

- TRILOGÍA PAISES EUROPEOS :

**HISTORIA SOCIO-POLÍTICA,
CULTURAL, EDUCATIVA Y DE**

**SALUD DE : REPUBLICA
FRANCESA , REINO DE ESPAÑA Y**

REINO UNIDO.

AUTOR: Prof. Dr. Enrique Barmaimon.

**- Doctor en Medicina.
Cátedras de Anestesiología
Cuidados Intensivos
Neuroanatomía
Neurofisiología
Psicofisiología
Neuropsicología.**

1ªEdición Virtual: Año 2016 .(15.09.2016).

- TOMO I -

-Montevideo- Uruguay.

- Queda terminantemente prohibido reproducir este libro en forma escrita y virtual, total o parcialmente por cualquier medio, sin la autorización previa del autor.

- Derechos reservados. 1ª Edición. Año 2015. Impresión virtual. email: henribar204@gmail.com.

-Montevideo, 15 de setiembre de 2016.

-De Wikipedia, la enciclopedia libre.

- ÍNDICE-
- TOMO I -

- 1)- República Francesa.

-1.1-Generalidades.

-1.2)- Índice.

- **-1.3.1- Historia**
 - [1.1 Prehistoria y antigüedad](#)
 - [1.2 Reino de Francia \(siglo III-843\)](#)
 - [1.3 Reino de Francia \(843-1791\)](#)
 - [1.4 Repúblicas e imperios](#)
 - [1.5 Francia en las guerras mundiales](#)
 - [1.6 Francia después de su liberación](#)
- **-1.4.2- Gobierno y política**
 - [2.1 Relaciones exteriores](#)
 - [2.1.1 Unión Europea](#)
 - [2.2 Fuerzas armadas](#)
 - [2.3 Derechos humanos](#)
- **-1.5.3- Organización territorial**
 - [3.1 División territorial metropolitana](#)
 - [3.2 División territorial de ultramar](#)
- **-1.6.4 - Geografía .**
 - [4.1 Geografía física](#)
 - [4.1.1 Biodiversidad y usos del suelo](#)
 - [4.1.2 Hidrología y costas](#)
 - Ciudades Importantes. Paris, Burdeos, Rouen, Calais.
- **-1.7.5- Economía**
 - [5.1 Mercado laboral](#)
 - [5.2 Comercio](#)
 - [5.3 Agricultura](#)
 - [5.4 Energía](#)
 - [5.5 Turismo](#)
 - [5.6 Comercio exterior](#)
 - [5.7 Francia en el contexto internacional](#)
- **-1.8.6 - Infraestructura**
- **-1.9.7- Demografía**
 - [7.1 Evolución demográfica](#)
 - [7.2 Idioma](#)
 - [7.3 Religión](#)
- **-1.10..8- Cultura de Francia**
 - [8.1 Ciencia, tecnología y educación](#)
 - [8.2 Literatura](#)
 - [8.3 Bellas artes](#)
 - [8.4 Arquitectura](#)
 - [8.5 Música](#)
 - [8.6 Gastronomía](#)

- [8.7 Deporte](#)
- [-1.11.9- Ubicación geográfica](#)
- [-1.12.10- Véase también](#)
- [-1.13.11- Referencias](#)

-1.14.12. [Enlaces externos.](#)

- TOMO II -

-2)- REINO DE ESPAÑA.

-2.1)- Generalidades.

-2.2)- ÍNDICE.

- [1 Toponimia](#)
 - [1.1 Origen de la palabra *Hispania*](#)
 - [1.2 Evolución de la palabra *Hispania* a *España*](#)
 - [1.3 Uso histórico del término *España*](#)
 - [1.3.1 Uso del término *España* hasta la Edad Media](#)
 - [1.3.2 Identificación con las Coronas de Castilla y Aragón](#)
 - [1.3.3 Evolución independiente del gentilicio *español*](#)
- [2 Historia](#)
 - [2.1 Prehistoria, protohistoria y Edad Antigua](#)
 - [2.2 Edad Media](#)
 - [2.2.1 Alta Edad Media](#)
 - [2.2.2 Plena Edad Media](#)
 - [2.2.3 Baja Edad Media](#)
 - [2.3 Edad Moderna](#)
 - [2.4 Edad Contemporánea](#)
 - [2.4.1 Siglo XIX](#)
 - [2.4.2 Siglo XX](#)
 - [2.4.3 Siglo XXI](#)
- [3 Gobierno y política](#)
 - [3.1 División de poderes](#)
 - [3.2 Relaciones exteriores](#)
 - [3.3 Fuerzas armadas](#)
 - [3.4 Derechos humanos](#)
- [4 Organización territorial](#)
 - [4.1 Estado de las autonomías](#)
 - [4.2 Reclamaciones territoriales y territorios en disputa](#)
 - [4.3 El caso del Sahara.](#)
- [5 Geografía](#)
 - [5.1 Clima](#)
 - [5.2 Sistemas montañosos](#)
 - [5.3 Fauna y vegetación](#)
 - [5.4 Medio ambiente](#)
 - [5.5 Huso horario](#)
- [6 Demografía](#)
 - [6.1 Áreas metropolitanas](#)
 - [6.2 Distribución de la población por islas](#)
 - [6.3 Inmigración en España](#)
 - [6.4 Municipios más poblados](#)

- [6.5 Lenguas](#)
- [6.6 Religión](#)
- [7 Economía](#)
 - [7.1 Agricultura](#)
 - [7.2 Ganadería](#)
 - [7.3 Silvicultura y pesca](#)
 - [7.4 Minería](#)
 - [7.5 Industria](#)
 - [7.6 Turismo](#)
 - [7.7 Moneda y banca](#)
 - [7.8 Comercio exterior](#)
 - [7.8.1 Sectores principales](#)
 - [7.8.2 Mayores socios comerciales](#)
 - [7.8.3 Turismo y balanza comercial](#)
 - [7.9 Crisis económica \(2008-\)](#)
- [8 Infraestructura](#)
 - [8.1 Energía](#)
 - [8.2 Vivienda](#)
 - [8.3 Transporte](#)
 - [8.4 Telecomunicaciones](#)
 - [8.5 Medios de comunicación](#)
- [9 Cultura](#)
 - [9.1 Arte](#)
 - [9.2 Ciencia y tecnología](#)
 - [9.3 Patrimonio de la Humanidad](#)
 - [9.4 Fiestas oficiales](#)
 - [9.4.1 Festividades religiosas de ámbito público](#)
 - [9.5 Tauromaquia](#)
 - [9.6 Deportes](#)
- [10 Véase también](#)
- [11 Notas](#)
- [12 Referencias](#)
- [13 Enlaces externos.](#)

- TOMO III -

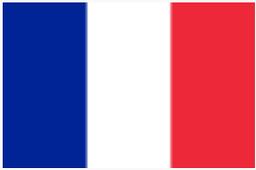
-3)- REINO UNIDO.

