](#) (TIC). El uso de Internet, las aplicaciones y los dispositivos de acceso a la red, juegan un papel fundamental. En esta etapa se generaba un medio para la comunicación y colaboración entre los alumnos y el profesor/tutor usando, por ejemplo, herramientas como el correo electrónico.

- El WBT (Web based training): "Consiste en el aprendizaje haciendo uso de la web, a través de la cual, se generan e intercambian contenidos; se gestionan actividades;y se establecen vínculos entre alumnos, profesores y la institución; siendo lo que comúnmente se define como campus virtual"., según Boneu J.; en 2007; 37.

-Cabero J., en 2006: señala tres etapas básicas de desarrollo del *E-learning*:

-Detalles de cada etapa:

- Enfoque tecnológico: Enfoque que se ubica en períodos iniciales del *e-learning*, que se basa en una perspectiva tecnocrática de los medios; es decir, en la idea de que la sofisticación de la tecnología y los recursos o medios utilizados, garantizan la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- Enfoque temático o centrado en el contenido: "Este enfoque surge en contraposición al enfoque tecnológico, posicionando la idea, de que la calidad del proceso formativo, se garantiza en función de la forma como estén presentados, (...) teniendo en cuenta que los materiales altamente sofisticados proporcionan calidad". Según Cabero, en 2006, pág. 4..

- Enfoque metodológico: En este enfoque el alumno tiene un rol protagónico, donde se hace hincapié, en el uso de criterios pedagógicos, para adecuar una combinación justa entre tecnología, contenidos, organización y actividades, que garanticen un proceso de calidad. "El enfoque más adecuado, debe basarse en la idea de que los procesos de enseñanza y aprendizaje, son sistemáticos, y que, en ese caso, todas las variables deben adaptarse a las características de los estudiantes y de la acción formativa". Según Cabero; en 2006; pág. 4.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

-Karrer : En 2007, marca diferencia de tres etapas fundamentales, que se denominan: e-learning 1.0; e-learning 1.3; y e-learning 2.0:

.Primera etapa: Marcada por la incorporación de la plataforma para la extensión de la formación y la reducción de los costos. La función del profesor en este caso, es la de experto en la materia, y los contenidos son distribuidos de forma homogénea para todos los estudiantes.

.Segunda etapa: Los componentes del software libre entran en funcionamiento, pero las visiones pedagógicas, siguen siendo las mismas. La propuesta de Karrer, en 2007, señala que en la segunda etapa adquieren bastante sentido los CMS.

.Tercera etapa: Está fuertemente marcada, por la web 2.0. Con estas herramientas, el estudiante adquiere el control sobre el aprendizaje.

-Gros , en 2011, ha planteado que el *e-learning* , ha pasado por tres generaciones:

.Primera generación: Adaptación de los materiales textuales, a formatos web; según Modelo centrado en los materiales.

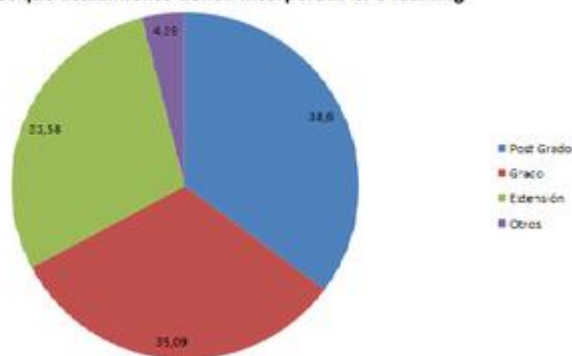
.Segunda generación: Énfasis en la búsqueda del mejor campus virtual , con plataformas y gestores.

.Tercera generación: Modelo apoyado en la colaboración y en la flexibilidad , para que el estudiante pueda generar conocimiento en forma conjunta.

.Esta perspectiva implica la superación de la metáfora del aula. Se asume que se puede acceder a los materiales, a través de diferentes dispositivos, y no solo a través del ordenador; donde se asume la importancia del aprendizaje como un proceso social.⁷

-1.8.1.3)- En América Latina

Niveles que actualmente tienen incorporado el e-learning



-Distribución e-learning América Latina

-El 88,59 % de las universidades latinoamericanas, están implementando proyectos de *e-learning*. De las 101 instituciones de educación superior indagadas, que están ejecutando programas de formación en línea, se constató que solo el 23,76 % , prefiere instancias de enseñanza totalmente en línea; mientras que el 76,23 % opta por *b-learning* : *E-learning* , combinado con instancias presenciales.

.América Latina encontró en el *e-learning*, una herramienta vital y eficaz, para superar distancias: falta de acceso a los principales centros urbanos y ausencia de una prueba de

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

ello, es que al menos de 8 de cada 10 universidades, están ejecutando alguna instancia de formación virtual.

.Latinoamérica está creciendo, y sin duda esta tendencia también se ve reflejada en el campo educativo. Este crecimiento, no solo se debe a la dinámica económica, que permitió la profundización y capitalización del acceso a Internet; ya que la región tiene un recorrido educativo de siglos, con universidades que pronto cumplirán los 500 años de trayectoria, y que se potencia y retroalimenta con la incorporación de las [TIC](#).⁸.

-Conforme a Valzacchi y Asinsten, en 2013,⁹ la educación virtual tiene una trayectoria de décadas en ambientes empresariales, y en algunos espacios universitarios.

.En tanto, en los años recientes, ha dado sus primeros pasos en el sistema educativo básico de los países de Iberoamérica, con resultados desiguales, y varias dificultades, pero también con ricas experiencias y excelentes perspectivas.

.Entre los principales desafíos, relevados en su informe *E-Learning: Buenas prácticas en la Red Latinoamericana de Portales Educativos (RELPE/OEI)*^[1], se encuentran:

- La falta de equipos informáticos propios de los docentes y/o en las instituciones educativas para las prácticas requeridas.
- El acceso limitado o deficiente a internet, tanto de forma privada como pública, en muchas de las zonas de los países de América Latina.
- La falta de experiencia de los docentes en estos entornos de formación, que se traduce en:
 - debilidad en el trabajo sistemático y organizado;
 - baja calidad de los trabajos finales;
 - poco uso de herramientas TIC en el proceso educativo;
 - desconocimiento por parte de los docentes de la metodología necesaria para el trabajo a distancia; y
 - deserción durante la cursada.
- Limitados recursos humanos para la capacitación, falta de perfiles con la formación necesaria en la región.
- La necesidad de lograr mayor reconocimiento oficial, por los sistemas educativos de la modalidad de formación de *e-learning*.

.Pese a ello, concluyen afirmando, que las experiencias relevadas muestran decisiones políticas, talento y capacidad pedagógica y de gestión, por parte de los portales, para llevar adelante proyectos adecuados a la realidad de cada país, para lograr objetivos de distinto grado de impacto, pero con fuertes bases de calidad, estrategia y valores.

.Por otro lado la UNESCO, indica que se favorece el desarrollo de nuevas prácticas educativas, más pertinentes y eficaces, lo que incluye fortalecer el protagonismo, que tienen los docentes en los cambios educativos.

.Este énfasis requiere no sólo asumir la complejidad de las TIC, sino comprender el tema docente, desde el reconocimiento de los múltiples factores que intervienen en su desempeño, lo que afecta al rendimiento de sus estudiantes, y reconocer, multiplicar y potenciar, aquellas experiencias de aprendizaje que las TIC posibilitan, permiten o mejoran, respecto de las prácticas tradicionales de enseñanza.

.En cuanto al mercado del e-learning en Norteamérica, se puede afirmar que, Norteamérica es el mercado más maduro para la Enseñanza virtual en el mundo.

.En 2011, los EE.UU. gastaron más para la Enseñanza virtual Self-Paced, que en otra parte en el mundo. Mientras la tarifa de crecimiento en este mercado, puede parecer baja comparada con otras regiones mundiales (en mero el 4.4 %); los ingresos generados en este mercado son sumamente altos.

.La industria de educación entera en EE UU, crece sumamente rápidamente, y las

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

predicciones que conciernen el crecimiento de mercado, son de un modo alentador positivas. Sin embargo, el mercado no es sin sus desafíos. Por ejemplo, según varias fuentes, la K 12 y sectores postsecundarios en EE UU, hace las altas demandas de proveedores.¹⁰

-1.8.1.4)- Una Nueva Visión: *E-learning* 2.0.

-El concepto de *e-learning* 2.0, fue mencionado por primera vez por Stephen Downes. Este concepto pretende ser la nueva generación del *e-learning*, al incorporar software social o Web 2.0 en la educación electrónica.

.El *E-learning* 2: Se sustenta en la teoría pedagógica de Siemens ,2004; y del conectivismo: Hautekeete, Mechant, Veevaete, y De Wever, en 2007;y Reig, en 2008.

.El E-learning ha tomado como eje para su desarrollo, una nueva concepción de la web y sus aplicaciones, íntimamente relacionada con la conformación morfológica de las redes sociales, y que se ha dado por denominar Web 2.0.

.De acuerdo con esto, la nueva corriente de *e-learning*, conformada en torno a las concepciones y principios de la Web 2.0, ha sufrido un giro lo suficientemente significativo para cambiar su denominación, *e-learning* 2.0, y poder de esta forma diferenciarse de los tradicionales planteamientos, que ha regido su desarrollo hasta el momento.

.Este nuevo *e-learning* 2.0, se basa en la aplicación de las herramientas de la Web 2.0 : blogs, wikis, podcasts, redes sociales, etc., y sostiene que:

- El alumnado es el que crea y modifica, los contenidos por medio de las herramientas que pone a su disposición la Web 2.0, desarrollando redes de aprendizaje, similares a las comunidades de prácticas definidas por Wenger , en 1998.
- Se conforman las experiencias de aprendizaje, gracias a la reutilización y las remezclas de los contenidos provenientes de diversas fuentes, de acuerdo con las necesidades e intereses del alumnado , según Downes, en 2005.
- Se produce un cambio en las herramientas, diseñando e integrando las herramientas de la nueva Web 2.0, que permiten a los usuarios un mayor grado de comunicación y colaboración ,de forma flexible y rápida , según Salvachúa y otros, en 2006.

-En este nuevo entorno, el profesorado tiene que modificar su rol, dejando al alumnado la opción de generar los nuevos contenidos de aprendizaje, y centrando su trabajo en el desarrollo de espacios adecuados, para que se lleven a cabo los aprendizajes colaborativos.

.Como afirma Martín Hernández , en 2006:48, el profesorado deberá crear entornos con objetivos, tareas y propuestas, en los que el alumnado, a través de las herramientas que tiene a su disposición, vaya creando y desarrollando sus espacios personales de aprendizaje.

.La concepción originaria del e-learning 2.0 ,reconoce el aprendizaje como una actividad creativa, que tiene en las plataformas, su medio natural de desarrollo, y que no se encuentra centrada, en el diseño de contenidos de aprendizaje, sino en cómo estos son usados.

.Desde este modelo, se trata de proveer al estudiante de lo que necesita, conocer en un contexto determinado, dónde se busca la accesibilidad al aprendizaje al margen del lugar, y la situación en la que nos encontremos. Es esencial la re-orientación y la conformación pedagógica de los programas de e-learning, para que superando las concepciones tecnológicas iniciales, se opte por el desarrollo de un modelo pedagógico robusto, basado en la experiencia docente, condimentado con el desarrollo de nuevas perspectivas pedagógicas,

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

como el conectivismo de Siemens , en 2004; y posibilitando una mayor interacción y colaboración en la generación y construcción del conocimiento. [11](#).

-1.8.1.5)- Factores Que Han Provocado el Aprendizaje A Distancia.

-Dentro de los factores principales, encontramos los avances sociopolíticos, la necesidad de aprender a lo largo de la vida, la carestía de los sistemas convencionales, los avances en el ámbito de las ciencias de la educación, las ocupaciones laborales, y las transformaciones tecnológicas.

.La enseñanza a distancia ha evolucionado a través de tres grandes etapas, que podemos denominar de la siguiente manera: correspondencia, telecomunicación y telemática.

.La enseñanza a distancia en su primera etapa, correspondencia, estaba dirigida a la educación de adultos, y así se mantuvo durante muchos años.

-El avance tecnológico y sistemas de comunicación electrónicos, así como su legitimidad ante instituciones educativas, han abierto la posibilidad, de prescindir de la presencia física, más no cognitiva, de disciplina y dedicación básicas para el aprendizaje.

.El impacto de la globalización, abre las posibilidades de empleos multinacionales y necesidad de elevar el nivel educativo de una nación, han orillado a que el aprendizaje a distancia, se presente como alternativa eficaz para ello.

.El conocimiento de las plataformas educativas, que aprende el alumno durante la praxis, posteriormente le ayuda a elevar su nivel competitivo ante esta sociedad globalizada; sin embargo, el avance programático de estas tecnologías, se ve influenciado en gran parte por las circunstancias políticas, sociales y económicas de cada región.

.Esto es, en una relativa comparativa, los usuarios de estas plataformas son más escasos en regiones africanas, contra la alta estabilidad de un país europeo; donde no se puede olvidar que el avance y crecimiento tecnológico, van de la mano de la necesidad de un aprendizaje a distancia, con la máxima eficiencia posible.

-1.8.1.6)- Importancia del Aprendizaje A Distancia.

-Lo más importante en el caso de los estudiantes, es la flexibilidad en cuanto al manejo de sus propios tiempos, la ausencia del requisito de asistencia periódica a clase, la posibilidad de seguir los estudios desde cualquier parte a donde el alumno se vea obligado a trasladarse, por distintas razones laborales o personales; en definitiva el alto grado de autonomía de la que goza en el sistema, constituye a la educación a distancia, como una opción apropiada para los tiempos que corren, ya que permite compatibilizar las exigencias de la capacitación, con las limitaciones espacio-temporales que impone la vida diaria.

-Ante este porcentaje de población estudiantil, que recurre a la educación a distancia, le es de gran ayuda, el lograr una carrera y formar parte de la sociedad de profesionales, sin tener que descuidar sus puestos laborales y a su familia; puesto que en su mayoría, pasan de los 23 años, y cuentan con por lo menos una de estas dos.

.Es un método de aprendizaje, que solo se puede realizar con dedicación, decisión y esfuerzo.

.Es fascinante, como la interacción hace posible la creación de redes de aprendizaje, se pueden crear espacios de contenido, como lo son los blogs o páginas de internet; se puede hacer uso, de un sin fin de aplicaciones, que funcionan como apoyo didáctico, y que permiten

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

concebir el encuentro docente- alumno desde lo virtual, pensando en compartir la información, con un determinado número de personas, y al final termina siendo visto, compartido, comentado y complementado por miles.

-Pero, ¿toda la información que compartimos con fines pedagógicos, es generadora de aprendizajes?.

.Es una pregunta a la que debe darse respuesta, antes de llevar a cabo cualquier actividad o proyecto, ya que a partir de ella, se pueden tener presentes aspectos tan indispensables, como lo son los objetivos que deseamos alcanzar, las características particulares de las personas a las que nos vamos a dirigir, y la manera en que vamos a fomentar de verdad un aprendizaje significativo en ellos; ya que no porque un contenido esté presentado, con la última generación en tecnología, va a significar que esté generando aprendizaje en el alumno, o que nosotros estemos enseñando.

-1.8.1.7)- Enseñanza.



- Salón de clase de una [escuela de comercio](#) : Jansons School of Business, en [Coimbatore, India](#).



-Diagrama costo/eficacia: El E-learning (verde) necesita una inversión informática inicial, pero a partir de un determinado momento, la formación presencial se vuelve más costosa, respecto de la formación a distancia.

-Con las nuevas tecnologías, los estudiantes "en línea", pueden comunicarse y colaborar con sus compañeros "de clase" y docentes : profesores, tutores, mentores, de forma sincrónica o asíncrona, sin limitaciones espacio-temporales.

.Es una modalidad de aprendizaje, dentro de la [educación a distancia](#), en la que se utilizan las redes de datos como medios : [Internet](#), [Intranet](#); las herramientas o aplicaciones hipertextuales como soporte : por ejemplo, [correo electrónico](#), [web](#), [chat](#); y los contenidos

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

y/o unidades de aprendizaje en línea, con materiales formativos, desde: simples imágenes, audio, vídeo, documentos; hasta complejas producciones multimedia, y los contenidos contruidos de forma colaborativa, derivados del desarrollo de la conocida como [Web 2.0](#), entre otros.

-Es una de las opciones, que actualmente se utiliza con mayor frecuencia para atender la necesidad de [educación](#) continua o permanente.

.La generación de programas de perfeccionamiento profesional no reglados, está en crecimiento debido a que existe un reconocimiento, de que los trabajadores se capaciten y se adapten, a los nuevos requerimientos productivos.

.Dadas sus características y el soporte tecnológico que lo respalda, se constituye en una alternativa para aquellos, que combinan trabajo y actualización, ya que no es necesario acudir a una aula permanentemente.

.Si la [educación a distancia](#): Es, desde sus orígenes, una opción para atender a la formación de personas adultas; éste tiene la ventaja de que los usuarios eligen sus propios horarios, y puede entrar a la plataforma, desde cualquier lugar donde puedan acceder a una computadora y tengan conexión a [Internet](#).

.La educación virtual da la oportunidad, de que el estudiante elija sus horarios de estudio, convirtiéndose así, en una muy buena opción, para aquellas personas autónomas que trabajen, y quieran estudiar en sus momentos libres; por otra parte, es importante mencionar, que el *E-learning* es una excelente herramienta, que puede ayudar a los usuarios, no solo a aprender conceptos nuevos, sino también a afianzar conocimientos y habilidades, aumentado así la autonomía y la motivación de los estudiantes, por diferentes temas.

-En [España](#): la [UOC](#) fue creada en [Barcelona](#), en 1996, como la primera universidad virtual, con docencia en catalán, español e inglés.¹² La misma universidad publica la revista "[ETHE](#)": "International Journal of Educational Technology" in Higher Education', especializada en aprendizaje electrónico.

-El Aula Virtual: Area, M. y Adell, J. , en 2009, expresan que este tipo espacio o entorno, es creado virtualmente, con la intención de que un estudiante obtenga experiencias de aprendizaje a través de recursos y materiales formativos, bajo la supervisión e interacción con un profesor.

.El alumno puede acceder y desarrollar una serie de acciones similares a las que acontecen en un proceso de enseñanza presencial, como: conversar, leer documentos, realizar ejercicios, formular preguntas al docente, o trabajar en equipo, entre otras acciones.

.No hay interacción física entre docentes y estudiantes. Este espacio de encuentro educativo, no es azaroso, sino intencional; regulado, planificado y dirigido por el docente.

-Las aulas virtuales contemplan cuatro dimensiones:

- **Dimensión Informativa:** Se presentan contenidos que adoptan distintos formatos. Son recursos y materiales de estudio, como: textos, animaciones, enlaces, videoclips o presentaciones, entre otros.
.Este conjunto de materiales de distinta naturaleza : textual, multimedia, gráfica, audiovisual; permiten al estudiante acceder autónomamente, a los conocimientos del objeto de estudio.
- **Dimensión Práctica:** Actividades y experiencias de aprendizaje individual o colectiva. .Pueden ser de diverso tipo: participar en foros, realizar ensayos, resolver problemas o ejercicios, crear base de datos o desarrollar trabajos

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

colaborativos mediante wiki, entre otros.

.Permite que los estudiantes desarrollen experiencias activas en la construcción del conocimiento.

- **Dimensión Comunicativa:** Interacción social entre estudiantes y docentes.
.La comunicación se produce a través de herramientas telemáticas como: los foros, los chats, la mensajería interna, el correo electrónico, la videoconferencia o la audio-conferencia.
.Esta dimensión: incrementa la motivación, la implicación y el rendimiento de los estudiantes en las tareas propuestas.
- **Dimensión Tutorial y Evaluativa:** Seguimiento y valoración del aprendizaje por el profesor, a través de: tutorías individuales : seguimiento de foros debates; tutoría grupal; evaluación de trabajos o control; y seguimiento de estadísticas: como por ejemplo, el tiempo de utilización del aula virtual, entre otras acciones. ¹³.

-En [México](#): Esta modalidad educativa, la están implementando algunas de las universidades más importantes como lo es: la [Universidad Nacional Autónoma de México](#) (UNAM), para brindarle la oportunidad, a personas que por diferentes circunstancias, no pueden asistir al sistema escolarizado.

.El sistema de Educación Abierta y a Distancia, que ofrece esta Universidad, brinda la facilidad de estudiar, con un ritmo propio, organizando el tiempo con otras actividades.

-En Argentina, la [Ley Nacional de Educación N° 26.206](#), la ha incorporado como una modalidad más, de enseñanza y aprendizaje, en el nivel secundario.

-En Uruguay: Se aplica el Plan Ceibal para Enseñanza Primaria; y se está comenzando con otro Plan para Enseñanza Secundaria.

-1.8.1.8)- Ventajas y Desventajas.

-1.8.1.8.1)- Ventajas.

- La modalidad formativa a distancia a través de Internet, ha contribuido a que la formación llegue a un mayor número de personas.
- Desaparecen las barreras espacio temporales. Los estudiantes pueden realizar un curso en su casa o lugar de trabajo, en cualquier lugar del mundo, y estando accesibles los contenidos, cualquier día a cualquier hora, pudiendo de esta forma optimizar al máximo el tiempo dedicado a la formación.
- Formación flexible: La diversidad de métodos y recursos empleados facilita una mayor adaptación a las características y necesidades de los estudiantes.
- Se facilita y estimula, que el alumno se constituya en el centro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, participando de manera activa, en la construcción de sus conocimientos, teniendo capacidad para decidir el itinerario formativo, más acorde con sus intereses.
- Hay grandes oportunidades, para que el profesor pase de ser un mero transmisor de contenidos, a un tutor que orienta, guía, ayuda y facilita los procesos formativos.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- Los contenidos pueden ser actualizados, y las novedades y recursos relacionados con el tema de estudio, se pueden introducir de manera rápida en los contenidos, de forma que las enseñanzas estén totalmente actualizadas.
- La comunicación entre los participantes puede ser permanente, gracias a las herramientas, que incorporan las plataformas *E-Learning* : foros, chat, correo-e, [wikis](#), etc..
- En cualquier sistema, ya sea presencial o a distancia, Internet es una fuente de información, producción, comunicación y socialización.
.En la actualidad los estudiantes cuentan con dispositivos como: ordenador, móviles y tabletas, para consultar todo tipo de información, desde cualquier parte del mundo: [aprendizaje ubicuo](#); permitiendo: la movilidad y flexibilidad, y otorgando la posibilidad de realizar otras actividades.
.También se puede hablar de "Aulas aumentadas", como modalidad de uso de espacios virtuales complementarios, con espacios presenciales donde docente y alumnos, acuerdan una propuesta de enseñanza y aprendizaje.
.Debido a estas ventajas inmutables, hoy en día, se permite recibir formación para la profesionalización del estudiante, superando las dificultades como: distancia, tiempos, y costos de estudiar en un sistema escolarizado.
- Permite formas de organizar el trabajo en "Comunidades de Aprendizajes": Que se puede definir como espacios digitales, basados en redes sociales, que permiten aprovechar la complementariedad de la diversidad de los participantes; donde cada uno aporta: sus experiencias, sus conocimientos, y sus distintos puntos de vista, de manera de lograr enriquecer la propuesta de "construcción del aprendizaje".
- Se aprende a desarrollar habilidades: Utilizando las diferentes herramientas que se utilizan en estos medios de comunicación.
- Se desarrollan habilidades de manera individual o en equipo.
- Es autodidacta, y se adquieren experiencias personales, a través de las cuales se refuerzan conocimientos.
- Una inmediatez en el proceso de búsqueda de información.
- Encontrar una mayor cantidad de puntos de vista en cualquier tema.
- Estar en contextos socioculturales diferentes.
- Inmersión práctica en un entorno [web 2.0](#).
- Eliminación de barreras espaciales y temporales : Desde el propio hogar; en el trabajo; en un viaje a través de dispositivos móviles. Lo que supone una gran ventaja para empresas distribuidas geográficamente.
- Prácticas en entornos de simulación virtual, difíciles de conseguir en formación presencial, sin una gran inversión.
- Gestión real del conocimiento: intercambio de ideas, opiniones, prácticas, experiencias; con enriquecimiento colectivo del proceso de aprendizaje, sin límites geográficos.
- Actualización constante de los contenidos , que es deducción lógica del punto anterior.
- Reducción de costos : En la mayoría de los casos, a nivel metodológico y, siempre, en el aspecto logístico.
- Permite una mayor conciliación de la vida familiar y laboral.
- Disminución del tiempo necesario.
- Un mayor número de personas, cuyas actividades no les permitían la posibilidad de estudiar con los métodos convencionales escolarizados, renovaron el interés por

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

elevar su nivel académico, con las alternativas que ofrecen los sistemas electrónicos, al poder alternar trabajo y estudio.

- La posibilidad de retomar un tema en el momento que se requiera, y auxiliarse con varias fuentes de información, en ventanas alternas, sin las limitaciones de libros específicos, con opiniones unilaterales.
- Permite a las personas con alguna capacidad diferente, tener acceso a cursar un diplomado curso o taller, e incluso hasta una carrera.
- Existe una comunicación más rápida con el asesor.
- En algunos casos, los papeles tales como: diplomas, boletín de calificaciones, certificados de estudios y/o títulos profesionales, tienen la misma validez, que los que se otorgan en el sistema escolarizado.

-1.8.1.8.2)- Desventajas.

- Requiere más inversión de tiempo por parte del profesor , al menos en su parte inicial.
- Precisa unas mínimas competencias tecnológicas, por parte del [profesor](#) y de los estudiantes.
- Requiere que los estudiantes, tengan habilidades para el aprendizaje autónomo y colaborativo.
- Puede disminuir la calidad de la formación, si no se da una relación adecuada profesor-alumno.
- Requiere más trabajo , que la educación convencional.

-Tecnológicamente, las "NTIC", son el soporte de este nuevo concepto de educación. Por otro lado, habla de él, como un uso.

.Un uso formativo: "una fuente de servicios para alcanzar su cometido formativo". Además, etimológicamente, *E-learning*, es aprendizaje electrónico: todo proceso formativo que uso cualquier tipo de NTICx.

.Desde este punto de vista, el profesorado lleva haciendo uso del *E-learning* desde la inclusión de los aparatos audio, visuales y audiovisuales.

.Así se pronuncia la American Society of Training and Development, que lo define como: *"término que cubre un amplio grupo de aplicaciones y procesos, tales como aprendizaje basado en [web](#), aprendizaje basado en ordenadores, aulas virtuales y colaboración digital; que incluye entrega de contenidos vía [internet](#), intranet/extranet, audio y vídeo; grabaciones, transmisiones satelitales, TV interactiva, [CD-ROM](#) y más"*.

.No obstante, otros autores, lo definen como el uso de [software](#) y [hardware](#), en el entorno de Internet, como Rosenberg , en 2001: "el uso de tecnologías Internet, para la entrega de un amplio rango de soluciones, que mejoran el conocimiento y el rendimiento".

.Está basado en tres criterios fundamentales:

- El aprendizaje electrónico trabaja en red, lo que lo hace capaz de ser instantáneamente actualizado, almacenado, recuperado, distribuido, y permitiendo compartir instrucción o información.
- Es entregado al usuario final, a través del uso de ordenadores utilizando la tecnología estándar de Internet.
- Se enfoca en la visión más amplia del aprendizaje, que van más allá de los paradigmas tradicionales de capacitación.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-Desde la perspectiva, que ofrece la experiencia en el desarrollo y explotación de plataformas *E-learning*, "García Peñalvo", ofrece su propia definición de *E-learning* como: "La capacitación no presencial, que a través de plataformas tecnológicas, posibilita y flexibiliza el acceso y el tiempo, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, adecuándolos a las habilidades, necesidades y disponibilidades de cada docente, además de garantizar ambientes de aprendizaje colaborativos, mediante el uso de herramientas de comunicación sincrónica y asíncrona, potenciando en suma, el proceso de gestión basado en competencias".¹⁴

-Por tanto a la vista de lo expuesto, se puede definirlo de la siguiente manera: "Enseñanza a distancia, caracterizada por una separación espacio/temporal entre profesorado y alumnado, sin excluir encuentros físicos puntuales; entre los que predomina una comunicación de doble vía asíncrona, donde se usa preferentemente [internet](#), como medio de comunicación y de distribución del conocimiento, de tal manera que el alumno es el centro de una formación independiente y flexible, al tener que gestionar su propio aprendizaje, generalmente con ayuda de tutores externos".

-Existen algunas publicaciones, que han contribuido notablemente, a la difusión de esta modalidad formativa, e incluso a definirla, realizando un importante aporte, en términos de comprensión de sus ventajas y potencialidades, y colaborando fuertemente en brindar elementos de análisis, para la toma de decisiones.

.En 1999, salió al mercado la [revista digital](#) "Bitácora", una publicación especializada en capacitación virtual de renovación diaria, que se constituyó en una de las primeras experiencias a nivel iberoamericano, en generar una comunidad integrada, por especialistas de habla hispana, focalizados en ésta área de la gestión del conocimiento.

.En diciembre de 2002, cuando el sector del *E-learning* comenzaba a consolidarse como industria, a nivel iberoamericano, una nueva vía de comunicación, comenzó a convertirse en el medio más consultado por especialistas: la revista "e-Learning América Latina".

.A partir de estas experiencias y su legado, surgieron publicaciones hispano parlantes, como: "Data Learning" y "Learning Review".

-1.8.1.9)- Plataforma.

-Un [sistema de gestión de contenidos](#): Es un programa que permite crear una estructura de soporte, para la creación y administración de contenidos, por parte de los participantes principalmente en páginas web.

.El entorno de hardware y software, diseñado para automatizar y gestionar el desarrollo de actividades formativas, se conoce como plataforma de teleformación o [sistema de gestión de aprendizaje](#).

.Un sistema de gestión de aprendizaje : LMS, por sus siglas en inglés, registra usuarios, organiza catálogos de cursos, almacena datos de los usuarios, y provee informes para la gestión.

.Suele incluir también herramientas de comunicación, al servicio de los participantes en los cursos. Las mejoras en [usabilidad](#) : navegación fácil e intuitiva, y [accesibilidad](#) : posibilidad de acceso por personas con discapacidad; permiten salvar la brecha digital, y extender las posibilidades de formación, a mayor número de personas, superando una de las mayores barreras del *E-learning*: la barrera tecnológica.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

"Los LMS: Permiten crear y gestionar múltiples espacios virtuales de aprendizaje, privados para cada grupo de estudiantes y profesores. Estos EA, se crean, normalmente, incorporando a una plantilla, que puede personalizarse por un conjunto de herramientas, que el diseñado, el profesor, o el administrador del sistema, considera necesarias para llevar a cabo los procesos de aprendizaje"¹⁵.

.Actualmente existe un gran número de plataformas, tanto comerciales, como de código abierto.

.En el ámbito universitario: Es la "[WebCT](#)": La plataforma más utilizada, seguida a bastante distancia, de la plataforma "Edustan ce".

.Se está empezando a implantar bastante la plataforma de licencia libre [Moodle](#).

.También se utiliza en varias universidades, la plataforma de código abierto : LRN , que se lee en inglés: *dot learn*; Docebo, [Blackboard](#); y [E.College](#).

.A nivel europeo, se usa la plataforma de código abierto: "[ILIAS](#)", ampliamente en instituciones educativas, como en entornos de formación empresarial; y "[Fronter](#)", especialmente en [Reino Unido](#), y los países del norte.

-Es una alternativa de formación, que no reemplaza necesariamente a los profesores y las clases presenciales, sino que es un espacio, que desarrolla la autonomía del aprendiz.

-1.8.1.10)- Herramientas Para el Aprendizaje Electrónico.

-[Internet](#): Es un medio, no sólo de comunicación, sino también de: socialización, informativo , e instruccional, de alta calidad, que le brinda la oportunidad de acceder a la educación, a las personas que por sus diversos roles, no pueden asistir presencialmente a una institución.

.Rafael E. Bello Díaz, plantea: "El espacio virtual, cuyo mejor exponente actual es la red [Internet](#), no es presencial, sino representacional, no es proximal, sino distal; no es sincrónico, sino asíncrono, y no se basa en recintos espaciales con interior, frontera y exterior; sino que depende de redes electrónicas, cuyos nodos de interacción, pueden estar diseminados en distintos lugares. La educación virtual se da en cualquier lugar y momento, sin precisar de aulas gracias a la Internet".

-La educación a distancia, se lleva a cabo a través de las plataformas de difusión del conocimiento : en inglés, "[Learning Management System](#)", abreviado LMS; lo cual no es otra cosa, que un paquete integrado de software, alojado en un servidor, que incluye todas las herramientas necesarias, para ofrecer los cursos, sin necesidad de instalar ningún programa en el equipo del usuario.

-Algunos programas que ofrecen entornos virtuales que facilitan el intercambio de información son:

- [WebCT](#): Este servidor puede albergar un gran número de cursos. El programa se puede bajar desde Internet, en forma gratuita, la institución prepara los cursos, y sólo cuando se empieza a usar el programa, con alumnos matriculados, es necesario conseguir las licencias correspondientes.
- [TopClass](#): Es un software para servidores, diseñado para desarrollar formación a través de Internet. Se puede acceder a este, desde múltiples plataformas, utilizando navegadores estándares. Además, proporciona a los estudiantes, un ambiente de clase virtual, con soporte para la construcción de mensajes y la discusión.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

- **Learning Space**: Es un software de IBM lotus, conocido como *E-learning* o educación en línea, que incorpora la fortuna del aprendizaje de grupo, con la elasticidad del aprendizaje individual. Learning space : Espacio de aprendizaje: Está compuesto por módulos interconectados, cada uno de los cuales, es una base de datos en Lotus notes, que consta de: programación del curso, centro de medios, cuarto de colaboración, administración de evaluaciones ,y perfiles de la clase.
- **Virtual-U**: Es una plataforma de enseñanza-aprendizaje, distribuido en línea, sencilla tanto para el maestro, como para el alumno, que permite enfocarse en el modelo de aprendizaje, y en el diseño de instrucciones para los cursos.
- **Web Course in a Box**: El sistema incluye un creador interactivo de clases, y un creador de pruebas. La interfaz es muy intuitiva, y requiere poco conocimiento de lenguaje HTML, para crear y diseñar clases. Permite la interacción entre docentes y alumnos, tiene tutoriales de apoyo, para que todos los que interactúen a través del sistema, sepan cómo hacerlo, entre otros beneficios.
- **Authorware 4**: Fue desarrollado por la empresa Macromedia. Es una herramienta que permite desarrollar componentes multimedias. También puede ser descrita como una herramienta "courseware".
- **DigitalThink**: Es un proveedor de soluciones de *E-learning* o educación en línea. .Ofrece una solución basada completamente en Internet, que combina el contenido de los cursos adecuados a los objetivos empresariales, una experiencia de *E-learning* orientada a los resultados, con herramientas que permiten valorar claramente el aprendizaje.
- **Manhattan Virtual Classroom**: Es un sistema de publicación de cursos en Internet vía Web , lo que se conoce como un WBT. Incluye un sistema cerrado de correo: por Web, grupos de discusión, definición de tareas, chat, funcionalidades para colocar elementos multimedia, etc. Puede usarse para impartir tanto cursos a distancia, como elementos de apoyo en cursos normales.

-1.8.1.11)-Rol del Docente/tutor en el Aprendizaje Electrónico

-Es interesante abordar, en primera instancia, el origen etimológico del término: "Proviene de la voz latina tueri, que significa cuidar" , según Mena y Otras; en 2005.

.Por extensión, y considerando los contextos formativos, el tutor es quien cuida a los alumnos; es decir hace referencia a la persona, que acompaña al estudiante, lo guía y aconseja en su propio aprendizaje. A su vez, se puede analizar que otros términos como: mentor, consejero, preceptor, asesor y/o facilitador, hacen mención al término tutor. Por lo tanto, el tutor puede definirse como:"El nexo interactuante entre la organización general del sistema y los alumnos, capaz de captar las expectativas, necesidades, intereses y reacciones, y de intervenir en el proceso de retroalimentación académica y pedagógica.", según Mena y Otras; en 2005.

.Profundizando las acciones vinculadas a las principales funciones del tutor/docente, se abordan los tipos de apoyo, que se pueden determinar en función al problema planteado, expresado y/o observado en el alumno, como así también de las exigencias del contexto, en

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

que se desarrolla la formación. Por ello, se citan las tipologías, que identifica y definen: Mena y Otras , en 2005:

- **-Apoyo conceptual:** Orienta al alumno acerca de lo que debe tener en cuenta. Éste puede desarrollarse, proveyendo estructuras que faciliten la organización de los conceptos, o la información sobre los conceptos objeto de estudio.
- **-Apoyo metacognitivo:** Orienta al alumno sobre cómo razonar, durante el proceso de aprendizaje. También funciona cuando se recuerda a los alumnos, que deben reflexionar sobre los objetivos perseguidos, o sobre las estrategias utilizadas para alcanzarlos.
- **-Apoyo procedimental:** Ayuda a utilizar las herramientas y recursos disponibles. Algunos programas ofrecen, exigen o permiten, el uso de diferentes dispositivos. Su diversidad y complejidad pueden abrumar o, simplemente obstaculizar el desempeño de los alumnos. Este tipo de apoyo, facilita demostraciones acerca de los procedimientos a seguir, describiendo sus características y funciones.
- **-Apoyo estratégico:** Orienta acerca de planteamientos alternativos existentes, para el tratamiento de la información disponible, dando consejo para la identificación y la selección de recursos, y para el establecimiento de relaciones entre los nuevos conocimientos y los ya adquiridos.

-Garrison y Anderson , en 2005)¹⁶: Señalan que hay ciertos elementos indispensables, en una relación de enseñanza - aprendizaje de calidad, en un contexto *E-learning*.

.Ellos lo denominan “presencias”, e identifican tres: presencia social, docente y cognitiva.

.Estas presencias se juegan de manera entrelazada, y se necesitan una de otra, para que realmente funcione con éxito; la presencia social y la docente, funcionan como facilitadores del aprendizaje del alumno. Por ello, en este modelo, la centralidad no está puesta en el docente, ni el alumno, sino que el acento está puesto en el aprendizaje.

.En cuanto a la presencia docente, para los autores, ésta se juega en el diseño y organización de la propuesta educativa. El docente es quien diseña, anima, dirige, facilita y alimenta la transmisión y la interacción. El profesor toma decisiones antes, y durante el desarrollo de la experiencia; es quien debe facilitar el discurso, para construir conocimiento, habilitando la palabra del otro, para que hable sobre y con el contenido, y debe intervenir de manera directa, para guiar el aprendizaje; es decir, mantener un entorno educativo dinámico.

.Los autores identifican tres elementos centrales, de la presencia docente en un entorno de *E-learning*:

- 1) **Diseño y organización:** Se relacionan con la macroestructura y el proceso. Pues es el profesor, quien diseña este espacio de manera intencionada, regulada para crear las experiencias de aprendizaje de sus alumnos, el éxito de una experiencia de *E-learning* dependen en parte, de la responsabilidad del docente sobre este aspecto.
- 2) **Facilitar el discurso:** Aquí convergen el interés, el compromiso y el aprendizaje. Tiene que ver con la responsabilidad del profesor, de gestionar el discurso, y guiar la comunicación para la construcción de conocimientos. Implica: aspectos pedagógicos, interpersonales, y organizativos.
- 3) **Enseñanza directa:** Va más allá de la función de promoción del debate y la participación, abarcando la competencia del docente para presentar los contenidos, resumir debates, identificar ideas y conceptos importantes, diagnosticar errores de concepto, ofrecer fuentes

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

adicionales de información, etc. Se trata de intervenciones directas y proactivas, que dan soporte a una experiencia educativa eficaz y eficiente.