- 1 Generalidades.
- 2 Índice.
- [3 Etimología](#)
- [4 Historia](#)
- [5 Gobierno y política](#)
 - [5.1 Relaciones exteriores](#)
 - [5.2 Fuerzas armadas](#)
 - [5.3 Derechos humanos](#)
- [6 Organización territorial](#)
 - [6.1 Territorios de ultramar y dependencias de la Corona](#)
- [7 Geografía](#)
 - [7.1 Clima](#)

- [7.2 Flora y fauna.](#)
- [. Ciudades.](#)
- [8 Economía](#)
- [9 Infraestructuras](#)
 - [9.1 Transporte](#)
 - [9.2 Medios de comunicación](#)
 - [9.3 Energía](#)
- [10 Educación](#)
- [11 Demografía](#)
 - [11.1 Idiomas](#)
 - [11.2 Religión](#)
 - [11.3 Sanidad](#)
 - [11.4 Ciudades principales](#)
 - 11.4.I Londres.
 - 11.4.II Oxford y Windsor.
 - 11.4.III Dover.
- [12 Cultura](#)
 - [12.1 Arte](#)
 - [12.2 Arquitectura](#)
 - [12.3 Cine](#)
 - [12.4 Literatura](#)
 - [12.5 Ciencia y tecnología](#)
 - [12.6 Filosofía](#)
 - [12.7 Música](#)
 - [12.8 Gastronomía](#)
- [13 Deporte](#)
 - [13.1 Fútbol](#)
- [14 Véase también](#)
- [15 Notas](#)
- [16 Referencias](#)
- [17 Bibliografía](#)
- [18 Enlaces externos.](#)

- 1)- Francia

«República francesa» [redirige aquí](#). Para otras acepciones, véase

<p><i>République Française</i> República Francesa</p>	
<p>Estado miembro de la Unión Europea</p>	
	
<p>Bandera</p>	<p>Emblema nacional</p>
<p>Lema: Liberté, égalité, fraternité (en francés: «Libertad, igualdad, fraternidad»)</p>	
<p>Himno: La Marseillaise (en francés: «La Marsellesa»)</p>	
<p>0:00</p>	
<p>¿Problemas al reproducir este archivo?</p>	
	
<p>Capital (y ciudad más poblada)</p>	<p>París </p>
	<p> 48°49' N 2°29' E</p>
<p>Idiomas oficiales</p>	<p>Francés¹¹⁰</p>
<p>• Hablados</p>	<p>Lenguas de Francia</p>

<u>Gentilicio</u>	<u>francés, -esa</u>
<u>Forma de gobierno</u>	<u>República semipresidencialista</u>
• <u>Presidente</u>	<u>François Hollande</u>
• <u>Primer ministro</u>	<u>Manuel Valls</u>
<u>Órgano legislativo</u>	<u>Parlamento francés</u>
<u>Formación</u>	
• <u>Reinos Francos</u>	<u>481-511</u>
• <u>Trat. de Verdún</u>	<u>843</u>
• <u>Guerra Cien Años</u>	<u>1337-1453</u>
• <u>Villers-Cotterêts</u>	<u>1539</u>
• <u>Revolución</u>	<u>1789-1799</u>
• <u>Constitución act.</u>	<u>4 de octubre de 1958</u>
• <u>Quinta República</u>	<u>5 de octubre de 1958</u>
<u>Superficie</u>	<u>Puesto 42.º</u>
• Total	<u>675 417² km²</u>
• Agua (%)	<u>0,26 %</u>
<u>Fronteras</u>	<u>2 889 km</u>
<u>Línea de costa</u>	<u>5 500 km</u>
<u>Punto más alto</u>	<u>Mont Blanc</u>
<u>Población total</u>	<u>Puesto 22.º</u>
• Censo	<u>66 952 000^{81 3} hab.</u>
• <u>Densidad</u>	<u>98,8 hab./km²</u>
• Total (2012)	<u>US\$ 2 254 067 mill.²</u>
• <u>Per cápita</u>	<u>US\$ 34 077</u>
<u>PIB (nominal)</u>	<u>Puesto 5.º</u>
• Total (2012)	<u>US\$ 2 608 699 mill.²</u>
• Per cápita	<u>US\$ 41 141²</u>
<u>IDH (2014)</u>	<u>—0,888³ (22.º) – Muy alto</u>
<u>Moneda</u>	<u>Euro (€, EUR)</u> <u>Franco CFP (F, XPF)⁴</u>
<u>Huso horario</u>	<u>CET (UTC +1)⁵</u>
• En <u>verano</u>	<u>CEST (UTC +2)</u>
<u>Código ISO</u>	<u>250 / FRA / FR</u>

<u>Dominio internet</u>	<u>.fr</u>
<u>Prefijo telefónico</u>	+33, +590, +594, +596, +262, +508, +687, +689 ⁷
<u>Prefijo radiofónico</u>	FAA-FZZ, HWA-HYZ, THA-THZ, TKA-TKZ, TMA-TMZ, TOA-TQZ, TVA-TXZ
<u>Siglas país para aeronaves</u>	F
<u>Siglas país para automóviles</u>	F
<u>Código del COI</u>	FRA

Miembro de:  [Unión Europea](#), [OTAN](#), [ONU](#), [OSCE](#), [BERD](#), [OCDE](#), [G-8](#), [OIE](#), [UL](#), [CdE](#), [UNESCO](#), [Cons. Seguridad ONU](#)⁹

1. [↑](#) También se hablan varios idiomas regionales.
2. [↑](#) De los cuales 551.695 km² corresponden a la [Francia Metropolitana](#) esto es, europea. Fuente: Instituto Geográfico Nacional francés. Su lema es :«Libertad, Igualdad, Fraternidad», el lema de Francia es parte de nuestro patrimonio nacional.
3. [↑](#) De los cuales 62 448 997 en la [Francia metropolitana](#).
4. [↑](#) El franco CFP es de curso legal en cinco territorios de ultramar. Hasta 2002, el [franco francés](#) (F, FRF) fue la unidad monetaria del país.
5. [↑](#) Sólo la Francia metropolitana.
6. [↑](#) También [.eu](#), por formar parte de la [Unión Europea](#) y [.cat](#) en los territorios donde se hable la [lengua catalana](#).
7. [↑](#) El prefijo +33 corresponde a la Francia continental. Los demás son utilizados para los distintos territorios de ultramar.
8. [↑](#) Datos de [enero](#) de [2010](#).
9. [↑](#) [Miembro permanente](#).
10. [↑](#) El [italiano](#) y [nizardo](#) es cooficial en la ciudad de [Niza](#), el [idioma catalán](#) en [Pirineos Orientales](#), el

[alemán](#) en las regiones de [Lorena](#) y [Alsacia](#) y el [neerlandés](#) en [Flandes francés](#); el [eusquera](#) es hablado en los territorios de [Labort](#), [Baja Navarra](#) y [Sola](#), comúnmente denominados en conjunto como [País Vasco](#) francés ([Iparralde](#) en [eusquera](#), 'Zona Norte') e integrantes junto a [Bearn](#) del departamento de [Pirineos Atlánticos](#).

-1.1)- Generalidades.

Francia (en [francés](#): *France*, AFI: [fʁãs]), oficialmente República Francesa (*République française*; AFI: [ʁepy'blɪk fʁã'sɛz]), es un [país soberano](#), [miembro](#) de la [Unión Europea](#), constituido en [Estado social](#) y [democrático](#) de [derecho](#) y cuya forma de gobierno es la [república semipresidencialista](#). Su territorio, con capital en [París](#), se extiende sobre una superficie total de 675 417 km² y en 2015 contaba con 66,3 millones de habitantes, 64,2 en la Francia metropolitana y 2,1 en los territorios de ultramar.⁴

El territorio de Francia, y su [parte metropolitana](#) o continental,⁵ se ubica en [Europa Occidental](#), donde limita, al sur, con el [mar Mediterráneo](#), [Mónaco](#) (4,4 km) e [Italia](#) (488 km); al suroeste, con [España](#) (623 km), [Andorra](#) (56,6 km) y el [mar Cantábrico](#); al oeste, con el [océano Atlántico](#); al norte, con el [canal de la Mancha](#), [Reino Unido](#) (22,6 m., en medio del túnel submarino que los une), el [mar del Norte](#) y [Bélgica](#) (620 km), y al este, con [Luxemburgo](#) (73 km), [Alemania](#) (451 km) y [Suiza](#) (573 km). Su territorio insular europeo comprende la isla de [Córcega](#), en el Mediterráneo occidental, y diversos [archipiélagos](#) costeros en el [océano Atlántico](#). En [América](#), es territorio de Francia la [Guayana Francesa](#), que limita con [Brasil](#) (673 km)⁶ y [Surinam](#) (510 km), y las islas y archipiélagos de [Martinica](#), [Guadalupe](#), [San Bartolomé](#), [San Martín](#) y [San Pedro y Miquelón](#). En el [océano Índico](#) posee las islas de [Mayotte](#) y de [Reunión](#), así como los archipiélagos de la [Polinesia Francesa](#), [Wallis y Futuna](#) y [Nueva Caledonia](#) en el [océano Pacífico](#). Son territorios deshabitados de Francia el [atolón](#) de [Isla Clipperton](#), en el Pacífico oriental, y las denominadas [Tierras Australes y Antárticas Francesas](#).

Francia es la sexta economía mundial con una muy elevada difusión cultural en el contexto internacional. Es miembro del [G8](#), de la [Zona Euro](#) y del [Espacio Schengen](#), y alberga a muchas de las más importantes [empresas multinacionales](#), líderes en diversos segmentos de la [industria](#) y del [sector primario](#), además de que es el primer destino [turístico](#) mundial, con 83 millones de visitantes extranjeros por año (7 % del PIB).⁷ Francia, donde se redactó la [Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano](#) de 1789, es miembro fundador de la [Organización de las Naciones Unidas](#) y uno de los cinco miembros permanentes de su [Consejo de Seguridad](#).⁸ Francia alberga las sedes del [Consejo de Europa](#) y del [Parlamento Europeo](#), ambas en [Estrasburgo](#), y las de la [Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico](#) y de la [Unesco](#), en [París](#). Es también una de las ocho [potencias nucleares](#) reconocidas⁹ y miembro de la [OTAN](#).

Durante el siglo XIX, el país fue una potencia [colonial](#), y durante mucho tiempo el [idioma francés](#) fue la principal lengua de la [diplomacia](#). Aún hoy, es una de las lenguas con mayor proyección, y la cultura y la civilización francesas forman el nexo de unión de los países de la

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

[Francofonía](#). Además, el país era miembro de la disuelta [Unión Latina](#). Francia cuenta igualmente la mayor cantidad de [estudiantes](#) de [idioma español](#) de toda [Europa](#) (excluyendo [España](#)) según los últimos datos de [2015](#) realizados por el [Instituto Cervantes](#).

-1.2)- Índice.

- [-1.3.1- Historia](#)
 - [1.1 Prehistoria y antigüedad](#)
 - [1.2 Reino de Francia \(siglo III-843\)](#)
 - [1.3 Reino de Francia \(843-1791\)](#)
 - [1.4 Repúblicas e imperios](#)
 - [1.5 Francia en las guerras mundiales](#)
 - [1.6 Francia después de su liberación](#)
- [-1.4.2- Gobierno y política](#)
 - [2.1 Relaciones exteriores](#)
 - [2.1.1 Unión Europea](#)
 - [2.2 Fuerzas armadas](#)
 - [2.3 Derechos humanos](#)
- [-1.5.3- Organización territorial](#)
 - [3.1 División territorial metropolitana](#)
 - [3.2 División territorial de ultramar](#)
- [-1.6.4 - Geografía .](#)
 - [4.1 Geografía física](#)
 - [4.1.1 Biodiversidad y usos del suelo](#)
 - [4.1.2 Hidrología y costas](#)
 - Ciudades Importantes. Paris, Burdeos, Rouen, Calais.
- [-1.7.5- Economía](#)
 - [5.1 Mercado laboral](#)
 - [5.2 Comercio](#)
 - [5.3 Agricultura](#)
 - [5.4 Energía](#)
 - [5.5 Turismo](#)
 - [5.6 Comercio exterior](#)
 - [5.7 Francia en el contexto internacional](#)
- [-1.8.6 - Infraestructura](#)
- [-1.9.7- Demografía](#)
 - [7.1 Evolución demográfica](#)
 - [7.2 Idioma](#)
 - [7.3 Religión](#)
- [-1.10..8- Cultura de Francia](#)
 - [8.1 Ciencia, tecnología y educación](#)
 - [8.2 Literatura](#)
 - [8.3 Bellas artes](#)
 - [8.4 Arquitectura](#)
 - [8.5 Música](#)
 - [8.6 Gastronomía](#)
 - [8.7 Deporte](#)
- [-1.11.9- Ubicación geográfica](#)
- [-1.12.10- Véase también](#)
- [-1.13.11- Referencias](#)

- -1.14.12. [Enlaces externos](#)

-1.3)- Historia.