-Como cierre, se podría citar dos cuestiones vitales, expresadas por Fainholch, B, en 1999, para pensar en el rol del profesor:

.1-"Superar la idea de que la tecnología es solo útil para transportar contenido(...). Aun cuando la tecnología es potente para soportar, como nunca antes, programas de educación a distancia, es necesario recordar, que la conectividad no es lo mismo que la interactividad pedagógica. No se puede confundir ya mas, la entrega de la información, que es el primer paso visible, con orientar a construir conocimiento".

.2-"Entender el rol cultural de la herramientas tecnológicas en el proceso de mediación pedagógica. La red de redes electrónicas, como una herramienta cultural, promueve un nuevo lenguaje ,que crea nuevos procesos del desarrollo del pensamiento abstracto, en otras coordenadas, las que , entre otros rasgos, replantean las categorías del tiempo y del espacio".¹⁷

-1.8.1.12)- El Rol del Alumno en el Ámbito del *E-learning*

-En el proceso de aprendizaje electrónico, el estudiante necesita desarrollar la autorregulación, que consiste en la habilidad psicológica de supervisar todas sus actividades de manera consciente, lo cual le permitirá realizar los ajustes necesarios para lograr el objetivo del aprendizaje.

.La autorregulación constituye una habilidad a desarrollar o a reforzar, en propuestas educativas basadas en *E-learning*. Ahora bien, esta capacidad que tiene que desarrollar el alumno, requiere de un acompañamiento y orientación del docente, mediante ayudas y contribuciones.

.Las fases de la autorregulación son: la fase de planificación, que consiste en conocer el objetivo que se persigue, establecer metas a corto, mediano y largo plazo, organizar el tiempo con el que se cuenta para realizar la tarea, y establecer el procedimiento que se utilizará para llegar al objetivo; la fase de supervisión, referente a analizar el avance en la realización de la tarea, así como los procedimientos utilizados, y en su caso tomar la decisión de realizar ajustes al procedimiento; y finalmente, la fase de autoevaluación: en la cual se analiza si se cumplió con el objetivo, y se decide si en situaciones similares, se utilizaría el mismo procedimiento.

.Dicha habilidad, es indispensable para el aprendizaje electrónico, ya que el mismo, si bien tiene a su mano diversas herramientas y tecnología, los aprendizajes se desarrollan de forma independiente. De igual manera, que el docente orienta y guía, los recursos TICs están a disposición del alumno, para facilitar sus procesos de construcción de aprendizajes.

-1.8.1.12.1)- Competencias Claves Vinculadas al Aprendizaje de Tipo Electrónico.

-Begoña Gros , en 2011, sostiene que el estudiante de un entorno virtual ,debe poseer ciertas competencias:

-La *competencia instrumental*: Es decir, las habilidades digitales, la necesaria alfabetización digital, que se constituye como el cimiento, sobre las que se construyen las demás competencias. Muchas veces, se piensa que el dominio instrumental del entorno tecnológico donde se despliega su proceso de aprendizaje, es lo principal, sin embargo, no basta con

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

saber cómo moverse, orientarse y saber utilizar las diferentes herramientas de dicho entorno.

-La *competencia cognitiva*: La cual abarca tanto: el saber previo sobre determinado estudio, el saber estudiar de manera independiente, como la capacidad para saber seleccionar la información necesaria.

-La *competencia relacional*: Referida a la dimensión social del aprendizaje, en tanto implica que el estudiante pueda relacionarse con los pares y docente, con el fin de establecer una comunidad de aprendizaje, mutuamente enriquecedora, que implica aprender tanto individualmente como en grupo, y también asumir una responsabilidad activa en el aprendizaje.

-Y La *competencia metacognitiva*: Que refiere a la capacidad del estudiante para poder reflexionar y autoevaluarse, en el devenir de su propio proceso de aprendizaje, metas, expectativas y motivaciones. Así para poder abordar el formato de aprendizaje electrónico *E-learning*, donde las personas y/o grupos deben desarrollar capacidades y habilidades vinculadas, no tan sólo al uso de las tecnologías como herramientas, sino también a éstas en contextos educativos.

-Otro conjunto de competencias que se pueden identificar son:

- **Comunicación interpersonal**: Permite incrementar las situaciones de diálogo y discusión, que bonifica y potencia el proceso de aprendizaje de tipo electrónico.
- **Participación activa e interactiva**: Esta capacidad se complementa con la anterior, ya que describe el rol de la persona en ese diálogo, que permite la virtualidad, permitiendo una postura de compromiso frente a la comunicación y la interactividad, vinculada a agregar y recibir información de diferentes fuentes.
- **Inventoría de trayectos y protagonismos socio cognitivos flexibles**: Los hipertextos presentes en estos formatos de aprendizaje, permiten recorridos según el interés de la persona, generando que el aprendizaje se profundice en cada elección que realice, ante los diferentes caminos que le ofrecen los textos electrónicos.
- **Monitorizar el autodomínio de habilidades**: Se vincula a la necesidad de desarrollar comportamientos maduros, orientados a auto diagnosticar las capacidades relacionadas con el *E-learning*, desarrollarlas y mejorarlas.

- "Los docentes y las instituciones, tienen la responsabilidad de hacer que sus estudiantes sean conscientes, de su papel de estudiantes virtuales, y de lo que comporta cada dimensión competencial de este rol".¹⁸.

-1.8.1.13)- Características Que Deben Presentar Tanto los Profesores Como los Alumnos de Entornos Virtuales.

-Las características que deben presentar los profesores que trabajan en entornos virtuales son:

- **Entienden la naturaleza y la filosofía de la educación a distancia**, bajo el influjo del nuevo paradigma telemático.
- **Identifican las características del estudiante o participante más allá de las fronteras geográficas**, y asumen diferentes contextos.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- Diseñan y desarrollan cursos interactivos, que utilicen en forma apropiada las nuevas tecnologías.
- Adaptan las estrategias de enseñanza y aprendizaje, para la educación virtual.
- Organizan los recursos en un formato o diseño, capaz de potenciar el estudio independiente.
- Se entrenan en la práctica de los nuevos sistemas virtuales.
- Se involucran en la organización, planificación y toma de decisiones.
- Evalúan la actitud de los estudiantes, hacia los nuevos medios telemáticos.
- Son un agente innovador, tanto tecnológica como socialmente.

- "Todas estas características ponen de manifiesto, un cambio significativo en el papel que desempeña el docente, deviniendo el concepto de *"guía que acompaña"*, o en inglés *"guide on the side"*, acuñado por: Palloff, R. & Prat, K. , en 2001. Estos mismos autores definen en el año 2003, las características que deben presentar los alumnos en línea; que son recogidas por Borges, F. , en 2007, que son:

- Cree que el aprendizaje de calidad puede tener lugar en cualquier entorno, sea presencial o virtual.
- Sabe que aprender en un entorno virtual, no resulta más fácil necesariamente.
- Relaciona su vida real con lo que aprenden.
- Maneja adecuadamente la ambigüedad o la incertidumbre, que se puede dar en un entorno virtual de enseñanza y aprendizaje.
- Organiza su tiempo adecuadamente.
- Construye su propio conocimiento a partir del material de estudio y de las relaciones con los compañeros y con el profesor.
- Muestra una gran motivación y autodisciplina.
- Utiliza, si es necesario, los canales de petición de ayuda, que la institución pone a su disposición.
- Ayuda a los compañeros y está dispuestos a colaborar y a mantener una buena atmósfera en el aula virtual.
- Tienen una actitud proactiva y son autónomos.

1.8.1.14)- -El proceso de Evaluación en la Enseñanza-aprendizaje Electrónico.

-La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje electrónico, debe contar con un sistema de evaluación con dos elementos claves:

- Diseño de instrumentos, para recoger información en las distintas instancias del programa.
- Herramientas de procesamiento de la información recogida.

- "La evaluación debe ser el medio de calificar no sólo la bondad del resultado, sino también el medio de iniciar un análisis de las responsabilidades de todos los elementos que codeterminan el resultado. Es decir, un recurso de investigación científica en conexión con la propia acción, un elemento interno e imbricado en el propio sistema didáctico"; según Gimeno Sacristán, en 1986; y Mena y otras, en 2005.

.En este proceso de evaluación es importante analizar los actores claves y las implicancias de esta instancia en ellos:

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

-Alumno: Le permite:

- Comprobar permanentemente cómo marcha su proceso de aprendizaje.
- Recibir la información de sus tutores y del resto del sistema, acerca de: sus aciertos, errores, posibilidades, limitaciones y caminos alternativos en el trayecto hacia el logro de los objetivos propuestos.
- Re-diseña su proceso de aprendizaje, en función de la retroalimentación recibida, según Mena y otras, en 2005.

-Tutor: Le permite:

- Obtener datos para apreciar la calidad del proceso de aprendizaje, que está desarrollando el alumno.
- Diseñar caminos alternativos para orientarlo.
- Comprobar la eficacia de su accionar docente y de las estrategias didácticas utilizadas.
- Determinar los aspectos positivos y negativos del material utilizado, e informar a los responsables acerca de ellos; según Mena y otras, en 2005.

-1.8.1.15)- Mediación en la Enseñanza en Entornos Virtuales.

-La mediación, es sin lugar a dudas, el componente que la singulariza desde su propia naturaleza, desde la comunicación por correspondencia, hasta el uso de [Internet](#).

.Dada esta condición mediática, y la constante evolución de las tecnologías de la información, las posibilidades fácticas de la EAD, resultan dinamizadas de modo tal, que, aunque se conserven elementos constitutivos constantes, aparecen variaciones de magnitud, que alteran el juego dialéctico entre la teoría y la praxis de la modalidad.

. Realmente falta énfasis en este punto, puesto que si llega a no mostrarse al alcance de toda la sociedad, es por la debilidad mediática que posee este sistema, convirtiéndose en algunos frentes, como una educación débil y sin sustento; caso que se llega a creer, por la mayoría de la sociedad, cuando realmente resulta ser todo lo contrario.

.La evolución de las tecnologías, ha facilitado que los antiguos procedimientos educativos puedan ser ahora mucho más: dialógicos, interactivos, creativos y flexibles.

.Siguiendo la línea crítica que atraviesan las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), también pueden ser aplicadas a la relación educativa, sin la adecuada mediación de los límites del avance evolutivo, o comúnmente conocido como “miedo a lo nuevo”, como principal barrera para que el sistema de educación a distancia, sea aceptado con mayor fluidez.

.María Elena Chan Núñez, del área de Coordinación de Investigación del Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara, México, escribió un artículo para la Revista Electrónica de Investigación Educativa¹⁹, referido a las Competencias mediacionales para la educación en línea.

."En el artículo las Competencias mediacionales para la educación en línea, la pedagoga centra su análisis, en la educación por y para la virtualidad, donde considera importante que quienes trabajan en el proceso educativo en los entornos digitales, se hagan cargo, también, de la construcción de los mismos. A las competencias, que deben asumir los actores de los procesos educativos virtuales, Chan las llama mediacionales".

.Usando las competencias mediacionales, los actores de la educación virtual, deben concebir un modelo de diseño pedagógico, que atienda a ese entorno digital, en donde conviven “colectivos, culturas, razas”. Este entorno digital, según Chan, “no es un reflejo de la sociedad, sino un espacio de interacción social, socialmente construido, real y tangible.”

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.Lo antes señalado, fue el punto de partida para desarrollar su artículo "Competencias mediacionales para la educación en línea, donde Chan cambia el posicionado orden de la educación en línea: "la relación entre tecnologías de la información y de la comunicación con la educación, no sólo puede leerse desde la perspectiva de las tecnologías, como herramienta o soporte mediático para la educación, sino también de forma inversa, pensada como educación para la comunicación y la información con soportes tecnológicos".

.Con ello quiere darle más importancia, al tercer entorno, el digital, como espacio social; que requiere constructores, y actores, y no sólo navegantes, observadores o lectores, que consumen lo que otros producen" (...).

.Para construir ese entorno digital, trabaja sobre las siguientes competencias mediacionales:

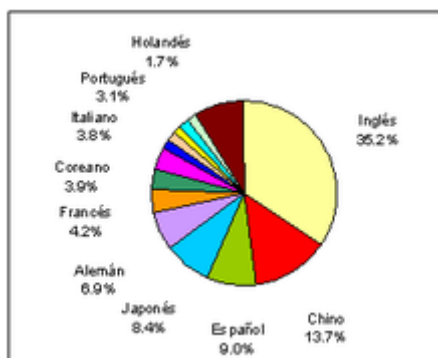
-1)- Entorno Digital Como Entorno de Vida y Lecturas Sobre el Contexto:

.El entorno digital, al cual Echeverría, en 2000 llama realidad aumentada, según cita Chan,"

"Es un mundo artificial creado por un sistema informático, donde el usuario tiene la impresión de estar en dicho mundo, siendo capaz de navegar a través del mismo, y de manipular los objetos que hay en él. Es un espacio que se siente, que tiene vida".

."La realidad aumentada, junto a los entornos natural y social, mantiene prácticas reales, sentimientos reales, interacciones reales, donde Echeverría lo sintetiza así: "El entorno digital es igual a espacio de interacción".

. Chan: Muestra en el presente gráfico, las lenguas que habitan en mayor porcentaje la realidad aumentada.



-Población por lenguas en *línea* (total: 801.4 millones a septiembre de 2004).

.Luego de representar la interacción de contenidos en las diferentes lenguas, la autora del artículo, analiza las ausencias y presencias de las diferentes culturas en la realidad aumentada: "La desproporción entre la representación de las lenguas, hace suponer que los contenidos de ciertas culturas, están poco representados y ausentes. Así como tomamos el parámetro de la lengua, podríamos reconocer cualquier otra categoría, para comparar las proporciones: nacionalidad, campos disciplinarios o científicos, temas de interés. Esto nos permitiría observar hasta dónde y quiénes están colocando los contenidos que más circulan, y ¿qué tanta representación hay de la diversidad cultural, de las problemáticas e intereses de grupos y tratamiento de temas planetarios?".

.Chan considera," que hay retos visibles, que debe asumir el sistema educativo para la vida en el entorno digital:

° Patrimonio cultural en el entorno digital: El entorno digital se está convirtiendo en un gran contenedor y distribuidor de patrimonio cultural, un modo de preservación y de posicionamiento.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

- ° **Modelamiento de las interacciones sociales:** Las redes sociales tejidas por las generaciones más jóvenes, se están modelando en el espacio digital, en su ritmo, su lenguaje y sus temas.
- ° **Las competencias profesionales:** Cada vez más las profesiones, se operan en entornos digitales o con herramientas digitales. Una alta proporción del saber y el hacer profesional, requieren dominio de entornos y herramientas digitales.
- ° **Mirada planetaria sobre el conocimiento:** La posibilidad de formación de grupos y colocación de agendas internacionales, posibilita el tratamiento informativo del conocimiento desde una perspectiva planetaria.
- ° **Multiculturalidad:** Nunca como ahora se tuvo el potencial de acceso a contenidos culturales, tan diversos y tan ricos en expresión por la utilización de los múltiples lenguajes que se materializan en el entorno digital.

-La docente e investigadora Chan, de la Universidad virtual de la Universidad de Guadalajara, cree que por las razones arriba descritas, la educación para la virtualidad es necesaria pero tiene en frente varios obstáculos que le impiden lograr su total expansión. .Los cita y los desarrolla:"

- " El concepto de *internacionalización* educativa: Las instituciones educativas de nivel superior, suelen ver el entorno digital con una perspectiva de ampliación del mercado de servicios educativos. Así, el mundo se divide entre las instituciones, que venden y las que consumen, y se considera que se cubren parámetros de internacionalización lo mismo si se ha logrado colocar el producto en otros países, que si se tienen contratos para abrir sedes locales de programas extranjeros. Con ello se parcializa la visión sobre las posibilidades de la universidad virtual, dado que no se toma conciencia del potencial, para la creación de redes de conocimiento planetario, ni de conservación digital, y difusión del patrimonio cultural. La inversión y organización de lo virtual, se carga así a la enseñanza, para cubrir cada vez a mayor número de "clientes" independientemente de la calidad de esos productos desarrollados para un consumo masivo".
 - "Uso de tecnologías prioritariamente para *acceso a información*: Otro eje problemático es el que se aleja de la comprensión de la revolución digital, en todas las dimensiones de su impacto social y cultural, para reducir el uso tecnológico al acceso informativo. Numerosas instituciones basan sus políticas de equipamiento y entrenamiento, en hacer accesible información a la gente, y no en la potenciación de la comunicación y de las herramientas de expresión. Los usuarios tienen acceso a máquinas y navegadores, pero no a los programas de autoría de contenido".
 - "Competencias *administrativas y técnicas* enfocadas en los entrenamientos sobre tecnología educativa: Hay también una reducción en cuanto a lo que se supone por competencia necesaria para usar la tecnología en educación. Se considera que los saberes principales requeridos son: la planeación de estrategias, la administración de contenidos y actividades, así como el buen manejo de todas las posibilidades de los soportes; pero se dejan de lado las competencias comunicativas".
 - "El diseño de plataformas se hace considerando procesos de *administración y control*: El desarrollo de dispositivos tiende a facilitar la administración y el control de los procesos escolares, pero muy poco se diseña, considerando los modos de interacción, la significación y expresión requeridos para modelos educativos diversos. Estas plataformas de administración, acaban imponiendo su estructura a las relaciones educativas".
- . "Es así que puede cerrarse este apartado, con algunas preguntas, resalta Chan, la académica mexicana:
- .¿Qué función deben asumir las instituciones educativas ante la revolución digital? .

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

¿Qué dimensiones de la revolución digital son visibles hoy para las instituciones educativas?
. ¿Se está considerando la producción de conocimiento en las instituciones como parte de un posicionamiento y ocupación de espacios en esta sociedad digital?. y
¿La escuela está asumiendo una función constructora del entorno digital?"

"Este tipo de preguntas pueden asumirse en un tipo de investigación, que recupere la tecnicidad como categoría en la investigación educativa y, particularmente, la que se realiza sobre el campo de la educación virtual.

Pero ¿qué significa recuperar la tecnicidad como categoría?: Significa considerar la tecnología como modeladora de relaciones, de modos de expresión; como facilitadora de lenguajes y espacios y, a su vez, modelable por las visiones constructivas de lo social, específicamente de lo educativo".

"En el discurso pedagógico es común encontrar la afirmación de que las tecnologías sólo son herramientas o medios. Esta visión las reduce y las coloca en un terreno aparente de subordinación a los fines educativos. Además suele también observarse a las computadoras y sus recursos, como los artefactos en torno a los cuales se investiga, considerando la relación hombre-máquina en sus posibilidades didácticas, sin abordar todo lo que circula en la red, y a través de los programas de *software*, como el verdadero espacio social de aprendizaje".

"La posición que se asume en este artículo, pretende evidenciar que esta forma de negar las otras dimensiones de la comunicación, más allá de lo meramente mediático, anulan la posibilidad de calibrar el peso del uso tecnológico, en las transformaciones culturales.

El discurso típico de lo que debe ir *antes* : lo pedagógico, y lo que debe ir *después* :lo tecnológico, niega, en cierta forma, la mediación tecnológica, que puede transformar incluso el sentido de los objetivos, la selección y la forma que toman los contenidos, el tiempo que se dedica a realizar actividades y el modo de hacerlo.

Además, considerar el efecto mediacional de la tecnología, como base de una reflexión de lo educativo-virtual, que rebase las limitaciones dicotómicas impuestas para investigar lo pedagógico como separado de lo tecnológico, es indispensable para obtener un conocimiento profundo del significado social de la revolución digital", resalta Chan..

-Las otras 4 competencias mediacionales que Chan cita son¹⁹ :

- 2)- Mediación estructural de las tecnologías sobre la producción de conocimiento.
- 3)- Mediación y competencia mediacional.
- 4)- Un modelo mediacional para el diseño educativo en entornos digitales.
- 5)- Desafíos para la interdisciplina.

-1.8.1.16)- Blended Learning.

-Existen numerosas experiencias educativas en las cuales el *E-learning* se articula con situaciones de aula presenciales. Este tipo de modalidad semipresencial se denomina blended learning (*B-learning*). El *B-learning* combina la modalidad tradicional del encuentro cara a cara entre docentes y estudiantes, con el aprendizaje a distancia.²⁰

-La combinación entre ambas modalidades, está orientada a posibilitar nuevos aprendizajes, por lo tanto, siguiendo a García Areito: [blended learning](#) ,se puede sostener que antes de hablar de mezcla, se debe inclinar por integración, que llevaría a una idea semejante, de un Modelo de enseñanza y aprendizaje integrado.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-1.8.1.17)- Ejemplos de Aprendizaje Electrónico.

-A principios de los años noventa, el Ministerio de Educación de España, crea el proyecto [Aula Mentor](#), cuyo objetivo es proporcionar un sistema de formación para personas adultas, utilizando las tecnologías de la información, y la comunicación en el ámbito de la formación no reglada, con un enfoque abierto, flexible y a distancia, a través de la red Internet. Existen distintas instituciones y empresas, cuyo objetivo es favorecer la inclusión del *E-learning*, como futuro de la formación como es el caso de "Elerniam".

-Actualmente en [México](#) existe un sistema impartido por la [UNAM](#), denominado Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED). Esta modalidad educativa surge como apoyo al sistema abierto y al presencial, caracterizado por el uso y aplicación de las tecnologías de la información y comunicación. La flexibilidad y potencialidad para el estudio independiente, evita las barreras de horarios, lugar, edad, trabajo, entre otras; permitiendo que cualquier persona que cubra los requisitos de ingreso, pueda optar por un título universitario. El uso de las TICs, la responsabilidad y el compromiso, son las bases para el desarrollo de la educación a distancia. El Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) perteneciente a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), se crea como una alternativa adaptada a las necesidades de aprendizaje electrónico, con un sistema innovador, flexible, que propicia un estudio independiente, con metodologías de enseñanza y la evaluación de los conocimientos, con criterios de calidad normados por un estatuto. En la modalidad a distancia, se ofertan un bachillerato, veinte licenciaturas y cuatro doctorados. También se ofrecen a distancia, tres especializaciones y tres programas de maestría, en seis campos del conocimiento. Para ingresar: Hay que estar pendiente a la convocatoria, que se publica durante el año en el portal SUAYED, y en las redes sociales. Los primeros trámites: Son por internet, aprobar la evaluación de conocimientos por medio de un examen presencial, y acreditar satisfactoriamente el curso propedéutico SUAYED. La UNAM exige los mismos requisitos de ingreso, de acuerdo a la normatividad vigente, y otorga a los alumnos seleccionados los mismos títulos y grados según corresponda, ya que tienen los mismos derechos y obligaciones, que cualquier otro alumno de la universidad. Actualmente SUAYED: Está conformado por un consejo asesor, por las facultades, escuelas, centros, institutos y sedes, que ofrecen programas académicos, y por la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED).

-SUAYED : PORTAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO. Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia [en línea]. [Consulta: 9 de diciembre de 2015]. Disponible en web: http://suayed.unam.mx/Acerca_del_SUAYED_4septiembre2014.pdf.

-El Instituto Politécnico Nacional (IPN: También cuenta con un servicio de aprendizaje a distancia, llamado [Polivirtual](#); el cual ofrece en México estudios de bachillerato, licenciatura, posgrado y servicios educativos complementarios, en modalidades alternativas, innovadoras y flexibles, con apoyo de las tecnologías de la información y las comunicaciones. Para garantizar la calidad de la atención a estudiantes y usuarios, en el Polivirtual, confluyen

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

los esfuerzos y recursos de distintas dependencias politécnicas, a saber: unidades académicas, áreas de coordinación académica, técnica y administrativa.

-El Bachillerato Tecnológico Bivalente a Distancia (BTBD), dependiente del IPN: Ofrece la oportunidad de estudiar el bachillerato, sin importar la edad o el lugar donde se encuentre el alumno, que obtendrá un certificado para continuar con sus estudios en alguna licenciatura, ofreciendo además un título de técnico, en alguna de las 15 especialidades con las que cuenta.

.El Polivirtual: Cuenta con 6 licenciaturas, para poder cursar en la misma modalidad no escolarizada a distancia, con la misma calidad y reconocimiento que la modalidad presencial, con la ventaja de que el alumno, puede avanzar a su propio ritmo, sin necesidad de descuidar sus actividades diarias, ni pérdida de tiempo en traslados a la unidad académica. Este servicio del IPN, también cuenta con estudios de posgrado y complementarios.

-Otra opción en México, para el aprendizaje electrónico, se encuentra en la Universidad Abierta y a Distancia de México [UNAdM](#) : Ésta es una institución descentralizada de la Secretaría de Educación Pública (SEP), que es totalmente gratuita y pública, que está reconocida como Universidad, a partir del 19 de enero de 2012.

.Cuenta con una amplia gama de Licenciaturas e Ingenierías; también existe la opción de estudiar una carrera, como Técnico Superior Universitario, y por el momento ofrece dos postgrados.

-Un ejemplo de esta forma de enseñanza, lo comparte María de los Ángeles, mexicana de nacimiento; que decidió vivir en Atlanta, Georgia, Estados Unidos de América, desde el año 1985. En el año 2014, decide estudiar su bachillerato a distancia en la Universidad Nacional Autónoma de México, por lo que ingresa a la página de <http://www.bunam.unam.mx/>, atendiendo la convocatoria de noviembre 2014; realizó sus exámenes y comenzó sus estudios en línea a partir de febrero del 2015. Hasta la fecha su aprendizaje es complicado, por el tiempo que dejó de estudiar. Las expectativas en cuanto al cumplimiento y desarrollo de las tareas son muy altas, y la materia de matemáticas fue su mayor reto; sin embargo, sus resultados han sido satisfactorios. Definitivamente para ella, el aprendizaje y la enseñanza en línea son una magnífica oportunidad de desarrollo profesional.

.Para las personas que deciden emigrar a otros países, es excelente encontrar este tipo de herramientas y métodos.

-1.8.1.18)- Las Herramientas de Enseñanza en Línea y Su Función Cognitiva en la Generación de Aprendizaje.

-Las "TIC" han ampliado las posibilidades de acceso a la información, de desarrollo social, económico y académico, por mencionar solo algunas.

.También han permitido el desarrollo de propuestas educativas, como la Educación a Distancia, que permite adquirir conocimientos interdisciplinarios y habilidades, que facilitan la formación de los alumnos en los ámbitos humanístico, científico y social, generando individuos autónomos, conscientes, responsables y capaces, de asumir nuevos retos académicos, laborales y profesionales en la sociedad moderna.²¹

.El uso de las nuevas tecnologías para la enseñanza en línea, promueve el desarrollo cognitivo de los alumnos, y el aprendizaje, ya que éstos enfocan su atención, sus percepciones, observaciones y sentidos, hacia la resolución de las situaciones didácticas

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

propuestas en las plataformas educativas, a través del trabajo individual, así como del trabajo colaborativo.

.De esta manera los alumnos aprenden, construyen, comparten y transfieren conocimientos, es decir, construyen saberes y saber-hacer. Asimismo, los ambientes virtuales de aprendizaje proveen de estímulos, que modifican las estructuras mentales de los alumnos, captando sus capacidades motivadora y atencional, lo que les permite dar coherencia a las situaciones didácticas propuestas, desarrollando en ellos, un pensamiento sistémico, estructurado, lógico y formal.

.Este proceso de adaptación de los esquemas mentales, conduce al desarrollo cognitivo y al aprendizaje.²².

-Según Cabero²³:" Un error que siempre se comete con las nuevas tecnologías, y que ha llevado a que las mismas, no se desarrollen todas las posibilidades que presentan para la creación de nuevos entornos formativos, es el deseo de trasladar sobre ellas, principios aplicados de la enseñanza presencial o de tecnologías más tradicionales".

."Este hecho podría explicar la alta deserción que se observa en los cursos; porque según este autor, se registra más de un 80% de fracaso en la gestión de cursos a distancia, y más de un 60% de abandono por parte de los estudiantes".

-1.8.1.18.1)- Los TIC en la Educación.

-TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.

-De Wikipedia, la enciclopedia libre.

-El término tecnologías de la información y la comunicación (TIC), tiene dos concepciones: por un lado, a menudo se usa tecnologías de la información para referirse a cualquier forma de hacer [cómputo](#); y por el otro, como nombre de un programa de [licenciatura](#), que se refiere a la preparación que tienen estudiantes, para satisfacer las necesidades de tecnologías en cómputo y organización.¹.

-Planificar y gestionar la infraestructura de "TIC" de una organización, es un trabajo difícil y complejo, que requiere una base muy sólida de la aplicación de los conceptos fundamentales de áreas como: las [ciencias de la computación](#) y los sistemas de información; así como de gestión y habilidades del personal.

.Se requieren habilidades especiales en la comprensión, por ejemplo de cómo se componen y se estructuran los sistemas en red, y cuáles son sus fortalezas y debilidades.

.En sistemas de información, hay importantes preocupaciones de [software](#) como: la fiabilidad, la seguridad, la facilidad de uso, y la eficacia y eficiencia para los fines previstos, siendo todas estas preocupaciones vitales para cualquier tipo de organización.².

-Los profesionales de "TIC" combinan correctamente los conocimientos, prácticas y experiencias, para atender tanto la infraestructura de tecnología de información de una organización, y las personas que lo utilizan.

.Asumen la responsabilidad de la selección de productos de [hardware](#) y [software](#) adecuados para una organización. Se integran los productos con las necesidades y la infraestructura organizativa, la instalación, la adaptación y el mantenimiento de los sistemas de información, proporcionando así un entorno seguro y eficaz que apoya las actividades de los

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

usuarios del sistema de una organización. En TIC, la [programación](#) a menudo implica escribir pequeños programas, que normalmente se conectan a otros programas existentes.³



-Torre de telecomunicaciones de Collserola, [Barcelona](#).



-Laboratorio de desarrollo de software móvil.

-El conjunto de recursos, procedimientos y técnicas usadas en el procesamiento, almacenamiento y transmisión de información, se ha matizado de la mano de las TIC, pues en la actualidad, no basta con hablar de una [computadora](#), cuando se hace referencia al procesamiento de la información.

. [Internet](#): Puede formar parte de ese procesamiento, que posiblemente se realice de manera distribuida y remota. Al hablar de procesamiento remoto, además de incorporar el concepto de [telecomunicación](#), se puede estar haciendo referencia a un dispositivo muy distinto, a lo que tradicionalmente se entiende por computadora, pues podría llevarse a cabo: por ejemplo, con un [teléfono móvil](#), o una computadora ultra-portátil, con capacidad de operar en red, mediante una [comunicación inalámbrica](#), y con cada vez más prestaciones, facilidades y rendimiento.⁴

-Las tecnologías de la información y la comunicación, no son ninguna panacea, ni fórmula mágica, pero pueden mejorar la vida de todos los habitantes del planeta.

."Se dispone de herramientas, para llegar a los Objetivos de Desarrollo del Milenio, de instrumentos que harán avanzar la causa de la libertad y la democracia, y de los medios

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

necesarios para propagar los conocimientos y facilitar la comprensión mutua; según [Kofi Annan](#)", en su discurso inaugural de la primera fase de la [WSIS](#) , Ginebra, 2003⁵.

-Índice:

-1.8.1.18.1)- Los TICS en la Educación. -TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.

-1.8.1.18.1.1)- [Historia](#).

-1.8.1.18.1.2)- [Un Concepto Nuevo](#).

-1.8.1.18.1.3)- [Las Tecnologías](#) .

-1.8.1.18.1.3.1)- [Las Redes](#).

-1.8.1.18.1.3.1.1)- [Telefonía Fija](#).

-1.8.1.18.1.3.1.2)- [Banda Ancha](#).

-1.8.1.18.1.3.1.3)- [Telefonía Móvil](#).

-1.8.1.18.1.3.1.4)- [Redes de Televisión](#).

1.8.1.18.1.3.1.5)- [Redes en el Hogar](#).

-1.8.1.18.1.3.2)- [Los Terminales](#) .

-1.8.1.18.1.3.2.1)- [Ordenador Personal](#)

-1.8.1.18.1.3.2.2)- [Navegador de Internet](#)

-1.8.1.18.1.3.2.3)- [Sistemas Operativos Para PC](#)

-1.8.1.18.1.3.2.4)- [Teléfono Móvil](#).

-1.8.1.18.1.3.2.5)- [Televisor](#).

-1.8.1.18.1.3.2.6)- [Reproductores Portátiles de Audio y Vídeo](#).

-1.8.1.18.1.3.3)- [Consolas de Juego](#).

-1.8.1.18.1.3.4)- [Servicios en las TIC](#) .

-1.8.1.18.1.3.4.1)- [Correo Electrónico](#).

-1.8.1.18.1.3.4.2)- [Búsqueda de Información](#).

-1.8.1.18.1.3.4.3)- [Banca en Línea o Banca Electrónica](#).

-1.8.1.18.1.3.4.4)- [Audio y Música](#).

-1.8.1.18.1.3.4.5)- [TV y Cine](#).

-1.8.1.18.1.3.4.6)- [Comercio Electrónico](#).

-1.8.1.18.1.3.4.7)- [E\)-Administración y E-gobierno](#).

-1.8.1.18.1.3.4.8)- [E-sanidad](#).

-1.8.1.18.1.3.4.9)- [Educación](#).

-1.8.1.18.1.3.4.10)- [Videojuegos](#).

-1.8.1.18.1.3.4.11)- [Servicios Móviles](#).

-1.8.1.18.1.3.5)- [Nueva Generación de Servicios TIC](#) .

-1.8.1.18.1.3.5.1)- [Servicios Peer to peer \(P2P\)](#).

-1.8.1.18.1.3.6)- [Blogs](#).

-1.8.1.18.1.3.6.1)- [Comunidades Virtuales](#).

-1.8.1.18.1.3.7)- [Impacto y Evolución de los Servicios](#).

-1.8.1.18.1.4)- [Papel de las TIC en la Empresa](#).

-1.8.1.18.1.5)- [Límites de la Inversión en las TIC](#)

-1.8.1.18.1.6)- [Efectos de las TIC en la Opinión Pública](#).

-1.8.1.18.1.7)- [Apertura de los Países a las TIC](#).

-1.8.1.18.1.8)- [Lo que Abarca el Concepto de "Nuevas Tecnologías"](#)

-1.8.1.18.1.9)- [Véase También](#).

-1.8.1.18.1.10)- [Referencias](#).

-1.8.1.18.1.11)- [Enlaces Externos](#)

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-1.8.1.18.1.1)- Historia.

- [Historia y desarrollo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación](#)

-Se pueden considerar las tecnologías de la información y la comunicación, como un concepto dinámico.⁶.

.Por ejemplo, a finales del [siglo XIX](#), el [teléfono](#) podría ser considerado *una nueva tecnología* según las definiciones actuales.

.Esta misma consideración, podía aplicarse a la [televisión](#), cuando apareció y se popularizó en la década de 1950.

.Sin embargo, estas tecnologías hoy no se incluirían en una lista de las TIC, y es muy posible que actualmente los ordenadores, ya no puedan ser calificados como nuevas tecnologías.

.A pesar de esto, en un concepto amplio, se puede considerar que el teléfono, la televisión y el [ordenador](#), forman parte de lo que se llama TIC, en tanto que tecnologías que favorecen la comunicación y el intercambio de información en el mundo actual.

-Después de la invención de la escritura, los primeros pasos hacia una [sociedad de la información](#), estuvieron marcados por el [telégrafo](#) eléctrico, después: el [teléfono](#) y la [radiotelefonía](#), la [televisión](#) e [Internet](#).

.La [telefonía móvil](#) y el [GPS](#), han asociado la imagen al texto y a la palabra «sin cables».

.Internet y la televisión, son accesibles en el [teléfono móvil](#), que es también una máquina de hacer fotos.^{7 8}

-La asociación de la informática y las telecomunicaciones, en la última década del [siglo XX](#), se ha beneficiado de la miniaturización de los componentes, permitiendo producir aparatos «multifunciones», a precios accesibles desde el año 2000.

-El uso de las TIC no para de crecer y de extenderse, sobre todo en los países ricos, con el riesgo de acentuar localmente la [brecha digital](#)⁹ y social, y la diferencia entre generaciones. Desde la agricultura de precisión y la gestión del bosque, a la monitorización global del medio ambiente planetario, o de la [biodiversidad](#) a la [democracia participativa](#) : *TIC al servicio del desarrollo sostenible*,; pasando por: la [educación](#), el comercio, la telemedicina, la información, la gestión de múltiples bases de datos, la [bolsa](#), la [robótica](#) y los usos [militares](#), sin olvidar la ayuda a los [discapacitados](#) : por ejemplo, ciegos que usan sintetizadores vocales avanzados; las "TIC" tienden a ocupar un lugar creciente en la vida humana, y el funcionamiento de las sociedades.¹⁰

-Algunos, temen también una pérdida de libertad individual y grupal : el efecto "[Gran Hermano](#)", y el intrusismo creciente de la [publicidad](#) no deseada...

. Los [prospectivistas](#)¹¹ piensan, que las "TIC" tendrían que tener un lugar creciente, y podrían ser el origen de un nuevo [paradigma](#) de civilización.

.El paradigma en un sentido amplio, incluye aspectos ontológicos y epistemológicos fundamentales, que proporcionan el horizonte, desde el cual se construyen los diferentes modelos teóricos, y teorías de un nivel inferior, que presentan las directrices generales de agrupamiento, de las diferentes teorías en los campos disciplinares de cada ciencia.

- TIC : Evolución de los ratios de penetración de algunos servicios en la Unión Europea¹²

Servicio	Verano 2006	Verano 2007	Verano 2008
----------	-------------	-------------	-------------

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

	(EU25)	(EU27)	(EU27)
Total acceso telefónico	97	95	95
Acceso telefónico fijo	78	72	70
Acceso telefónico móvil	80	81	83
Acceso telefónico fijo y móvil	61	58	57
Acceso telefónico fijo, pero no móvil	18	22	24
Acceso telefónico móvil, pero no fijo	18	15	14
Ordenador personal	52	54	57
Acceso a Internet desde casa	40	42	49
Acceso a banda ancha	23	28	36
ADSL	19	22	29
Módem cable	4	6	7
Acceso a banda estrecha	16	12	10
Router Wi-Fi	11	14	22
Total televisión	52	54	57
Televisión terrestre analógica	50	45	51
Televisión digital terrestre (TDT)	5	7	12
Televisión por cable	33	35	34
Satélite	22	21	22
-Paquetes de servicio	18	20	29

-1.8.1.18.1.2)- Un Concepto Nuevo.

-A nadie sorprende, estar informado minuto a minuto, comunicarse con personas del otro lado del planeta, ver el video de una canción, o trabajar en equipo, sin estar en un mismo sitio.

.Las tecnologías de la información y comunicación, se han convertido, a una gran velocidad, en parte importante de nuestras vidas. Este concepto, que también se llama [sociedad de la](#)

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

información, se debe principalmente a un invento que apareció en 1969: Internet.

.Internet surgió como parte de la Red de la Agencia de Proyectos de Investigación Avanzada: ARPANET, creada por el Departamento de Defensa de Estados Unidos, que se diseñó para comunicar los diferentes organismos del país.

.En un principio, sus ideas básicas eran: ser una red descentralizada con múltiples caminos entre dos puntos, y que los mensajes estuvieran divididos en partes, que serían enviadas por caminos diferentes. La presencia de diversas universidades e institutos, en el desarrollo del proyecto, hizo que se fueran encontrando más posibilidades de intercambiar información.