- [Historia de Francia](#).

-Prehistoria y Antigüedad.



-Caballo representado en la cueva de [Lascaux](#), pintado hacia el 18 000 a. C.

-Existen importantes restos del [paleolítico inferior](#) en el [río Somme](#) y los [Pirineos](#) tradicionales ([hombre de Neandertal](#)), así como en [La Chapelle-aux-Saints](#), [Le Moustier](#) y [La Ferrassie](#). Del [paleolítico superior](#) hay abundantes vestigios de los [hombres de Cro-Magnon](#), Grimaldi y Chancelade, datados en unos 25 000 años de antigüedad, los cuales están ubicados en el valle de [Dordoña](#).¹⁰ Entre las más famosas [pinturas rupestres](#) del mundo están las de [Lascaux](#) y de Font de Gaume, en los Pirineos franceses.

-En el [mesolítico](#) algunas actividades agropecuarias fueron reemplazando en importancia a las [cuevas](#), y en el [neolítico](#) (desde el [III milenio a. C.](#)) surgió la cultura megalítica (que empleó [menhires](#), [dólmenes](#) y [enterramientos](#)). Desde alrededor de [1500 a. C.](#) se inicia la [edad del bronce](#), desarrollándose rutas comerciales. Se ha encontrado utillaje de la industria [achelense](#) del [homo erectus](#) de hace 900 o 1000 años en la gruta Le Vallonnet, en el sur de Francia. La [edad del hierro](#) y las culturas [celtas](#) se ubican dentro del [I milenio a. C.](#)



-La [Maison Carrée](#) era un templo de la ciudad galo-romana de [Nemausus](#) (actual [Nîmes](#)) y es uno de los vestigios mejor conservados del [Imperio Romano](#).

-Las fronteras de la Francia moderna ([1810](#)) son aproximadamente iguales que las de la Antigua [Galia](#), que fue habitada por los grupos [celtas](#) conocidos como [galos](#), quienes fueron los habitantes de la región y casi toda Europa central desde la prehistoria. [Galia](#) fue conquistada por [Roma](#) y su líder [Julio César](#) (que venció al jefe galo [Vercingétorix](#)¹¹) en el [siglo I a. C.](#), y los galos adoptaron el idioma romano (el [latín](#), del que evolucionó el [francés](#) junto a la presencia de dialectos celtas como el [bretón](#)). El [cristianismo](#) enraizó en los siglos II

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

y III, y se estableció firmemente durante los siglos V y VI, en aquella época [Jerónimo de Estridón](#) (San Jerónimo) escribió que Galia era la única región “libre de herejía”.

-Reino de Francia (siglo III-843).



-La ampliación territorial de los francos entre [481](#) y [814](#).



-Con la conversión de [Clodoveo](#) al catolicismo en [498](#), la [monarquía franca](#), [electiva](#) y [secular](#), hasta entonces, se convirtió en [hereditario](#) y de [derecho divino](#).

Artículo principal: [Francia en la Edad Media](#)

-En el año [451](#), [Atila](#), el líder de los [hunos](#) invadió la Galia con ayuda de los pueblos francos y visigodos,¹² logrando establecerse en la parte principal de la [Galia](#). En el [siglo IV](#), la frontera del este de Galia a lo largo del [Rin](#) fue cruzada por [Pueblos germánicos](#), principalmente los [francos](#), de la que deriva el antiguo nombre de “Francie”. La “Francia moderna” debe su nombre al dominio feudal de los reyes [capetos](#) de Francia, alrededor de París. Los francos fueron la primera tribu entre los conquistadores germánicos de Europa, después de la caída del [imperio romano](#), en convertirse al [Cristianismo](#) a raíz del bautismo del rey [Clodoveo](#) en 498; así, Francia obtuvo el título de “Hija mayor de la iglesia”, y el país adoptaría esto como justificación para llamarse “el reino más cristiano de Francia”.

-Sobre los territorios que componían la Francia de la Edad Media reinaron las siguientes dinastías:

- Los [merovingios](#), descendientes de [Meroveo](#) y [Clodoveo](#).
- Los [carolingios](#), descendientes de [Carlos Martel](#).
- Los [Capetos](#) y sus ramas secundarias [Valois](#) y [Borbón](#), descendientes de Hugo Capeto.

-La [Dinastía Merovingia](#) gobernó la actual Francia y parte de Alemania entre los siglos V y VIII. El primer rey fue [Clodoveo I](#) quien conquistó gran parte del territorio Galo entre 486¹³ y 507; y se convirtió al [cristianismo](#) ortodoxo (por oposición a la herejía [arriana](#)), siendo

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

bautizado en [Reims](#) hacia el 496¹⁴ obteniendo el apoyo de las élites galo-romanas y estableciendo un importante lazo histórico entre la corona francesa y la Iglesia Católica.¹³

-Reino de Francia (843-1791).



-[Juana de Arco](#), una de las protagonistas de la [Guerra de los Cien Años](#).

-La existencia como entidad separada comenzó con el [Tratado de Verdún](#) (843), con la división del [Imperio carolingio](#) de [Carlomagno](#) en [Francia Oriental](#), Francia Central y Francia Occidental. Francia Occidental comprendía aproximadamente el área ocupada por la Francia moderna, de la que fue precursora.

.Los Carolingios gobernaron Francia hasta 987, cuando Hugo Capeto fue coronado rey de Francia. Sus descendientes, la Dinastía de los Capetos, la Casa de Valois, y la Casa de Borbón, extendieron y unificaron progresivamente el país con una serie de guerras y herencias dinásticas.



-[Luis XIV](#), el [rey Sol](#), por [Hyacinthe Rigaud](#) (1701).

-La historia de Francia en el siglo XVII estuvo marcada por el apogeo del poder real, que se convirtió en absoluto. Después del [Tratado de los Pirineos](#) (1659), el reino de Francia se convirtió en una potencia cuyo resplandor se extendía a gran parte de [Europa](#).

.Fue también un periodo de grandes cambios desde un punto de vista cultural. La [cultura francesa](#) irradia Europa, en todos los dominios, apoyada por la creación de Academias: la literatura, las artes, las ciencias. El [francés](#) se confirma como lengua de grandes escritores

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

(Molière, Corneille])). La pintura, la escultura, la arquitectura y la música también florecen. Los científicos franceses tienen un puesto muy importante en Europa (astronomía, matemáticas, física, óptica), con Fermat, Pascal, Descartes. Los artistas e intelectuales franceses están en ese momento en el corazón de las redes culturales europeas. Ésta es la razón por la cual el siglo XVII es denominado en Francia como "el Gran Siglo".

.La monarquía absoluta se fue imponiendo paulatinamente a partir de la llegada al trono de la [casa de Borbón](#), un proceso iniciado por Enrique IV y que alcanzó su apogeo bajo el reinado de [Luis XIV](#) en el siglo XVII y principios del XVIII.

.A pesar de la oposición periódica de la alta nobleza y de las tensiones con los parlamentos provinciales, este régimen se mantuvo hasta el reinado de [Luis XVI](#). En este tiempo Francia poseía la población más grande de Europa y su política, su economía y su cultura influían en todo el continente. Francia también obtuvo muchas posesiones de ultramar en América, África y Asia y parte de Europa. El reinado de [Luis XIV](#) fue el más importante de la historia francesa mientras supo dirigir al reino. El final de su reinado estuvo marcado por los primeros síntomas de decadencia del régimen absolutista, el declive de la hegemonía francesa en Europa, el fracaso de su política colonial y el malestar social que padecían los pobres; tensas situaciones que tuvieron en vilo a sus herederos.

-Repúblicas e imperios.

-La secesión del [Tercer Estado](#) en los [Estados Generales de 1789](#) y la creación de la [Asamblea Constituyente](#) marcaron el inicio de la [Revolución francesa](#), cuyo hito simbólico fue la [toma de la Bastilla](#). Este proceso social, económico y político se desarrolló entre 1789 y 1799 y sus principales consecuencias fueron la abolición de la monarquía y la proclamación de la [Primera República Francesa](#), habiendo eliminado las bases económicas y sociales del [Antiguo Régimen en Francia](#).



[Napoleón Bonaparte](#), fundador del [Primer Imperio francés](#).

-Después de una serie de esquemas gubernamentales de breve duración, [Napoleón Bonaparte](#) tomó el control de la república en [1799](#), haciéndose primer [cónsul](#) y emperador del que ahora se conoce como el [Primer Imperio francés](#) (1804-1814). Aparte de sus proezas militares, a Napoleón también se le conoce por el establecimiento del [Código Napoleónico](#), un código civil que permanecería vigente hasta la segunda mitad del siglo XX y serviría de modelo a otros países, como España. Se le conoce también por su talento para hacerse rodear de brillantes expertos con un elevado sentido del Estado, que supieron crear el marco jurídico y administrativo de la Francia contemporánea. Otros, sin embargo, lo consideran un dictador tiránico cuyas guerras causaron la muerte de millones de personas, y uno de los personajes más megalómanos y nefastos de todos los tiempos.¹⁵

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

.Después de llevar a la victoria los ejércitos de la Revolución en una guerra de defensa del territorio nacional amenazado por los ejércitos de las monarquías europeas, su ejército, la *Grande Armée*, conquistó la mayor parte de [Europa continental](#). En los territorios invadidos, Napoleón nombró a los miembros de la familia [Bonaparte](#) y a algunos de sus generales más cercanos como monarcas de los territorios. Hoy en día, la familia real sueca desciende del general bonapartista [Bernadotte](#).

-Si bien la organización política de Francia osciló entre república, imperio y monarquía durante 75 años después de que la [Primera República](#) cayera tras el [golpe de Estado](#) de Napoleón Bonaparte, lo cierto es que la revolución marcó el final definitivo del [absolutismo](#) y dio a luz a un nuevo régimen donde la [burguesía](#), y en algunas ocasiones las masas populares, se convirtieron en la fuerza política dominante en el país.



-[La Libertad guiando al pueblo](#), pintura de [Eugène Delacroix](#) inspirada por la [Revolución de 1830](#).

-Tras la derrota final de Napoleón en 1815 en la [batalla de Waterloo](#), sus vencedores se reunieron en el [Congreso de Viena](#), donde la [monarquía francesa de los Borbones fue reinstaurada](#), pero con nuevas limitaciones definidas por una [Carta Magna](#). En la [revolución de julio de 1830](#), una sublevación civil derrocó al rey [Carlos X](#) y estableció la monarquía constitucional llamada [Monarquía de Julio](#), llevando al trono a [Luis Felipe I](#), de la [casa de Orleans](#). Su reinado duró hasta que la [revolución popular de 1848](#) estableciera la [Segunda República Francesa](#). Este régimen de breve duración terminó en diciembre de 1852, fecha en que el presidente francés Carlos Luis Napoleón Bonaparte, sobrino del extinto [Napoleón Bonaparte](#), dio un golpe de Estado y se proclamó asimismo [Napoleón III](#), emperador del [Segundo Imperio francés](#).

-Entonces, en el país se produjo un considerable desarrollo en medios de transportes, crece la bonanza económica positiva, se incrementa la red bancaria y se firma un tratado librecambista con Inglaterra en 1860 que fomenta el comercio internacional. Sin embargo la política exterior tuvo una serie de fracasos importantes como la [Segunda Intervención Francesa en México](#) y sobre todo la estrepitosa derrota en la [Guerra Franco-prusiana](#) de 1870 en la cual Napoleón III fue vencido por completo. Su caída precipitó la proclamación de la [tercera república francesa](#).

-Francia tuvo posesiones coloniales en varias partes del mundo, desde principios del [siglo XVII](#) hasta los [años 1960](#). En los siglos XIX y XX, su imperio colonial era el segundo más grande del mundo después del [Imperio británico](#). En su pico, entre 1919 y 1939, el segundo [Imperio colonial francés](#) se extendió sobre 12 347 000 kilómetros cuadrados (4 767 000 millas cuadradas) de tierra. Incluyendo [Francia metropolitana](#), el área total de la

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

tierra bajo la soberanía francesa alcanzó 12 898 000 kilómetros cuadrados (4 980 000 millas cuadradas) en los [años veinte](#) y los [años treinta](#), que es 8,6 % del área de la tierra del mundo.

-Francia en las Guerras Mundiales.

-En agosto de 1914, tras el asesinato del heredero de la corona austrohúngara, el Frente Occidental de la Primera Guerra Mundial se abrió luego de que el ejército alemán invadiera [Bélgica](#) y [Luxemburgo](#), por lo que consiguió hacerse con el control militar de los más importantes lugares industriales de Francia.



-Mapa de Francia durante su [ocupación por las fuerzas del Eje](#) (1940-1944), en la [Segunda Guerra Mundial](#).

-Aunque en última instancia acabó como uno de los vencedores en la [Primera Guerra Mundial](#), Francia sufrió unas pérdidas humanas y materiales enormes que la debilitaron en las décadas por venir. Los años 30 fueron marcados por una variedad de reformas sociales introducidas por el gobierno del [Frente Popular](#).