.Posteriormente se crearon: los correos electrónicos, los servicios de mensajería, y las páginas web.

.A mediados de 1990, en una etapa, en que ya había dejado de ser un proyecto militar, cuando se abrió a la población en general, y así surgió lo que se conoce Internet; ganando esta gran popularidad. Y a su alrededor, todo lo que se conoce como: *Tecnologías de la información y comunicación*, "TIC".¹³.

-El desarrollo de Internet ha significado, que la información esté ahora en muchos sitios.

.Antes la información estaba concentrada, la transmitía la familia, los maestros, los libros.

.La escuela y la universidad, eran los ámbitos que concentraban el conocimiento.

.Hoy se han roto estas barreras, y con Internet, hay más acceso a la información. El principal problema es la calidad de esta información.

.También se ha agilizado, el contacto entre personas con fines sociales y de negocios. No hace falta desplazarse, para cerrar negocios en diferentes ciudades del mundo, o para realizar transacciones en cualquier lugar con un sencillo clic.

.Muchos políticos tienen su blog o vídeos en YouTube, dejando claro que las "TIC" en cuarenta años, especialmente los últimos diez: 2000-2010; han modificado muchos aspectos de la vida.¹⁴.

-En parte, estas nuevas tecnologías son inmateriales, ya que la materia principal es la información; que permiten la interconexión y la interactividad; son instantáneas; tienen elevados parámetros de imagen y sonido. Al mismo tiempo, las nuevas tecnologías suponen: la aparición de nuevos códigos y lenguajes, la especialización progresiva de los contenidos sobre la base de la cuota de pantalla: audiencia o rating, diferenciándose de la cultura de masas, y dando lugar a la realización de múltiples actividades en poco tiempo.¹⁵.

-El concepto presenta dos características típicas de las nociones nuevas:

- Es frecuentemente evocado, en los debates contemporáneos.
- Su definición semántica, queda borrosa y se acerca a la de la sociedad de la información.¹⁶.

-El advenimiento de Internet, y principalmente de la World Wide Web, como medio de comunicación de masas, y el éxito de: los blogs, las wikis o las tecnologías Peer-to-peer, confieren a las "TIC" una dimensión social.

.Gérard Ayache,¹⁷ en *La gran confusión*, habla: "de "hiperinformación" para subrayar el impacto antropológico de las nuevas tecnologías".¹⁸.

.Numerosos internautas consideran Internet, como una tecnología de relación.

-1.8.1.18.1.3)- Las Tecnologías.

-Las "TIC" conforman el conjunto de recursos necesarios para manipular y/o gestionar la

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

información: los [ordenadores](#), los programas informáticos y las redes necesarias para convertirla, almacenarla, administrarla, transmitirla y encontrarla.

.Se pueden clasificar las "TIC" según:

- Las redes;
- Los terminales;
- Los servicios.

-1.8.1.18.1.3.1)- Las Redes.

-A continuación se analizan las diferentes redes de acceso disponibles actuales:

-1.8.1.18.1.3.1.1)- Telefonía Fija.

-El método más elemental para realizar una conexión a Internet, es el uso de un [módem](#) en un [acceso telefónico básico](#). A pesar de que no tiene las ventajas de la banda ancha, este sistema, ha sido el punto de inicio para muchos internautas, y es una alternativa básica para zonas de menor poder adquisitivo.

.En casi todos los países de la Unión Europea, el grado de disponibilidad de línea telefónica en los hogares es muy alto, excepto en: [Austria](#), [Finlandia](#) y [Portugal](#). En estos países la telefonía móvil está sustituyendo rápidamente a la fija.¹⁹.

. En [España](#), el acceso a Internet por la red telefónica básica : [banda estrecha](#), prácticamente ha desaparecido.

.En el año [2003](#), la mitad de las conexiones a Internet era de banda estrecha.

.En [2009](#), el 97 % de los accesos a Internet era ya por [banda ancha](#), y casi el 95 % era superior o igual a 1 [Mbit/s](#).²⁰.

-1.8.1.18.1.3.1.2)- Banda Ancha.



-Mapa de la distribución de clientes de banda ancha del 2005.

-La [banda ancha](#): Originariamente hacía referencia a una capacidad de acceso a Internet superior al acceso analógico : de 56 [Kbit/s](#) en un acceso telefónico básico o 128 kbit/s en un acceso básico [RDSI](#).

.El concepto ha variado con el tiempo, en paralelo a la evolución tecnológica. Según la [Comisión Federal de Comunicaciones](#) de los EE. UU. (FCC), se considera banda ancha al acceso a una velocidad igual o superior a los 200 kbit/s, como mínimo en un sentido.

.Para la [Unión Internacional de Telecomunicaciones](#), el umbral se sitúa en los 2 [Mbit/s](#).²¹.

.Según los países, se encuentran diferentes tecnologías: la llamada [FTTH](#) : fibra óptica hasta el hogar; el cable : introducido en principio por distribución de TV; el satélite; la [RDSI](#) : soportada por la red telefónica tradicional; y otras en fase de desarrollo.

.El modelo de desarrollo de la conectividad en cada país, ha sido diferente; y las decisiones de los reguladores de cada país, han dado lugar a diferentes estructuras de mercado.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.En el gráfico se ve la evolución del acceso a Internet desde [1999](#) hasta [2007](#), y se puede apreciar cómo se incrementó en ese periodo el uso de la banda ancha.

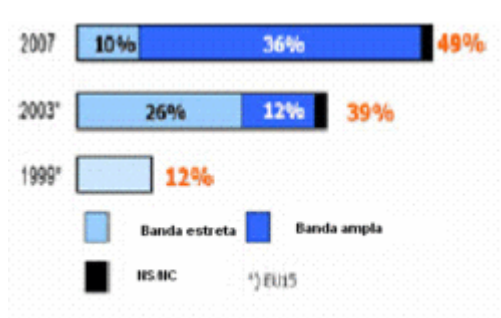
.Internet está evolucionando muy rápidamente, y está aumentando enormemente la cantidad de contenidos pesados : vídeos, música....

.Por este motivo, los operadores se están encontrando en muchas ocasiones, que las redes tradicionales no tienen suficiente capacidad, para soportar con niveles de calidad adecuada, el tránsito que se comienza a generar, y prevén que el problema aumente con el tiempo, debido al ritmo actual de crecimiento.

.Algunos operadores de países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico : [OCDE](#), están actualizando sus redes, llevando fibra hasta los hogares : FTTH- Fibre-to-the-home; y fibra a los edificios : FTTB: *Fibre-to-the-building*.

.En diciembre de 2007, el número de accesos a banda ancha mediante fibra, suponía ya un 9 % del total en los países de la OCDE, un punto porcentual más que un año antes.

.El ADSL seguía siendo la tecnología más empleada, con un 60 % de las líneas de banda ancha, y el cable mantenía la segunda posición con un 29 %.



-Acceso a internet: Evolución y distribución en la Europa del los 15.

-Este desarrollo de la tecnología de la [fibra óptica](#), no es uniforme entre los diferentes países de la OCDE.

.En [Japón](#) y [Corea del Sur](#), se da un 44,5 % y un 39,2 % de las conexiones de banda ancha, respectivamente con esta tecnología; después de crecimientos espectaculares de 14,5 puntos y 15 puntos porcentuales respectivamente en año y medio, que absorben prácticamente todo el crecimiento de este tipo de tecnología.

.En Europa, con un 1 % de las conexiones, acaba de empezar la renovación de la tecnología actual por la fibra óptica.

.Durante el año 2007, en los países de la [Unión Europea](#), el porcentaje de líneas ADSL sobre el total de accesos de banda ancha era del 80,3 %. Juega a favor de las tecnologías [xDSL](#), los costes de implantación y el desarrollo del [ADSL 2+](#), de mayor capacidad y abasto.²²

-Los motivos para preferir conexiones de banda ancha, son el no tener la línea telefónica ocupada, la velocidad del acceso y la posibilidad de estar siempre conectado. Así como el acceso a nuevos servicios, relacionados con la fotografía, la descarga de música o vídeos.

.De menor manera, en el hogar, el equipo de conexión a Internet : módem/router, permite crear un entorno de red.

-1.8.1.18.1.3.1.3)- Telefonía Móvil.

- A pesar de ser una modalidad más reciente, en todo el mundo se usa más la telefonía móvil que la fija. Se debe a que las redes de telefonía móvil, son más fáciles y baratas de desplegar.



-Mensaje MMS en un terminal móvil.

-El número de líneas móviles en el mundo continúa en crecimiento, a pesar de que el grado de penetración en algunos países, está cerca de la saturación. De hecho, en Europa la media de penetración es del 119 %.²³

.Las redes actuales de telefonía móvil, permiten velocidades medias competitivas en relación con las de banda ancha: en redes fijas: 183 kbit/s en las redes GSM, 1064 kbit/s en las [3G](#), y 2015 kbit/s en las Wi-Fi.²⁴

.Esto permite a los usuarios, un acceso a Internet con alta movilidad, en vacaciones o posible para quienes no disponen de acceso fijo. De hecho, se están produciendo crecimientos muy importantes del acceso a Internet de banda ancha desde móviles, y también desde dispositivos fijos, pero utilizando acceso móvil.

.Este crecimiento será un factor clave, para dar un nuevo paso en el desarrollo de la sociedad de la información. Las primeras tecnologías que permitieron el acceso a datos, aunque a velocidades moderadas, fueron el [GPRS](#) y el [EDGE](#), ambas pertenecientes a lo que se denomina [2.5G](#).

.Sin embargo, la banda ancha en telefonía móvil, empezó con el [3G](#), que permitía 384 kbit/s, y que ha evolucionado hacia el [3.5G](#), también denominado [HSPA](#) :High Speed Packet Access, que permite hasta 14 Mbit/s de bajada, [HSDPA](#) :High Speed Downlink Packet Access, y teóricamente, 5,76 Mbit/s de subida, si se utiliza a más [HSUPA](#) : High Speed Uplink Packet Access.

.Estas velocidades son, en ocasiones, comparables con las [xDSL](#), y en un futuro no muy lejano, se prevé que empiecen a estar disponibles tecnologías más avanzadas, denominadas genéricamente [Long Term Evolution](#) o redes de cuarta generación, y que permitirán velocidades de 50 Mbit/s.²⁵

.El ritmo de implantación de la tecnología 3G en el mundo, es muy irregular: mientras que en Japón los usuarios de 3G son mayoría; en otras zonas también desarrolladas, como Bélgica, su uso es residual.^{26 27}

.Estas tecnologías son capaces en teoría, de dar múltiples servicios : imagen, voz, datos, a altas velocidades, aunque en la práctica la calidad del servicio es variable.

-La evolución del teléfono móvil, ha permitido disminuir su tamaño y peso, lo que permite comunicarse desde casi cualquier lugar. Aunque su principal función es la transmisión de voz, como en el teléfono convencional; su rápido desarrollo ha incorporado otras funciones

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

como son: cámara fotográfica, agenda, acceso a Internet, reproducción de vídeo, e incluso GPS y reproductor mp3.

-1.8.1.18.1.3.1.4)- Redes de Televisión.



-Unidad móvil de una TV japonesa.

-Actualmente hay cuatro tecnologías, para la distribución de contenidos de televisión, incluyendo las versiones analógicas y las digitales:

- La televisión terrestre: Que es el método tradicional de transmitir la señal de difusión de televisión, en forma de ondas de radio, transmitida por el espacio abierto. Este apartado incluiría la [TDT](#).
- La televisión por satélite: Consistente en retransmitir desde un satélite de comunicaciones, una señal de televisión emitida desde un punto de la Tierra, de forma que ésta, pueda llegar a otras partes del planeta.
- La televisión por cable: En la que se transmiten señales de radiofrecuencia, a través de fibras ópticas o cables coaxiales.
- La televisión por Internet: Traduce los contenidos en un formato que puede ser transportado por redes IP, por ello, también es conocida como [Televisión IP](#).

-En [Uruguay](#): La empresa estatal [ANTEL](#), declaró en enero de 2009, haber alcanzado las condiciones técnicas de brindar este nuevo servicio, y actualmente se encuentra en los estudios de mercado, donde se consideran los contenidos y el poder adquisitivo de la población, buscándose un impacto global. No se descarta un servicio IPTV paralelo de alta calidad para un segmento menor. Sin embargo, en mayo de 2013, se presentó un proyecto de ley, que prohibiría que las compañías de Internet y telefonía, sean también proveedores de televisión, lo que detendría el proyecto.

-En cuanto a la televisión de pago, el primer trimestre de 2008, mostró un estancamiento en las modalidades de cable y de satélite, mientras que la [IPTV](#) creció considerablemente, respecto a los datos de un año antes; alcanzando en España 636 000 usuarios, a finales de 2007.

.Los países con un número más importante de suscriptores eran Francia : 4 millones, y Corea del Sur : 1,8 millones.

.En el año 2008, se introdujo la [televisión sobre el terminal móvil](#), que en el primer trimestre del 2008, consiguió miles de clientes.²⁸ Bajo esta modalidad se ofrece un amplio catálogo de canales de televisión y de vídeos, y se prevén diversas opciones de comercialización, con el pago por acceso a un paquete de canales o el pago por consumo.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-Las redes de televisión, que ofrecen programación en abierto ,se encuentran en un proceso de transición hacia una tecnología digital ([TDT](#)). Esta nueva tecnología supone una mejora en la calidad de imagen, a la vez que permite nuevos servicios.

.En España, durante un tiempo, convivieron ambos sistemas, hasta el día 3 de abril de 2010, en que las emisoras de televisión, dejaron de prestar sus servicios mediante la tecnología analógica, para ofrecer únicamente la forma digital.

.Para poder sintonizar la televisión utilizando la tecnología digital, es necesario realizar dos adaptaciones básicas: adaptación de la [antena](#) del edificio, y disponer de un [sintonizador](#) de TDT en el hogar. Destaca un cambio importante de tendencia, en la forma de adquirir los sintonizadores, ya que al principio se adquirían como dispositivos independientes, para conectar externamente a los televisores; mientras que actualmente, estos sintonizadores se compran incorporados a la propia televisión, o a otros dispositivos como el DVD.

.De esta manera, el número acumulado de descodificadores integrados, ha ultrapasado los no integrados.

.A pesar del número de hogares preparados para la recepción de la televisión digital, aún la cuota de pantalla conseguida no es demasiado significativa, a pesar del elevado crecimiento durante el año 2009. Esto es debido, a que muchos hogares estaban preparados para la recepción de la señal digital pero aún continuaban sintonizando los canales en analógico. Por este motivo, un poco menos de la mitad de los hogares preparados para recibir la TDT, estaban utilizando esta posibilidad.

-1.8.1.18.1.3.1.5)- Redes en el Hogar.



-[Router](#) con Wi-Fi.

-Cada día son más los dispositivos, que se encuentran en el interior de los hogares, y que tienen algún tipo de conectividad. También los dispositivos de carácter personal, como el teléfono, móvil, tablets, [PDA](#)..., son habituales entre los miembros de cualquier familia.

.La proliferación de esta cantidad de dispositivos es un claro síntoma de la aceptación de la sociedad de la información, aunque también plantea diversos tipos de problemas, como: la duplicidad de información en diferentes terminales, datos que no están sincronizados, etc.

.Por este motivo surge la necesidad de las redes del hogar.

.Estas redes se pueden implementar por medio de cables y también sin hilos; forma que es mucho más común, por la mayor comodidad para el usuario, y porque actualmente muchos dispositivos, vienen preparados con este tipo de conectividad.²⁹

.Es muy común, que los internautas dispongan de redes sin hilos [Wi-Fi](#), y dos de cada tres, ya las han incorporado en su casa.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.España se sitúa en segunda posición, por detrás tan sólo de Luxemburgo, y muy por encima de la media europea que es un 46 %. En general y en todos los países las cifras son muy superiores a las mostradas un año antes, con el crecimiento medio de 12 puntos porcentuales en la Unión Europea.³⁰.

-Además de la simple conexión de dispositivos para compartir información, son muchas las posibilidades de las tecnologías "TIC" en los hogares. En un futuro próximo, una gran cantidad de servicios de valor añadido, estarán disponibles en los hogares, e incluirán diferentes campos: desde los servicios relacionados con el entretenimiento, como la posibilidad de jugar en línea, y servicios multimedia; hasta los servicios E-Health o educativos, que suponen un gran beneficio social, sobre todo en las zonas más despobladas. Lo que potenciará aún más, la necesidad de redes dentro del hogar.³¹.

-1.8.1.18.1.3.2)- Los Terminales.

- Los terminales actúan como punto de acceso de los ciudadanos a la sociedad de la información, y por ello son de suma importancia, y son uno de los elementos que más han evolucionado y evolucionan; siendo continua la aparición de terminales, que permiten aprovechar la digitalización de la información, y la creciente disponibilidad de infraestructuras por intercambio de esta información digital.

.A ello, han contribuido diversas novedades tecnológicas, que han coincidido en el tiempo, para favorecer un entorno propicio, ya que la innovación en terminales, va unida a la innovación en servicios, pues usualmente el terminal es el elemento que limita el acceso.³².

.Las novedades que hacen referencia a la capacidad y a la miniaturización de los dispositivos de almacenaje, son los que han permitido la creación de un conjunto de nuevos dispositivos portátiles, que administren contenidos multimedia, como los reproductores portátiles de MP3 o de vídeo.³³.



-Frontal de un PC Home Theater con teclado.

-Empieza a ser habitual, la venta de ordenadores personales, para ser ubicados en la sala de estar, y que centralicen el almacenamiento y difusión de contenidos digitales en el hogar, conocidos por las siglas inglesas HTPC : Home Theater Personal Computer, o Media Center PC, que agrupan funciones como: el almacenaje de música y vídeo en formatos digitales; la sustitución del vídeo doméstico, por la grabación de programas de televisión; la posibilidad de ver TV con facilidades de time shifting : control de la emisión en vivo, como si fuera una grabación; hacer servir el televisor, como monitor para visualizar página web.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.Esto es posible, por el desarrollo de un programador específico para este tipo de ordenadores.

- Los años 2005 y 2006, fueron el momento de la aparición de nuevas generaciones de dispositivos en el mundo de las [consolas](#).³⁴ .

.Según Yves Guillemot, y CEO d'Ubisoft, la próxima generación de consolas, empezará el año 2011 o 2012, cuando las grandes compañías actuales : Nintendo, Sony, Samsung, y Microsoft, darán un nuevo paso en busca de más y mejores formas de entretenimiento interactivo.

.Además de las mejoras tecnologías de sus componentes, se ha dado el salto hacia la utilización de la alta definición de las imágenes, y del relieve en el almacenamiento del soporte DVD, en modelos con formatos [Blu-ray](#).³⁵.

.Han aparecido nuevas consolas para público de más edad , caracterizadas por un mejor acabado, y mejores características técnicas.³⁶.

-Otro hecho fundamental, ha sido el abaratamiento de los televisores, con tecnología plasma y de cristal líquido, como consecuencia de las mejoras en los procesos de fabricación, y en la gran competencia en este segmento del mercado.

.Desde el punto de vista de la tecnología, cabe destacar la gran madurez que ha conseguido la tecnología [OLED](#); que pueda convertirla en competencia de los equipos de plasma o TFT.

.Esta renovación hacia nuevos tipos de terminales, tiene su importancia, ya que la TV es el único dispositivo en todos los hogares, y es alto su potencial, para ofrecer servicios de la sociedad de la información.

-Los televisores planos con tecnología TFT/LCD, ya están presentes en el 29 % de los hogares.³⁷ El televisor actúa como un catalizador a la hora de adquirir nuevos terminales, como el vídeo o el DVD, yéndose en camino de las «tres pantallas»;³⁸ término que indica la realidad según la cual los usuarios, utilizan las pantallas de tres dispositivos diferentes: televisión, PC y móvil, para visionar vídeos, ya sean de naturaleza DVD, en línea o TV.

.Este hecho, marca la evolución del hogar digital; donde ya están algunos de los dispositivos en el mercado, que permiten transmitir vídeo entre terminales, como: el iTV de Apple, que permite descargar películas de internet, y verlas al instante en el televisor, mediante una conexión WI-FI.

.Son muchos los usuarios, para los que las dos pantallas «PC» y «TV» son habituales; las tres pantallas, aún no han alcanzado un grado de penetración tan alto, por el bajo nivel de inclusión del vídeo sobre móvil.

-A pesar, que hay un 43 % de personas, que utiliza el PC para ver vídeos, suelen ser cortos del estilo [YouTube](#), o películas en DVD; mientras que los programas más largos, se continúan viendo a través de la televisión.

.En cuanto al resto de dispositivos, los teléfonos fijos y móviles, son los más habituales en los hogares, entre los dedicados a la comunicación. También se remarca, la fuerte presencia de equipos de música de alta fidelidad.

-El equipamiento del hogar, se complementa poco a poco, con otros dispositivos de ocio digital. Seis de cada diez hogares, disponen de DVD; uno de cada cuatro, tiene cámara de fotos digital.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.Una evolución menor, ha tenido el home cinema, o la videocámara digital, que han experimentado un crecimiento muy bajo en los últimos años.

-1.8.1.18.1.3.2.1)- Ordenador Personal.

-Según datos de Gartner, el número de PC, superó en el 2008, los mil millones en el mundo,³⁹ encontrándose más del 60 %, en los mercados más maduros como: los EUA, Europa y Japón.

.A pesar de la crisis económica, en el segundo trimestre de 2008, el crecimiento fue del 16 %, aunque se espera un descenso del 6 % en el 2009,⁴⁰, a pesar del crecimiento en países como la China, India y Brasil, por el gran ritmo de adopción de la sociedad de la información en estos países, y también por la tendencia al abaratamiento de los costes.

.En Europa, el porcentaje de hogares con ordenador es muy alta, por encima del 55 %.

.En España con un 46 %, se encuentra por debajo de la media europea.⁴¹

.En cuanto a la tipología de los ordenadores, los de sobremesa ,están más extendidos que los portátiles, en todos los países de la Unión Europea. Esto se debe en gran parte, en que hasta hace poco tiempo, los ordenadores portátiles, tenían precios muy superiores a los de sobremesa, y tenían unas prestaciones inferiores.

.El porcentaje de hogares, que sólo tienen ordenador fijo, disminuye en los países que alcanzan mayor grado de desarrollo relativo a la sociedad de la información, como: Dinamarca, Holanda, Suecia, Finlandia y Luxemburgo, donde el número de hogares con ordenador portátil, sobrepasa el 30 %.⁴²

.El incremento en el número de ordenadores portátiles, guarda relación con diferentes hábitos de los usuarios, que están dejando de entender el ordenador, como un dispositivo de uso comunitario, para convertirlo en un dispositivo personal.⁴³

.En general el propietario de ordenador portátil, suele ser gente más avanzada tecnológicamente; el perfil se corresponde, por un lado, con usuarios jóvenes : donde más de tres cuartas partes, se encuentran por debajo de los 45 años; y por otra parte, tienen un comportamiento totalmente diferente, más interesados en: ver vídeos en la Web; hacer servir la red del hogar, para descargar música y vídeos; y para escuchar audio.

.Otro factor importante, que explica el boom actual de los ordenadores portátiles, respecto a los de sobremesa, es la gran bajada de precios que han experimentado. Así, según datos de NPD, el precio de los portátiles ha disminuido un 25 %, entre junio del 2006 y junio del 2008, delante del 1 % de descenso en los de sobremesa.^{44 45}

-Durante el año 2008, se ha asistido al nacimiento del concepto del: [netPC](#), [netbook](#) o [subportátil](#), que tiene su origen en la iniciativa OLPC : One Laptop per Child, de un ordenador para cada niño, propulsada por el gurú [Nicholas Negroponte](#), a fin de hacer accesible la sociedad de la información a los niños del [Tercer mundo](#), mediante la fabricación de un ordenador de bajo coste. Su desarrollo ha permitido dos cosas: tecnologías de equipos a un coste muy inferior del tradicional, e incentivos a los fabricantes para intentar capturar un mercado incipiente y de enorme abasto potencial.

.Siguiendo este concepto, los fabricantes han desarrollado en los últimos años diversos modelos en esta línea. Esta nueva categoría de equipos, pequeños ordenadores portátiles, que incorporan todos los elementos básicos de un ordenador clásico, pero con tamaño notablemente más pequeño, y lo que es más importante un precio bastante inferior.

.El precursor ha sido el Ecc PC de Asus,⁴⁶ que ha sido el único de estos dispositivos, disponible en el mercado, aunque durante la segunda mitad del 2008, se ha producido una auténtica lluvia de ordenadores, en este segmento de múltiples fabricantes.⁴⁷

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-En Uruguay, siguiendo esta línea, se ha desarrollado el Plan Ceibal, para todos los niños de la Enseñanza Pública Primaria; t se está desarrollando planes para la enseñanza secundaria y otros tipos de enseñanza.

-1.8.1.18.1.3.2.2)-Navegador de Internet.

- [Navegador web.](#)

- La mayoría de los ordenadores, se encuentran actualmente conectados a la red. El PC ha dejado de ser un dispositivo aislado, para convertirse en la puerta de entrada, más habitual a internet. En este contexto, el [navegador](#), tiene una importancia relevante ,ya que es la aplicación desde la cual, se accede a los servicios de la sociedad de la información, y se está convirtiendo en la plataforma principal, para la realización de actividades informáticas.



-Logo modificado de Firefox.

-El mercado de los navegadores, estuvo dominado por [Internet Explorer](#) de [Microsoft](#), hasta recientemente cuando [Google Chrome](#), dió pasos para dominar el mercado; y [Firefox](#) se encuentra en el tercer lugar actualmente.

.Apple ha realizado grandes esfuerzos, para colocar Safari en un lugar relevante del mercado, y de hecho, ha hecho servir su plataforma: [iTunes](#), para difundirlo; cosa que ha estado calificada de práctica ilícita, por el resto de navegadores. No obstante, y a pesar que ha subido su cuota de mercado ,y que cuenta con un 8,23 % de penetración, aún se encuentra a mucha distancia, de sus dos competidores principales.⁴⁸.

.Parece que de esta manera, pueda romperse la hegemonía completa, que Microsoft ejerce en el sector, desde que a finales de la década de los noventa, se impuso sobre su rival [Netscape](#).

.La función tradicional de un navegador, era la de presentar información almacenada en servidores. Con el tiempo, se fueron incorporando capacidades cada vez más complejas.

.Lo que en un principio, eran simples pequeñas mejoras en el uso, con el tiempo se han convertido en auténticos programas, que en muchos casos, hacen la competencia a sus alternativas tradicionales.

.En la actualidad existen aplicaciones ofimáticas, muy completas,que pueden ejecutarse dentro de un navegador: Procesadores de texto, hojas de cálculo, bases de datos que cada vez incorporan más funcionalidades, y que para muchos usos son capaces de remplazar a sus alternativas del escritorio.

.Existen también aplicaciones tan complejas, como : el retoque fotográfico o la edición de

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

vídeo; de forma que el navegador, unido a la disponibilidad cada vez más grande de la banda ancha, se está convirtiendo en la plataforma de referencia, para las actividades informáticas. En 2008-2009, se dan dos hechos significativos, relacionados con navegadores web:

- La versión tres del navegador web Firefox: Incluye un gestor, que permite que las aplicaciones en línea, puedan ser ejecutadas, cuando no se dispone de conexión a internet.
- Google: Ha entrado en el mercado de los navegadores, con el lanzamiento de Chrome.⁴⁹ Su principal diferencia respecto a los navegadores tradicionales, es que su estructura interna, se parece más a un [sistema operativo](#), que ejecuta aplicaciones web, que a un navegador web clásico.
.Para Chrome, cada página web, es un proceso diferente. Dispone de una herramienta de gestión de dichos procesos, similar a la de un sistema operativo: como el Administrador de tareas de Windows, que permite realizar acciones como: acabar procesos que se han colgado : páginas web que no responden; o buscar el uso de recursos básicos del sistema. Esto, que parece innecesario para una página web convencional, es una gran facilidad para las páginas web, que incluyen aplicaciones en línea , como: [Gmail](#), [Google Docs](#), etc..
.Chrome complementa perfectamente [Google Gears](#), un software para permitir el acceso off-line, a servicios que normalmente sólo funcionan on-line.

-1.8.1.18.1.3.2.3)- Sistemas Operativos Para PC.

- [Sistema operativo](#).

-El número de personas que utilizan [GNU/Linux](#), como sistema operativo de cliente, superó ligeramente el 1 % en 2009 , desde el 0,68% el año anterior.

.[Mac OS](#), por su parte, llega al 9,73 (8 %) ; y Windows un 87,9 (desde el 91 %)⁵⁰ .

.Durante el año 2007, Microsoft realizó el lanzamiento del sistema [Windows Vista](#), que incluía diversas novedades; no obstante esto, después de quince meses en el mercado, su aceptación fue inferior al que se esperaba, con cuotas próximas al 15 %; una penetración más baja que la de [Windows XP](#), en su momento.

.El motivo de este retardo, fue que este sistema, necesita una maquinaria de gran potencia, para poder funcionar correctamente; cosa que ha hecho, que muchos usuarios y empresas al desinstalar sus versiones, aparezcan problemas de uso.

.Por estos motivos, Microsoft lanzó [Windows 7](#), en el año 2009, logrando una mayor aceptación por parte del público masivo.

. Windows 8 :Recibió una baja acogida, por parte de la mayoría de usuarios, a pesar que [Microsoft](#), anunció vender 40 millones de licencias de Windows 8, un mes después de su lanzamiento. Las primeras ventas fueron incluso más bajas, que las que tuvo [Windows Vista](#),⁵⁷ versión lanzada en [2006](#), y que recibió severas críticas, convirtiéndose un fracaso para la compañía.

.Según Net Applications, Windows 8 superó la cuota de mercado de Windows Vista, en julio de [2013](#), llegando a un 5.1% de usuarios.

.En enero de [2014](#), [HP](#) comenzó a sacar equipos nuevos con Windows 7, pre-instalado debido a "demanda popular". Otros fabricantes de computadoras como: [Dell](#) y [Toshiba](#) hicieron lo mismo. En abril del mismo año, según Net Applications, Windows 8 y su actualización Windows 8.1, seguían siendo ampliamente superadas por Windows 7 y [Windows XP](#),⁵⁸ ; el cual finalizaba su soporte el 8 de abril.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.Para diciembre de 2014, según el mismo sitio web, ambas versiones sumaban una cuota de 13,52%.⁵⁹.

.En marzo de [2015](#), Windows 8 tenía una cuota de adopción de 3,52%, y Windows 8.1 un 10,55%, y en junio de 2015, ambas ediciones llegaron a un 16,02%, de cuota de mercado, superando a Windows XP, que tenía un 11,98%, pero muy lejos de Windows 7, que tenía un 60,98%.⁶⁰.

.La cuota obtenida en junio de 2015, la cual ha ido bajando desde entonces, resultó ser incluso más baja, que la cuota de mercado máxima de Windows Vista : 18,83% en octubre de 2009.⁶¹.

-Windows 10: [Windows 10 - Wikipedia, la enciclopedia libre](#).

-https://es.wikipedia.org/wiki/Windows_10. Windows 10; Desarrollador; Microsoft Sitio web oficial España — Latinoamérica: Información general; Modelo de desarrollo: Software propietario Fuente compartida

- [Desarrollo](#) .
- [Características](#) .
- [Herramientas eliminadas](#) .
- [Ediciones y precio](#) .

-Recepción crítica:

-Acogida: Tras solo 24 horas de su lanzamiento, [Microsoft](#), anunció que 14 millones de dispositivos, ya corrían Windows 10 ;y 75 millones un mes después. Según Terry Myerson, habían 110 millones de dispositivos usando Windows 10, al 6 de octubre de [2015](#); y el 4 de enero de 2016, Microsoft reportó que Windows 10, era utilizado en 200 millones de dispositivos.

.Según *StatCounter*, Windows 10 sobrepasó a [Windows 8.1](#), en diciembre de 2015, es decir, en menos de seis meses.

.En junio de 2016, Windows 10 era utilizado en 350 millones de dispositivos, y la cifra llegó a los 400 millones en septiembre de 2016;y según *Netmarketshare*, para febrero de [2017](#), Windows 10, ya estaba en 1 de cada 4 PC's.¹⁷⁹.

-Crítica: Windows 10 recibió mayormente críticas positivas, en comparación con su predecesor Windows 8, aun considerando algunos errores, que han ido y siguen solucionándose con las actualizaciones.

.[The Verge](#): "le dio una puntuación de 8.8 sobre 10 , resaltando las nuevas aplicaciones y la nueva interfaz, considerando que Windows 10, llegó para salvarnos del fracaso de Windows 8".¹⁸⁰.

.[CNET](#): " Señaló que Windows 10 , es lo que Windows 8 debió ser, y que combina y ofrece lo mejor de este sistema y de [Windows 7](#)".¹⁸¹.

.[PC Magazine](#) : "Le dio un puntaje de 4 sobre 5 , mismo puntaje que le dio a Windows 7; afirmando que Windows 10, combina la familiaridad de Windows 7, con los últimos avances de la tecnología".¹⁸².

.[PC World](#) : "También le dio una puntuación de 4 sobre 5, declarando que Windows 10 ,impulsa la plataforma de PC, con su mezcla de funciones potentes y productivas".¹⁸³.

.[PC Advisor](#) : "Declaró en noviembre de [2016](#), a Windows 10 como el mejor sistema operativo de la historia de Microsoft".¹⁸⁴.

.[Xataka](#): "Declaró a Windows 10, como el sistema más completo de Microsoft, sin embargo, aseguró, que está lejos de ser un sistema perfecto".¹⁸⁵.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

[Engadget](#) : "Le dio a Windows 10, una alta puntuación de 91 sobre 100, declarando que es el ideal paso siguiente para Microsoft, y que incluye los mejores elementos de Windows 7 y Windows 8".¹⁸⁶.

.Las reseñas especializadas destacan: la reincorporación del [menú Inicio](#); la estética de la [interfaz de usuario](#); y la posibilidad de cambiar el tamaño de los iconos o de quitarlos; así como la incorporación de un menú, similar a la de [Windows 7](#), que mantiene los requisitos técnicos de esas dos anteriores versiones, lo que garantiza la fluidez en el funcionamiento.

.Además, resaltan las nuevas aplicaciones, como el asistente personal [Cortana](#), para preguntarle sobre el clima, y pedirle :que realice una búsqueda en [internet](#), abrir una aplicación, tomar notas, e incluso contar chistes.

.Por otro lado, en septiembre de 2015, algunos usuarios de Windows 7 y Windows 8.1, que no habían reservado una copia, vieron como la actualización a Windows 10, empezaba a descargarse sin permiso, provocando en algunos de ellos, la pérdida de la tarifa de datos de Internet, e incluso multas del ISP, y una pérdida absurda de espacio en el disco rígido.¹⁸⁷.

.En octubre de 2015, algunos usuarios de Windows 7 y 8.1, vieron como la opción de actualización a Windows 10: venia marcada por defecto,; la instalación fue forzada en algunos usuarios; y no se podía cancelar. Más tarde Microsoft reconoció que era un error, pero no dio solución a los que se actualizaron.^{188 189}.

.Las críticas sobre [Microsoft Edge](#), son que aún no está maduro, y le faltan ciertas opciones de personalización, pero posee mayor rapidez que [Google Chrome](#), que permite hacer anotaciones sobre las páginas web, para almacenarlas y compartirlas, e incluye un modo de lectura. No obstante, también se incluye [Internet Explorer](#).

.Asimismo, se resalta la posibilidad, para que los desarrolladores diseñen aplicaciones universales, para: computadoras, tabletas y móviles; la integración con la consola de videojuegos [Xbox](#); nuevas funciones de control de seguridad y privacidad; mejoras de diseño y multitarea, que permiten el uso de varios escritorios, entre otros detalles.

.Las críticas : Advierten que todavía no hay dispositivos, para aprovechar la función de activar el escritorio de manera remota, y la escasez de aplicaciones, especialmente para dispositivos con pantallas táctiles, heredada de [Windows 8](#).¹⁹⁰.

-Privacidad: Por defecto, el sistema sincroniza datos con los servidores de [Microsoft](#), sin previa consulta al [usuario](#).^{191 192}. Aunque se puede desactivar el envío de información para proteger la privacidad, no se puede deshabilitar totalmente, y la comunicación con dichos servidores persiste.¹⁹³.

.Los datos recopilados por Windows 10, dependen de los servicios utilizados, y según Microsoft, permiten que se ofrezca la mejor experiencia al usuario,^{194 195} con este fin puede recopilar: nombre, apellido, correo electrónico, dirección postal, número de teléfono, información de autenticación como contraseñas, edad, sexo, país en el que utiliza el dispositivo, idioma de su preferencia, datos de pago y de uso, contactos a gestionar por Windows 10 ,o software incluido en este, localización a través de GPS, los archivos y sus contenidos por ejemplo al almacenar datos en [OneDrive](#).¹⁹⁶.

.Debido al envío de información privada a Microsoft, algunos buscadores de redes [P2P](#), bloquean a Windows 10, para evitar bloqueos en estos buscadores, por uso que Microsoft pueda hacer, con la información de las búsquedas que haga el usuario.¹⁹⁷.

-Rendimiento: Windows 10 disminuye el ancho de banda disponible, al enviar actualizaciones a otros dispositivos, sin el consentimiento del [usuario](#). Pero es posible desactivar esta opción, si se desea.¹⁹⁸.

-Actualización sin autorización: [Microsoft](#) ha empezado a actualizar desde [Windows 7](#) hacia Windows 10, sin el consentimiento del [usuario](#); esto ha sido gravemente criticado por algunos usuarios, pues ellos todavía no han aceptado si instalarla.¹⁹⁹.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-Opciones predeterminadas: Windows 10 cambia las preferencias del [usuario](#), establecidas antes de la actualización, como: el cambio del [navegador web](#) predeterminado a [Microsoft Edge](#), algo que ha molestado a [Mozilla](#).²⁰⁰.

-Eliminado de software sin autorización: En las últimas actualizaciones, Windows 10, elimina software automáticamente, sin informar al usuario; pero la mayoría de estos, no son activados correctamente.²⁰¹.

-Véase también:

- [Historia de Windows](#);
- [Microsoft Windows](#);
- [Windows Server 2016](#);
- [Windows Holographic](#);
- [Microsoft Cortana](#);
- [Microsoft Edge](#);
- [Windows 10 Mobile](#);
- [Windows Insider](#).

-1.8.1.18.1.3.2.4)- Teléfono Móvil.

-Los primeros dispositivos móviles disponían simplemente de las funcionalidades básicas de telefonía y mensajes [SMS](#).

.Poco a poco, se han ido añadiendo: pantallas de colores, cámaras de fotos...

.En [2004](#), llegaron los primeros terminales [UMTS](#), y la posibilidad de videoconferencias.

.En el año [2005](#), los teléfonos fueron capaces de: reproducir MP3; también sistemas operativos y conexión a internet; destacando los [Blackberry](#) de la empresa Research in Motion (RIM).

.De esta manera, los usuarios empezaron a entender el móvil, como una prolongación de sus Pcs en movimiento; cosa que ha hecho desembocar a una doble evolución: unos móviles más centrados en el entretenimiento, que tienen como principal característica la capacidad multimedia; y móviles más centrados en la productividad, que destacan por tener teclado [qwerty](#), y están optimizados para la utilización [e-mail](#).

-De todos los terminales, el teléfono móvil, es uno de los más dinámicos por lo que a su evolución se refiere.