-Francia y Reino Unido declararon la guerra a la [Alemania nazi](#), el 3 de septiembre de 1939¹⁶ en virtud de un tratado suscrito con Polonia, cuyo territorio había sido invadido por la [Wehrmacht](#), ejército alemán. Al principio de la [Segunda Guerra Mundial](#), Francia llevó a cabo una serie de campañas fracasadas de rescate en [Noruega](#), [Bélgica](#) y los [Países Bajos](#) entre 1939 y 1940. Después del [ataque relámpago](#) de la [Alemania Nazi](#) entre mayo y junio de 1940 y su aliado, la Italia fascista, la dirección política de Francia firmó el [Armisticio del 22 de junio de 1940](#). Los alemanes establecieron un régimen autoritario bajo la tutela del mariscal [Philippe Pétain](#) conocido como la [Francia de Vichy](#), que adoptó una política de colaboración con la Alemania Nazi.¹⁷ Los opositores del régimen formaron el estado de [Francia Libre](#) fuera de Francia, sostuvieron a la [resistencia francesa](#) y fueron sumando cada vez más territorios coloniales a su causa. Francia continental fue liberada con el esfuerzo común de los [aliados](#), Francia Libre, y de la resistencia francesa en 1945.

-Francia Después de su Liberación.

-La [Cuarta República Francesa](#), fundada después de la [Segunda Guerra Mundial](#), luchó para mantener su estatus económico y político como potencia mundial. Intentó recuperar el control sobre su [imperio colonial](#), afectado por la guerra. La tentativa poco entusiasta en [1946](#) de recuperar el control en [Indochina Francesa](#) dio lugar a la [Primera Guerra de Indochina](#), que terminó en derrota francesa en la [batalla de Dien Bien Phu](#) en [1954](#).

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Solamente unos meses más adelante, Francia hizo frente a un nuevo conflicto, incluso más áspero que el anterior en su más vieja e importante colonia, [Argelia](#).

-[Charles de Gaulle](#), líder de las fuerzas de la [Francia Libre](#) durante la [Segunda Guerra Mundial](#) y presidente de la República Francesa de 1959 a 1969.

-El debate por mantener el control de Argelia, entonces tierra de un millón de colonos europeos, debilitó al país y condujo casi a la guerra civil. En [1958](#), la cuarta república débil e inestable llevó a la [Quinta República Francesa](#), que se apoya en un fuerte poder ejecutivo. [Charles de Gaulle](#) tomó el camino extremo de la guerra. La [Guerra de Argelia](#) y la guerra civil que estalló en Argelia entre los partidarios de abandonar la colonia y los colonos que se aferraban a mantener la presencia francesa, se concluyó en [1962](#), con la [declaración de Evian](#) que incluían la celebración de un referéndum de autodeterminación. El general De Gaulle también tuvo que afrontar otra dura prueba en [mayo de 1968](#), de la que salió triunfante en las elecciones anticipadas convocadas en junio del mismo año.

-En 1981, el [socialista François Mitterrand](#) fue elegido presidente de Francia y gobernó desde 1981 hasta 1995. Luego, el [conservador Jacques Chirac](#) sería elegido presidente de Francia, gobernando entre 1995 y 2007, año en que su ministro de Interior, [Nicolas Sarkozy](#), fue elegido presidente. Francia apoyó a Estados Unidos en la [primera Guerra del Golfo \(1990\)](#),¹⁸ así como en el derrocamiento del régimen [talibán](#). La reconciliación y la cooperación de Francia con Alemania probaron la línea central a la integración política y económica de la [Unión Europea](#) de desarrollo,¹⁹ incluyendo la introducción del [euro](#) en enero de 1999. Francia estuvo en la vanguardia de los Estados miembros europeos de la unión que intentaban explotar el ímpetu de la unión monetaria para crear una unión europea política, con una defensa y un aparato unificados y más capaces en la seguridad.

-[Dominique de Villepin](#), a la cabeza de la diplomacia francesa, lideró el bloque de países que se opuso a la [invasión de Iraq de 2003](#),²⁰ amenazando con utilizar su derecho al veto en el [Consejo de Seguridad](#), llevando de paso a un enfriamiento de las relaciones con la administración de [George W. Bush](#). El candidato de la derecha conservadora, [Nicolas Sarkozy](#), derrotó a [Segolene Royal](#) en los comicios electorales del [6 de mayo de 2007](#) para ocupar la Presidencia de la [República Francesa](#), sucediendo a [Jacques Chirac](#).²¹ El [6 de mayo de 2012](#) Sarkozy fue derrotado en su aspiración a continuar al frente del gobierno en las elecciones presidenciales por el candidato socialista [François Hollande](#).²²



-La [Torre Eiffel](#) en señal de honores tras los [atentados de París de noviembre de 2015](#).

-El [7 de enero](#) y [13 de noviembre](#) de [2015](#) Francia vivió los peores atentados terroristas de su historia en [París](#) por parte de la banda terrorista [Estado Islámico](#). El primero fue el [atentado contra Charlie Hebdo](#) (revista satírica francesa) que cobró la vida de 12 personas²³ el [7 de enero](#) más toma de rehenes y secuestros durante los dos días siguientes lo que produjo una

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

conmoción enorme en el país y grandes movilizaciones; y el segundo a los del [13 de noviembre](#) con varios ataques simultáneos en cafés y la masacre del teatro [Bataclan](#) en pleno recital de la banda [Eagles of Death Metal](#) dejando 130 muertes y una conmoción y reacción aún más grandes en [Europa²⁴](#), lo que hizo que Francia reforzase su seguridad interna y se implique definitivamente en la [guerra contra Estado Islámico](#).

-El 14 de Julio de 2016, poco después de los ataques del 2015, Francia sufre otro ataque, esta vez en Niza. Un camion atropella a centenares de personas durante los festejos de la Revolución Francesa en el Paseo de los Ingleses, dejando un saldo de 85 muertos (incluyendo al perpetrador) y un saldo de mas de 300 heridos

-1.2.2)- Gobierno y Política.

- [Política de Francia](#)

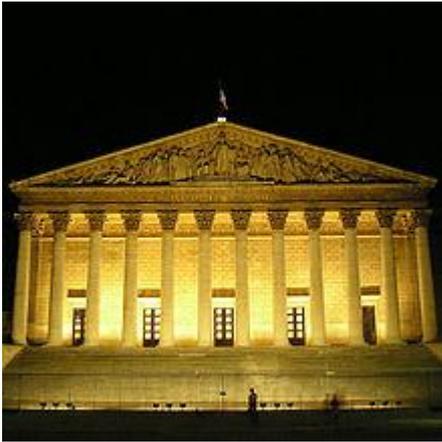


-El [presidente de la República](#), [François Hollande](#).