.La gran competencia entre los fabricantes, por un mercado en continuo crecimiento, ha comportado el lanzamiento de un gran número de novedades anualmente, y sobre todo a una reducción de los ciclos de vida, con el consiguiente riesgo para las compañías, que en algunas ocasiones, justo amortizan sus inversiones.

.La crisis económica en la cual se encuentran gran parte de las economías, ha hecho que también el sector de los móviles, se resienta; y en el cuarto trimestre del 2008, se registró una caída del 12% de las ventas.⁵¹.

.En el año 2007, se incorpora el [GPS](#) a los móviles; y en el 2008, un 40% de los móviles vendidos en la zona EMEA : [Europa](#), [Oriente Medio](#) y [África](#), tiene incorporado el GPS, según Canals.^{52 53}.

-Se está viviendo un proceso de convergencia en los dispositivos móviles, que supondrían la suma de un sistema operativo : teléfono inteligente, y de los [PDA](#): Asistente Digital Personal con conexión sin cables.

.El dispositivo más famoso es el [iPhone](#) 4S, que marca un antes y un después, ya que cambia

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

la experiencia del usuario, en cuanto a la navegación móvil. Además, el iPhone, es un nuevo concepto de terminal, el sistema incluye la tienda de aplicaciones centralizada AppStore, desde donde se pueden comprar aplicaciones, especialmente diseñadas para el dispositivo, que aprovecha toda su tecnología, como: su interfaz táctil [Multi-touch](#); el GPS; los [gráficos 3D](#) en directo; y el audio posicional en 3D.

.Según datos de julio del 2008, hay miles de aplicaciones, que permiten personalizar el terminal.⁵⁴.

.También se puede disponer de aplicaciones web, que faciliten el acceso y el uso de servicios que utilizan la red, como [Facebook](#). El servicio Mobile M de Apple, permite a todos los usuarios recibir mensajes de correo electrónico automáticamente al móvil, a la vez que llegan al ordenador, pero también permite actualizar y sincronizar correos, contactos y agendas.⁵⁵.

.Según datos de M:metrics (EUA), el iPhone es el dispositivo móvil, más popular para acceder a las noticias, con un porcentaje del 85 % de los usuarios de iPhone, en enero de 2008.⁵⁶

.Estos datos reflejan un grado de aceptación de estos servicios, completamente inusual, y que se completa por el grado de utilización de otros servicios: el 30,9 % de los propietarios de iPhone,; ven la televisión en el móvil; el 49,7 %, accedió a redes sociales, durante el último mes, y también son muy populares otros servicios como: [YouTube](#) y GoogleMap (el 30,4 % y el 36 % respectivamente).⁵⁷.

.Otras empresas : Samsung y Nokia, han mejorado la interfaz de sus terminales. También "Research in Motion", ha lanzado la versión 9000 de su terminal móvil, la famosa Blackberry, con grandes mejoras en la navegación del iPhone.⁵⁸.

.El uso del móvil crece, y no sólo para hacer llamadas o enviar mensajes, y es que todos estos terminales y funciones, ayudan a extender la sociedad de la información; a pesar que tienen más funciones, que las que realmente reclamen los usuarios.

.Por ejemplo, en el caso de la cámara de fotos y del [bluetooth](#), más de la mitad de los usuarios, que disponen de estas capacidades, no hacen uso de ellas.⁵⁹.

-1.8.1.18.1.3.2.5)-Televisor.

-El [televisor](#) es el dispositivo que tiene el grado de penetración más alto en todos los países de la Unión Europea, un 96 % de los hogares, tienen como mínimo un televisor, y en tres países: Malta, Luxemburgo y Chipre, esta tasa llega al 100 %.⁶⁰.

.A pesar de la alta tasa en todos los países, hay algunas diferencias de origen cultural, más alta en los países mediterráneos, e inferior a los países nórdicos: curiosamente Suecia y Finlandia, ocupan las últimas posiciones, justo al contrario de la posición, que ocupan a casi todos los indicadores que están relacionados con la [sociedad de la información](#).

.Por esta alta tasa de penetración, durante mucho tiempo, se consideró que podría ser el dispositivo estrella del acceso a la sociedad de la información, no obstante esto, durante el año 2007, sólo un 2% accedió a Internet por esta puerta de entrada.

-La renovación del parque de televisores está cambiando drásticamente, el tipo de estos terminales en los hogares.

.Las nuevas tecnologías, como: el plasma, el [TFT](#) o el [OLED](#), han desplazado completamente a los televisores de [tubo de rayos catódicos](#), que han quedado como residuales en las gamas más bajas, y de pequeñas dimensiones. Esta popularidad de los televisores avanzados tiene como consecuencia, una bajada continua de los precios. A pesar, que la venta de televisores tradicionales casi ha desaparecido, el parque de televisores instalados, suele tener una

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

antigüedad alta, y se encuentra en un buen número de hogares, la convivencia de ambos tipos de modelos.



.Estos terminales , empiezan a incluir otras funcionalidades como: el sintonizador de [TDT](#), que ya supera con amplitud a los televisores, que no lo incluyen, disco duro o puerto de USB, o en los casos más avanzados conexión sin hilo, [Bluetooth](#) y Wi-fi.

- [En](#) Uruguay: Inicialmente y mediante decreto del poder ejecutivo del [27 de agosto](#) de [2007](#), se había optado por los estándares europeos DVB-T y DVB-H, sin definir la fecha de inicio de las transmisiones, ni la del apagón analógico. El Ministerio de Industria de Uruguay firmó un convenio con la [Unión Europea](#), el 9 de marzo, más allá de que todavía no estaba dicha la última palabra, dicha en cuanto a cuál norma de televisión digital se adoptaría finalmente. .En visita a la capital brasileña, el presidente [José Mujica](#), recibió reiterados planteamientos para adoptar la norma ISDB-Tb, por parte del entonces presidente de [Brasil](#), [Luis Inácio Lula da Silva](#), y de varios de sus ministros.

.El [27 de diciembre](#) de 2010, el gobierno uruguayo anunció la adopción de esta norma para la transmisión de televisión digital, dejando sin efecto la adopción previa del sistema europeo, por razones eminentemente geopolíticas, y para ser coherentes con el discurso de integración, priorizando las relaciones bilaterales con: [Argentina](#), [Brasil](#) y el [Mercosur](#).⁴⁰ .El 9 de agosto de 2012, [Televisión Nacional Uruguay](#) (TNU) inauguró oficialmente sus transmisiones en la nueva norma.

.A partir del 2014 se autorizó por parte de la [URSEC](#), la transmisión a los canales: [Monte Carlo TV](#), [Televisión Nacional Uruguay](#), [Saeta TV Canal 10](#) y [Teledoce](#); y luego, a partir de noviembre de ese año, se le dio autorización a: [VTV \(Uruguay\)](#), Giro TV, TV Ciudad y Mi Canal, del [PIT-CNT](#).

-En el año 2008, Samsung y Sony, presentaron televisores OLED de 31 pulgadas, y con unos 8 milímetros de grosor. Esta tecnología permite obtener una nitidez de imagen, y una gama e intensidad de colores, que supera a cualquier otro producto actual, siendo importante el paso a las pantallas de 200 [hertz](#).⁶¹

.Otro fenómeno que se está produciendo, es la entrada de alta definición en muchos nuevos terminales.⁶² Hay dos “familias” de formatos de [televisión de alta definición](#) (HDTV) : 1920 [píxels](#) X 1080 líneas o 1280 píxels X 720 líneas.

-En Uruguay: hay versiones en Alta Definición en los siguientes canales:

- [Teledoce](#) HD;
- [Monte Carlo TV](#) HD;

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- [Canal 10](#) HD;
- [TVO](#) HD;
- [Canal 7](#) HD;
- [Canal 14](#) HD;
- [TNU](#) HD;
- [Teve Ciudad Canal 6](#) HD;
- [MEC Televisión](#) HD;
- [GOLTV](#) HD.

.En TV Paga: Hay versiones en Alta Definición en los siguientes canales: [VTV](#) HD, [VTV +](#) HD, [VTV Sports](#) HD, [TCC Sports](#) HD y [MC Sports](#) .

-Según datos de Jupiter Research, en Europa: un 11 % de los televisores están preparados, aunque sólo un 5 % utilizan esta finalidad. La resolución de las pantallas de ordenadores es un general muy superior a la de los aparatos de televisión tradicionales; ha empezado un proceso de convergencia, entre ambos tipos de pantallas.

-1.8.1.18.1.3.2.6)- Reproductores Portátiles de Audio y Vídeo.

-Desde el 2005, el mercado de los reproductores portátiles, se encuentra en un proceso de renovación, hacia aquellos dispositivos que son capaces de reproducir MP3 y MP4.

.Todas las otras formas de audio, como los dispositivos analógicos : radios, y dispositivos digitales : lectores de CD en todos los formatos, se encuentran en claro retroceso.

.El proceso de renovación, se encuentra con la convergencia de diversas funciones, en un mismo aparato, como por ejemplo, el teléfono móvil, que muchas veces incorpora funciones de audio como reproductor de MP3 o radio.

-1.8.1.18.1.3.3)- Consolas de Juego.

-Durante el año 2007, se produjo una explosión en las ventas en el mundo de [videoconsolas](#).

.Las nuevas consolas: PlayStation 4 de Sony; Nintendo Wii (Wii U) de Nintendo;⁶³ y Xbox One de Microsoft; renovaron el panorama de las consolas, ofreciendo a los usuarios una experiencia de «nueva generación».

.En enero del 2009 la consola [Wii](#), llegó al tercer lugar de uso de las consolas.⁶⁴ Una parte importante del éxito de la consola Wii, se basa en su enfoque innovador del concepto de los juegos, que hacen que el jugador se involucre en hacer físicamente los movimientos de los juegos en que participa. Una parte importante radica en que ha sido capaz de crear una comunidad de juegos, que saben sacar partido de las calidades diferentes de Wii, como el juego [Wii Fit](#), que incita a realizar deporte a la vez que se juega.

.También ha sabido atraer a gente de prestigio reconocido y de gran influencia mediática, como [Steven Spielberg](#), que se ha iniciado en el mundo de los videojuegos, con el juego Bloom Blox, para esta consola. Así la supremacía también se consolida, en el campo de los juegos ,donde de los cinco videojuegos más vendidos en el mundo, al mayo de 2008, dos corresponden a la consola Wii.⁶⁵

.Han aparecido nuevas consolas, para público de más edad , caracterizadas por un mejor acabado, y mejores características técnicas, como la consola: PSP y PSVita de Sony, con una excelente pantalla, que permite incluso reproducir películas ,y un gran acabado.³⁶

.Más de doscientos millones de videojuegos para consolas, se vendieron en Europa, durante el 2008, con un crecimiento del 18 % respecto al año anterior.⁶⁶

.Las consolas han ido incluyendo, un gran número de capacidades , en la línea de

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

convergencia de dispositivos, principalmente: opciones multimedia; como reproducir películas; o escuchar música MP3.

-1.8.1.18.1.3.4)- Servicios en las "TIC".

-Las tecnologías están siendo condicionadas, por la evolución y la forma de acceder a los contenidos, servicios y aplicaciones; a medida que se extiende la banda ancha y los usuarios se adaptan, donde se producen unos cambios en los servicios.

.Con las limitaciones técnicas iniciales : 128 kbit/s de ancho de banda, los primeros servicios estaban centrados, en la difusión de información estática, además de herramientas nuevas y exclusivas de esta tecnología, como el correo electrónico, o los buscadores.

.Las empresas y entidades, pasaron a utilizar las "TIC" como un nuevo canal de difusión de los productos y servicios, aportando a sus usuarios, una ubicuidad de acceso.

.Aparecieron un segundo grupo de servicios "TIC", como: el comercio electrónico; la banca en línea; el acceso a contenidos informativos y de ocio; y el acceso a la administración pública.

.Son servicios, donde se mantiene el modelo proveedor-cliente, con una sofisticación, más o menos grande, en función de las posibilidades tecnológicas y de evolución, de la forma de prestar el servicio.

-1.8.1.18.1.3.4.1)- Correo Electrónico.

- Correo electrónico.

-Es una de las actividades más frecuentes en los hogares con acceso a internet. El correo electrónico y los mensajes de texto del móvil, han modificado las formas de interactuar con amigos.

.Un problema importante, es el de la recepción de mensajes no solicitados ni deseados, y en cantidades masivas, hecho conocido como correo basura o spam.

.Otro problema, es el que se conoce como phishing, que consiste en enviar correos fraudulentos, con el objetivo de engañar a los destinatarios, para que revelen información personal o financiera.

-1.8.1.18.1.3.4.2)- Búsqueda de Información.

- Motor de búsqueda.

-Es uno de los servicios estrella de la sociedad de la información, proporcionado para los llamados motores de búsqueda, como Google o Yahoo, que son herramientas que permiten extraer de los documentos de texto, las palabras que mejor los representan.

.Estas palabras las almacenan en un índice, y sobre este índice se realiza la consulta. Permite encontrar recursos : páginas web, foros, imágenes, vídeo, ficheros, etc.; asociados a combinaciones de palabras.⁶⁷

.Los resultados de la búsqueda, son un listado de direcciones web, donde se detallan temas relacionados, con las palabras clave buscadas.

.La información puede constar de: páginas web, imágenes, información y otros tipos de archivos.

.Algunos motores de búsqueda, también hacen minería de datos, y están disponibles en bases de datos o directorios abiertos.

.Los motores de búsqueda operan a modo de algoritmo, o son una mezcla de aportaciones

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

algorítmicas y humanas. Algunos sitios web, ofrecen un motor de búsqueda, como principal funcionalidad: [Dailymotion](#), [YouTube](#), [Google Video](#), etc., que son motores de búsqueda de vídeo.⁶⁸.

-1.8.1.18.1.3.4.3)- Banca en Línea o Banca Electrónica.

- [Banca electrónica](#).

- El sector bancario ha sufrido una fuerte revolución en los últimos años, gracias al desarrollo de las "TIC", que ha permitido el fuerte uso, que se está haciendo de estos servicios. Su éxito se debe a la variedad de productos y a la comodidad y facilidad de gestión, que proporcionan.

.Los usuarios del banco, lo utilizan cada vez más, por ejemplo, para realizar transferencias o consultar el saldo.⁶⁹.

.Los problemas de seguridad son el [phishing](#) y el [pharming](#), que es la manipulación del sistema de resolución de nombres en internet, que hace que se acceda a una web falsa; el [scam](#), intermediación de transferencias.⁷⁰

-1.8.1.18.1.3.4.4)- Audio y Música.

-[Reproductor de audio portátil](#)

-Desde la popularidad de los reproductores MP3, la venta o bajada de música por internet, está desplazando los formatos [CD](#).

.Un nuevo servicio relacionado con los contenidos de audio, es el [podcast](#): Esta palabra viene de la contracción de [iPod](#) y [broadcast](#); que son ficheros de audio, grabados por aficionados o por medios de comunicación, que contienen: noticias, música, programas de radio, entre otros.

.Se codifican normalmente en MPS, aunque pueden ser escuchados en el ordenador, siendo más habitual, utilizar los reproductores portátiles de MP3, como el iPod, que en abril del 2008, había vendido 150 millones de unidades en todo el mundo.⁷¹.

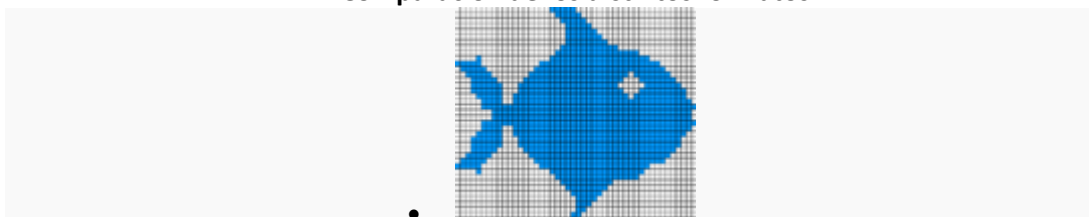
-1.8.1.18.1.3.4.5)- TV y Cine.

- [Alta definición](#).

-Como servicio diferencial, está el que ofrecen algunas redes de [televisión IP](#), y que consiste en ver contenidos en modalidad de vídeo bajo demanda. De manera que el usuario controla el programa, como si tuviera el aparato de vídeo en casa.

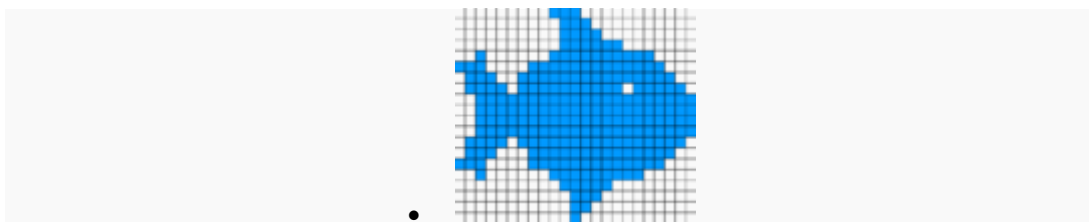
.La [TDT](#) : Televisión Digital Terrestre, ofrecerá servicios de transmisión de datos e interactividad, en concreto: guías electrónicas de programación, servicios de información ciudadana, y los relacionados con la administración y el comercio electrónico.

- Comparación de los distintos formatos



LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

HDTV 720p, tres veces la resolución estándar.



Resolución estándar.

-Las emisiones en [alta definición](#), no acaban de imponerse en todo el mundo, por la existencia de dos formatos posibles; cosa que obliga a las operadoras a escoger uno, con el riesgo de optar por la opción menos popular, y otro motivo es la poca oferta de contenidos en alta definición.

.Otro servicio, similar al audio, es el [streaming](#) de contenidos de TV. Ahora mismo hay numerosos lugares web, que ofrecen el acceso a emisiones de TV, por Internet vía *streaming*, que permite escuchar y ver los archivos, mientras se hace la transferencia, no siendo necesaria la finalización del proceso.

-1.8.1.18.1.3.4.6)- Comercio Electrónico.

- [Comercio electrónico](#).

-El comercio electrónico: Es una modalidad de la compra a distancia, que está proliferando últimamente, por medio de una red de telecomunicaciones, generalmente Internet; fruto de la creciente familiarización de los ciudadanos, con las nuevas tecnologías. Se incluyen las ventas efectuadas en subastas hechas por vía electrónica.

.Según datos de Eurostat 2008, un 30 % de los europeos, utilizaron Internet para realizar compras de carácter privado durante el 2007; siendo Dinamarca (55 %), y Holanda (55 %), los que más lo usaron; y los que estaban en los últimos lugares, eran Bulgaria y Rumanía (3 %).

.Una de cada ocho personas en la Europa de los 27, evita las compras electrónicas por cuestiones de seguridad.⁷².

-1.8.1.18.1.3.4.7)- E-administración y E-gobierno.

- [E-administración](#); y [E-gobierno](#).

-La tercera actividad que más realizan los internautas, es visitar webs de servicios públicos, que se encuentra sólo por detrás de la búsqueda de información y de los correos electrónicos.

.Es una realidad, que cada vez , usuarios de Internet piden una administración capaz de sacar más provecho y adaptada a la sociedad de la información.

.La implantación de este tipo de servicios, es una prioridad para todos los gobiernos de los países desarrollados.⁷³.

.Singapur y Canadá, continúan liderando el mundo : con un 89 y 88 por ciento, respectivamente, en cuanto a la madurez de su servicio de atención respecto a: impuestos, centro de la comunidad, o pensiones. Esto se debe, a que ambos países desarrollan estrategias para conseguir una mejoría continua del servicio de atención al cliente, en cada una de las cuatro áreas claves: "conocer el cliente, conectar, alinear el personal, y no actuar en solitario".⁷⁴.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.En los países de la Unión Europea, el grado de evolución se mide por el grado de implantación y desarrollo de los veinte servicios básicos, definidos en el programa [eEurope 2005](#), que se detallan a continuación:

.Servicios públicos a los ciudadanos:

- Pagos de impuestos.
- Búsqueda de ocupación.
- Beneficios de la Seguridad Social : tres entre los cuatro siguientes:
 - Subsidio de desocupación.
 - Ayuda familiar.
 - Gastos médicos :reembolso o pagos directos.
 - Becas de estudios.
- Bibliotecas públicas : disponibilidad de catálogos, herramientas de búsqueda.
- Certificados : nacimiento, matrimonio.
- Matriculación en la enseñanza superior/universidad.
- Declaración de cambio de domicilio.
- Servicios relacionados con la Salud.

.Servicios públicos a las empresas:

- Contribuciones a la Seguridad Social para empleados.
- Impuestos de sociedades: declaración, presentación.
- IVA: declaración, presentación.
- Registro de nuevas sociedades.
- Tramitación de datos para estadísticas oficiales.
- Declaraciones de aduanas.
- Permisos medioambientales : presentación de informes incluido.
- Compras públicas o licitaciones.

-1.8.1.18.1.3.4.8)- .E-sanidad.

-Las "TIC" abren unas amplias posibilidades para la renovación y mejora, de las relaciones paciente-médico, médico-médico y médico-gestor. El objetivo es: mejorar los procesos asistenciales, los mecanismos de comunicación y seguimiento, y agilizar los trámites burocráticos.

-1.8.1.18.1.3.4.9)- Educación.

- [E-learning](#).

- La formación: Es un elemento esencial en el proceso de incorporar las nuevas tecnologías a las actividades cotidianas, y el avance de la [sociedad de la información](#), vendrá determinado.

.El [E-learning](#): Es el tipo de enseñanza que se caracteriza por la separación física entre el profesor : tutor o asesor, y el alumno, que utiliza Internet como canal de distribución del conocimiento y como medio de comunicación.

.Los contenidos de *E-learning* están enfocados en las áreas técnicas. A través de esta nueva forma de enseñar, el alumno y el docente, pueden administrar su tiempo, hablamos de una educación asincrónica.

.Todo esto introduce también, el problema de la poca capacidad que tiene la escuela para absorber las nuevas tecnologías. En este sentido, otro concepto de Nuevas Tecnologías son: las [Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación](#) (NTAE).

.El uso de estas tecnologías, entendidas tanto como recursos para la enseñanza, como medio para el aprendizaje, como: medios de comunicación y expresión, y como objeto de

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

aprendizaje y reflexión , según Quintana, en 2004.

.Entre los beneficios más claros que los medios de comunicación aportan a la sociedad, se encuentran el acceso a la cultura y a la educación, donde los avances tecnológicos y los beneficios que comporta la era de la comunicación, lanzan un balance y unas previsiones extraordinariamente positivas.

.Algunos expertos han incidido, en que debe existir una relación entre la información que se suministra, y la capacidad de asimilación de la misma por parte de las personas, por esto, es conveniente una adecuada educación en el uso de estos poderosos medios.

.A raíz de esto, la UNED llevó a cabo en el año 2012, un estudio [\[1\]](#) para valorar el impacto de las "TICS" en la educación, concretamente en primaria, concluyendo que efectivamente, los alumnos mejoran académicamente después de utilizar las "TICS".

.Lo anterior, conlleva que los docentes necesitan estar preparados, para empoderar a los estudiantes, con las ventajas que les aportan las "TIC". Escuelas y aulas deben contar con docentes, que posean las competencias y los recursos necesarios en materia de "TIC", y que puedan enseñar de manera eficaz las asignaturas exigidas, integrando al mismo tiempo en su enseñanza conceptos y habilidades de estas. Las simulaciones interactivas, los recursos educativos digitales y abiertos (REA), los instrumentos sofisticados de recolección y análisis de datos, son algunos de los muchos recursos, que permiten a los docentes ofrecer a sus estudiantes posibilidades, antes inimaginables, para asimilar conceptos.

.Es por ello que la UNESCO, desarrolló [Estándares de Competencias para Docentes](#), que buscan armonizar la formación de docentes, con los objetivos nacionales en materia de desarrollo. Para ello, se definieron tres factores de productividad: profundizar en capital, mejorar la calidad del trabajo, e innovar tecnológicamente.

.Para evitar la ambigüedad en la evaluación, la UNESCO, creo el documento Técnico Número 2 , denominado "*Medición de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en educación: Manual del usuario* (UNESCO: 2009), el cual señala que la implementación de las "TIC" en la educación de los países en desarrollo, es primordial para el logro del EPT (Educación Para Todos: 2005), cuyos objetivos apuntan a eliminar, la disparidad en el acceso y la permanencia, a la educación básica para el año 2015.

.Para lograr lo anterior, propone inicialmente, la creación de indicadores, que a la vez de homologar, arrojen resultados reales del fenómeno, que puedan traducirse en políticas encaminadas a los objetivos planteados.

-1.8.1.18.1.3.4.9)- Videojuegos.

- [Historia de los videojuegos](#).

-La industria del entretenimiento ha cambiado, el escenario tradicional donde la música y el cine, estaba en primer lugar, se ha modificado, y ahora dominan los videojuegos. Sobre todo la consola, utilizada principalmente con juegos fuera de línea. Hay una tendencia a utilizar cada vez menos, el ordenador personal como plataforma de juegos, a pesar de la crisis económica, habiendo un aumento en el volumen de ventas de juegos y consolas.

.Los juegos más vendidos en todo el mundo durante el 2009, son [World of Warcraft](#) y [Second Life](#). El futuro de los juegos sigue la tendencia de convergencia del resto de aplicaciones.

.Por ejemplo, en los [Estados Unidos](#), cuando empieza el proceso de creación de una película, se diseñan conjuntamente film y videojuego, y éste forma parte del [merchandising](#).

-Videojuegos como recursos para la enseñanza: El ámbito educativo no escapa a la incorporación del videojuego, como recurso para la enseñanza. Jugar para favorecer la construcción de significados. Los videojuegos crean mundos virtuales, donde la fantasía se

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

hace presente, con fuertes similitudes con la realidad, incorporando temas: políticos, sociales y culturales.

.Es por ello, que los niños lo cargan de sentido, ya que brindan un contexto, a través de sus relatos y generan un espacio de cooperación: *“Al diseñar secuencias lúdicas, como formas de enseñar contenidos escolares, el maestro ofrece una tarea que tiene sentido real para el niño, que esta contextualizada y que presenta muchas oportunidades, para interactuar con otros sujetos, co-construyendo el conocimiento con ellos”*, según Sarle y Rosas, en 2005.⁷⁵.

-1.8.1.18.1.3.4.10)- Servicios Móviles.

- [Sistema de mensajería multimedia](#).

-La telefonía móvil: Es uno de los apartados que aporta más actividad a los servicios de las "TIC".

.Además de las llamadas de voz, los mensajes cortos : [SMS](#), es uno de los sistemas de comunicación más baratos, eficaces y rápidos que existen.

.Los mensajes multimedia : [MMS](#), van ganando peso, poco a poco.

-1.8.1.18.1.3.5)- Nueva Generación de Servicios TIC.

-La mayor disponibilidad de banda ancha : 10 Mbit/s, ha permitido una mayor sofisticación de la oferta descrita, ya que ahora se puede acceder: a la TV digital, a vídeo bajo demanda, a juegos en línea, etcétera.

.El cambio principal que las posibilidades tecnológicas han propiciado, ha sido la aparición de fórmulas de cooperación entre usuarios de la red, donde se rompe el paradigma clásico de proveedor-cliente.

.La aparición de comunidades virtuales o modelos cooperativos, han proliferado los últimos años, con la configuración de un conjunto de productos y formas de trabajo en la red, que se han recogido bajo el concepto de [Web 2.0](#). Son servicios donde un proveedor, proporciona el soporte técnico, la plataforma sobre la que los usuarios auto-configuran el servicio.

.Algunos ejemplos son:

-1.8.1.18.1.3.5.1)- Servicios *Peer to peer* (P2P).

- [Peer-to-peer](#).

-Es la actividad que genera más tráfico en la red. Se refiere a la comunicación entre iguales, para el intercambio de ficheros en la red, donde el usuario pone a disposición del resto, sus contenidos, y asume el papel de servidor. Las principales aplicaciones son: [eMule](#) y [Kazaa](#).

.La mayor parte de los ficheros intercambiados en las redes P2P, son vídeos y audio, en diferentes formatos.

-1.8.1.18.1.3.6)- Blogs.

- [Blog](#).

-Un blog , en español también una [bitácora](#): Es un lugar web, donde se recogen textos o artículos, de uno o diversos autores, ordenados de más moderno a más antiguo, y escrito en un estilo personal e informal. Es como un diario, aunque muchas veces especializado, dedicado a viajes, salud, o cocina, por ejemplo. El autor puede dejar publicado lo que crea conveniente.

-1.8.1.18.1.3.6.1)- Comunidades Virtuales.

- [Red social](#).

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-Han aparecido desde hace pocos años, un conjunto de servicios, que permiten la creación de comunidades virtuales, unidas por intereses comunes. Se articulan alrededor de dos tipos de mecanismos:

- Los etiquetados colectivos de información, para almacenar información de alguna manera : fotografías, bookmarks,.... Un ejemplo sería el [flickr](#).
- Las redes que permiten a los usuarios crear: perfiles, lista de amigos y amigos de sus amigos. Las más conocidas son: [MySpace](#), [Facebook](#), [LinkedIn](#), [Twitter](#), [Instagram](#).

.Sus bases tecnológicas están basadas en la consolidación de aplicaciones de uso común, en un único lugar. Se utilizan tecnologías estándares, como: el correo electrónico y sus protocolos; [http](#) para facilitar las operaciones de subir y bajar información; tanto si son fotos o si es información sobre el perfil.

.Las características del [chat](#), también están disponibles, y permiten a los usuarios conectarse instantáneamente, en modalidad de uno a uno o en pequeños grupos.

-1.8.1.18.1.3.7)- Impacto y Evolución de los Servicios.

-En la tabla se puede ver cuales son los servicios más populares en Europa. Aunque los datos son del año 2005, marcan claramente la tendencia del estilo de vida digital. ⁷⁶

TIC : Servicios utilizados por los internautas en Europa

Servicio	Reino Unido	Francia	Italia	Suecia	España	Alemania	Holanda
Compras desde casa/alimentación	35%	6%	9%	12%	14%	23%	9%
Compras desde casa / otros	77%	45%	47%	65%	35%	74%	45%
Reserva de vuelos	69%	54%	63%	78%	68%	62%	73%
Compra de propiedades	11%	4%	4%	5%	4%	13%	14%
Chats por internet	27%	46%	37%	42%	39%	39%	36%
Cursos / educación	39%	18%	20%	32%	32%	29%	27%
Búsqueda por internet	80%	93%	91%	38%	88%	88%	94%
Búsqueda de trabajo	39%	41%	45%	45%	54%	47%	57%
Noticias	45%	66%	70%	69%	68%	56%	71%
Descarga de música	48%	39%	49%	38%	56%	40%	53%
Juegos	28%	35%	31%	32%	34%	24%	40%
Comunidades	17%	21%	22%	16%	18%	32%	19%
Blog	7%	10%	14%	7%	20%	10%	11%
Creación de páginas web propias	16%	12%	17%	22%	12%	24%	17%
Álbumes fotográficos en la red	29%	35%	26%	17%	32%	33%	24%
Otras actividades	3%	4%	8%	7%	3%	2%	4%

-1.8.1.18.1.4)- Papel de las "TIC" en la Empresa.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

- Información, bajada de los costes:
 - [Deslocalización](#) de la [producción](#) : centros de atención a clientes.
 - Mejor conocimiento del entorno, mejora de la eficacia de las tomas de decisiones.
- A nivel de la estructura de la empresa y de la gestión del personal:
 - Organización menos jerarquizada, repartición sistemática y práctica de la información.
 - Mejor gestión de los recursos humanos.
- A nivel comercial:
 - Extensión del mercado potencial : comercio electrónico.
 - Una bajada de los costes logísticos.
 - Desarrollo de las innovaciones en servicios y respuestas a las necesidades de los consumidores.
 - Mejora de la imagen de marca de la empresa : empresa innovadora.

-1.8.1.18.1.5)- Límites de la Inversión en las "TIC".

- Problemas de rentabilidad:
 1. Costo del material, del [Software](#), del mantenimiento y de la renovación.
 2. Es frecuente ver un equipamiento excesivo respecto a las necesidades, y una sub-utilización de los software.
 3. Costo de la formación del personal, incluyendo la reducción de su resistencia a los cambios.
 4. Costo general para la modificación de las estructuras, para la reorganización del trabajo, para la superabundancia de información.
 5. Costo debido al ritmo constante de las innovaciones : 18 meses.
 6. Rentabilidad difícil de cuantificar o prever sobre los nuevos productos.
- Otras inversiones pueden ser igualmente benéficas:
 1. [Investigación y desarrollo](#).
 2. Formación del personal.
 3. Formaciones comerciales, organizativas, [logísticas](#).

- La globalización de las NTIC, permite un acceso 24h/24, desde cualquier punto de la Tierra, a un conjunto de recursos : datos, potencia informática, lo que comporta también efectos perversos en términos de seguridad y de ética, agravados por la internacionalización de determinadas actuaciones: chantaje, estafa, subversión, etc.
.Se puede afirmar que ningún gobierno, ha conseguido una vigilancia del respeto de reglas «mínimas consideradas comunes».

-1.8.1.18.1.6)- Efectos de las "TIC" en la Opinión Pública.

-Las nuevas tecnologías de la información y la conectividad, están influyendo notoriamente en los procesos de creación y cambio de las corrientes de opinión pública.
.Objetos tan habituales como: la televisión, el móvil y el ordenador, además de la radio, están constantemente transmitiendo mensajes, intentando llevar a su terreno a los oyentes, telespectadores o usuarios de estos medios. A través de mensajes de texto, correos electrónicos, blogs, y otros espacios dentro de Internet, las personas se dejan influir, sin apenas ser conscientes de ello, afirmando que creen esa versión, porque «lo han dicho los

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

medios» o «viene en Internet».

.Estas son la vía de la verdad, para muchos de los ciudadanos, sin saber que en ellos también se miente y manipula. Dependiendo de la edad, estatus social, nivel de educación y estudios, así como de: vida, trabajo y costumbres, las "TIC" tienen un mayor impacto o menos, se da más un tipo de opinión, u otra y diferentes formas de cambiarla.

.Aparte, también se forma la opinión pública, en función de los intereses de los medios y otros agentes importantes, en el ámbito de las "TIC".

.Aquí se encuadran diferentes teorías, muy relevantes y conocidas todas ellas, de las que destacaremos dos: la Teoría de la espiral del silencio :Elisabeth Noëlle Neumann: «La espiral del silencio»⁷⁷; y la de las agendas de los medios.

.Cuando una persona se encuentra dentro de un debate o un círculo de personas, no expresará su opinión, si sólo coincide con la de la minoría; por lo que su visión quedaría silenciada. También suele pasar que aunque intente hacerse oír, la otra visión es seguida por tanta gente, que no se escuchará la de esa persona o grupo minoritario.

.La teoría de la agenda: setting, o agenda de los medios, se refiere a los temas, que eligen los medios que sean de relevancia pública, y sobre los que se tiene que opinar, en función de sus intereses. Así vemos que los medios son: como cualquier persona física, que mira sólo por su propio bien, y en función de esto, en el mundo se le dará visibilidad a una cosa u a otra.

.Efectivamente, como mencionan numerosos autores, como: Orlando J. D'Adamo, en su obra "Medios de Comunicación y Opinión Pública",⁷⁸ los medios son el cuarto poder. A través de ellos, se forma y modifica la opinión pública, en la era de la electrónica.

.Las nuevas tecnologías, más allá de democratizar su uso, la divulgación de la cultura, y ofrecer información para que los habitantes del planeta estén informados; tienen la capacidad de adormecer y movilizar grupos sociales, por medio de esta comunicación de masas, en las que se concretan las diferentes corrientes de opinión, a través de personajes mediáticos y bien visibles.

-1.8.1.18.1.7)- Apertura de los Países a las "TIC".

-Cada año, el [Foro Económico Mundial](#), publica el índice del estado de las redes : "*Networked Readiness Index*"; un índice definido en función del lugar, el uso y el beneficio que puede extraer un país de las "TIC".

.Este índice, tiene en cuenta más de un centenar de países : 122, en los años 2006 y 2007, y permite establecer una clasificación mundial.⁷⁹

-Desventajas de las Tecnologías:

.Menor seguridad para la sociedad.

.Existe el inadecuado manejo de las herramientas tecnológicas.

.Existe la fácil adicción de quiénes lo utilizan.

.Existe la contaminación ambiental, y daño a las personas, debido a la creación de inventos en fábricas productoras desmog.

.La privacidad en ciertos casos es violentada.

.Existe la suplantación de la personalidad, así como la delincuencia

-Ventajas de la Tecnologías:

.Permite la comunicación e interacción en la sociedad.

. Fomenta la calidad del aprendizaje y del desarrollo de destrezas de la sociedad.

. Aumenta la productividad económica en la sociedad.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

- . Permite el desarrollo y la enseñanza en la educación.
- Fomentan las habilidades de estudiantes, y científicos.
- .Fomenta la actividad comercial así como la científica.
- .Permite el desarrollo de nuevos modelos pedagógicos, basados en el uso de las capacidades y potencialidades que ofrece la tecnología.
- .Permite la investigación sobre las mismas tecnologías.
- . Propone mejorar u optimizar nuestro control del mundo.

-1.8.1.18.1.8)- Lo Que Abarca el Concepto de "Nuevas Tecnologías"

- Al decir "nuevas tecnologías", se refiere a un concepto que abarca a las tecnologías de la información y la comunicación, aunque a veces se dejan fuera proyectos e investigaciones ligados a la [biotecnología](#); así como proyectos ligados a nuevos materiales : por ejemplo ,[fibra de carbono](#), [nanotubos](#), [polímeros](#), etc.).^{80 81 82 83}.

.En sentido amplio, "nuevas tecnologías", también abarca las áreas recién citadas.

-1.8.1.18.1.9)- Véase También.

- [Trabajo colaborativo](#);
- [Comunidades de práctica](#);
- [Modelo de aceptación de tecnología](#);
- [Comunicación alternativa y aumentativa](#);
- [Producción textual colaborativa](#);
- [Tecnologías de la información y la comunicación para la enseñanza](#);
- [Educación virtual](#).

-1.8.1.18.1.10)- Referencias.

1. [Volver arriba ↑](#) ACM. [«Tecnologías de la Información»](#). *Computing Careers and Degrees* (en inglés). el 17 de julio de 2014. *«Information Technology»*.
2. [Volver arriba ↑](#) Association for Computing Machinery. [«Computing Degrees and Jobs»](#). *Computing Degrees and Jobs* (en inglés). 2014.
3. [Volver arriba ↑](#) Association for Computing Machinery. [«Computing Degrees and Jobs»](#). *Computing Degrees and Jobs* (en inglés).
4. [Volver arriba ↑](#) Malbernat, Lucía Rosario (2010). [«Tecnologías educativas e innovación en la Universidad»](#). *LaCapitalmdp.com*.
5. [Volver arriba ↑](#) Paliwala (2004). [«Legal Regulation and uneven Global Digital Diffusion»](#) (rtf) (en inglés)..
6. [Volver arriba ↑](#) Lynne Markus y Daniel Robey. [«TIC y cambios organizativos»](#) (en inglés).
7. [Volver arriba ↑](#) [«Evolución tecnológica»](#).
8. [Volver arriba ↑](#) [Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación «Sociedad tecnológica»](#).
9. [Volver arriba ↑](#) [«Brecha digital»](#).
10. [Volver arriba ↑](#) [«Lista de referencias sobre TIC y sociedad»](#).
11. [Volver arriba ↑](#) [«Visión prospectiva»](#). 2009.
12. [Volver arriba ↑](#) [«Eurobarómetro 293»](#) (en inglés).
13. [Volver arriba ↑](#) Atiar Rahman (2009). [«Conceptos fundamentales y lista»](#) (en inglés). *strettdirectory.com*.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

14. [Volver arriba ↑](#) Ortiz, Bruno (2009). [«En solo 40 años internet ha modificado nuestro mundo»](#)..
15. [Volver arriba ↑](#) [«Desmitificando las TIC»](#) (en inglés).
16. [Volver arriba ↑](#) [«borrosidad semántica»](#). .
17. [Volver arriba ↑](#) le monde.fr. [«Gérard Ayache»](#). 2016.
18. [Volver arriba ↑](#) [«Hiperinformation»](#) (en francés). L'institut informétrie. 2008. Archivado desde [el original](#) el 30 de noviembre de 2015.
19. [Volver arriba ↑](#) [«La sustitución de teléfonos móviles por fijos sigue acelerándose»](#). La Flecha, tu diario de ciencia y tecnología. 2007.
20. [Volver arriba ↑](#) [«Entrevista a Sebastián Muriel, director general de Red.es, analizando la situación de la Sociedad de la Información en España»](#) (pdf). Fundación Telefónica. 8 de enero de 2008..
21. [Volver arriba ↑](#) Recomendación I.113 del Sector de Naturalización de la [UIT](#), una capacidad de transmisión más rápida que la velocidad primaria de la red digital de servicios integrados (RDSI) a 1,5 o 2,0 Mbit/s
22. [Volver arriba ↑](#) [«Política europea en materia de banda ancha»](#). Press releases Rapid. 28 de noviembre de 2008.
23. [Volver arriba ↑](#) ACN (26 de marzo de 2009). [«Los precios mensuales de la telefonía móvil en el estado español casi doblan los de la Unión Europea»](#) (en catalán). Tinet.
24. [Volver arriba ↑](#) [«Un test de velocidad de Internet móvil»](#). Redacción CanalPDA. 1 de agosto de 2008.
25. [Volver arriba ↑](#) Ariadna González Ortiz (15 de noviembre de 2008). [«LTE, el salto al 4Gmóvil»](#). Redestelecom.es. Archivado desde [el original](#) el 30 de noviembre de 2015.
26. [Volver arriba ↑](#) [«Implantación 3G»](#). Teleco.
27. [Volver arriba ↑](#) [«3G por países»](#). N-economía.
28. [Volver arriba ↑](#) Kevin J. O'Brien (6 de mayo de 2008). [«Mobile TV Spreading in Europe and to the U.S.»](#) (en inglés). NYTimes.com.
29. [Volver arriba ↑](#) F.Camps. [«Servicios realizados»](#). ICT Domótica.
30. [Volver arriba ↑](#) [«Eurobaròmetre 293»](#) (en inglés). E-Communications Household Survey. 2008. p. 57.
31. [Volver arriba ↑](#) Richard MacManus (21 de febrero de 2008). [«Top Health 2.0 Web Apps»](#) (en inglés). Read Write Web.
32. [Volver arriba ↑](#) Enter. [«Equipamientos de los hogares»](#). Centro de Análisis de la Sociedad de la Información y las Telecomunicaciones. .
33. [Volver arriba ↑](#) Jesús Maturana (1 de marzo de 2008). [«Ejemplos de miniaturización: Relojes Multimedia»](#).
34. [Volver arriba ↑](#) José Manuel Gutiérrez Caballero (15 de julio de 2007). [«Tercera generació de consoles o qui mana aquí?»](#) (en catalán). Opinió Nacional.
35. [Volver arriba ↑](#) El [HD DVD](#) perdedor de la batalla.
36. [Volver arriba ↑](#) [«Saltar a: ^a ^b «Wii una consola familiar»](#) (en inglés).
37. [Volver arriba ↑](#) Datos del 2008
38. [Volver arriba ↑](#) [«Las tres pantallas: TV, PC y celular»](#). Carrier i Asoc. 27 de noviembre de 2008.
39. [Volver arriba ↑](#) [«Números de PC's en todo el mundo»](#). Noticiascadadía. 25 de junio de 2008.
40. [Volver arriba ↑](#) Encarna González (25 de junio de 2009). [«Gartner pronostica un descenso de las ventas de PC del 6 por ciento en 2009»](#). .

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

41. [Volver arriba ↑ «Eurobaròmetre 274»](#) (en inglés). E-Communications Household Survey. 2008. p. 16.
42. [Volver arriba ↑ «Eurobaròmetre 249»](#) (en inglés). E-Communications Household Survey. 2008. p. 41.
43. [Volver arriba ↑ «Ordenador de sobremesa vs portátil: ¿qué me compro?»](#). 15 de junio de 2009.
44. [Volver arriba ↑ Sarah Bogaty. «Las ventas de Netbook suben, pero perjudicará el conjunto del mercado de PC's?»](#) (en inglés). The NPD Group..
45. [Volver arriba ↑ Cyril Kowaliski \(2008\). «Los portátiles con Windows más baratos, los Mac más caros en 2006»](#) (en inglés). The Tech Report.
46. [Volver arriba ↑ «Asus»](#).
47. [Volver arriba ↑ TN migdia, 21/07/2009](#) (en catalán). TV3.cat. 21 de julio de 2009.
48. [Volver arriba ↑ 3 de enero de 2016. «Porcentaje de Chrome es el navegador web más usado»](#). Télam.
49. [Volver arriba ↑ «¿Por qué el nuevo chrome?»](#). 2008.
50. [Volver arriba ↑](#) (en inglés) [«Linux llega al 1 %»](#)
51. [Volver arriba ↑ Mauro \(5 de febrero de 2009\). «Caída de ventas 2008»](#). Celularis.com. Archivado desde [el original](#) el 30 de noviembre de 2015.
52. [Volver arriba ↑ «Móvil con GPS»](#). 18 de julio de 2006.
53. [Volver arriba ↑ «Un 40 % de móviles llevan GPS»](#) (en inglés). 15 de agosto de 2008.
54. [Volver arriba ↑ Martin \(julio de 2008\). «Aplicaciones para iTunes»](#). Archivado desde [el original](#) el 30 de noviembre de 2015.
55. [Volver arriba ↑ «Correos, contactos y candelarios»](#). mobileme.
56. [Volver arriba ↑ «Estadísticas de iPhone según M-Metris»](#). ipodizados.com. 8 de abril de 2008. Archivado desde [el original](#) el 30 de noviembre de 2015.
57. [Volver arriba ↑ «Comscore M: METRICS: 80 percent of iPhone Users in France, Germany and the UK Browse the Mobile Web»](#) (en inglés). Comscore. 11 de julio de 2008.
58. [Volver arriba ↑ Javier Penalva \(6 de mayo de 2008\). «Blackberry 9000, primeros análisis»](#).
59. [Volver arriba ↑ «El uso de internet móvil crece un 30 por ciento»](#). Nielsen Online. 3 de julio de 2011.
60. [Volver arriba ↑ «Eurobaròmetre 293»](#) (en inglés). E-Communications Household Survey. 2008. p. 77.
61. [Volver arriba ↑ 50 Hz en el sistema PAL, por ejemplo](#)
62. [Volver arriba ↑ Resolución de pantalla de 1.280 x 720 o superior](#)
63. [Volver arriba ↑ La consola de Nintendo incorpora dos pantallas, una de ellas táctil](#)
64. [Volver arriba ↑ Alexander Sliwinski \(2008\). «Uso de las consolas»](#) (en inglés). eMarketer.com. Consultado el 29 de noviembre de 2009.
65. [Volver arriba ↑ «World of Warcraft, Playstation 2 Most Played in April 2009»](#) (en inglés). Nielsenwire. 12 de junio de 2009.
66. [Volver arriba ↑ «Venta de videojuegos para consolas en Europa y otros datos»](#). 2008.
67. [Volver arriba ↑ «Buscadores»](#). Public Service Ads by Google. Archivado desde [el original](#) el 30 de noviembre de 2015. .

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

68. [Volver arriba ↑](#) José Montero (2009). [«Introducción a las arañas Web»](#). Universidad Carlos III de Madrid..
69. [Volver arriba ↑](#) [«La comodidad del banco en casa»](#). Fundación Eroski..
70. [Volver arriba ↑](#) [«Estudio sobre la seguridad de los bancos en línea»](#). Hispasec Sistemas. 2004.
71. [Volver arriba ↑](#) Charles Gaba. [«Unidades de iPop vendidas»](#) (en inglés). System Shootouts.com.
72. [Volver arriba ↑](#) Martínez López (11 de febrero de 2009). [«Sistemas de Pago Seguro.Seguridad en el Comercio Electrónico»](#). Universidad de Jaén.
73. [Volver arriba ↑](#) [«Camino de la e-administración: los servicios públicos digitales»](#) (en catalán). 3cat24.cat. 1 de junio de 2006.
74. [Volver arriba ↑](#) [Informe Accenture e-administració al món](#) (en inglés)
75. [Volver arriba ↑](#) Maggio Mariana (2012) "Enriquecer la enseñanza". Cap. 4 "Los nuevos entornos y su enseñanza", edit. PAIDOS. Buenos Aires
76. [Volver arriba ↑](#) (en inglés) [informe Intel](#)
77. [Volver arriba ↑](#) *Noelle Neuman, Elisabeth (2003). *La espiral del silencio : opinión pública , nuestra piel social*. traducción Javier Ruiz Calderón (España, Barcelona edición). Paidós. pp. 332 p. [ISBN 9788449300257](#).
78. [Volver arriba ↑](#) *D'Adamo, Orlando J. (2007). *Medios de Comunicación y Opinión Pública*. McGraw-Hill Interamericana. p. 206. [ISBN 9788448156763](#).
79. [Volver arriba ↑](#) [«The Networked Readiness Index 2006–2007 rankings»](#) (en inglés).
80. [Volver arriba ↑](#) Villalba Hervás, [Materiales de uso técnico: Nuevos Materiales](#), 2 págs.
81. [Volver arriba ↑](#) Francisco Martínez Navarro, Juan Carlos Turégano García, [Ciencias para el Mundo Contemporáneo: Nuevas necesidades, nuevos materiales \(los polímeros y la nanotecnología\)](#), en [Ciencias para el Mundo Contemporáneo \(guía de recursos didácticos\)](#), documento Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información —ACIISI— (2010), págs. 292-323, [ISBN 978-84-606-5017-1](#).
82. [Volver arriba ↑](#) Sandra Fernández González, [¿Qué son las nuevas tecnologías?](#)
83. [Volver arriba ↑](#) [Nuevas tecnologías: Impacto en las empresas](#).

-1.8.1.18.1.11)- Enlaces Externos.

- [AulaTIC. Las "TIC" en el Aula;](#)
- [Las tecnologías de información y comunicación \(TIC\): Valor agregado al aprendizaje en la escuela;](#)
- [Identificación de patrón de extensión de Internet y las TIC en las empresas españolas según sus sectores de actividad. PDF;](#)
- [Informe sobre el estado actual de la Sociedad de la Información Internacional en España y comparativa de las comunidades autónómicas](#) (en catalán);
- [Las TICs y el aprendizaje colaborativo;](#)
- [¿Nos acercamos a una nueva era en las tecnologías de la información?;](#)
- [Gestión "TIC" y Estado en Chile...Falta Comunicación.](#)

-

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

-Obtenido de :

«[https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Tecnologías de la información y la comunicación&oldid=98846021](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Tecnologías_de_la_información_y_la_comunicación&oldid=98846021)»

-Categoría:

- [Tecnologías de la información.](#)
- Se editó esta página por última vez el 3 mayo 2017 a las 16:17.
- El texto está disponible bajo la [Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0](#); pueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestros [términos de uso](#) y nuestra [política de privacidad](#).
.Wikipedia® es una marca registrada de la [Fundación Wikimedia, Inc.](#), una organización sin ánimo de lucro.
- [Política de privacidad](#);
- [Acerca de Wikipedia](#);
- [Limitación de responsabilidad](#);
- [Desarrolladores](#);
- [Declaración de cookies](#);
- [Versión para móviles](#).

-1.8.1.19)- Los Blogs: Una Herramienta Para La [Educación En Línea](#).

-El rápido crecimiento de la tecnología, durante los siglos XX y XXI, conllevó al desarrollo de la "[Sociedad de la información y el conocimiento](#)", que es el concepto, según el cual la información puede ser difundida por medio de la tecnología de manera rápida y amplia. En la actualidad, se ha vuelto una prioridad el uso de las nuevas tecnologías, que se comienzan a usar en la "Educación"; una educación que se alimenta gracias a estas herramientas, las cuales son utilizadas por su flexibilidad y condición, ya que pueden utilizarse por doquier.

-El [BLOG](#): En la educación demostró ser una herramienta eficaz para el aprendizaje, una alternativa que utiliza un lenguaje crítico, didáctico y formal.

.Entre los blogs más populares, se encuentran los que expresan de manera abierta, comentarios y sentimientos del autor o autores; pero también existen aquellos blogs, en los que la información proporcionada es objetiva y formal, puesto que la información no contiene opiniones personales, sino todo lo contrario, muestra la información tal cual es para su aprendizaje.

.El blogging se ha vuelto uno de los servicios de [Internet](#), más utilizados por los artistas, políticos, analistas y estudiantes. De igual manera, se ha convertido en foros de crítica y reflexión, sobre una variedad de temas que conciernen a la sociedad; algunos ejemplos de blogs son: "ADN político y pájaro político".

.Además cabe destacar, que se han vuelto un símbolo de libertad de expresión, donde se comparten ideas y opiniones entre los blogueros. Un ejemplo actual, es el de la famosa bloguera cubana [Yoani Sánchez](#), la cual utilizó el [Blog](#) como medio, para denunciar las injusticias y la situación social de [Cuba](#), bajo el régimen socialista de [Raúl Castro](#).

.Otro ejemplo: Es el de [Stella Serrano](#), que creó un curso de aprendizaje gratuito de Patronaje de ropa, y tecnología textil, donde muchas mujeres latinoamericanas, del [Caribe](#) y

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

otros países, aprenden desde su casa, a hacer su ropa, como un medio de economía para su hogar o como un medio de trabajar desde su casa.

-1.8.1.19.1)- BLOG.

-De Wikipedia, la enciclopedia libre.

-Un blog¹ (contracción del inglés *web log*) o bitácora² es un [sitio web](#) que incluye, a modo de [diario personal](#) de su autor o autores, contenidos de su interés, actualizados con frecuencia y a menudo comentados por los lectores.¹

.Sirve como publicación en línea de historias con una periodicidad muy alta, que son presentadas en orden cronológico inverso, es decir, lo más reciente que se ha publicado, es lo primero que aparece en la pantalla. Es muy frecuente, que los blogs dispongan de: una lista de enlaces a otros blogs, a páginas para ampliar información, citar fuentes, o hacer notar, que se continúa con un tema que empezó otro blog.

-Índice.

-1.8.1.19.1)- BLOG .

-1.8.1.19.1.1)- [Descripción](#).

-1.8.1.19.1.2)- [Historia](#).

-1.8.1.19.1.2.1)- [1994-2000](#).

-1.8.1.19.1.2.2)- [2000-2006](#).

-1.8.1.19.1.2.3)- [Presente](#).

-1.8.1.19.1.3)- [Herramientas Para Su Creación y Mantenimiento](#).

-1.8.1.19.1.4)- [Características Diferenciales de un Blog](#).

-1.8.1.19.1.5)- [Características Técnicas](#) .

-1.8.1.19.1.5.1)- [Comentarios](#).

-1.8.1.19.1.5.2)- [Enlaces](#).

-1.8.1.19.1.5.3)- [Enlaces Inversos](#).

-1.8.1.19.1.5.4)- [Fotografías y Vídeos](#).

-1.8.1.19.1.5.5)- [Redifusión](#).

-1.8.1.19.1.6)- [Características Sociales](#).

-3.8.1.19.1.7)- [Enemigos del Correcto Funcionamiento de un Blog](#).

-1.8.1.19.1.8)- [Tipos de Blogs](#) .

-1.8.1.19.1.8.1)- [Blog Personal](#).

-1.8.1.19.1.8.2)- [Microblogging](#).

-1.8.1.19.1.8.3)- [Blogs Corporativos y Organizacionales](#).

-1.8.1.19.1.8.4)- [Blogs Educativos](#).

-1.8.1.19.1.8.5)- [Por el Género](#).

-1.8.1.19.1.8.6)- [Por el Tipo de Medios de Comunicación](#).

-1.8.1.19.1.8.7)- [Por el Dispositivo](#).

-1.8.1.19.1.8.8)- [Blog Inversa](#).

-1.8.1.19.1.9)- [Red de Blogs](#).

-1.8.1.19.1.10)- [Taxonomía](#).

-1.8.1.19.1.11)- [Hispanización de la Palabra](#).

-1.8.1.19.1.12)- [Glosario](#).

-1.8.1.19.1.13)- [Comunidad y Catalogación](#).

-1.8.1.19.1.14)- [Uso en Comunidades](#).

-1.8.1.19.1.15)- [Popularidad](#).

-1.8.1.19.1.16)- [Clasificación Según la Influencia](#).

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

- 1.8.1.19.1.17)- [Confusión Con los Medios de Comunicación.](#)
- 1.8.1.19.1.18)- [Publicidad Generada Por el Consumidor de Blogs.](#)
- 1.8.1.19.1.19)- [Véase También](#) -
- 1.8.1.19.1.19.1)- [Formatos.](#)
- 1.8.1.19.1.20)- [Referencias](#) .
- 1.8.1.19.1.21)- [Bibliografía Básica Sobre Weblogs.](#)
- 1.8.1.19.1. 22)- [Enlaces Externos.](#)

-1.8.1.19.1 .1)- Descripción.

-Habitualmente, en cada artículo de un blog, los lectores pueden escribir sus comentarios, y el autor darles respuesta, de forma que es posible establecer un diálogo.

-1.8.1.19 .1.2)- Historia.

-Antes de que los blogs se hicieran populares, existían comunidades digitales como:"

[USENET](#), xrt [listas de correo electrónico](#), y [BBS](#).

.En los [años 90](#), los programas para crear [foros de internet](#), como por ejemplo "[WebEx](#)", posibilitaron conversaciones con *hilos*. Los hilos son mensajes que están relacionados con un tema del [foro](#).

-3.8.1.19.1 .2.1)- 1994-2000.

- El blog moderno es una evolución de los [diarios en línea](#), donde la gente escribía sobre su vida personal, como si fuese un diario íntimo, pero dándole difusión en la red.

.Las páginas abiertas [Webring](#), incluían a miembros de la comunidad de diarios en línea. [Justin Hall](#), quien escribió desde 1994, su blog personal, mientras era estudiante de la [Universidad de Swarthmore](#), es reconocido generalmente, como uno de los primeros blogueros.³

.También había otras formas de diarios en línea. Un ejemplo era el diario del programador de juegos [John Carmack](#), publicado mediante el [protocolo Finger](#).

.Los sitios web, como los sitios corporativos y las [páginas web personales](#), tenían y todavía tienen a menudo, secciones sobre noticias o novedades, frecuentemente en la [página principal](#), y clasificados por fecha.

.Uno de los primeros precursores de un blog, fue el sitio web personal de [Kibo](#), actualizado mediante [USENET](#).

.Los primeros blogs eran simplemente componentes actualizados de sitios web comunes. Sin embargo, la evolución de las herramientas que facilitaban la producción y mantenimiento de artículos web publicados y ordenados de forma cronológica, hizo que el proceso de publicación, pudiera dirigirse hacia muchas más personas, y no necesariamente a aquellos que tuvieran conocimientos técnicos.

.Últimamente, esto ha llevado, a que en la actualidad existan diversos procedimientos para publicar blogs. Por ejemplo, el uso de algún tipo de software, basado en navegador, es hoy en día un aspecto común del *blogging*.

.Los blogs pueden ser construidos y almacenados, usando servicios de alojamiento de blogs dedicados, o pueden ser concretados y accedidos, mediante software genérico para blogs, como por ejemplo: usando los productos [Blogger](#) o [LiveJournal](#), o mediante servicios de [alojamiento web](#) corrientes.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-El término "weblog" fue acuñado por [Jorn Barger](#), el [17 de diciembre](#) de [1997](#).

.La forma corta, "blog", fue acuñada por Peter Merholz, quien dividió la palabra *weblog*, en la frase *we blog*, en la barra lateral de su blog Peterme.com en abril o mayo de 1999,^{[4](#) [5](#) [6](#)}; que rápidamente fue adoptado tanto como nombre y verbo, asumiendo "*bloguear*" como "editar el weblog de alguien, o añadir un mensaje en el weblog de alguien".

-Tras un comienzo lento, los blogs ganaron popularidad rápidamente; el sitio [Xanga](#), lanzado en 1996, que sólo tenía 100 diarios en 1997, pero más de 50.000.000 en diciembre de 2005.

.El uso de blogs se difundió durante 1999 y los siguientes años, siendo muy popularizado durante la llegada casi simultánea de las primeras herramientas de alojamiento de blogs:

- [Open Diary](#): Lanzado en octubre de 1998, pronto creció hasta miles de diarios en línea. Open Diary innovó en los comentarios de los lectores, siendo el primer blog comunitario, donde los lectores podían añadir comentarios a las entradas de los blogs.
- [Brad Fitzpatrick](#): Comenzó [LiveJournal](#), en marzo de 1999.
- Andrew Smales: Creó [Pitas.com](#) en julio de 1999, como una alternativa más fácil para mantener una "página de noticias" en un sitio web; seguido de [Diaryland](#), en septiembre de 1999, centrándose más en la comunidad de diarios personales.^{[7](#)}
- [Evan Williams](#) y [Meg Hourihan](#) ([Pyra Labs](#)) : Lanzaron [Blogger.com](#), en agosto de 1999, que posteriormente fue adquirido por [Google](#), en febrero de 2003.

-El *blogging*: Combinaba la página web personal, con herramientas para poder enlazar más fácilmente con otras páginas, como: [permalinks](#), [blogrolls](#) y [trackbacks](#). Esto, junto a los [motores de búsqueda de weblogs](#), permitió a los blogueros, llevar un seguimiento de los hilos, que les conectaban con otros usuarios con intereses similares.

-3.8.1.19.1 .2.2)- 2000-2006.

-Los primeros blogs estadounidenses populares, aparecieron en 2001: AndrewSullivan.com de [Andrew Sullivan](#); [Politics1.com](#) de [Ron Gunzburger](#); [Political Wire](#) de [Taegan Goddard](#); y [MyDD](#) de [Jerome Armstrong](#), tratando principalmente [temas políticos](#).

.En idioma español: También aparecieron los primeros blogs en esa época. Los más destacados fueron en el año 2000, el blog llamado Terremoto.net; y en el año 2001 aparecieron Claudia-P.com, donde una adolescente de Madrid, explicaba su peculiar vida personal; y El hombre que comía diccionarios.^{[8](#)}

.En 2002, el *blogging*, se había convertido en tal fenómeno, que comenzaron a aparecer manuales, centrándose principalmente en la técnica.

.La importancia de la comunidad de blogs, y su relación con una sociedad más grande, cobró importancia rápidamente.

.Las escuelas de [periodismo](#), empezaron a investigar el fenómeno de los blogs, y a establecer diferencias entre el periodismo y el *blogging*.

.En 2002, el amigo de Jerome Armstrong y exsocio [Markos Moulitsas Zúniga](#), comenzó [DailyKos](#): Con picos de hasta un millón de visitas diarias, ese espacio web, se ha convertido en uno de los blogs, con más tráfico de Internet.

.En el año [2006](#), se escogió la fecha del [31 de agosto](#), para celebrar en toda la [red](#), el llamado "día internacional del Blog". La idea nació de un bloguero : usuario de blog israelí llamado

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

Nir Ofir, que propuso que en esta fecha, los blogueros que desarrollaban bitácoras personales, enviaran cinco invitaciones de cinco blogs de diferentes temáticas a cinco diferentes contactos, para que así, los internautas dieran difusión a blogs, que seguramente otras personas desconocían, y que eventualmente les pudiera resultar interesantes.⁹.

-3.8.1.19.1 .2.3) -Presente.

-Hoy día el blogging, es uno de los servicios de Internet más populares. Es común que incluso cantantes y actores famosos tengan blogs, así como empresas internacionales.

.Entre los servidores de blogs más populares se encuentran: [Blogger](#) y [Wordpress](#).

.Los cofundadores de [Twitter](#), [Evan Williams](#) y [Biz Stone](#), crearon la plataforma de escritura [Medium](#).¹⁰.

.Algunos blogueros, se han ido trasladando a la televisión y a los medios de prensa: [Duncan Black](#); [Glenn Reynolds](#) : [Instapundit](#); [Markos Moulitsas Zúniga](#) :[Daily Kos](#); [Alex Steffen](#) :[Worldchanging](#); [Ana Marie Cox](#) : [Wonkette](#); [Nate Silver](#) : [FiveThirtyEight.com](#); [Nora Ephron](#); y [Ezra Klein](#) : que se integró primeramente al blog [American Prospect](#), y después a [The Washington Post](#).

-3.8.1.19.1 .3)- Herramientas Para su Creación y Mantenimiento.

-Existen variadas herramientas de mantenimiento de blogs, que permiten, muchas de ellas gratuitamente y sin necesidad de elevados conocimientos técnicos: administrar todo el weblog, coordinar, borrar o reescribir los artículos, moderar los comentarios de los lectores, etc.; de una forma casi tan sencilla, como administrar el [correo electrónico](#).

.Actualmente su modo de uso, se ha simplificado a tal punto, que casi cualquier usuario es capaz de crear y administrar un blog personal.

-Las herramientas de mantenimiento de weblogs se clasifican, principalmente, en dos tipos: aquellas que ofrecen una solución completa de alojamiento, gratuita : como [Freewebs](#), [Blogger](#) y [LiveJournal](#); y aquellas soluciones consistentes en [software](#), que, al ser instalado en un [sitio web](#), permiten crear, editar y administrar un blog directamente en el servidor que aloja el sitio , como: es el caso de [WordPress](#) o de [Movable Type](#).

.Este software es una variante de las herramientas llamadas Sistemas de Gestión de Contenido ([CMS](#)), y muchos son gratuitos. La mezcla de los dos tipos es la solución planteada por [WordPress](#).

.Las herramientas que proporcionan alojamiento gratuito, asignan al usuario una dirección web : por ejemplo, en el caso de Blogger, la dirección asignada termina en "blogspot.com", y le proveen de una [interfaz](#), a través de la cual se puede añadir y editar contenido.

.Obviamente, la funcionalidad de un blog, creado con una de estas herramientas, se limita a lo que pueda ofrecer el proveedor del servicio, o hosting.

.Un software que gestione el contenido, en tanto, requiere necesariamente un servidor propio para ser instalado, del modo en que se hace en un sitio web tradicional. Su gran ventaja es que permite, un control total sobre la funcionalidad que ofrecerá el blog, posibilitando así adaptarlo totalmente a las necesidades del sitio, e incluso combinarlo con otros tipos de contenido.

-3.8.1.19.1 .4)- Características Diferenciales de un Blog.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-El éxito de los blogs, se debe a que tienen una naturaleza muy peculiar que se caracteriza, sobre todo, por tres propiedades:

1. Es una publicación periódica. Los blogs publican nuevos contenidos, en periodos de tiempo relativamente cortos.
2. Un blog admite comentarios de los lectores, y esto hace posible que se cree una comunidad en torno al autor.
.Los blogs son uno de los medios que mejor representan su esencia.
.Gracias a la posibilidad de recibir comentarios de los lectores, se pasa de una comunicación unilateral : medio de comunicación hacia el lector, a una comunicación bilateral, en la que el lector es también protagonista.
.El efecto que ésta, ha tenido es la creación de "comunidades" de lectores muy fieles, muy parecidas a las que existen, por ejemplo, en un [foro de discusión](#).
.Esto ha resultado ser también muy ventajoso, desde un punto de vista profesional o comercial, porque estos lectores son personas fidelizadas, que confían en el autor, y por tanto, muy abiertas a las recomendaciones e incluso venta de productos y servicios, por parte del autor del blog.
3. Un blog tiene un marcado toque personal. Aunque esta característica se haya diluido quizás un poco en los últimos años, con la aparición de blogs corporativos y profesionales; incluso estos blogs intentan mantener un ambiente mucho más personal e informal , que ayuda mucho a que se vaya forjando, una relación de confianza, entre el autor del blog y sus lectores, buscando mucho más la creación de un ambiente parecido, al que hay entre amigos, que la relación clásica entre una publicación comercial y sus lectores.

-3.8.1.19.1 .5)- Características Técnicas.

-Existe una serie de elementos comunes a todos los blogs:

-3.8.1.19.1 .5.1)- Comentarios.

-Mediante un formulario se permite, a otros usuarios de la web, añadir comentarios a cada entrada, pudiéndose generar un debate, alrededor de sus contenidos; además de cualquier otro intercambio de información ,y si el autor del blog lo prefiere, no se podrán añadir comentarios a las entradas.

-3.8.1.19.1 .5.2)- Enlaces.

-Una particularidad que diferencia a los weblogs, de los sitios de noticias, es que las anotaciones, suelen incluir múltiples enlaces a otras páginas web , no necesariamente weblogs; como referencias o para ampliar la información agregada. Además, y entre otras posibilidades, permite la presencia y uso de:

- Un enlace permanente : permalink, en cada anotación, para que cualquiera pueda citarla.
- Un archivo de las anotaciones anteriores.
- Una lista de enlaces a otros weblogs seleccionados, o recomendados por los autores, denominada habitualmente: [blogroll](#).

-3.8.1.19.1 .5.3)- Enlaces Inversos.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

- En algunos casos, las anotaciones o historias, permiten que se les haga [trackback](#), que es un enlace inverso o retroenlace, que permite sobre todo, saber que alguien ha enlazado nuestra entrada, y avisar a otro weblog, que estamos citando una de sus *entradas*, o que se ha publicado un artículo relacionado.

.Todos los *trackbacks*, aparecen automáticamente a continuación de la historia, junto con los comentarios, aunque no siempre es así.

-3.8.19.1.5.4)- Fotografías y Vídeos.

- Es posible además, agregar fotografías y vídeos a los blogs, a lo que se le ha llamado [fotoblogs](#) o [videoblogs](#), respectivamente.

-3.8.1.19.1 .5.5)- Redifusión.

-Otra característica de los weblogs, es la multiplicidad de formatos en los que se publican.

.Aparte de [HTML](#), suelen incluir algún medio para [redifundirlos](#); es decir, para poder leerlos mediante un programa, que pueda incluir datos procedentes de muchos medios diferentes.

.Generalmente, para la redifusión se usan [fuentes web](#) en formato [RSS](#) o [Atom](#).

-3.8.1.19.1 .6)- Características Sociales.

-También se diferencian en su soporte económico: los [sitios de noticias](#) o [periódicos digitales](#), que suelen estar administrados por profesionales, mientras que los weblogs son principalmente personales y aunque en algunos casos pueden estar incluidos dentro de un periódico digital o ser un blog corporativo, suelen estar escritos por un autor o [autores](#) determinados que mantienen habitualmente su propia identidad.

.Un aspecto importante de los weblogs es su interactividad, especialmente en comparación a páginas web tradicionales. Dado que se actualizan frecuentemente y permiten a los visitantes responder a las entradas, los blogs funcionan a menudo como herramientas sociales, para conocer a personas, que se dedican a temas similares, con lo cual en muchas ocasiones, llegan a ser considerados como una [comunidad](#).

-3.8.1.19.1 .7)- Enemigos del Correcto Funcionamiento de un Blog.

-Al igual que en los [foros](#), los principales enemigos son: el [spam](#); los [troles](#); y los [leechers](#).

.También suelen provocar problemas los [fake](#) : usuarios que se hacen pasar por otros usuarios; y algunos [usuarios títeres](#) : usuarios que se hacen pasar por varios y diferentes usuarios.

.Aunque no son enemigos, los recién llegados o [newbies](#): que pueden ocasionar problemas en el funcionamiento del blog, al cometer errores; ya sea por no poder adaptarse rápidamente a la comunidad, o por no leer las reglas específicas, que puede tener el blog, en el que acaban de ingresar.

.Otro problema es el de la lectura, producto del lenguaje usado por los [chaters](#).

-3.8.1.19.1 .8)- Tipos de Blogs.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

- Hay muchos tipos diferentes de blogs, no sólo por el contenido, sino por la forma en la que el contenido se escribe.

-3.8.1.19.1 .8.1)- Blog Personal.

- El blog personal, un diario en curso, o un comentario de un individuo, es el blog más tradicional y común. Los blogs suelen convertirse en algo más, que en una forma para comunicarse, también se convierten en una forma de reflexionar sobre la vida, u obras de arte.

.Los blogs pueden tener una calidad sentimental.

.Pocos blogs llegan a ser famosos, pero algunos de ellos pueden llegar a reunir rápidamente un gran número de seguidores.

.Un tipo de blog personal es el micro blog, es extremadamente detallado, y trata de capturar un momento en el tiempo.

.Algunos sitios, como Twitter, permiten a los blogueros compartir pensamientos y sentimientos de forma instantánea, con amigos y familiares, y son mucho más rápidos que el envío por correo o por escrito.

-3.8.1.19.1.8.2)- Microblogging.

-Microblogging es la práctica de publicar pequeños fragmentos de contenidos digitales, que puede ser: texto, imágenes, enlaces, vídeos cortos u otros medios de comunicación en Internet.

.Ofrece un modo de comunicación, que para muchos es orgánica, espontánea y captura la imaginación del público.

.Lo utilizan amigos para mantenerse en contacto, socios de negocios para coordinar las reuniones, o compartir recursos útiles; y las celebridades y políticos para las fechas de sus conciertos, conferencias, lanzamientos de libros u horarios de viajes.

.Una amplia y creciente gama de herramientas adicionales, permite actualizaciones complejas, y la interacción con otras aplicaciones, y la profusión resultante de la funcionalidad, está ayudando a definir nuevas posibilidades para este tipo de comunicación.

-3.8.1.19.1 .8.3)- Blogs Corporativos y Organizacionales.

- Un blog puede ser privado, como en la mayoría de los casos, o puede ser para fines comerciales.

.Los blogs que se usan internamente para mejorar la comunicación y la cultura de una sociedad anónima, o externamente para las relaciones de marketing, *branding* o relaciones públicas se llaman blogs corporativos.

.Blogs similares para los clubes y sociedades, se llaman blogs de club, blogs de grupo, o por nombres similares; el típico uso consiste en informar a los miembros, y a otras partes interesadas, sobre las fiestas del club y las actividades de sus miembros.

.Un blog corporativo suele formar parte de una estrategia de "*content marketing* o [marketing de contenidos](#)", cuya finalidad es atraer tráfico orgánico hacia la web de empresa, y conseguir clientes interesados en un producto o servicio.

.Para este fin, se aconseja que el blog corporativo, se delimite a ciertas normas no consensuadas, pero aceptadas por las [buenas prácticas](#):

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

1. Hay que escribir de lo que se sabe: Añadir valor es aportar conocimientos cualificados y contrastables, es evitar la confusión informativa, y es prohibirse a uno mismo la polémica.
.Qué mejor forma de realizar esta máxima, que escribiendo desde la propia profesión.
2. Hay que evitar la autocomplacencia: Un blog corporativo busca atraer, no convencer, por lo que escribir únicamente sobre las cualidades positivas y excelentes de uno mismo o de la empresa, suele causar suspicacia.
.En realidad, la seriedad con la que se expresa el contenido, ya hace el trabajo de la propia excelencia.
3. Hay que ser constante: No se debe publicar de tanto en tanto, ni crear la sensación de vacío y silencio entre aquellos que puedan estar esperando una respuesta.
4. .Un artículo por semana, puede ser suficiente, para dar a entender que la empresa está viva, pero dos o tres, reflejan que está trabajando.
5. Hay que ganar suscriptores: Es la Ley incondicional de todo blog, si se recaba información de los lectores, se crea la propia base de datos de clientes potenciales, y a partir de ahí, se crean estrategias de marketing más amplias y complejas, como la de los [E-mailing](#).
6. Hay que ser participativo: Esto es aplicable en dos sentidos:
 - .5.1. Si la empresa cuenta con varios trabajadores cualificados: Es recomendable darles también la palabra y que escriban artículos. Esto es sumamente efectivo, si cada uno de esos trabajadores es experto en un campo determinado.
.Además, de este modo se asegura que el blog fluya, porque no depende de la disponibilidad de una sola persona.
 - .5.2. El autor o autores de los artículos deben permitir la interacción con y entre los usuarios que acceden al blog: Responder siempre y con educación no es recomendable: es obligatorio. No se debe prohibir nada, pero sí intervenir cuando el tono de algún usuario , sobre todo contra otro usuario, resulte grosero o insultante: porque hay que crear comunidad.
7. Hay que tener una sola voz: Esto no atenta contra el apartado anterior, una sola voz no es un solo escritor, sino un estilo determinado, una firma corporativa específica, un tono característico.
.Si el blog está conformado por varios autores, estos deben coordinarse para evitar contradicciones entre artículos, o cambios de tono demasiado evidentes.
8. Hay que planificar: Significa crear una política clara de publicación, atendiendo a elementos tales como:
 - .7.1. Categorías: Es recomendable que todas las categorías del blog, tiendan al mismo número de artículos.
 - .7.2. Calendario: La constancia se consigue, la mayor parte de las veces, fijando fechas de publicación.
 - .7.3. Actualidad: El contenido de un artículo es más relevante, cuanto más se aproxime a la realidad del lector. Esto se suele conseguir, si el tema que se trata es actual, pues dada la realidad hiper-informada en la que vivimos, prácticamente todos compartimos el mismo contenedor de actualidad.
.Si, además, se consigue que el blog corporativo, sea uno de los primeros en hablar sobre un tema concreto, habrá alcanzado un nivel de prevalencia, que la comunidad tendrá en cuenta.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

-3.8.1.19.1 .8.4)- Blogs Educativos.

- Un blog educativo está compuesto por: materiales, experiencias, reflexiones y contenidos didácticos, que permite la difusión periódica y actualizada de las actividades realizadas en la escuela.

.Los blogs educativos permiten al profesorado, la exposición y comunicación entre la comunidad educativa y el alumnado, potenciando un aprendizaje activo, crítico e interactivo.

-3.8.1.19.1 .8.5)- Por el Género.

- Algunos blogs se centran en un tema particular, como los blogs políticos, los blogs de lgbt, los blogs educativos, los blogs de salud, los blogs de viajes :también conocidos como cuadernos de viajes, los blogs de jardinería, los blogs de la casa, los blogs de moda, los blogs de proyectos educativos, los blogs de música clásica, los blogs de esgrima, los blogs jurídicos, etc.

.Dos tipos comunes de blogs de género son: los blogs de música y los blogs de arte.

. A los blogs con discusiones especialmente sobre el hogar y la familia, no es infrecuente llamarlos blogs mamá, y este tipo de blogs, se hizo popular por Erica Diamond, creadora de Womenonthefence.com, que es seguido por más de dos millones de lectores mensuales. Aunque no es un tipo legítimo de blog, ya que se utiliza con el único propósito de hacer spams, que se conoce como un Splog.

-3.8.1.19.1 .8.6)- Por el Tipo de Medios de Comunicación.

Un blog que incluye vídeos se llama vlog, uno que incluye enlaces se denomina linklog, un sitio que contiene un portafolio de bocetos se llama sketchblog, u otro que incluye fotos se llama fotolog. Los blogs con mensajes cortos y con tipos de medios mixtos se llaman tumblelogs. Aquellos blogs que se redactan en máquinas de escribir y luego son escaneados, se denominan blogs typecast. Un tipo raro de blog incluido en el protocolo Gopher es conocido como un Phlog.