-El [primer ministro](#), [Manuel Valls](#).

-La actual [Constitución de Francia](#) (Constitución de la quinta república) fue aprobada por [referéndum](#) el 28 de septiembre de 1958. Desde su implantación, los sucesivos Presidentes de la República han fortalecido notablemente su autoridad sobre el [poder ejecutivo](#), en un principio encarnado en el Primer Ministro y el Gobierno, y se han constituido en verdaderos representantes del Ejecutivo en relación con el [parlamento](#). Según la Constitución, el [presidente](#) es elegido por sufragio directo por un período de 5 años (originalmente eran 7 años). El arbitraje del presidente asegura el funcionamiento regular y el equilibrio de los poderes públicos. El presidente designa al [primer ministro](#), quien preside sobre el Gabinete, comanda a las fuerzas armadas y concluye tratados. El Gabinete o Consejo de Ministros es nombrado por el Presidente a propuesta del Primer Ministro. Esta organización del gobierno se conoce como [república semipresidencialista](#).



-[Asamblea Nacional de Francia](#).

-La [Asamblea Nacional](#) es el principal cuerpo legislativo. Sus 577 [diputados](#) son electos directamente por un término de 5 años y todos los asientos son votados en cada elección. La otra cámara es el [Senado](#), cuyos 321 [senadores](#) son elegidos por un colegio electoral (es un sufragio indirecto) y permanecen 9 años en sus cargos. Un tercio del senado es renovado cada 3 años. Los poderes legislativos del senado son limitados, y la asamblea nacional es quien posee la palabra final en caso de ocurrir una disputa entre ambas cámaras. El gobierno posee una fuerte influencia sobre la agenda parlamentaria. Además existe un Consejo Constitucional (9 miembros), que asegura el control de la constitucionalidad de las leyes y resuelve los contenciosos electorales. Son ciudadanos franceses todos los mayores de 18 años.

-Relaciones Exteriores.

- [Asuntos institucionales y política en la Unión Europea](#).

-Unión Europea.



-El *Salón del Reloj* donde se pronunció la [Declaración Schuman](#).

-La [Declaración Schuman](#) es el título con el que informalmente se conoce al discurso pronunciado por el [Ministro de Asuntos Exteriores francés Robert Schuman](#) el [9 de mayo de 1950](#) en el que : tal como lo reconoce oficialmente la [Unión Europea](#) (UE), se dio el primer paso para la formación de esta organización al proponer que el carbón y el acero de Alemania y Francia , y los demás países que se adhirieran, se sometieran a una administración conjunta.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-El [Tratado de París](#), firmado el [18 de abril](#) de [1951](#) entre [Bélgica](#), Francia, la [República Federal Alemana](#), [Italia](#), [Luxemburgo](#) y los [Países Bajos](#), estableció la [Comunidad Europea del Carbón y del Acero \(CECA\)](#) que posteriormente formó parte, primero, de las [Comunidades Europeas](#) y, luego, de la [Unión Europea](#).²⁵ Los franceses cuentan con la segunda representación más numerosa en el [Parlamento Europeo](#), en virtud de su número de habitantes; además, el francés [Jean-Claude Trichet](#) fue Presidente del [Banco Central Europeo](#), y [Jacques Barrot](#) fue uno de los [vicepresidentes](#) de la [Comisión Europea](#) para el período [2004-2009](#).

-[Estrasburgo](#) es la sede del [Parlamento Europeo](#); las sesiones plenarias se realizan allí una semana cada mes. Por ello la ciudad es considerada como la segunda capital de la UE después de [Bruselas](#), donde están los diputados el resto del tiempo. La ciudad también es sede del Comando Central del [Eurocuerpo](#) y el Centro de información de [Europol](#).

-El [14 de julio](#) de [2007](#) tropas de los 27 países de la Unión Europea desfilaron juntas por primera vez en los [Campos Elíseos](#) de París con motivo de la [fiesta nacional francesa](#) en una ceremonia encabezada por Sarkozy.²⁶ La presidencia francesa del [Consejo de la Unión Europea](#) en el segundo semestre de [2008](#) estuvo enmarcada dentro del sistema de administración rotativa de dicha institución.²⁷ Estaba previsto que al término de la administración entrase en vigor el [Tratado europeo de Lisboa](#), permitiendo nombrar al [Primer Presidente permanente de la Unión](#), pero ello no fue posible ya que el documento no fue ratificado por todos los estados.

- [Cronología de la Unión Europea](#).

-Fuerzas Armadas.

- [Fuerzas Armadas de Francia](#) y [Policía Nacional de Francia](#).



-[Portaaviones Charles de Gaulle](#), caza de combate [Rafale](#), tanque [Leclerc](#) y soldados franceses en Afganistán.

-Las [Fuerzas armadas francesas](#) son miembros de la [OTAN](#), la [EUFOR](#) y del [Eurocuerpo](#). El [ejército francés](#), con una fuerza de personal de 547. 278 en 2014 (257 920 de fuerza regular, 204 000 reservistas y cerca de cien mil de [gendarmería](#)),²⁸ constituye una de las fuerzas militares más grandes de Europa. En 2011 el país tuvo el quinto gasto militar mundial más alto, detrás de los Estados Unidos, China, Rusia y el Reino Unido.²⁹

-La dinámica industria armamentística gala, especialmente la aeronáutica, produce aviones de caza como el [Rafale](#), con cargamento nuclear. El [DGSE](#) es el [servicio de inteligencia](#) del país. La [Armada Francesa](#) cuenta con un solo [portaaviones](#), el de impulsión nuclear [Charles de Gaulle](#), pero esperan tener disponible en el 2012 uno con el nombre [PA2](#) (Portaaviones 2)

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

que desplazará 75 000 toneladas.³⁰ En el año 2011, Francia destinó el 2,3 % de su PIB anual a la defensa nacional, según los datos de la OTAN y junto con Alemania destinan en conjunto más del 40 % del gasto en defensa total de la [Unión Europea](#).³¹ Alrededor del 10 % del presupuesto en defensa francés se destina a la [Force de frappe](#), encargada de las [armas nucleares](#) embarcadas en submarinos.³²

-En marzo de 2008, el Gobierno francés anunció sus planes para lograr la reducción de su arsenal a menos de 300 cabezas nucleares, "la mitad del máximo" de las que mantuvo durante la Guerra Fría.³³