-3.8.1.19.1 .8.7)- Por el Dispositivo.

-Los blogs también pueden diferenciarse por el tipo de dispositivo, que se utiliza para construirlo. Un blog escrito por un dispositivo móvil, como un teléfono móvil o una PDA, podría llamarse moblog.

.Uno de los blogs más nuevos es el "Wearable Wireless Webcam", un diario en línea compartido, de la vida personal de un individuo, que combina: texto, vídeo e imágenes transmitidas en directo, desde un ordenador portátil, y un dispositivo Eye Tap a un sitio web. .Esta práctica semiautomatizada de blogs con vídeo en directo junto con el texto, se conoce como sub-supervisión. Estas revistas se han utilizado como pruebas en asuntos legales.

-3.8.1.19.1 .8.8)- Blog Inversa.

- Este blog está compuesto por sus usuarios, en lugar de un solo bloguero. Este sistema tiene las características de un blog y la escritura de varios autores.

.Estos blogs pueden estar escritos por varios autores, que han contribuido en un tema, o que

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

han abierto uno, para que cualquiera pueda escribir. Normalmente hay un límite para el número de entradas, para evitar que se opere como un foro de Internet.

-3.8.1.19.1 .9)- Red de Blogs.

-Es un grupo de blogs, que están conectados entre sí en una red. Una red de blogs puede ser o bien un grupo de blogs vagamente conectados, o un grupo de blogs que son propiedad de la misma empresa.

.El propósito de esta red, es por lo general promover los otros blogs en la misma red y, por tanto, aumentar los ingresos publicitarios generados a partir de la [publicidad en línea](#) en los blogs.¹¹.

-3.8.1.19.1 .10)- Taxonomía.

-Algunas variantes del weblog son: los [openblog](#), los [fotolog](#), los [vlogs](#) :videoblogs, los [audioblogs](#), y los [moblog](#) : desde los teléfonos móviles. Además, cada vez son más los weblogs, que incorporan [podcast](#), como sistema adicional de información u opinión.

-3.8.1.19.1 .11)- Hispanización de la Palabra.

-Muchas personas denominan *bitácora*, a una bitácora de red o blog, haciendo referencia a la idea de llevar un registro cronológico de sucesos, contando cualquier [historia](#), o dándole cualquier otro uso : posiblemente influidos por el uso del término, que se hace en la serie de ciencia ficción [Star Trek](#), para aludir al diario de a bordo del capitán de la nave.

.En el año [2005](#), la [Real Academia Española](#) introdujo el vocablo en el [Diccionario Panhispánico de Dudas](#)¹², con el objeto de someterlo a análisis para su aceptación como acepción, y su posterior inclusión en el [Diccionario](#).

-3.8.1.19.1 .12)- Glosario.

- Entrada, entrega, posteo o asiento: la unidad de publicación de una bitácora. En inglés se le llama "post" o "entry".
- Borrador: Es una entrada ingresada al sistema de publicación, pero que todavía no se ha publicado. Generalmente se opta por guardar una entrada como borrador, cuando se piensa corregirla o ampliarla antes de publicarla. En inglés se le llama "draft".
- [Fotolog](#) o fotoblog: Unión de *foto* y *blog*, blog fotográfico.
- [Videolog](#) o [videoblog](#): Concepto similar al anterior, que nace de la unión de *video* y *blog*, blog con clips de video; típicamente usando reproductores incrustados de sitios conocidos como: [YouTube](#) o [Vimeo](#).
- Permalink: Enlace permanente. Es el [URI](#) único, que se le asigna a cada entrada de la bitácora, el cual se debe usar para enlazarla.
.Un permalink es un enlace permanente: Se usa en los blogs para asignar una URL permanente a cada entrada del blog, para luego poder referenciarla.
- Bloguero: Escritor de publicaciones para formato de blog. Es común el uso del término inglés original: "blogger".

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

- **Comentarios:** Son las entradas que pueden hacer los/as visitantes del blog, donde dejan opiniones sobre la nota escrita por el/la autor/a. En inglés se le llama *comments*.
- **Plantilla o tema:** Documento que contiene pautas de diseño precodificado de uso sencillo. En inglés se le llama *template*. Estas plantillas, que habitualmente utilizan hojas de estilo en cascada :[CSS](#), pueden ser modificadas en la mayoría de los casos por los propios usuarios, y adaptadas a sus necesidades o gustos.
- **Plugin:** Complemento similar a las usadas, por ejemplo, en navegadores web para ampliar la funcionalidad del producto. No todas las plataformas permiten el uso de plugins. El producto líder del mercado, "WordPress.org", cuenta en 2013, con más de 25 000 plugins en su repositorio oficial.¹³.
- **Bloguear:** Acción de publicar mensajes en weblogs.
- **Blogosfera** o blogósfera: Conjunto de blogs agrupados por algún criterio específico: localización, temática, idioma. Por ejemplo: blogósfera hispana, blogósfera argentina, o la blogósfera política. El término fue acuñado en [2002](#), por William Quick.¹⁴
- **Blogonimia:** Investigación del origen de los nombres, con que los blogueros o dueños de las bitácoras que han bautizado sus blogs. El término fue usado por primera vez en el blog [eMe](#).
- **Blogalifóbico:** Calificativo que se aplica a aquellas empresas u organizaciones, que no aceptan que sus empleados tengan blogs. Como la palabra indica, sería una fobia a los blogs. Se sustenta en el miedo a que en el blog aparezcan informaciones, que puedan dañar la imagen de una empresa, o que perjudiquen a sus propios intereses...
- **Tumblelog:** blog de apuntes, esbozos, citas o enlaces, sin exigencias de edición, ni completitud. No admiten comentarios, etiquetas o categorías. Tienen un aire neoweb 1.0.

-3.8.1.19.1 .13)- Comunidad y Catalogación.

-La Blogosfera: La comunidad colectiva de todos los blogs, se conoce como la *blogosfera*. Dado que todos los blogs están en Internet, por definición pueden ser vistos como interconectados, y socialmente en red, a través de blogroll, comentarios, LinkBacks y vínculos de retroceso.

.Las discusiones en "la blogosfera", ocasionalmente son utilizadas por los medios como un indicador de la opinión pública sobre diversos temas.

.Debido a que nuevas comunidades sin explotar de los blogueros y sus lectores, pueden emerger en poco tiempo, los comerciantes de Internet prestarán mucha atención a las "tendencias de la blogosfera".

-Motores de búsqueda: Varios motores de búsqueda de blogs, se utilizan para buscar los contenidos del blog, tales como: Bloglines, BlogScope y Technorati.

.Technorati, uno de los motores de búsqueda más populares de blogs, proporciona información actualizada, sobre las dos búsquedas más populares y etiquetas para categorizar entradas de blog.

.La comunidad de investigadores está trabajando en ir más allá de la búsqueda, por una palabra clave simple, inventando nuevas maneras de navegar a través de una enorme cantidad de información presente en la blogosfera, como lo demuestran proyectos como BlogScope.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-Comunidades de blogs y directorios: Existen varias comunidades en línea, que conectan a la gente a los blogs y a los blogueros con otros blogueros, incluyendo: BlogCatalog y MyBlogLog.

.También están disponibles los intereses específicos de las plataformas de los blogs. Por ejemplo: Blogster, que tiene una considerable comunidad de políticos blogueros entre sus miembros; y Global Voices, que agrega a blogueros internacionales, "poniendo el énfasis sobre las voces, que generalmente no son oídas en medios de comunicación internacionales establecidos."

-Los blogs y la publicidad: Es común para los blogs destacar cualquier publicidad para beneficiar económicamente al bloguero, o para promover causas favoritas del bloguero.

.La popularidad de los blogs ha dado lugar a los "blogs falsos".

.Estos son aquellos blogs de ficción, que crean las empresas como herramienta de marketing, para promocionar un producto.

-3.8.1.19.1 .14)- Uso en Comunidades.

-El método de publicación que usan los weblogs, se ha vuelto tan popular que se usa en muchas comunidades, sólo para el manejo de noticias y artículos, donde no sólo participa uno, sino varios autores, aportando artículos a la comunidad.

.Las comunidades son personas con un interés común, como puede ser la cocina, el cine, el deporte, la historia o cualquier otro tema que las identifique.

.A través de blogs temáticos, estas comunidades comparten recetas de comidas, noticias sobre estrenos de películas, resultados deportivos, nuevos descubrimientos científicos, o eventos, etc.

-3.8.1.19.1 .15)- Popularidad.

-Los investigadores han analizado la manera de cómo los blogs se hacen populares.

.Fundamentalmente, hay dos medidas para esto: la popularidad a través de citas, así como la popularidad a través de la afiliación, es decir, el blogroll.

.La conclusión básica de los estudios de la estructura de los blogs es que, si se necesita tiempo para que un blog sea popular a través del blogroll; los permalinks pueden aumentar la popularidad más rápidamente, y tal vez son más indicativos sobre la popularidad y autoridad que los blogrolls, ya que indican que las personas realmente leen el contenido del blog, y lo consideran valioso y digno de mención en casos específicos.

-El proyecto de blogdex: Fue lanzado por investigadores en el Laboratorio de Medios de comunicación MIT, para avanzar lentamente en la Web, y juntar datos de unos miles de blogs para analizar sus propiedades sociales.

.Esta información se fue juntando durante más de 4 años, y autónomamente rastreó la información más contagiosa, que se extiende en la comunidad del blog, alineándola por la popularidad y la novedad.

.Por lo tanto, este puede ser considerado como la primera creación de ejemplares de memetracker. El proyecto fue sustituido por tailrank.com, que a su vez ha sido sustituido por spinn3r.com.

-La clasificación de los blogs a través de "Technorati", está basada en el número de enlaces entrantes, y la de "Alexa Internet" en los éxitos de Internet de usuarios de "Alexa Toolbar".

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.En agosto de 2006, "Technorati" encontró que el blog más vinculado en Internet, era el de la actriz china Xu Jinglei. El medio de comunicación chino Xinhua, divulgó que este blog recibió más de 50 millones de visitas, reclamándolo para ser el blog más popular del mundo.
."Technorati" tasó Boing Boing, para ser el blog/grupo escrito más leído.

-3.8.1.19.1 .16)- Clasificación Según la Influencia.

-Según el buscador de blogs [Wikio](#), los cinco blogs más influyentes del mundo, en enero de 2008, fueron: [TechCrunch](#), [Mashable!](#), [Engadget](#), [Gizmodo](#) y [Boing Boing](#).

.El blog en español más influyente, fue, de acuerdo con esta clasificación: "[Microsiervos](#)" de España, situado en la décimo tercera posición.

.Entre los veinte blogs más influyentes de Europa, existían cinco blogs de España, todos en castellano: [Microsiervos](#) : 2.ª posición; [Mangas Verdes](#) : 6.ª; [Genbeta](#) : 7.ª; [Loogic](#) : 19.ª; y [Error 500](#) : 20.ª.

.A nivel exclusivamente de habla hispana, según la clasificación de Alianzo,¹⁵ los blogs más influyentes en español, son los siguientes: [Microsiervos](#) : España; [Barrapunto](#) : España; [Enrique Dans](#) : España; [genbeta](#) : España; [Dirson](#) : España; [FayerWayer](#) : Chile; [Kriptópolis](#): España; [Escolar.net](#) : España); y [Denken Über](#) : Argentina.

-3.8.1.19.1 .17)- Confusión Con los Medios de Comunicación.

-Muchos blogueros, especialmente aquéllos que se dedican al periodismo participativo, se diferencian de los medios de comunicación establecidos; mientras que otros son miembros de aquellos medios de comunicación, a través de otro canal diferente.

.Algunas instituciones ven el blog como un medio para "moverse por el filtro", y que empuja mensajes directamente al público.

.Algunos críticos se preocupan de que algunos blogueros, no respetan los derechos de autor, ni los medios de comunicación en la sociedad con la presentación de noticias creíbles.

.Los blogueros y otros contribuyentes al contenido generado por usuarios, están detrás de la revista Time 2006, nombrando a su personaje del año como "Usted".

.Por su parte, muchos periodistas tradicionales escriben sus propios blogs. El primer uso conocido de un blog en un sitio de noticias, fue en agosto de 1998, cuando Jonathan Dube de la Charlotte Observer, publicó una crónica del huracán Bonnie.

.Algunos blogueros se han trasladado a otros medios de comunicación. Los blogueros siguientes , y otros, han aparecido en la radio y en la televisión: Duncan Black : conocido por su alias, Atrios; Glenn Reynolds : Instapundit; Markos Moulitsas Zúniga: Daily Kos; Alex Steffen : Worldchanging; Ana Marie Cox : Wonkette; Nate Silver : FiveThirtyEight.com and Ezra Klein : el blog de Ezra Klein en The American Prospect, hoy en el diario de Washington Post.

.En contrapunto, Hugh Hewitt, es un ejemplo de una personalidad de los medios de masas, que se ha movido en la dirección opuesta, añadido en su alcance a los "viejos medios de comunicación", por ser un bloguero muy influyente.

.Del mismo modo, fue "Preparativos para Emergencias y Consejos de Seguridad en el Aire" y artículos de blog en línea , que capturó la atención del Director General de Sanidad de los EEUU, Richard Carmona, y ganó sus felicitaciones, por sus emisiones asociadas, con el locutor Tolliver Lisa y Westchester Emergency Volunteer Reserves-Medical Reserve Corps Director Marianne Partridge.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-Los blogs también han tenido influencia en las lenguas minoritarias, juntando a hablantes dispersos y alumnos; lo que es particularmente cierto, con las lenguas gaélicas.

.La industria editorial de las lenguas minoritarias , que puede carecer de viabilidad económica, puede encontrar a su audiencia a través de blogs baratos.

-Hay muchos ejemplos de blogueros, que han publicado libros basados en sus blogs, por ejemplo: Salam Pax, Ellen Simonetti, Cutler Jessica, ScrappleFace.

.A los blogs basados en libros, se les ha dado el nombre de "blook". Un premio para el mejor blog basado en un libro se inició en 2005, el Premio Lulu Blooker. Sin embargo, el éxito ha sido esquivo, con muchos libros no vendidos. Solo el bloguero Tucker Max hizo el "New York Times Bestseller List". El libro basado en el blog de Julie Powell, donde "*El Proyecto Julie*", se convirtió en la película "*Julie & Julia*", aparentemente el primero en hacerlo.

-3.8.1.19.1 .18)- Publicidad Generada Por el Consumidor de Blogs.

-La publicidad generada por el consumidor, es un fenómeno relativamente nuevo y controvertido, y se ha creado un nuevo modelo de comunicación de marketing de las empresas para los consumidores.

.Entre las diversas formas de publicidad en el blog, la más controvertida son los mensajes patrocinados. Estas son las entradas de blog o mensajes, y pueden ser en forma de : comentarios, críticas, opiniones, vídeos... y por lo general contienen un enlace hacia el sitio deseado, usando una palabra clave.

-Los blogs han conducido a alguna desintermediación e interrupción del modelo tradicional publicitario, donde las empresas pueden pasar por alto las agencias publicitarias, que anteriormente eran la única interfaz con el cliente, y contactar directamente ellos mismos con los clientes.

.Por otro lado, las nuevas empresas especializadas en publicidad en blogs, se han establecido, para sacar ventaja también de este nuevo desarrollo.

.Sin embargo, hay muchas personas que se ven negativamente en este nuevo desarrollo.

.Algunos creen que cualquier forma de actividad comercial en los blogs, va a destruir la credibilidad de la blogosfera.

.Por otro lado, está la opción de monetizar tu web en formato de banners. La mejor opción para blogs con pequeños volúmenes de tráfico, es utilizar Google AdSense ;y para volúmenes de tráfico más grandes, lo mejor es utilizar Ad Networks.

.Los dos se basan principalmente en formato de banners de distintos tamaños. Tú le cedes un espacio en concreto a Google AdSense, o a las Ad Networks con las que trabajas, y ellos se encargarán de rellenar esos espacios con publicidad interesante para tus usuarios.

.La mayor parte de blogs trabajan con este formato.

-3.8.1.19.1 .19)- Véase También.

- [Best of the Blogs](#). Premio BOBS a los mejores Blogs (en castellano)
- [Blogger](#);
- [Blogia](#);
- [Coste por influencia](#);
- [Foros](#);
- [Podcasting](#);
- [Splog](#);

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- [Videoblog](#);
- [WordPress](#).

-3.8.1.19.1 .1)- Formatos.

- [RSS](#), formato de redifusión usado en weblogs, entre otras.
- [Atom](#), otro formato de redifusión usado en weblogs.

-3.8.1.19.1 .20)- Referencias.

1. [↑ Saltar a:](#) ^a ^b [Real Academia Española](#) y [Asociación de Academias de la Lengua Española](#) (2014). «blog». *Diccionario de la lengua española* (23.^a edición). Madrid: [Espasa](#). ISBN 978-84-670-4189-7.
2. [Volver arriba](#) [↑](#) «bitácora». [Fundéu BBVA](#). 22 de marzo de 2007.
3. [Volver arriba](#) [↑](#) «Time to get a life — pioneer bloguero Justin Hall bows out at 31». SFGate. 20 de febrero de 2005. Archivado desde [el original](#) el 26 de noviembre de 2015..
4. [Volver arriba](#) [↑](#) *It's the links, stupid*. [The Economist](#). 20 de abril de 2006.
5. [Volver arriba](#) [↑](#) Peter Merholz (1999). «[Peterme.com](#)». [The Internet Archive](#).
6. [Volver arriba](#) [↑](#) [Jason Kottke](#) (26 de agosto de 2003). «[kottke.org](#)».
7. [Volver arriba](#) [↑](#) Jensen, Mallory [A Brief History of Weblogs](#)
8. [Volver arriba](#) [↑](#) «Mi blog (2001): El hombre que...» 1/3/07. *El País*.
9. [Volver arriba](#) [↑](#) «Los bloggers celebran hoy su día.» 31/8/06. *La Crónica de Hoy*.
10. [Volver arriba](#) [↑](#) español, Medium en (21 de mayo de 2015). «[Medium no es una herramienta de publicación – Medium en español](#)». *Medium*. Consultado el 11 de febrero de 2017.
11. [Volver arriba](#) [↑](#) «[Definition of: blog network](#)». *PC World* (en inglés). Ziff Davis.
12. [Volver arriba](#) [↑](#) «bitácora.» *Diccionario panhispánico de dudas*.
13. [Volver arriba](#) [↑](#) «[Repositorio oficial de plugins de WordPress.org](#)».,
14. [Volver arriba](#) [↑](#) [Daily Pundit](#) William Quick, 1/1/2002.
15. [Volver arriba](#) [↑](#) [Clasificación de Alianzo](#)

-3.8.1.19.1 .21)- Bibliografía Básica Sobre Weblogs.

- Blood, Rebecca. *Universo del weblog: Consejos Prácticos para Crear y Mantener su Blog*. Madrid, Ediciones 2000, S.A. 2005. ISBN 84-96426-76-9.
- Pax, Salam. *Salam Pax. El internauta de Bagdad*. Madrid, Mondadori, 2003. ISBN 84-397-1014-3.
- Rojas Orduña, Octavio Isaac, et al. *Blogs. La conversación en internet que está revolucionando medios, empresas y ciudadanos*. Madrid, ESIC Editorial, 2005. ISBN 84-7356-427-8.
- Orihuela, José Luis. *La revolución de los blogs*. Madrid, La Esfera de los Libros, S.L., 2006. ISBN 84-9734-498-7.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

- - 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Calidad de Vida- 2 Tomos- -
-TOMO I: Prólogo; Introducción, Calidad de Vida.
-Tomo II: Esperanza de Vida; Educación, Biblioteca Virtual, Educación Virtual; E.Learning;
Blogs, Aprendizaje; P.I.B.; Índice Desarrollo Humano; Indicadores Sociales; PNUD;
Crecimiento Económico; Terminología Económica; Desarrollo Económico;
Francmasonería; Bienestar Social, Bibliografía; .Curricula Prof. Dr. Enrique Barmaimon;
. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros);
(barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 43 : texto completo); y (esperar tiempo
necesario que abra).
- 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Biblioteconomía, y Educación Virtual
y Biblioteca Virtual- 2 Tomos-
- Tomo I : Introducción; Biblioteconomía; Bibliotecas; Biblioteca Virtual Digital.
-Tomo II: Educación Virtual; E.Learning, TIC, Blogs, Aprendizaje; Evaluación;
Bibliografía; Curricula Prof. Dr. E. Barmaimon.
. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros);
(barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo
necesario que abra).
-  Biblioteca Virtual en Salud (BVS).

-3.8.1.19.1 .22)- Enlaces Externos.

- [La vida en un blog](#), discurso del académico de la Lengua José Fernando Muñiz Hernández en la RAE.

-Categorías:

- [Software de Internet](#);
- [Blogs](#);
- [Sistemas de administración de contenidos libres](#);
- [Web 2.0](#);
- [Terminología de Internet](#);
- [Palabras y frases en inglés](#).
- Se editó esta página por última vez el 28 abril 2017 a las 22:51.

-3.8.1.20)- Importancia de las Políticas Educativas Para el Uso de "TIC" en la Educación.

-Las "TIC" por sí mismas no promueven el aprendizaje, como tampoco lo hace el hecho de proveer grandes cantidades de información, por ello es necesario que los educadores hagan un uso estratégico de la información y de las "TIC", con una propuesta didáctica claramente definida, y que se apeguen a políticas educativas para el uso de "TIC".

.Las políticas educativas para el uso de "TIC", contribuyen al fortalecimiento y la gestión de la planificación educativa, tal como sugiere la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura ([UNESCO](#)).

.En este sentido, la UNESCO creó un modelo "genérico" de simulación, con miras a apoyar la planificación de la educación en los países, llamado Modelo de Simulación de Políticas y Estrategias Educativas ([EPSSim](#)).

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.EPSSim es una herramienta técnica para la planificación estratégica, la proyección de recursos ,y el desarrollo de programas en el sector educativo.²⁴.

.Las tecnologías de la información y la comunicación: "TIC", contribuyen al fortalecimiento de la planificación educativa. La UNESCO se centra en la mejora y transformación de estos sistemas. La tecnología de la comunicación amplía el acceso al aprendizaje, además de que contribuye a distribuir y actualizar la información.

.La UNESCO examina qué funciones pueden cumplir las "TIC", en la concepción de las políticas educativas. El papel que desempeña es tanto normativo como informativo.

-El uso de las "TIC": Permite mejorar la práctica y el conocimiento de los docentes, así como de sus alumnos, incidiendo en la calidad del sistema educativo.

.En este sentido deben de desarrollar diversas formas de integración, en los procesos de enseñanza y aprendizaje, de tal forma que su incorporación, tenga un sentido didáctico-pedagógico, y no una simple formación tecnológica de carácter instrumental.

.Dicha organización marca el interés para el desarrollo de métodos innovadores en la utilización de la tecnología, ampliando el acceso a la escolaridad, por medio de la reducción de costos, así como mejorar el rendimiento académico de los alumnos.

.El *E-learning* ofrece métodos de apoyo para su aprendizaje por medio del uso de instrumentos móviles como: tabletas, ordenadores portátiles, teléfonos inteligentes: *smartphones* ,y teléfonos móviles.

-3.8.1.21)- Razones para el Crecimiento del *E-learning*.

-Los profesores de universidades y colegios en toda Norte América, Europa Occidental, y Australia, utilizan, como parte integral de su enseñanza, Internet y la web.

.Las razones de este crecimiento en la utilización de la web en educación, responden a varias razones instructivas y socioeconómicas.

.Las siguientes son las principales razones instructivas para el uso de la Internet y la Web:

- Acceso a recursos educativos externos a la institución, en una base global e instantánea;
- Interacción mayor y flexible con estudiantes, por medio de correo electrónico y discusiones en foros;
- Notas de cursos, diagramas y otros materiales de cursos disponibles para los estudiantes, en cualquier momento;
- Habilidad para combinar texto, gráficos y una cantidad limitada de multimedia , posibilitando un amplio rango de aplicaciones educativas
- Conexiones profesionales y por disciplina, en base internacional para propósitos de investigación y enseñanza;
- Oportunidades para aprendizaje internacional, intercultural y colaborativo;
- Bajo costo relativo para los profesores en términos de tecnología.

- Las razones sociales y económicas son más complejas. En una economía basada en conocimiento, los estudiantes necesitan aprender cómo utilizar la tecnología, para satisfacer sus necesidades a la hora de realizar una producción, a partir de la información que poseen.

.Las economías basadas en conocimientos, cómo los servicios financieros, salud, entrenamiento, requieren una fuerza de trabajo flexible y adaptable a los cambios, que se producen en el mundo; esto implica, aprendizaje constante por parte del trabajador. Esto garantiza, que las compañías compitan efectivamente.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

-3.8.1.22)- Véase También.

- [Educación a distancia](#);
- [Educación en línea](#);
- [MOOC](#);
- [Sharable Content Object Reference Model](#) (SCORM);
- [Sistema de gestión de aprendizaje](#).

-3.8.1.23)- Referencias.

1. [Volver arriba ↑](#) Comisión Europea, [e-Learning – Penser l'éducation de demain](#) (documento pdf), Bruselas, 22 de mayo de 2000.
2. [Volver arriba ↑](#) M^a. Begoña Alfageme González. [«UNA INTRODUCCIÓN AL APRENDIZAJE COLABORATIVO.»](#). Consultado el 8 de marzo de 2017.
3. [Volver arriba ↑](#) García Aretio, Lorenzo (2001). *La educación a distancia*.
4. [Volver arriba ↑](#) «plataformas».
5. [Volver arriba ↑](#) Baelo Álvarez, Roberto. [«El e-Learning, una respuesta educativa a las demandas de las sociedades del siglo XXI.»](#). Pixel-Bit. *Revista de Medios y Educación*. ISSN 1133-8482.
6. [Volver arriba ↑](#) García Peñalvo, Francisco José. [«Estado actual de los sistemas e-learning»](#). Ediciones Universidad de Salamanca.
7. [Volver arriba ↑](#) Cabrera Almenara, Julio (2012). [de Educación a Distancia/ «Tendencias para el aprendizaje digital: de los contenidos cerrados al diseño de materiales centrado en las actividades. El Proyecto Dipro 2.0.»](#). *Revista de Educación a Distancia* (España) (32): 4.
8. [Volver arriba ↑](#) Administrador. [«Amplia incorporación del e-learning en universidades latinoamericanas»](#). [www.americalearningmedia.com](#). Consultado el 17 de noviembre de 2016.
9. [Volver arriba ↑](#) Valzacchi, Jorge Rey y Asinstein, Juan Carlos (2013). [«E-Learning - Buenas Prácticas en la Red Latinoamericana de Portales Educativos»](#). [http://www.relpe.org/wp-content/uploads/2013/04/06-E-Learning-Buenas-Pr%C3%A1cticas-en-la-Red-Latinoamericana-de-Portales-Educativos.pdf](#). RELPE / OEI. Consultado el 27/06/16.
10. [Volver arriba ↑](#) noticias.universia.es. [«Los beneficios del e-learning en la educación superior»](#). *Noticias Universia España*. Consultado el 7 de abril de 2017.
11. [Volver arriba ↑](#) Baelo Álvarez, Roberto. [«EL E-LEARNING, UNA RESPUESTA EDUCATIVA A LAS DEMANDAS DE LAS SOCIEDADES DEL SIGLO XXI.»](#). Pixel-Bit. *Revista de Medios y Educación*. ISSN 1133-8482.
12. [Volver arriba ↑](#) Universitat Oberta de Catalunya. [«Memorias, nuestra historia»](#). UOC.
13. [Volver arriba ↑](#) Adell, Jordi. [«e-Learning: Enseñar y Aprender en Espacios Virtuales»](#). *Tecnología educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*.
14. [Volver arriba ↑](#) [Francisco José García Peñalvo](#), usal.es,

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

15. [Volver arriba ↑](#) Ana Fernández-Pampillón Cesteros. [«Las plataformas e-learning para la enseñanza y el aprendizaje universitario en Internet»](#). *Artículo Universidad Complutense de Madrid*. Consultado el 8 de marzo de 2017.
16. [Volver arriba ↑](#) Garrison, D.R; Anderson, T. (2005). *El e-learning en el siglo XXI*. Octaedro.
17. [Volver arriba ↑](#) Fainholc, Beatriz (1999). *Formación del profesorado para el nuevo siglo*. Lumen. pp. 208-209.
18. [Volver arriba ↑](#) Gros Salvat, B. [«Evolución y retos de la educación virtual. Construyendo el e-learning del siglo XXI»](#). UOC.
19. [↑ Salta a: ^a ^b](#) Núñez, María Elena Chan (1 de noviembre de 2005). [«Competencias mediacionales para la educación en línea»](#). *Revista Electrónica de Investigación Educativa* 7 (2). [ISSN 1607-4041](#). Consultado el 6 de abril de 2017.
20. [Volver arriba ↑](#) Aguado, David. [«Desarrollo de competencias mediante Blended Learning: un análisis descriptivo»](#). *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*. [ISSN 1133-8482](#).
21. [Volver arriba ↑](#) Herrera Bautista, Miguel Ángel. [«Las nuevas tecnologías en el aprendizaje constructivo»](#). *Revista Iberoamericana de Educación*. [ISSN 1681-5653](#).
22. [Volver arriba ↑](#) Leyva García, Víctor Hugo; Díaz García, Erika; et. al. (abril de 2013). [«La función cognitiva del microcontrolador Arduino en la generación de aprendizaje»](#). *UNAMente Robótica* (México: Facultad de Ingeniería. UNAM) (5): 6..
23. [Volver arriba ↑](#) Cabero, Julio (04/2006). [«Bases pedagógicas del e-learning»](#). *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*.
24. [Volver arriba ↑](#) UNESCO. [«Modelo de Simulación de Políticas y Estrategias Educativas \(EPSSim\)»](#).

-3.8.1.24)- Bibliografía.

- Ally, M. & Prieto-Blázquez, J. (2014). "What is the future of mobile learning in education? Mobile Learning Applications in Higher Education [Special Section]". *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*, Vol. 11, N 1. [\[2\]](#)
- Area, M. & Adell, J. (2009): «—eLearning: Enseñar y aprender en espacios virtuales.» En J. De Pablos (coord): *Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*. Aljibe, Málaga, p. 391-424.
- . - 2017. - Barmaimon, Enrique. 2017. Libro Con Ciencias de la Salud. 4 Tomos:
-TOMO I : Índice; Prólogo Dr. Antonio Turnes; Introducción: Técnica, Protocolos, Tecnología, Metodología, Test Estandarizados, Caso Clínico; PARTE I: Generalidades: Ciencias, Filosofía, Atención Primaria de Salud, Ciencias de la Salud, Psicología, Otras Especialidades, Ciencias Sociales; PARTE II: Medicina; PARTE III: Psicología; y Ciencias Sociales.
-Tomo II : PARTE IV: 38 Especialidades Médicas.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

-Tomo III: PARTE V: 20 Especialidades Psicológicas; -Tomo IV: PARTE VI: 12 Especialidades de Ciencias de la Salud; PARTE VII: 9 Especialidades de Ciencias Sociales Relacionadas con Intervención Social; Biblioteconomía; 3 con Ciencias Cognitivas; y 8 con Evolución de Sociedades; PARTE VIII: Bibliografía; PARTE IX: Véase También; PARTE X: Enlaces Externos; y PARTE XI: Curricula Prof. Dr. Enrique Barmaimon;

. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 43 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).

- - 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Calidad de Vida- 2 Tomos- 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Calidad de Vida- 2 Tomos:

-TOMO I: Prólogo; Introducción, Calidad de Vida.

-Tomo II: Esperanza de Vida; Educación, Biblioteca Virtual, Educación Virtual; E.Learning; Blogs,TIC, Aprendizaje; P.I.B.; Índice Desarrollo Humano; Indicadores Sociales; PNUD; Crecimiento Económico; Terminología Económica; Desarrollo Económico;

Francmasonería; Bienestar Social, Bibliografía; .Curricula Prof. Dr. Enrique Barmaimon;

. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 43 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).

- 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Biblioteconomía, y Educación Virtual y Biblioteca Virtual- 2 Tomos-

- Tomo I : Introducción; Biblioteconomía; Bibliotecas; Biblioteca Virtual Digital.

-Tomo II: Educación Virtual; E.Learning, TIC, Blogs , Aprendizaje; Evaluación; Bibliografía; Curricula Prof. Dr. E. Barmaimon.

. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).

-  Biblioteca Virtual en Salud (BVS).
- Bates, T. UNESCO (2001). National strategies for e-learning in post-secondary education and training. [\[3\]](#)
- Boneu, J. M. (2007). «Plataformas abiertas de e-learning para el soporte de contenidos educativos abiertos.» RUSC. *Universities and Knowledge Society Journal*, 4(1), 8. [\[4\]](#)
- Cabero, Julio (2006). "Bases pedagógicas del e-learning", Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, Vol. 3, N. 1 (abril). [\[5\]](#)
- Fainholc, B. L. (2012): «Aprendizaje electrónico.»
- Santiago, R., Trbaldo, S., Kamijo, M. & Fernández, Á. (2015): «Mobile Learning: Nuevas realidades en el aula (Innovacion Educativa).»
- Simens, G. & Weller, M. (coord.) (2011). "The Impact of Social Networks on Teaching and Learning" [online monograph]", Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC). Vol. 8, No 1. [\[6\]](#).

-3.8.1.25)- Enlaces Externos.

- [Congreso Virtual Mundial de e-Learning. Evento libre, abierto y colaborativo;](#)
- [Red de la Cátedra UNESCO de Educación a distancia UNED, presidida por el Dr. Lorenzo García Aretio;](#)
- [Las TIC en la Educación;](#)

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- [Plataformas abiertas de e-learning para el soporte educativos abiertos](#);
- [Bases pedagógicas del e-learning](#);
- [Plataformas Elearning](#);
- [Elearning](#);
- [Innovando el aprendizaje electrónico con cursos de ingreso a la universidad](#);
- [ETHE International Journal of Educational Technology in Higher Education](#);
- [Reseña del libro Trucos para el maestro. Cómo utilizar la tecnología en el aula](#);

-  [Portal: Educación](#). Contenido relacionado con [Educación](#).

-

-Obtenido de :

«[https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Aprendizaje electrónico&oldid=98698775](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Aprendizaje_electrónico&oldid=98698775)»

- Se editó esta página por última vez el 28 abril 2017 a las 03:32.

-3.9)- Aprendizajes Fundamentales de la Educación.

- Como seres pensantes vivimos, en un constante cambio y evolución de conocimiento vertiginosamente, necesitando así, que la educación cubra cada vez más un sin número de conocimientos teóricos y prácticos. Por lo tanto, la educación debe estructurarse, en torno a cuatro aprendizajes fundamentales", según Jacques Delors:

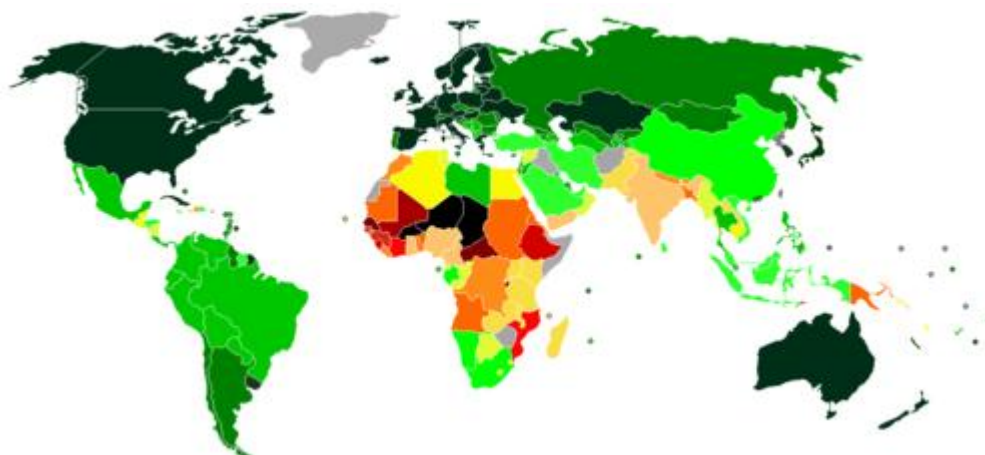
- **Aprender a conocer:** Este tipo de aprendizaje, que tiende menos a la adquisición de conocimientos clasificados y codificados, que al dominio de los instrumentos mismos del saber, puede considerarse a la vez, medio y finalidad de la vida humana.
.En cuanto a medio, consiste para cada persona, en aprender a comprender el mundo que lo rodea, al menos suficientemente, para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales ,y comunicarse con los demás.
.Como fin, su justificación, es el placer de comprender, conocer, y de descubrir.
- **Aprender a hacer:** En este pilar de la educación, al individuo se le capacita, para hacer frente, a un gran número de interacciones, y a trabajar en equipo.
.Con el fin de que pueda influir en su entorno positivamente.
- **Aprender a vivir juntos:** Se instruye para cooperar y vivir con los demás, es necesaria la comprensión y tolerancia, para formar distintas interdependencias.
- **Aprender a ser:** La educación, debe contribuir al desarrollo global de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad.
.Todos los seres humanos, deben estar en condiciones, en particular gracias a la educación recibida en su juventud, para dotarse de un pensamiento autónomo y crítico, y de elaborar un juicio propio, para determinar por sí mismos, qué deben hacer en las diferentes circunstancias de la vida.:¹⁸.

-En algunos países como México, la educación se divide en dos o más tipos, estos a su vez se subdividen en niveles tales, como: *Educación Básica* : nivel Preescolar, Nivel Primaria; *Educación Media* : Nivel Secundaria, Preparatoria; y *Educación superior* : Licenciatura y

posgrado.

.Las divisiones varían según las políticas educativas de cada país.

.La [Unesco](#) tiene una [Clasificación Internacional Normalizada de la Educación](#), la que incluye niveles y tópicos.¹⁹



-Índice de educación.

-Existen diversos conceptos que intentan analizar el fenómeno educativo, en relación al discurrir temporal en las personas.

.Así, conceptos, como: *educación permanente*, *educación continua*, [Andragogía](#) o *educación de adultos*, tienen aspectos comunes, pero también matices importantes, que los diferencian y los enriquecen.

.Según varios estudios, los niños de ocho años: [aprenden mejor premiando su desarrollo](#), y no atienden a los [castigos](#); mientras que los de doce, al contrario, [aprenden más, al reaccionar de forma negativa](#), ante sus errores; y los adultos también siguen esta norma general, y observan más sus fallos, aunque de forma más eficiente.^{20 21}

.Esto es, porque los adultos aprenden más por convicción, e incluso por necesidad, ya que pueden requerir los conocimientos para su trabajo, o para alguna actividad en específico; por ello, es que aprenden más eficientemente de sus errores, y saben perfectamente, que el aprendizaje es responsabilidad suya.

.A diferencia de lo que pasa con los niños y jóvenes mismos, que en muchas ocasiones acuden a la escuela, porque sus papás los envían, y no tanto por convicción propia, o porque tengan la necesidad de ciertos conocimientos.

.Todo esto, lleva a que existan dos corrientes educativas, según el tipo de estudiantes: la pedagogía: para los niños y jóvenes, y la andragogía: para los adultos.

-3.9.1)- APRENDIZAJE-

-De Wikipedia, la enciclopedia libre.

-El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican: habilidades, [destrezas](#), [conocimientos](#), [conductas](#) o [valores](#), como resultado: del [estudio](#), la [experiencia](#), la [instrucción](#), el razonamiento y la [observación](#).

.Este proceso puede ser analizado, desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas [teorías del aprendizaje](#).

.El aprendizaje es una de las funciones mentales, más importantes en: humanos, animales y [sistemas artificiales](#).

.En el aprendizaje intervienen diversos factores, que van desde el medio en el que el ser

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

humano se desenvuelve, así como los valores y principios, que se aprenden en la familia.
.En ella, se establecen los principios del aprendizaje de todo individuo, y se afianza el conocimiento recibido, que llega a formar después la base para aprendizajes posteriores.
.El aprendizaje humano está relacionado con la [educación](#) y el [desarrollo personal](#).
.Debe estar orientado adecuadamente, y es favorecido cuando el individuo está [motivado](#).
.El estudio acerca de cómo aprender, interesa a: la [neuropsicología](#), la [psicología educacional](#), las Ciencias Cognitivas, y la antropología; la que recoge las peculiaridades propias de cada etapa del desarrollo humano, y concibe sus planteamientos: teóricos, metodológicos y didácticos, para cada una de ellas. En ella se enmarcan, por ejemplo: la [pedagogía](#): la educación de niños; y la [andragogía](#): la educación de adultos.
.El aprendizaje es concebido, como el cambio de la conducta debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros, que no correspondan a la interacción del organismo con su medio ([UNAD](#)).
.El aprendizaje es el proceso mediante el cual se adquiere una determinada habilidad, se asimila una información, o se adopta una nueva estrategia de conocimiento y acción.
.El aprendizaje como establecimiento de nuevas relaciones temporales, entre un ser y su medio ambiental, ha sido objeto de numerosos estudios empíricos, realizados tanto en animales como en el hombre.
.Midiendo los progresos conseguidos en cierto tiempo, se obtienen las [curvas de aprendizaje](#), que muestran la importancia de la repetición de algunas predisposiciones fisiológicas, de "los ensayos y errores", de los períodos de reposo, tras los cuales se aceleran los progresos, etc.
.Muestran también la última relación del aprendizaje con los reflejos condicionados.



-La lección difícil, cuadro de [William-Adolphe Bouguereau](#).

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.El aprendizaje es un proceso a través del cual, la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.
.El aprendizaje es la habilidad mental, por medio de la cual: conocemos, adquirimos hábitos, desarrollamos habilidades, forjamos actitudes e ideales.
.Es vital para los seres humanos, puesto que nos permite adaptarnos, motora e intelectualmente, al medio en el que vivimos, por medio de una modificación de la conducta.

-Índice.

- 3.9.1)- APRENDIZAJE.
- 3.9.1.1)- [Definición](#).
- 3.9.1.2)- [Aprendizaje Humano](#) .
- 3.9.1.2.1)- [Inicios del Aprendizaje](#).
- 3.9.1.2.2)- [Bases Neurofisiológicas del Aprendizaje](#).
- 3.9.1.2.3)- [Proceso de Aprendizaje](#).
- 3.9.1.2.4)- [Tipos de Aprendizaje](#).
- 3.9.1.2.5)- [Estilo de Aprendizaje](#).
- 3.9.1.2.5.1)- [Clasificación de los Estilos de Aprendizaje](#)
- 3.9.1.2.6)- [Teorías de Aprendizaje](#).
- 3.9.1.2.6.1)- [Las Dificultades del Aprendizaje](#).
- 3.9.1.3)- [Véase También](#).
- 3.9.1.4)- [Referencias](#).
- 3.9.1.5)- [Bibliografía](#).
- 3.9.1.6)- [Enlaces Externos](#).

-3.9.1.1)- Definición.

-El aprendizaje se define como: "... el proceso mediante el cual se origina o se modifica una actividad, respondiendo a una situación, siempre que los cambios no puedan ser atribuidos al crecimiento o al estado temporal del organismo , como la fatiga o bajo el efecto de las drogas".¹: [Ernest Hilgard](#).

.También se puede definir el aprendizaje, como: "un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia" : Feldman, 2005.

.En primer lugar, el aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual.

.En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo.

.En tercer lugar, otro criterio fundamental, es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica, o de otras formas de experiencia : p. ej., observando a otras personas.².

. Se debemos indicar, que el término "conducta", se utiliza en el sentido amplio del término, evitando cualquier identificación reduccionista de la misma.

.Por lo tanto, al referir el aprendizaje, como proceso de cambio conductual, "se asume el hecho, de que el aprendizaje, implica adquisición y modificación de: conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes : Schunk, 1991.

. En palabras de Schmeck : 1988a, p. 171,:"... el aprendizaje es un sub-producto del pensamiento... Aprendemos pensando, y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos".³.

.El aprendizaje no es una capacidad exclusivamente humana. La especie humana comparte esta facultad, con otros seres vivos, que han sufrido un desarrollo evolutivo similar; en

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

contraposición a la condición mayoritaria en el conjunto de las especies, que se basa en la imprimación de la conducta frente al ambiente, mediante patrones genéticos.

-3.9.1.2)- Aprendizaje Humano.



-El [juego](#) es necesario para el desarrollo y aprendizaje de los niños.

-El aprendizaje humano consiste en: adquirir, procesar, comprender y, finalmente, aplicar una información que nos ha sido «enseñada», es decir, que cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos demandan.

.El aprendizaje requiere un cambio relativamente estable de la conducta del individuo.

.Este cambio es producido, tras asociaciones entre [estímulo y respuesta](#).

.La comunicación es un fenómeno inherente a la relación, que los seres vivos mantienen cuando se encuentran en grupo.

.A través de la comunicación, las personas o animales, obtienen información respecto a su entorno, y pueden compartirla con el resto; la comunicación es una parte elemental del aprendizaje.

.El proceso fundamental en el aprendizaje, es la imitación : que es la repetición de un proceso observado, que implica: tiempo, espacio, habilidades y otros recursos.

.De esta forma, las personas aprenden las tareas básicas necesarias para subsistir y desarrollarse en una comunidad.

.En el ser humano, la capacidad de aprendizaje, ha llegado a constituir un factor que sobrepasa a la habilidad común, en las mismas ramas evolutivas, consistente en el cambio conductual en función del entorno dado.

.De modo que, a través de la continua adquisición de [conocimiento](#), la especie humana ha logrado hasta cierto punto, el poder de independizarse de su contexto ecológico, e incluso de modificarlo según sus necesidades.

.El aprendizaje humano se produce unido a una estructura determinada por la realidad, es decir, a los hechos naturales.

.Esta postura respecto al aprendizaje en general, tiene que ver con la realidad, que determina el lenguaje, y por lo tanto al sujeto que utiliza el lenguaje.

.Dentro del Aprendizaje Humano, pueden aparecer trastornos y dificultades en: el lenguaje hablado o la lectoescritura, en la coordinación, autocontrol, la atención o el cálculo.

.Estos, afectan la capacidad para interpretar lo que se ve o escucha, o para integrar dicha

información, desde diferentes partes del cerebro; estas limitaciones se pueden manifestar de muchas maneras diferentes.

.Los trastornos de aprendizaje, pueden mantenerse a lo largo de la vida, y pueden afectar diferentes ámbitos: el trabajo, la escuela, las rutinas diarias, la vida familiar, las amistades y los juegos, entre otros aspectos.

.Para lograr la disminución de estos trastornos, existen estrategias de aprendizaje, que son un conjunto de actividades y técnicas planificadas, que facilitan la adquisición, almacenamiento y uso de la información.

-Dichas estrategias, se clasifican de acuerdo con el objetivo que persiguen, existiendo primarias y de apoyo:

.Las estrategias primarias: Se aplican directamente al contenido por aprender y son:

.A). Parafraseo: Explicación de un contenido mediante palabras propias;

.B). Categorización.: Organizar categorías con la información;

.C). Redes conceptuales: Permiten organizar información por medio de diagramas; y

.D). Imaginería: La información es presentada mentalmente con imágenes.

.Las estrategias de apoyo: Se utilizan para crear y mantener un ambiente, que favorezca el aprendizaje. Entre ellas están:

.A). Planeación.: Como su nombre lo indica, se deberán planificar las situaciones ,y los momentos para aprender; y

.B). Monitoreo: En ella se debe desarrollar la capacidad de auto examinarse y auto guiarse durante la tarea, conocer su propio estilo de aprendizaje : viendo, oyendo, escribiendo, haciendo o hablando.

-3.9.1.2.1)- Inicios del Aprendizaje.

-En tiempos antiguos, cuando el hombre inició sus procesos de aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural, con el propósito de adaptarse al medio ambiente.

.El hombre primitivo tuvo que estudiar los alrededores de su vivienda, distinguir las plantas y los animales, de los cuales se podía dar alimento y abrigo, explorar las áreas donde conseguir agua ,y orientarse para lograr volver a su vivienda.

.En un sentido más resumido, el hombre no tenía la preocupación del estudio.

.Al pasar los siglos, aparece la enseñanza intencional.

.Surgió la organización y se comenzaron a dibujar los conocimientos, en asignaturas, estas cada vez en aumento.

.Hubo entonces, la necesidad de agruparlas y combinarlas en sistemas de concentración y correlación.

.En suma, el hombre se volvió hacia el estudio de: la geografía, la química y otros elementos de la naturaleza, mediante el sistema de asignaturas, que se había de ir modificando y reestructurando, con el tiempo.

.Los estudios e investigaciones sobre la naturaleza, contribuyeron al análisis de dichas materias.

-3.9.1.2.2)- Bases Neurofisiológicas del Aprendizaje.

-Debido a que el cerebro tiene una función extremadamente compleja en el desarrollo de la persona, la naturaleza ha previsto , que se encuentre más disponible para el aprendizaje, en la etapa que más lo necesita.

.Así, en el momento del parto, el cerebro de un bebe pesa alrededor de 350 gramos, pero sus neuronas no dejan de multiplicarse durante los primeros tres años.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.Precisamente durante este proceso de expansión, es cuando se da la máxima receptividad, y todos los datos que llegan a él, se clasifican y archivan, de modo que siempre estén disponibles.

.En esto consiste el aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos, que sirven como plataforma para alcanzar nuestros objetivos.

-No se conoce demasiado sobre las bases neurofisiológicas del aprendizaje, sin embargo, se tienen algunos indicios importantes, de que éste, está relacionado con la modificación de las conexiones sinápticas.⁴ En concreto, comúnmente se admite como hipótesis, que:⁵:

- El aprendizaje: Es el resultado del fortalecimiento o abandono de las conexiones sinápticas entre neuronas;
- El aprendizaje: Es local, es decir, la modificación de una conexión sináptica, depende sólo de la actividad : potencial eléctrico, de la neurona presináptica y de la neurona postsináptica;
- La modificación de las sinapsis: Es un proceso relativamente lento, comparado con los tiempos típicos de los cambios en los potenciales eléctricos, que sirven de señal entre las neuronas;
- Si la neurona presináptica o la neurona postsináptica , o ambas, están inactivas: Entonces la única modificación sináptica existente, consiste en el deterioro o decaimiento potencial de la sinapsis, que es responsable del olvido.

-3.9.1.2.3)- Proceso de Aprendizaje.

-El proceso de aprendizaje es una actividad individual, que se desarrolla en un contexto social y cultural. Es el resultado de procesos cognitivos individuales, mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones : hechos, conceptos, procedimientos, valores; donde se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales: conocimientos; que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes, a los contextos donde se aprendieron.

.Aprender: No solamente consiste en memorizar información, sino que es necesario también otras operaciones cognitivas, que implican: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.⁶

.El aprendizaje: Siendo una modificación de comportamiento, coartado por las experiencias, conlleva un cambio en la estructura física del cerebro.⁷

.Estas experiencias se relacionan con la memoria, moldeando el cerebro, creando así variabilidad entre los individuos.

.Es el resultado de la interacción, compleja y continua ,entre tres sistemas:⁸:

. El sistema afectivo: Cuyo correlato neurofisiológico, corresponde al área prefrontal del cerebro;

.El sistema cognitivo: Conformado principalmente, por el denominado circuito PTO : parieto-temporo-occipital; y

.El sistema expresivo: Relacionado con: las áreas de función ejecutiva, articulación de lenguaje , y homúnculo motor, entre otras.

.Por lo tanto, se debe darse cuenta, que el aprendizaje se realiza, cuando se observa, que hay un verdadero cambio de conducta.

.Así, ante cualquier estímulo ambiental o vivencia socio cultural , que involucre la realidad en sus dimensiones: física, psicológica o abstracta), frente a la cual , las estructuras mentales de un ser humano, resulten insuficientes para darle sentido, y en consecuencia las

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

habilidades prácticas, no le permitan actuar de manera adaptativa al respecto; el cerebro humano, inicialmente realiza una serie de operaciones afectivas : valorar, proyectar y optar; cuya función es contrastar la información recibida, con las estructuras previamente existentes en el sujeto, generándose: interés :curiosidad por saber de esto; expectativa : por saber qué pasaría si supiera al respecto; y sentido : determinar la importancia o necesidad de un nuevo aprendizaje.

.En últimas, se logra la disposición atencional del sujeto.

.En adición, la interacción entre la genética y la crianza, es de gran importancia para el desarrollo y el aprendizaje, que recibe el individuo.

-Si el sistema afectivo, evalúa el estímulo o situación como significativa, entran en juego las áreas cognitivas, encargándose de procesar la información, y contrastarla con el conocimiento previo; a partir de procesos complejos de: percepción, memoria, análisis, síntesis, inducción, deducción, abducción y analogía entre otros; procesos que dan lugar a la asimilación de la nueva información.

.Posteriormente, a partir del uso de operaciones mentales e instrumentos de conocimiento disponibles para el aprendizaje, el cerebro humano ejecuta un número mayor de sinápsis, entre las neuronas;; para almacenar estos datos en la memoria de corto plazo (Ver: B.V.Salud: E. Barmaimon: Tratado de Neuroanatomía Funcional, Historia Ciencias Cognitivas.3 Tomos; Libro Historia, Patología, Clínica y Terapéutica Ciencias Cognitivas. 3 Tomos; y Feldman.).

.El cerebro también recibe eventos eléctricos y químicos, dónde un impulso nervioso estimula la entrada de la primera neurona, que estimula el segundo, y así sucesivamente; para lograr almacenar la información y/o dato.

.Seguidamente, y a partir de la ejercitación de lo comprendido, en escenarios hipotéticos o experienciales; el sistema expresivo, apropia las implicaciones prácticas de estas nuevas estructuras mentales, dando lugar a un desempeño manifiesto en la comunicación, o en el comportamiento, con respecto a lo recién asimilado.

.Es allí, donde culmina un primer ciclo de aprendizaje, cuando la nueva comprensión de la realidad, y el sentido que el ser humano le da a esta, que le posibilita actuar de manera diferente y adaptativa, frente a esta.

.Todo nuevo aprendizaje, es por definición dinámico, por lo cual es susceptible de ser revisado y reajustado, a partir de nuevos ciclos, que involucren los tres sistemas mencionados.⁹

.Por ello, se dice que es un proceso inacabado y en espiral.

.En síntesis, se puede decir, que el aprendizaje, es la cualificación progresiva de las estructuras, con las cuales un ser humano, comprende su realidad, y actúa frente a ella , donde parte de la realidad y vuelve a ella.

- Para aprender se necesitan cuatro factores fundamentales: [inteligencia](#); conocimientos previos; [experiencia](#); y [motivación](#):

- A pesar de que todos los factores son importantes, se debe señalar que sin motivación, cualquier acción que se realice no será completamente satisfactoria. .Cuando se habla de aprendizaje, la motivación es el "querer aprender", que resulta fundamental , para que el estudiante tenga el deseo de aprender.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

.Aunque la motivación, se encuentra limitada por la personalidad y fuerza de voluntad de cada persona.

- La experiencia: Es el "saber aprender", ya que el aprendizaje requiere determinadas [técnicas básicas](#), tales como: técnicas de comprensión : vocabulario; conceptuales: organizar, seleccionar, etc.; repetitivas : recitar, copiar, etc.; y exploratorias : experimentación.

.Es necesario una buena organización y planificación, para lograr los objetivos.

- Por último, están la inteligencia y los conocimientos previos, que al mismo tiempo se relacionan con la experiencia.

.Con respecto al primero, para poder aprender, el individuo debe estar en condiciones de hacerlo, es decir, tiene que disponer de las [capacidades cognitivas](#) , para construir los nuevos conocimientos.

-También intervienen otros factores, que están relacionados con los anteriores, como: la maduración psicológica; la dificultad material; la actitud activa; la distribución del tiempo para aprender; y las llamadas [Teorías de la Motivación del Aprendizaje](#) : [Teorías del Aprendizaje](#).



-La enseñanza es una de las formas de lograr adquirir conocimientos necesarios en el proceso de aprendizaje.

-Existen varios procesos que se llevan a cabo cuando cualquier persona se dispone a aprender.

.Los estudiantes al hacer sus actividades realizan múltiples operaciones cognitivas, que logran que sus mentes se desarrollen fácilmente. Dichas operaciones son, entre otras:

1. Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje : palabras, iconos, sonido, donde cada sistema simbólico, exige la puesta en acción de distintas actividades mentales. .Los textos activan las competencias lingüísticas; las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.
2. La comprensión de la información recibida por parte del estudiante, que a partir de sus conocimientos anteriores : con los que establecen conexiones

sustanciales; sus intereses :que dan sentido para ellos a este proceso; y sus habilidades cognitivas; analizan, organizan y transforman : tienen un papel activo, la información recibida para elaborar conocimientos.

3. Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.
4. La transferencia del conocimiento, a nuevas situaciones para resolver con su concurso, las preguntas y problemas que se planteen.

-3.9.1.2.4)- Tipos de Aprendizaje.

- Tipos de aprendizaje.

-La siguiente es una lista de los tipos de aprendizaje más comunes, citados por la literatura de pedagogía:

- Aprendizaje receptivo: En este tipo de aprendizaje, el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- Aprendizaje por descubrimiento: El sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones ,y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.
- Aprendizaje repetitivo: Se produce cuando el alumno memoriza contenidos, sin comprenderlos o relacionarlos, con sus conocimientos previos, donde no encuentra significado a los contenidos estudiados.
- Aprendizaje significativo: Es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos, con los nuevos, dotándolos así de coherencia, respecto a sus estructuras cognitivas.
- Aprendizaje observacional: Tipo de aprendizaje que se da, al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- Aprendizaje latente: Aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo, para manifestarlo.
- Aprendizaje por ensayo-error: Aprendizaje por medio de modelos conductistas, por el que se busca la respuestas al problema.

-3.9.1.2.5)- Estilo de Aprendizaje.

- Estilo de aprendizaje.

- Si bien es cierto, que cada ser humano es único, también lo es que cada persona aprende de manera diferente, por lo que sería bastante útil e interesante conocer cuáles son esas formas en las que se produce el aprendizaje, lo que evidentemente facilitaría, el proceso de enseñanza para el educador y aprendizaje para el educando.

."El estilo de aprendizaje, es la manera en la que un aprendiz, comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene " .Según Dunn et Dunn, 1985.

."El estilo de aprendizaje, describe a un aprendiz, en términos de las condiciones educativas que son más susceptibles de favorecer su aprendizaje. (...), y ciertas aproximaciones educativas son más eficaces que otras para él" . Según: Hunt, 1979, en Chevrier J., Fortin, G y otros, 2000..

.El estilo de aprendizaje , es el conjunto de características psicológicas, que suelen expresarse conjuntamente, cuando una persona debe enfrentar una situación de

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

aprendizaje; en otras palabras, las distintas maneras en que un individuo puede [aprender](#).

.Se cree, que una mayoría de personas emplea un método particular de: interacción, aceptación, y procesado de [estímulos](#) e [información](#).

.Las características sobre estilo de aprendizaje, suelen formar parte de cualquier [informe psicopedagógico](#), que se elabore de un alumno, y pretende dar pistas sobre las estrategias didácticas y refuerzos, que son más adecuados para el niño.

.No hay estilos puros, del mismo modo que no hay estilos de personalidad puros: todas las personas, utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos, suele ser el predominante.

.Existen diversas clasificaciones, sobre los estilos de aprendizaje, como son el Sistema de Representación (PNL), que identifica estudiantes según su estilo predominante, sea este: visual, auditivo o kinestésico; el Tipo de Inteligencia (Gardner), que identifica ocho tipos de inteligencia, según lo cual lo importante no es la «cantidad», sino la manera específica de ser inteligentes; el Procesamiento de la Información (Kolb), que sostiene que hay estudiantes: Activos, Reflexivos, Pragmáticos y Teóricos; y el Hemisferio cerebral, la cual dice que los aprendizajes, pueden ser lógicos u holísticos.

-3.9.1.2.5.1)- Clasificación de los Estilos de Aprendizaje.

-Llevar a cabo la tarea de aprender, es algo complicado, más aún cuando no sabemos cuáles son las características de los que tenemos como aprendices; conocer la manera en la que llevamos a cabo el proceso de la información, permitirá desarrollar los aspectos, que facilitan o complican el aprendizaje.

.Si bien es cierto, la manera en que aprendemos, es un proceso cultural, pues nos enseñan a aprender de modo muy semejante; de hecho, hasta hace algunos años, se pensaba que todos aprendíamos igual; pero también es un proceso individual y único, pues cada ser humano, construye según sus propias características, su aprendizaje.

.Según Ofelia Contreras y Elena del Bosque: "En general aprender, tiene que ver con la manera en la que adquirimos, procesamos y empleamos la información, cada quien utiliza distintas estrategias, diversos ritmos, con mayor o menor precisión, aunque tengamos: una misma motivación, edad, religión, raza, etc.". Esto se debe a que los estilos de aprendizaje son distintos.

-Existen varias clasificaciones de los estilos de aprendizaje según:

-Sistema de Representación (PNL):

.**Visual:** Es el sistema de enseñanza-aprendizaje, que utiliza organizadores gráficos, para la aportación de conocimiento, aumentando la visualización de las ideas. A continuación, se describe algunos de los Organizadores Gráficos (OG), más utilizados en procesos educativos:

- Clasificadores visuales;
- Mapas conceptuales;
- Mapas de ideas;
- Telarañas;
- Diagramas Causa-Efecto;
- Líneas de tiempo.

.**Auditivo:** Se dirige a los estudiantes, cuyo estilo de aprendizaje, se orienta más hacia la asimilación de la información a través del oído. Para un número menor de personas, los estímulos auditivos son una manera de adquirir aprendizaje, más que por estímulo visual.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

.Kinestésico: Cuando se procesa la información, asociándola a las sensaciones y movimientos del cuerpo, se está utilizando el sistema de representación kinestésico.

.Se utiliza este sistema de forma natural, cuando se aprende un deporte, pero también para muchas otras actividades. A pesar de ser el sistema más lento de aprendizaje, es el más efectivo, una vez que nuestro cuerpo aprende a hacer algo, nunca más se olvida, como: cuando un bebé aprende a caminar, o se aprende a ir en bicicleta.

-Tipo de Inteligencia:

.Lógico-matemático: Se emplea el razonamiento y la deducción, se tienen la capacidad para manejar los números de manera precisa, razonando de manera lógica. Emplean su hemisferio izquierdo. Utilizada por los matemáticos y físicos.

.Lingüístico-verbal: Es la que se utiliza, para emplear las palabras de manera efectiva, facilitando la comunicación, ya sea de forma oral o escrita. Utilizada por los escritores u oradores.

.Corporal-kinestésico: Se emplea para expresar todo tipo de sentimientos e ideas, haciendo uso de su cuerpo y manos, se desarrollan las habilidades físicas. Utilizada por: deportistas, bailarines, artesanos, etc.

.Espacial: Es la capacidad de percibir y pensar imágenes en tres dimensiones, utilizada para ubicarnos, en el espacio donde nos movemos. Utilizada por: escultores, arquitectos o pintores.

.Musical: Es la sensibilidad hacia los ritmos, tonos y timbres, que nos habilitan para percibir, crear, o transformar, los sonidos y la música. Utilizada por: compositores o músicos.

.Interpersonal: Es la capacidad para interrelacionarnos, haciéndonos más sensibles, para percibir el lenguaje corporal de las demás personas. Utilizada por: psicólogos, políticos, vendedores, etc.

.Intrapersonal: Es la habilidad para comprendernos y valorarnos a nosotros mismos, donde se incluye el autocontrol, la autoestima y la autocomprensión. Utilizada por los: filósofos, teólogos, etc.

.Naturista: Es la capacidad y sensibilidad para utilizar y convivir nuestro medio ambiente, incluyendo entorno, y seres vivos, como son plantas y animales. Utilizada por: ecologistas, botánicos y personas que aman la naturaleza.

-Procesamiento de la información : Kolb:

.Activo: Personas que primero actúan y después piensan, dispuestos a experiencias nuevas, les gusta trabajar con la gente, encabezando la actividad.

.Reflexivo: Son observadores y analistas, haciéndolo detalladamente, antes de llegar a una conclusión, son precavidos en lo que hacen.

.Pragmático: Son más experimentales, les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica.

.Teórico: Usan la lógica y la racionalidad, analizando y sintetizando la información, realizan teorías complejas, siguiendo el paso a paso.

-3.9.1.2.6)- Teorías de Aprendizaje.

-Teorías del aprendizaje.

-El aprendizaje y las teorías, que tratan los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo, un enorme desarrollo, debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales, que han tratado de sistematizar, los mecanismos asociados a los procesos mentales, que hacen posible el aprendizaje.

.Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas, analiza desde una perspectiva particular el proceso.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

-Algunas de las más difundidas son:

-Teorías conductistas:

- **Condicionamiento clásico.** Desde la perspectiva de [I. Pávlov](#), a principios del siglo XX, propuso un tipo de aprendizaje, en el cual un estímulo neutro : tipo de estímulo que antes del condicionamiento, no genera en forma natural, la respuesta que nos interesa, que genera una respuesta, después de que se asocia con un estímulo, que provoca de forma natural esa respuesta. Cuando se completa el condicionamiento, el antes estímulo neutro, procede a ser un estímulo condicionado, que provoca la respuesta condicionada.
- **Conductismo.** Desde la perspectiva conductista, formulada por [B. F. Skinner](#) : **condicionamiento operante**, hacia mediados del **siglo XX**; y que arranca de los estudios psicológicos de [Pavlov](#), sobre **condicionamiento clásico**, y de los trabajos de [Thorndike](#) : **condicionamiento instrumental**, sobre el esfuerzo, intenta explicar el aprendizaje a partir de unas leyes y mecanismos comunes , para todos los individuos. Fueron los iniciadores en el estudio del **comportamiento** animal, posteriormente relacionado con el humano.
.El conductismo establece, que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento, en función a los cambios del entorno. Según esta teoría, el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas.
- **Reforzamiento.** [B. F. Skinner](#), propuso para el aprendizaje repetitivo un tipo de reforzamiento, mediante el cual un estímulo, aumentaba la probabilidad de que se repita un determinado comportamiento anterior.
.Desde la perspectiva de Skinner, existen diversos reforzadores, que actúan en todos los seres humanos, de forma variada para inducir a la repetitividad de un comportamiento deseado.
.Entre ellos, se puede destacar: los bonos, los juguetes y las buenas calificaciones, que sirven como reforzadores muy útiles.
.Por otra parte, no todos los reforzadores, sirven de manera igual y significativa en todas las personas; puede haber un tipo de reforzador, que no propicie el mismo índice de repetitividad de una conducta, incluso, puede cesarla por completo.
- **Teoría del aprendizaje social.** [Albert Bandura](#), propone el aprendizaje observacional o vicario. Según su teoría, se aprenden nuevas conductas, a través del refuerzo o castigo, o a través del aprendizaje observacional; en ausencia de **reforzamiento** directo¹⁰, a través de la observación de la conducta en otros sujetos, y las recompensas o castigos, que los mismos obtienen.¹¹.

-Teorías cognitivas:

- **Aprendizaje por descubrimiento.** La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por [J. Bruner](#), atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.
- **Aprendizaje significativo .** [D. Ausubel](#), [J. Novak](#)): Postulan que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos, deben relacionarse con los saberes previos, que posea el aprendiz.
.Frente al **aprendizaje por descubrimiento** de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción, donde el profesor, estructura los contenidos y las actividades a realizar, para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.
.David Ausubel, estaba convencido de que lo más importante, para que se produjera el aprendizaje de manera eficiente, era por medio de la profundización del conocimiento ,que el estudiante ya traía consigo, tomando en cuenta que todas las niñas y niños, están llenos de experiencias obtenidas, a través de las vivencias de su

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

día a día, esto se convierte en un conocimiento aún más útil, cuando es tomando en cuenta por el docente, de ser así, se sacaría un provecho increíble del potencial humano. todo esto se resume en uno de sus pensamientos: *“Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un sólo principio, enunciaría éste: el factor más importante que influye en el aprendizaje, es lo que el alumno ya sabe. Averíguese esto y enséñese consecuentemente”*

.El individuo aprende mediante :“Aprendizaje Significativo”, se entiende por aprendizaje significativo, a la incorporación de la nueva información, a la estructura cognitiva del individuo. Esto crea, una asimilación entre el conocimiento que el individuo posee en su estructura cognitiva, con la nueva información, facilitando el aprendizaje.

- [Cognitivismo](#). La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.
- [Constructivismo](#). El enfoque constructivista, en su vertiente de corriente pedagógica, es una manera determinada de entender y explicar, las formas en las que aprendemos.
 - .Los psicólogos que parten de este enfoque, ponen énfasis en la figura del aprendiz, como el agente que en última instancia es el motor de su propio aprendizaje.
 - .Los maestros, padres, y la comunidad son, según este enfoque, facilitadores del cambio, que se está operando en la mente del educando, mas no la pieza principal.
 - .Esto es así, porque, para los constructivistas, el ser humano no interpreta literalmente lo que le llega del entorno, ya sea a través de la propia naturaleza, o a través de las explicaciones de docentes o facilitadores.
 - .La teoría constructivista del conocimiento, habla de una percepción de las propias experiencias, que siempre estarán sujetas a la interpretación del estudiante.
 - .[Jean Piaget](#): Propone que para el aprendizaje, es necesario un desfase óptimo, entre los esquemas que el alumno ya posee, y el nuevo conocimiento que se propone: "Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna, y el proceso de enseñanza/aprendizaje, será incapaz de desembocar".
 - .Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas, con un grado de motivación, y el proceso de enseñanza/aprendizaje se lograra correctamente.
- Topología de Robert Gagné: Gagné consideraba, que existen condicionantes internos y externos, que regulan el proceso de aprendizaje.
 - .Los primeros, hacen referencia a la adquisición y almacenamiento de capacidades, que son requisitos previos para el aprendizaje, o que ayudan a su consecución.
 - .Los segundos, se refieren a los diversos tipos de acontecimientos contextuales, que deben programarse para facilitar el aprendizaje.
 - .Las tareas de aprendizaje, que Gagné propuso para el ámbito cognitivo, se organizan en una jerarquía de progresiva complejidad, que van desde el reconocimiento perceptivo, hasta la solución de problemas: .Reacción ante una señal que provoque un estímulo; La respuesta condicionada clásica de Pavlov, en la cual el individuo aprende a dar una respuesta difusa a una señal; ·el Estímulo-respuesta: El conexionismo de Thorndike, la operante discriminada de Skinner, llamada a veces respuesta instrumental, donde se encadenan dos o más conexiones de estímulo-

respuesta; Encadenamiento: Se encadenan dos o más conexiones de un estímulo-respuesta; Asociación verbal: Cadenas que son verbales ; Discriminación múltiple: Identificar respuestas a los estímulos ,que se asemejan una a las otras, de modo que ocurren unas interferencias; Aprendizaje de conceptos: Una respuesta común para una clase de estímulos; Aprendizaje de principios: Una cadena de dos o más concepto, reflejada en una regla como “si A, entonces B”, donde A y B son conceptos; Resolución de problemas: Interviene el pensamiento, los principios se combinan de acuerdo con una “regla de orden superior”; Esta jerarquía, a su vez, da lugar a una secuencia necesaria de instrucción, que establece los pasos para lograr un aprendizaje efectivo; Ganar la atención; Informar al alumno de los objetivos; Estimular el recuerdo de la enseñanza previa; Presentar material estimulante; Proporcionar orientación al alumno; Permitir la práctica de lo aprendido; Proporcionar retroalimentación; Evaluar el desempeño; y Mejorar la retención y la transferencia.

- **Socio-constructivismo**. Basado en muchas de las ideas de [Vygotski](#), que considera también los aprendizajes, como un proceso personal de construcción, de nuevos conocimientos, a partir de los saberes previos : actividad instrumental, pero inseparable de la situación en la que se produce.
.El aprendizaje es un proceso, que está íntimamente relacionado con la [sociedad](#).

-Teoría del procesamiento de la información:

- Teoría del procesamiento de la información. La teoría del procesamiento de la información, influida por los estudios [cibernéticos](#) de los años cincuenta y sesenta, presenta una explicación sobre los procesos internos, que se producen durante el aprendizaje.
- **Conectivismo**. Pertenece a la era digital, ha sido desarrollada por [George Siemens](#) ,que se ha basado en el análisis de las limitaciones del conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, para explicar el efecto, que la tecnología ha tenido sobre la manera en que actualmente vivimos, nos comunicamos ,y aprendemos.

-3.9.1.6.1)- Las dificultades del Aprendizaje.

- [Dificultades del aprendizaje](#).

- Teorías neurofisiológicas:
 - [Doman](#), [Spitz](#), [Zucman](#) y [Delacato](#) ,1967: La teoría más controvertida y polémica acerca de las dificultades del aprendizaje; conocida como: “teoría de la organización neurológica”; la misma, indica que niños con deficiencias en el aprendizaje o lesiones cerebrales, no tienen la capacidad de evolucionar, con la mayor normalidad, como resultado de la mala organización en su sistema nervioso.
.Los impulsores de esta teoría, sometieron a prueba, un método de recuperación concentrado en: ejercicios motores, dietas y un tratamiento con CO2, asegurando, que modificaba la estructura cerebral del niño, y le facilitaba el desarrollo de una organización neurológica normal.
 - [Goldberg](#) y [Costa](#) ,1981: Partiendo de la teoría de Orton, éstos elaboraron un modelo, conocido como “modelo dinámico”. Ellos, afirman que el hemisferio izquierdo, realiza de manera más especializada, el procesamiento unimodal y la retención de códigos simples; mientras que el hemisferio derecho, está más capacitado, para realizar una integración intermodal, y procesar las informaciones nuevas y complejas.

.De ahí, se desprende el hecho, de que la disfunción cerebral en el aprendizaje, no consistiría solamente en una alteración o deficiencia de los circuitos o conexiones cerebrales necesarios, sino que se relacionaría más bien, con la alteración de procesamiento y estrategias adecuadas, para llevar a cabo, el aprendizaje de manera satisfactoria.

- Teorías genéticas :
 - [Hallgren](#) , 1950: Estudió 276 personas con padecimiento de dislexia y sus familias, y encontró que la incidencia de las deficiencias en la lectura, escritura, y el delecteo, halladas, indicaban que tales alteraciones pueden estar sujetas a los factores hereditarios.
 - [Hermann](#) ,1959; y Mercer, 1991, p. 83: Estudiaron las dificultades del aprendizaje de 33 parejas de mellizos, y compararon los resultados obtenidos, con los de 12 parejas de gemelos. Finalmente, encontraron que todos los miembros de parejas gemelas, sufrían de serios problemas de lectura, mientras que 1/3 de las parejas de mellizos ,mostraban algún trastorno de lectura.
- Factores bioquímicos y endocrinos :
 - Deficiencia vitamínica: En relación con las dificultades de aprendizaje, la hiperactividad y estas deficiencias vitamínicas, se realizó un estudio por parte de [Thiessen](#) y [Mills](#) ,1975, con el fin de determinar dicha relación. .Al finalizar su experimento, concluyeron, que no se encontraron diferencias, entre un grupo control y el experimental , al que se le aplicó el complejo vitamínico; en su relación con la habilidad lectora y el delecteo, a pesar de que dicho tratamiento, produjo un descenso en las conductas de: hiperactividad, trastornos del sueño, disfunciones perceptivas, y algunas habilidades lingüísticas.
 - Hiper e hipotiroidismo: Al parecer, la sobreproducción de tiroxina, está relacionada con: la hiperactividad, irritabilidad, pérdida de peso, inestabilidad emocional y las dificultades en concentración de la atención, factor que se asocia con las dificultades del aprendizaje, y el descenso en el rendimiento escolar.
.Se ha indicado, que el hipotiroidismo produce dificultades de aprendizaje, cuando se presenta en la infancia y no es tratado a tiempo; según [Cott](#) ,1971.
- Teorías de lagunas en el desarrollo o retrasos madurativos :
 - Retrasos en la maduración de la atención selectiva: Fue propuesta por Ross, 1976, y conocida como: "Teoría de la atención selectiva".
.Consiste en el supuesto, de que la atención selectiva es una variable crucial , que marca las diferencias entre los niños normales, y los que presentan dificultades de aprendizaje.
.Ross señala que los niños con dificultades de aprendizaje, presentan un retraso evolutivo en atención selectiva, y debido a que este supone un requisito indispensable para el aprendizaje escolar, el retraso madurativo imposibilita su capacidad de memorización, y organización del conocimiento, de igual manera, genera fracasos acumulativos, en su rendimiento académico.

-3.9.1.3)- Véase También.

[.Educación;](#)

- [Constructivismo : pedagogía](#) ;

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- [Conectivismo](#) o conectismo ;
- [Sesgo de memoria](#);
- [Lista de prejuicios cognitivos](#);
- [Dificultades del aprendizaje](#);
- [Estereotipo dinámico](#);
- [Curva de aprendizaje](#);
- [Mnemotecnia](#);
-  [Portal:Educación](#). Contenido relacionado con: [Educación](#).

-3.9.1.4)- Referencias.

1. [Volver arriba](#) ↑ Rellos, Gerardo (2007). Departamento de Producción de Colegial Bolivariana, C.A., ed. *Psicología*. Caracas, Venezuela: Colegial Bolivariana, C.A. p. 121. [ISBN 980-262-119-6](#).
2. [Volver arriba](#) ↑ Freddy Rojas Velásquez (junio de 2001). [«Enfoques sobre el aprendizaje humano»](#) (PDF). p. 1. «Definición de aprendizaje».
3. [Volver arriba](#) ↑ Jesús Beltrán Llera; José A. Bueno Álvarez (1995). [«Naturaleza de las estrategias»](#). En Marcombo. *Psicología de la Educación*. p. 331. C
4. [Volver arriba](#) ↑ Hebb, 1949
5. [Volver arriba](#) ↑ Hoppenstead & Izhikevich, 1997
6. [Volver arriba](#) ↑ Monereo, C. (1990) Las estrategias de aprendizaje en la educación formal: enseñar a pensar y sobre el pensar. *Infancia y Aprendizaje*, 50, pp. 3-25.
7. [Volver arriba](#) ↑ Feldman, 2005.
8. [Volver arriba](#) ↑ De Zubiría, M. (1989). *Fundamentos de pedagogía conceptual*. Bogotá: Plaza & Janes
9. [Volver arriba](#) ↑ De Zubiría, M. (1999). *Pedagogía conceptual: Desarrollos filosóficos, pedagógicos y psicológicos*. Bogotá: Fondo de publicaciones Bernardo Herrera Merino.
10. [Volver arriba](#) ↑ Bandura, Albert (1963). *Social learning and personality development*. Nueva York: Holt, Rinehart, and Winston.
11. [Volver arriba](#) ↑ Albert Bandura (1971). [«Social Learning Theory»](#). General Learning Corporation.

-3.9.1.5)- Bibliografía.

- Arias Gómez, D. H. (2005) *Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales: Una propuesta didáctica*. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Aguilera, A. (2005) *Introducción a las dificultades del aprendizaje*. España, McGraw-Hill/Interamericana de España, S.A.U.
- -Barmaimon Enrique, Tratado de Neuroanatomía Funcional. 3 volúmenes :
.Tomo I: Presentación, Índice, Prólogo, Bases Neuroanatómicas Funcionales, Bases Funcionales Organización Humana, La Célula, Embriología S.N., Meninges, Sistema Ventricular, Líquido Cefalorraquídeo e Irrigación Sanguínea, Sistematización General, Organización Estructural Anatómica;
.Tomo II: Organización Funcional: Los Sistemas Funcionales de Integración,

**LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.**

- Organización Anatomofuncional, Reglas para el Estudio e Interpretación del Sistema Nervioso, Medio Interno,; y**
 . Tomo III: Neurona y Sinapsis, Potenciales Neuronales e Integración Interneuronal, Los Neurotransmisores, Los Conjuntos Neuronales, Envejecimiento, y Los Límites entre la Vida y la Muerte.) . -Ed. EDUSMP.(1984) .Lima, Perú. B.V.S.
- Barmaimon Enrique . Envejecimiento. Cambios Anatomofuncionales, Psíquicos, Sociales, Económicos y Ambientales. Urgencias, Comorbilidad, Manejos-Ed. Virtual. (2011).1ªEd. Montevideo Uruguay. B.V.S.**
- Barmaimon Enrique. Libro Historia de la Anestesia, la Reanimación y los Cuidados Intensivos. 4 Tomos:**
 .Tomo I: Prologo, Introducción, Índice, Historia General de la Ciencia, Historia Cronológica Anestesia, Equipamiento de Anestesia, Ayer y Hoy Anestesiólogo, y su Formación;
 . Tomo II: Historia de los Países Sudamericanos: Sociopolítica, Cultural, Educativa y de Salud;
 .Tomo III: Historia de los Países Centroamericanos y el Caribe: Sociopolítica, Cultural, Educativa, y de Salud; y
 .Tomo IV: Algunos avances anestésico- quirúrgicos, Historia de la Anestesia y la Reanimación Latinoamericana, Historia Anestésica de cada País Sudamericano, Anestesia Pediátrica, Anestesia geriátrica, Anestesia Especialidades, Manejo dolor Postoperatorio, Manejo dolor Crónico, Reanimación Cardiopulmonar, Medicina intensiva, Centro Quirúrgico, Anestesia Ambulatoria, Panorama Actual, Bibliografía.(2014). 1ªEd. Virtual. Montevideo, Uruguay. B.V.S.
- Barmaimon Enrique, Koyounian Pedro. Historia del General San Martin. Aspectos de su Salud.(2012).!ª Ed. Virtual, Montevideo, Uruguay.**
- Barmaimon, Enrique. Guaymirán Ríos Bruno. Anécdotas : en Libro Dr. Antonio Turnes.(2013). Varias anécdotas, Reanimación Cardiopulmonar, Plan Nacional de Desastres. 1ª Ed. Virtual, Montevideo, Uruguay. B.V.S.**
- Barmaimon Enrique.(2015). Historia de las Grandes Guerras y su Influencia sobre la Anestesia y la Reanimación. 3 Tomos:**
 . Tomo I: Grandes Guerras Europeas: Napoleónicas, Primera y Segunda Guerras mundiales, Resucitación Cardiopulmonar, Avances Medicina;
 .Tomo II: Guerras de Corea y Vietnam, Avances Medicina; y
 .Tomo III_ Guerras del Golfo, Irak, Afganistán y contra Terrorismo. . 1ª Ed. Virtual, Montevideo, Uruguay. B.V.S.
- Barmaimon Enrique. Historia Medicina, Psiquiatría, Gerontología, Envejecimiento y Geriatria. (2015). 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. B.V.S.**
- Barmaimon, Enrique.(2015).Historia Ciencias Cognitivas.3 Tomos:**
 . Tomo I: Filosofía, Psicología, Neuroanatomía Funcional, Neurociencias, Lingüística, Antropología, Inteligencia Artificial;
 . Tomo II: Cognición, Gestión del Conocimiento, Feromonas, Psiconeurobiología Amor y Sexo, Mente; y

**LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.**

.Tomo III: Anexos Ciencias Cognitivas.

-1ªEd. Virtual, B.V.S. . Montevideo, Uruguay . B.V.S.

**-Barmaimon, Enrique.(2016).Libro Historia, Patología, Clínica y Terapéutica
Ciencias Cognitivas. 3 Tomos:**

**. Tomo I: Introducción, Algunos Puntos básicos, Canalopatías, Sistemas
Autoinmunes, Enfermedades Autoinmunes;**

. Tomo II: Sistema Nervioso, Sistemas de Integración, Test Psicológicos;y

**. Tomo III: Patologías, Reserva Cognitiva, Telepatología, Medio Ambiente,
Tratamientos, Psicoterapia, Ciberpsicoterapia, Personalidad, Comportamiento,
Pensamiento, Sentimiento, Identidad, Sensación, Intuición, Sentimiento,
Diagnóstico, Patologías Cognitivas, Patologías Neurológicas, Enzimas, Certeza y
Opinión, Inconsciente, Psiconeuroinmunología, Sueño, Memoria, Optimismo,
Ansiedad, Posmodernismo.**

**-. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. B.V.S.- (<http://www.bvssmu.org.uy/>).
(libros); (barmaimon).**

-Barmaimon, Enrique. 2016. Libro Historia de la Banda Oriental.(R.O.U.).

Historia Política, Social, Educativa, y de Salud. 4 Tomos:

**.Tomo I:Índice, Introducción; Generalidades; Descripción 4 Principales Próceres:
Artigas, Rivera, Lavalleja y Oribe; Presidentes del Uruguay, 2ªParte Siglo XIX,
Modernización y Militarismo, Presidentes;**

**.Tomo II: Siglo XX: Primeras Décadas: Club Atlético Peñarol, Club Atlético
Nacional, Campeonato Mundial de 1930 y 1950; Presidentes, Colegialismo,
Reforma 1966, Presidentes; Dictadura Militar**

.Tomo III: Gobiernos Democráticos: Sanguinetti, Lacalle.

**.Tomo IV: Siglo XXI: Generalidades; Tecnología, Educación; Ciencias, Historia
Urbana Montevideo del Siglo XX; Gobierno y Política; Salud; Cultura; Presidentes:
Batlle, Vázquez; Mujica; Educación Uruguaya; Enseñanza Terciaria;
Universidades; Servicios de Salud; Bibliografía.**

**-1ª Ed. Virtual. BVS.SMU. (<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).
(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que
abra).**

**- Barmaimon, Enrique. 2016. Trilogía Países Europeos: Historia Socio-política,
Cultural, Educativa, y de Salud de República Francesa, Reino de España, y
Reino Unido. 4 Tomos:**

.Tomo I: República Francesa.

.Tomo II : Reino de España.

.Tomo III: Reino Unido.

.Tomo IV: Gastronomía y Mapas de Trilogía.

**-.1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>).
(libros); (barmaimon).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar
tiempo necesario que abra).**

**-Barmaimon, Enrique. 2016. Museos del Mundo. Historia y Características.
4 Tomos:**

**.Tomo I: Generalidades, Museos de Arte Más Visitados, Museos de
Ciencia, Funcionamiento, Tipología, HISTORIA. FILOSOFÍA DE LA HISTORIA.**

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- . Tomo II: Relación de Museos de Arte: del 1 al 10.
 - Tomo III: Relación de Museos de Arte: del 11 al 20.
 - Tomo IV: Relación de Museos de Arte: del 21 al 100. y 5 Adicionales.
 - 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay.
- BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).
- Barmaimon, Enrique.2016. Cataratas: Técnicas de Facoemulsificación.1 Tomo. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay.
- BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).
-  - 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Con Tipos de Dietas y Alimentación Según Salud, Enfermedad, y Patología. 2 Tomos:
- Tomo I: Índice, Introducción, Régimen Alimenticio, Hábitos Alimentarios, Tipo de Dietas, Alimentos, Gastronomía Uruguay y el Mundo, Necesidades Básicas, Dieta Saludable, Animales por Dieta, y Alimentos Comunes y Energía.
 - Tomo II: Índice, Dietista-Nutricionista, Ciencias de la Salud, Nutrición, Trastornos Conducta Alimentaria, Véase También, Referencias, Bibliografía, Curricula Prof. Barmaimon, Enlaces.
- . 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).
-  - 2017. - 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Con Ciencias de la Salud. 4 Tomos:
- TOMO I : Índice; Introducción: Técnica, Protocolos, Tecnología, Metodología, Test Estandarizados, Caso Clínico; PARTE I: Generalidades: Ciencias, Filosofía, Atención Primaria de Salud, Ciencias de la Salud, Psicología, Otras Especialidades, Ciencias Sociales; PARTE II: Medicina; PARTE III: Psicología; y Ciencias Sociales.
 - Tomo II : PARTE IV: 38 Especialidades Médicas.
 - Tomo III: PARTE V: 20 Especialidades Psicológicas;
 - Tomo IV: PARTE VI: 12 Especialidades de Ciencias de la Salud; PARTE VII: 9 Especialidades de Ciencias Sociales Relacionadas con Intervención Social; 3 con Ciencias Cognitivas, Biblioteconomía;; y 8 con Evolución de Sociedades; PARTE VIII: Bibliografía; PARTE IX: Véase También; PARTE X: Enlaces Externos; y PARTE XI: Curricula Prof. Dr. Enrique Barmaimon;
- . 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).
-  - 2017. - 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Calidad de Vida- 2 Tomos:
- TOMO I: Introducción, Calidad de Vida.
 - Tomo II: Esperanza de Vida; Educación; Biblioteca Virtual, Educación Virtual, E.Learning; TIC, Blogs, Aprendizaje; P.I.B.; Índice Desarrollo Humano; Indicadores Sociales; PNUD; Crecimiento Económico; Terminología Económica; Desarrollo Económico; Francmasonería. Curricula Prof. Dr. Enrique Barmaimon;

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon- -Año 2017-6. -Tomo II -.

. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).

- 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Biblioteconomía, y Educación Virtual y Biblioteca Virtual- 2 Tomos-
- Tomo I : Introducción; Biblioteconomía; Bibliotecas; Biblioteca Virtual Digital.
-Tomo II: Educación Virtual; E.Learning, TIC, Blogs, Aprendizaje; Evaluación; Currícula Prof. Dr. E. Barmaimon; Bibliografía.

. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).

- [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS).
- Feldman, R. S. (2005) *Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana*. (Sexta edición) México, McGrawHill.
- Gonzás. (2007) *Didáctica o dirección del aprendizaje*. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Hebb, D. O. (1949) *The Organization of Behaviour*. New York. Wiley.
- Hoppensteadt, F. C.; Izhikevich, E. M. (1997) *Weakly Connected Neural Networks*. New York. Springer-Verlag, [ISBN 0-387-94948-8](#).
- Riva Amella, J. L. (2009) *Cómo estimular el aprendizaje*. Barcelona, España. Editorial Océano.

-3.9.1.6)- Enlaces Externos.

-  [Wikiquote](#) alberga frases célebres de o sobre [Aprendizaje](#).
- [Ebook: Técnicas de estudio y aprendizaje en PDF](#)
-  [Wikimedia Commons](#) alberga contenido multimedia sobre [Aprendizaje](#).
 -  [Wikcionario](#) tiene definiciones y otra información sobre [aprendizaje](#).

-Obtenido de

«<https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Aprendizaje&oldid=96621310>»

-Categorías:

- [Aprendizaje](#);
- [Psicopedagogía](#);
- Esta página fue modificada por última vez el 2 febrero 2017, a las 08:33.

-3.10)- Evaluación.

-La evaluación es un proceso, que procura determinar, de la manera más sistemática y objetiva posible, la pertinencia, eficacia, eficiencia e impacto de las actividades formativas a la luz de los objetivos específicos.

.Constituye una herramienta administrativa de [aprendizaje](#), y un proceso

organizativo orientado a la acción, para mejorar tanto las actividades en marcha, como la planificación, la programación, y la toma de decisiones futuras.

.Lo que no debe hacer la evaluación es categorizar. La categorización del conocimiento impide reconocer de manera efectiva, el avance en el proceso de enseñanza-aprendizaje, al enmarcar por episodios, la capacidad intelectual del aprendiz.

.Tampoco debe generalizar; así como todo conocimiento es diferente, todo proceso que conlleva a él, es diferente de persona a persona; es decir, todos aprendemos de manera diferente, no debemos generalizar, aunque sí establecer criterios.

.Tampoco es calificar: asignar a un número, no significa conocimiento, entonces, evaluar no es calificar.

.La evaluación ayuda a medir los conocimientos adquiridos, y proporciona información de los avances de los mismos, con la finalidad de conocer si se están cumpliendo o no, los objetivos propuestos.²²

.La evaluación en tecnologías, es sistemática y constante, no se debe evaluar por el proyecto terminado, sino por el esfuerzo realizado, y en un mayor concepto, las competencias que se adquieren, según el plan de estudios 2006 de secundaria.

.En tecnologías, es recomendable emplear la [lista de comprobación](#), que es una lista escrita de criterios de desempeño, que puede utilizarse unas veces para diagnosticar los puntos fuerte y débiles, así como los cambios de desempeño. Esta lista no permite registrar los matices del desempeño.

.Con una lista de comprobación, puede resumirse el desempeño, estableciendo criterios de calificación o calculando el porcentaje de los criterios cumplidos.

.La evaluación educativa es un proceso sistemático y dirigido, en el cual intervienen una serie de elementos, por ejemplo: un ensayo o práctica en la formación profesional, una representación teatral en una escuela, un proyecto integrador, una prueba de ensayo en el aprendizaje informático, etc.

.Estos elementos, permiten determinar si un sujeto ha alcanzado todos los objetivos planteados, propiciando con ello, un cambio en su actitud de una manera significativa.

.Muchas veces, se ha pensado que la evaluación educativa está limitada a los alumnos y a los docentes, pero es importante mencionar, que la evaluación educativa se extiende a todos los ámbitos educativos: los procesos de enseñanza-aprendizaje, los resultados de los alumnos, la actividad del cuerpo docente, los procesos educativos, la función directiva, y el funcionamiento de los centros de trabajo.

.La evaluación educativa, además de tener como objeto a los estudiantes, toma en consideración al personal docente y no docente, al currículo, a los recursos, a los planes y programas, a los proyectos, a las estrategias metodológicas, y a las instituciones de formación, con la finalidad de evaluar integralmente.

.En la actualidad, los mejores sistemas de enseñanza, están al servicio de la educación, y por consiguiente, deja de ser un objetivo central de los programas educativos, la simple transmisión de información y conocimientos.

.También se podría decir, que existe en algunos, la necesidad de capacitar al alumnado en el autoaprendizaje, como proceso de desarrollo personal.

.Cada alumno es un ser único, lo que muestra un elemento clave, dentro del proceso de la evaluación: no evaluar nada más por evaluar, sino para mejorar el aprendizaje, y para la organización de las tareas, entre otros aspectos metodológicos.

.Bajo la perspectiva educativa, la evaluación debe adquirir una nueva dimensión, y de esa manera, darle un sentido de pertinencia a la enseñanza-aprendizaje.

.La evaluación puede conceptualizarse, como un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual verificamos los logros adquiridos, en función de los objetivos propuestos. Siendo este, para el docente, el perfeccionamiento de su razón de ser.

-3.10.1)- Definición Alternativa de Evaluación.

-La evaluación es la medición del proceso de enseñanza/aprendizaje, que contribuye a su mejora.

.Desde este punto de vista, la evaluación nunca termina, ya que se debe de estar analizando cada actividad que se realiza.

.Se puede mencionar también, que la evaluación es un proceso, que busca indagar el aprendizaje significativo, que se adquiere ante la exposición de un conjunto de objetivos previamente planeados; para los cuales, institucionalmente es importante observar que los conocimientos demuestren, que el proceso de enseñanza y aprendizaje tuvo lugar en el individuo, que ha sido expuesto a esos objetivos.

.En este sentido, se está hablando de la evaluación académica, en donde lo que importa es verificar y/u observar, a través de diversos instrumentos cualitativos o cuantitativos, que el alumno ha adquirido: nuevas habilidades, destrezas, capacidades, métodos y técnicas, así como también la "calidad educativa" de su instrucción, que le permitan tener un buen desempeño, para el bien de su comunidad, beneficio personal, rendimiento laboral y disciplina.

.Existen diferentes tipos de clasificación, que se pueden aplicar a la evaluación, pero atendiendo a los diferentes momentos en que se presentan, se puede mencionar:²³

- Evaluación inicial : Que tiene como objetivo, indagar en un alumno el tipo de formación que posee, para ingresar a un nivel educativo superior, al cual se encuentra.
.Para realizar dicha evaluación, el maestro debe conocer a detalle al alumno, para adecuar la actividad, elaborar el diseño pedagógico, e incluso estimar el nivel de dificultad, que se propondrá en ella.
- Evaluación formativa: Es la que tiene como propósito, verificar que el proceso de enseñanza-aprendizaje tuvo lugar, antes de que se presente la evaluación sumativa. Tiene un aspecto connotativo de proalimentación activa; donde al trabajar dicha evaluación, el maestro tiene la posibilidad de rectificar el proyecto implementado en el aula, durante su puesta en práctica.
- Evaluación sumativa: Es la que se aplica al concluir un cierto período, o al terminar algún tipo de unidad temática.
.Tiene la característica de ser medible, dado que se le asigna a cada alumno, que ostenta este tipo de evaluación, un número en una determinada escala; el cual supuestamente refleja, el aprendizaje que se ha adquirido; sin

embargo, en la mayoría de los centros y sistemas educativos, este número asignado no deja de ser subjetivo, ya que no se demuestra, si en realidad el conocimiento aprendido puede vincularse con el ámbito social.
.Esta evaluación permite valorar no solo al alumno, sino también el proyecto educativo, que se ha llevado a efecto.

-3.11)- Sistemas Educativos Actuales.

-La educación que se imparte en toda [Argentina](#), (Véase: [Educación en Argentina](#)), es desde el año 1884 : Ley 1420²⁴, principalmente común, gradual gratuita y obligatoria.

.Con la reforma del 2006, es desde un [preescolar](#) a los cinco años de edad para niños y niñas: en el 2014, el Congreso Nacional Argentino, baja la edad del preescolar, a los cuatro años de edad, hasta un [secundario obligatorio inclusive](#), llegando hasta los 17-18 años.²⁵.

. También, desde finales del siglo XIX, con las reformas de [Domingo Faustino Sarmiento](#), en Argentina, existen colegios privados de nivel preescolar inicial o primario y secundario o medio.

. La educación [universitaria](#), también es estatal gratuita y laica, aunque opcional; existiendo paralelamente, colegios secundarios o medios y universidades e institutos terciarios privados.

-En México y en otros muchísimos países: La educación que se imparte es laica y gratuita, todos los niños tienen derecho a recibirla, lo que está reglamentado en la [Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos](#): En el artículo 3.º. Constitucional, se menciona que esta debe ser obligatoria. Actualmente la educación preescolar ya forma parte de esa obligatoriedad.

-En Uruguay:

-1. [Instituto Nacional de Evaluación Educativa \(Uruguay ...\)](#)
https://es.wikipedia.org/wiki/Instituto_Nacional_de_Evaluación..

-2. [Evaluación Educativa - Chasque es una iniciativa de ...](#)
www.chasque.net/gamolnar/evaluacion_educativa/evaluacion.01.html

En el proceso de evaluación educativa se pueden fijar cuatro momentos o tipos de evaluación: Evaluación de contexto - necesidades Evaluación de diseño - ...

-3. [EVALUACIÓN Y PROFESIÓN DOCENTE EN URUGUAY ...](#)
www.humanas.unal.edu.co/iedu/index.php/download_file/view/276 · Archivo PDF
Ravela, P. (2008). Evaluación y profesión docente en Uruguay. Problemas y propuestas. Punto.edu, Año 4, N° 14, Montevideo, setiembre de 2008.

-4. [INEEd - Informe sobre el estado de la educación en Uruguay](#)
ieeuy2014.ineed.edu.uy

Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEEd) tiene como objetivo principal contribuir a la generación de conocimiento relevante sobre la educación en nuestro .

-5. [Uruguay Sistemas Educativos Nacionales - Organización de ...](#)
www.oei.es/historico/quipu/uruguay.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

Esto le permite ofrecer un excelente panorama actualizado de la realidad educativa del país. ... Panorama de la Educación en el Uruguay. Una década de

-6. Búsquedas relacionadas de Evaluación Educativa en Uruguay:

- .[Que es la evaluación educativa](#);
- .[Tipos de evaluación educativa](#);
- .[Instituto nacional de evaluación educativa](#);
- .[Que es evaluación](#);
- .[Proceso de evaluación](#);
- .[Concepto de evaluación](#);
- .Evaluación;
- .Evaluación [definición](#).

-3.11.1)- Calendarios Escolares.

-En casi todos los países del [Hemisferio norte](#), las clases dan inicio la primera semana de [septiembre](#), previa al [otoño](#); existe luego de ello, las vacaciones de [Navidad](#), iniciado el [año nuevo](#), culmina semanas después el semestre. Existen vacaciones de primavera por [marzo](#) o [abril](#), y las clases por lo general, culminan en [junio](#) o principios de [julio](#), para dar inicio a las vacaciones de verano, que dan paso al siguiente año escolar.

-Por el contrario, en algunos países del [Hemisferio Sur](#), las clases comienzan en marzo o abril, así mismo previo al otoño. Las clases se interrumpen en las [vacaciones](#) de invierno, en junio o julio; hay otras vacaciones en [septiembre](#) u [octubre](#), por vacaciones de primavera (no en todos los países), y culmina un poco después el año, en [diciembre](#), donde además de festejar la Navidad, inician las vacaciones de verano.

-Pero aun así, en algunos países del Hemisferio Sur, como [Australia](#), las clases son en el mismo período que las del Hemisferio Norte, es decir también se inician en [septiembre](#), nada más que esta vez previa a la [primavera](#), la Navidad es una de las vacaciones, que junto con las vacaciones de verano, que es a mediados de [enero](#), se festejan con mucho calor; y por el contrario, aquí son las vacaciones de invierno, que se inician a finales de junio, las que dan inicio al nuevo año lectivo.

-En los países de la [Zona Ecuatorial](#), como [Ecuador](#), pueden seguir cualquiera de los dos sistemas de tiempo, aunque en este mismo país, las clases se inician en la Sierra y [Amazonía](#) en septiembre : Sistema de tiempo del Hemisferio Norte; mientras que en la Costa e [islas Galápagos](#), se inician en abril : único sistema de tiempo disparejo).

-3.12)- Véase También.

-  [Portal:Educación](#). Contenido relacionado con Educación.
- [Universidad Laboral](#)
- [Enseñanza](#)

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- [Educación infantil](#)
- [Educación preescolar](#)
- [Educación primaria](#)
- [Educación secundaria](#)
- [Educación superior](#)
- [Derecho educativo](#)
- [Educación formal](#)
- [Educación no formal](#)
- [Educación informal](#)
- [Educación permanente](#)
- [Educación holística](#)
- [Educación indígena en América Latina](#)

-3.13)- Referencias.

1. [Volver arriba ↑](#) Dewey, John (1944) [1916]. *Democracy and Education* (en inglés). The Free Press. pp. 1-4. [ISBN 0-684-83631-9](#).
2. [Volver arriba ↑](#) ICESCR, Article 13.1
3. [Volver arriba ↑](#) «educate.» Etymonline.com. (en inglés)
4. [Volver arriba ↑](#) Assmann, Jan (2002). *The Mind of Egypt: History and Meaning in the Time of the Pharaohs*. p. 127.
5. [Volver arriba ↑](#) Geoffrey Blainey; *A Very Short History of the World*; Penguin Books, 2004
6. [Volver arriba ↑](#) «Robert Grosseteste». *Catholic Encyclopedia*. Newadvent.org. 1 de junio de 1910.
7. [Volver arriba ↑](#) Gil, Héctor (2013). «Educación holística: una educación para los nuevos tiempos». *revistaesfinge.com*.
8. [Volver arriba ↑](#) Esteve Zarazaga, José Manuel (2010). *Educación: un compromiso con la memoria. Un libro para educar en libertad*. Barcelona: Octaedro.
9. [Volver arriba ↑](#) Esteve Zarazaga, José Manuel (2010). *Educación: un compromiso con la memoria. Un libro para educar en libertad*. Barcelona: Octaedro.
10. [Volver arriba ↑](#) . psicoPedagogia.com
<http://www.psicopedagogia.com/definicion/condicionamiento>. Consultado el 24 de enero de 2017. Falta el |título= ([ayuda](#))
11. [Volver arriba ↑](#) «Aprendizaje a lo largo de la vida». Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Gobierno de España.
12. [Volver arriba ↑](#) García Aretio, Lorenzo; Ruíz Corbella, Marta; García Blanco, Miriam (2009). *Claves para la educación. Actores, agentes y escenarios en la sociedad actual*. Madrid: Narcea.
13. [Volver arriba ↑](#) [1]
14. [Volver arriba ↑](#) «Enhancing Education».
15. [Volver arriba ↑](#) «Perspectives Competence Centre, Lifelong Learning Programme».
16. [Volver arriba ↑](#) Ross, Elizabeth Dale (1976). *The Kindergarten Crusade: The Establishment of Preschool in the United States*. Athens: Ohio University Press. p. 1.
17. [Volver arriba ↑](#) UNESCO, Education For All Monitoring Report 2008, Net Enrollment Rate in primary education

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

18. [Volver arriba ↑](#) Delors, Jacques (1996). [Los cuatro pilares de la educación.](#)
19. [Volver arriba ↑](#) UNESCO (2006). [Clasificación Internacional Normalizada de la Educación. ISBN 92-9189-037-5.](#)
20. [Volver arriba ↑](#) van Duijvenvoorde, Anna C. K.; et al. (2008). [«Evaluating the Negative or Valuing the Positive? Neural Mechanisms Supporting Feedback-Based Learning across Development».](#) *The Journal of Neuroscience* 28 (38): 9495-9503. [doi:10.1523/JNEUROSCI.1485-08.2008.](#)
21. [Volver arriba ↑](#) Martínez, Yaiza (26 de septiembre de 2008). Tendencias 21, ed. [«A partir de los 12 años se aprende de manera distinta».](#)
22. [Volver arriba ↑](#) Aportación a la evaluación educativa
23. [Volver arriba ↑](#) Goleman, Daniel (Diciembre de 1999). «capítulo 3». *Título en español: Inteligencia Emocional* (trigésimo séptima edición edición). Editorial Kairós. pp. 59-79. [ISBN 84-7245-371-5.](#)
24. [Volver arriba ↑](#) Biblioteca Nacional del Maestro. [«Ley de Educación Común 1420».](#)
25. [Volver arriba ↑](#) [Ley N° 26.206, año 2006. LEY DE EDUCACIÓN NACIONAL ARGENTINA](#)

-3.14)- Bibliografía.

- Edgar Morín: *Los siete pilares de la educación*
- Flavia Terigi: *Diez miradas sobre la escuela primaria.*

- Los 45 LIBROS PUBLICADOS DEL PROF. DR: ENRIQUE BARMAIMON: -. Alcance Gratuito , de 45 libros en la Biblioteca Virtual de Salud del S.M.U. que son: LIBROS PROF. DR. ENRIQUE BARMAIMON. (www.bvssmu.org.uy [libros], [barmaimon]). .(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).

-Barmaimon Enrique, Tratado de Neuroanatomía Funcional. 3 volúmenes : .Tomo I: Presentación, Índice, Prólogo, Bases Neuroanatómicas Funcionales, Bases Funcionales Organización Humana, La Célula, Embriología S.N., Meninges, Sistema Ventricular, Líquido Cefalorraquideo e Irrigación Sanguínea, Sistematización General, Organización Estructural Anatómica; .Tomo II: Organización Funcional: Los Sistemas Funcionales de Integración, Organización Anatomofuncional, Reglas para el Estudio e Interpretación del Sistema Nervioso, Medio Interno;; y . Tomo III: Neurona y Sinapsis, Potenciales Neuronales e Integración Interneuronal, Los Neurotransmisores, Los Conjuntos Neuronales, Envejecimiento, y Los Límites entre la Vida y la Muerte.) .

-Ed. EDUSMP.(1984) .Lima, Perú. B.V.S.

-Barmaimon Enrique . Envejecimiento. Cambios Anatomofuncionales, Psíquicos, Sociales, Económicos y Ambientales. Urgencias, Comorbilidad, Manejos-Ed. Virtual. (2011).1ªEd. Montevideo Uruguay. B.V.S.

-Barmaimon Enrique. Libro Historia de la Anestesia, la Reanimación y los

**LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.**

Cuidados Intensivos. 4 Tomos:

.Tomo I: Prologo, Introducción, Índice, Historia General de la Ciencia, Historia Cronológica Anestesia, Equipamiento de Anestesia, Ayer y Hoy Anestesiólogo, y su Formación;

. Tomo II: Historia de los Países Sudamericanos: Sociopolítica, Cultural, Educativa y de Salud;

.Tomo III: Historia de los Países Centroamericanos y el Caribe: Sociopolítica, Cultural, Educativa, y de Salud; y

.Tomo IV: Algunos avances anestésico- quirúrgicos, Historia de la Anestesia y la Reanimación Latinoamericana, Historia Anestésica de cada País Sudamericano, Anestesia Pediátrica, Anestesia geriátrica, Anestesia Especialidades, Manejo dolor Postoperatorio, Manejo dolor Crónico, Reanimación Cardiopulmonar, Medicina intensiva, Centro Quirúrgico, Anestesia Ambulatoria, Panorama Actual, Bibliografía.(2014).1ªEd. Virtual. Montevideo, Uruguay. B.V.S.

-Barmaimon Enrique, Koyounian Pedro. Historia del General San Martin. Aspectos de su Salud.(2012).!ª Ed. Virtual, Montevideo, Uruguay.

-Barmaimon, Enrique. Guaymirán Ríos Bruno. Anécdotas : en Libro Dr. Antonio Turnes.(2013). Varias anécdotas, Reanimación Cardiopulmonar, Plan Nacional de Desastres. 1ª Ed. Virtual, Montevideo, Uruguay. B.V.S.

-Barmaimon Enrique.(2015). Historia de las Grandes Guerras y su Influencia sobre la Anestesia y la Reanimación. 3 Tomos:

. Tomo I: Grandes Guerras Europeas: Napoleónicas, Primera y Segunda Guerras mundiales, Resucitación Cardiopulmonar, Avances Medicina;

.Tomo II: Guerras de Corea y Vietnam, Avances Medicina; y

.Tomo III_ Guerras del Golfo, Irak, Afganistán y contra Terrorismo.

. 1ª Ed. Virtual, Montevideo, Uruguay. B.V.S.

-Barmaimon Enrique. Historia Medicina, Psiquiatría, Gerontología, Envejecimiento y Geriatria. (2015). 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. B.V.S.

-Barmaimon, Enrique.(2015).Historia Ciencias Cognitivas.3 Tomos:

. Tomo I: Filosofía, Psicología, Neuroanatomía Funcional, Neurociencias, Lingüística, Antropología, Inteligencia Artificial;

. Tomo II: Cognición, Gestión del Conocimiento, Feromonas, Psiconeurobiología Amor y Sexo, Mente; y

.Tomo III: Anexos Ciencias Cognitivas.

.1ªEd. Virtual, B.V.S. . Montevideo, Uruguay . B.V.S.

-Barmaimon, Enrique.(2016).Libro Historia, Patología, Clínica y Terapéutica Ciencias Cognitivas. 3 Tomos:

. Tomo I: Introducción, Algunos Puntos básicos, Canalopatías, Sistemas Autoinmunes, Enfermedades Autoinmunes;

. Tomo II: Sistema Nervioso, Sistemas de Integración, Test Psicológicos;y

. Tomo III: Patologías, Reserva Cognitiva, Telepatología, Medio Ambiente, Tratamientos, Psicoterapia, Ciberpsicoterapia, Personalidad, Comportamiento, Pensamiento, Sentimiento, Identidad, Sensación, Intuición, Sentimiento,

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

Diagnóstico, Patologías Cognitivas, Patologías Neurológicas, Enzimas, Certeza y Opinión, Inconsciente, Psiconeuroinmunología, Sueño, Memoria, Optimismo, Ansiedad, Posmodernismo.

- . 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. B.V.S.- (<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).

-Barmaimon, Enrique. 2016. Libro Historia de la Banda Oriental.(R.O.U.). Historia Política, Social, Educativa, y de Salud. 4 Tomos:

.Tomo I:Índice, Introducción; Generalidades; Descripción 4 Principales Próceres: Artigas, Rivera, Lavalleja y Oribe; Presidentes del Uruguay, 2ªParte Siglo XIX, Modernización y Militarismo, Presidentes;

.Tomo II: Siglo XX: Primeras Décadas: Club Atlético Peñarol, Club Atlético Nacional, Campeonato Mundial de 1930 y 1950; Presidentes, Colegialismo, Reforma 1966, Presidentes; Dictadura Militar

.Tomo III: Gobiernos Democráticos: Sanguinetti, Lacalle.

.Tomo IV: Siglo XXI: Generalidades; Tecnología, Educación; Ciencias, Historia Urbana Montevideo del Siglo XX; Gobierno y Política; Salud; Cultura; Presidentes: Batlle, Vázquez; Mujica; Educación Uruguaya; Enseñanza Terciaria; Universidades; Servicios de Salud; Bibliografía.

.1ª Ed. Virtual. BVS.SMU. (<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon). (buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).

- Barmaimon, Enrique. 2016. Trilogía Países Europeos: Historia Socio-política, Cultural, Educativa, y de Salud de República Francesa, Reino de España, y Reino Unido. 4 Tomos:

.Tomo I: República Francesa.

.Tomo II : Reino de España.

.Tomo III: Reino Unido.

.Tomo IV: Gastronomía y Mapas de Trilogía.

-.1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).

-Barmaimon, Enrique. 2016. Museos del Mundo. Historia y Características. 4 Tomos:

.Tomo I: Generalidades, Museos de Arte Más Visitados, Museos de Ciencia, Funcionamiento, Tipología, HISTORIA. FILOSOFÍA DE LA HISTORIA.

. Tomo II: Relación de Museos de Arte: del 1 al 10.

. Tomo III: Relación de Museos de Arte: del 11 al 20.

. Tomo IV: Relación de Museos de Arte: del 21 al 100. y 5 Adicionales.

- 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay.

BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).

-Barmaimon, Enrique.2016. Cataratas: Técnicas de Facoemulsificación.1 Tomo. .1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN
VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-
-Año 2017-6. -Tomo II -.

- BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).
-  - 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Con Tipos de Dietas y Alimentación Según Salud, Enfermedad, y Patología. 2 Tomos:
-Tomo I: Índice, Introducción, Régimen Alimenticio, Hábitos Alimentarios, Tipo de Dietas, Alimentos, Gastronomía Uruguay y el Mundo, Necesidades Básicas, Dieta Saludable, Animales por Dieta, y Alimentos Comunes y Energía.
-Tomo II: Índice, Dietista-Nutricionista, Ciencias de la Salud, Nutrición, Trastornos Conducta Alimentaria, Véase También, Referencias, Bibliografía, Curricula Prof. Barmaimon, Enlaces.
. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay.
- BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 43 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).
-  - 2017. - 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Con Ciencias de la Salud. 4 Tomos:
-TOMO I : Índice; Introducción: Técnica, Protocolos, Tecnología, Metodología, Test Estandarizados, Caso Clínico; PARTE I: Generalidades: Ciencias, Filosofía, Atención Primaria de Salud, Ciencias de la Salud, Psicología, Otras Especialidades, Ciencias Sociales; PARTE II: Medicina; PARTE III: Psicología; y Ciencias Sociales.
-Tomo II : PARTE IV: 38 Especialidades Médicas.
-Tomo III: PARTE V: 20 Especialidades Psicológicas;
-Tomo IV: PARTE VI: 12 Especialidades de Ciencias de la Salud; PARTE VII: 9 Especialidades de Ciencias Sociales Relacionadas con Intervención Social; 3 con Ciencias Cognitivas; Biblioteconomía; y 8 con Evolución de Sociedades; PARTE VIII: Bibliografía; PARTE IX: Véase También; PARTE X: Enlaces Externos; y PARTE XI: Curricula Prof. Dr. Enrique Barmaimon;
. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).
-  - 2017. - 2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Calidad de Vida- 2 Tomos:
-TOMO I: Introducción, Calidad de Vida.
-Tomo II: Esperanza de Vida; Educación; Biblioteca Virtual; Educación Virtual; E.Learning, Blogs, Aprendizaje; P.I.B.; Índice Desarrollo Humano; Indicadores Sociales; PNUD; Crecimiento Económico; Terminología Económica; Desarrollo Económico; Francmasonería. Curricula Prof. Dr. Enrique Barmaimon;
. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).
• -  2017. - Barmaimon, Enrique.2017. Libro Biblioteconomía, y Educación Virtual y Biblioteca Virtual- 2 Tomos-
- Tomo I : Introducción; Biblioteconomía; Bibliotecas; Biblioteca Virtual Digital.
-Tomo II: Educación Virtual; E.Learning, TIC, Blogs, Aprendizaje; Evaluación; Curricula Prof. Dr. E. Barmaimon; Bibliografía.

LIBRO BIBLIOTECONOMÍA, BIBLIOTECA Y EDUCACIÓN

VIRTUAL- Prof. Dr. Enrique Barmaimon-

-Año 2017-6. -Tomo II -.

. 1ª Ed. Virtual. Montevideo, Uruguay. BVS.SMU.(<http://www.bvssmu.org.uy/>). (libros); (barmaimon).(OR).(buscar);(Elegir libro entre 45 : texto completo); y (esperar tiempo necesario que abra).

- [Biblioteca Virtual en Salud](#) (BVS).

.-BARMAIMON, ENRIQUE: TESIS DE DOCTORADO: Reanimación Cardiovascularrespiratoria Fuera de Sala de Operaciones. UDELAR. Año 1962.

-3.15)- Enlaces Externos.

- [La voz del aprendizaje liberal](#). 2009. [ISBN 9789871566013](#).
- [Wikinoticias](#) tiene noticias relacionadas con [Educación](#).
- [Wikiquote](#) alberga frases célebres de o sobre [Educación](#).
- Unesco (mayo de 2006, reedición) [CINE 1997. Clasificación Internacional Normalizada de la Educación](#). [ISBN 92-9189-037-5](#).
- [Revista Iberoamericana de Educación](#)
- [Revista de Educación, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte \(España\)](#)
- [Revista Educación XX1, Facultad de Educación, UNED](#)
- [Directorio de portales educativos](#)
- [Portal Educativo del Estado Argentino](#)
- [OCDE - Education GPS: una compilación de análisis de políticas y datos sobre educación \(en inglés\)](#)
- [Tabla de sistemas educativos comparados por países](#).

-Obtenido de

«<https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Educación&oldid=97350203>»

-Categorías:

- [Educación](#);
- [Intercambio de conocimiento](#);
- [Filosofía de la educación](#).;
- Esta página fue modificada por última vez el 20 marzo 2017, a las 01:29.

0 0 0 0 0 0 0 0