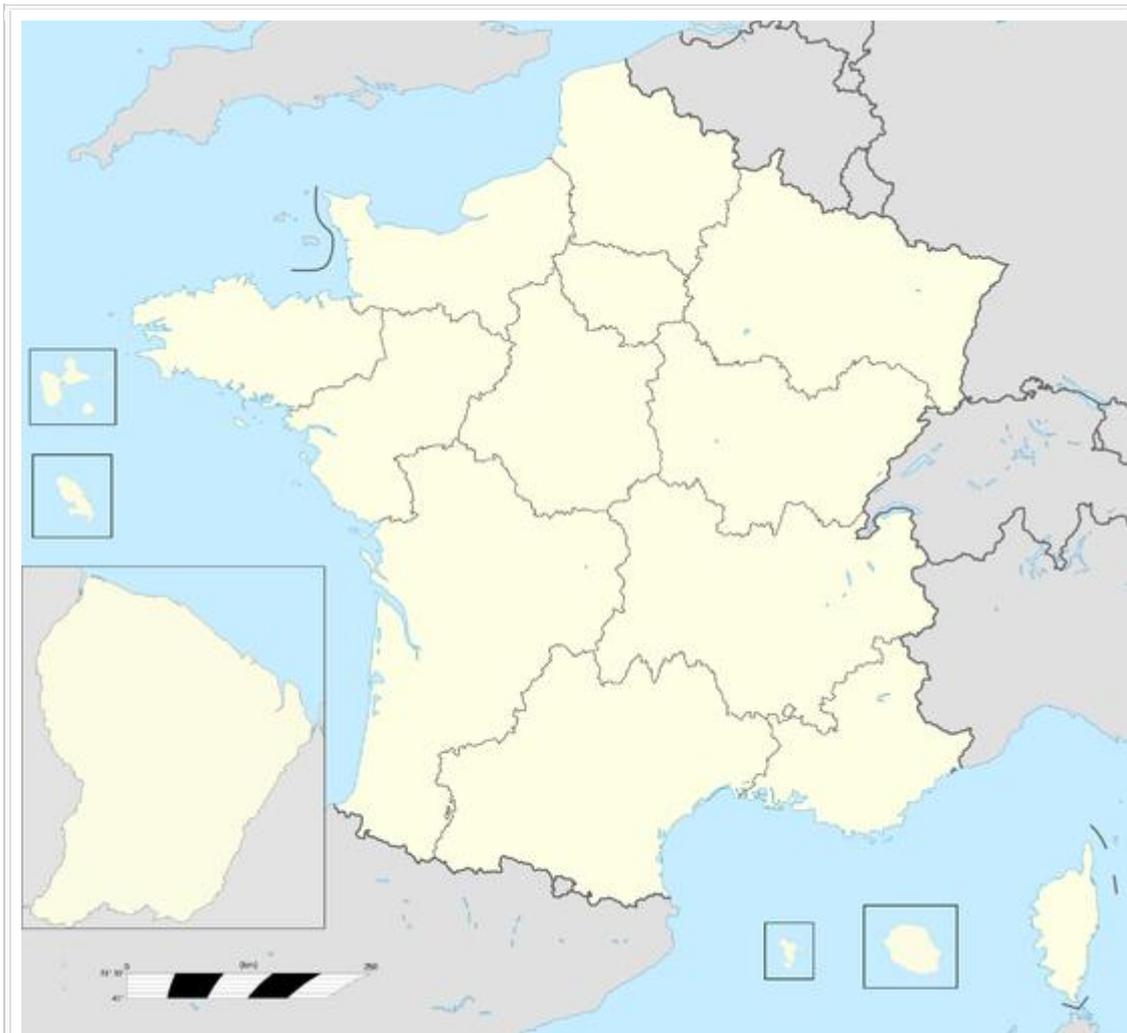
-Derechos humanos.

-En materia de [derechos humanos](#), respecto a la pertenencia en los siete organismos de la Carta Internacional de Derechos Humanos, que incluyen al [Comité de Derechos Humanos](#) (HRC), Francia ha firmado o ratificado:

Estatus de los principales instrumentos internacionales de derechos humanos ³⁴	
Tratados internacionales	
	CESCR ³⁵ CCPR ³⁶ CEDAW ³⁹ CAT ⁴⁰ CRC ⁴¹ CRPD ⁴³
 Francia	CE SC R CES CR- OP CC PR CC PR - OP 1 CC PR - OP 2- DP CE RD ³⁷ CE D ³⁸ CED AW CED AW- OP C A T C A T- O P C R C C R C- O P- A C C R C- O P- S C M WC ⁴² CR PD CR PD - OP
Pertenencia	
<p>  Firmado y ratificado,  firmado pero no ratificado,  ni firmado ni ratificado,  sin información,  ha accedido a firmar y ratificar el órgano en cuestión, pero también reconoce la competencia de recibir y procesar comunicaciones individuales por parte de los órganos competentes. </p>	

-1.5)- Organización Territorial.

[Regiones de Francia](#)



[Norte-Paso de Calais-Picardía](#)
[Isla de Francia](#)
[Alsacia-Champaña-Ardenas-Lorena](#)
[Borgoña-Franco Condado](#)
[Centro-Valle de Loira](#)
[Países del Loira](#)
[Bretaña](#)
[Normandía](#)
[Auvernia-Ródano-Alpes](#)
[Aquitania-Lemosín-Poitou-Charentes](#)
[Languedoc-Rosellón-Mediodía-Pirineos](#)
[Provenza-Alpes-Costa Azul](#)
[Córcega](#)

[Guayana Francesa](#)

[Guadalupe](#)

[Martinica](#)

[Mayotte](#)

[Reunión](#)

[Bélgica](#)

[Luxemburgo](#)

[Alemania](#)

[Suiza](#)

[Italia](#)

[Reino Unido](#)

[Andorra](#)

[Brasil](#)

[Surinam](#)

[España](#)

[Mónaco](#)

[Canal de la Mancha](#)

[Bahía de Vizcaya](#)

[Mar de](#)

[Liguria](#)

[Mar](#)

[Mediterráneo](#)



-[Francia de ultramar.](#)

- [Organización territorial de Francia](#)

-Francia se divide administrativamente en regiones, departamentos, distritos, cantones, y municipios (o comunas). Adicionalmente cuenta con colectividades, territorios y dependencias. El departamento más extenso es la Guayana Francesa con 91. 000 km².⁴⁴

-Las 27 regiones y sus correspondientes 101 departamentos son de la metrópoli o de ultramar.

- [Regiones de Francia.](#)

-División territorial metropolitana:

- 13 [regiones](#) (en fr. *régions*): Francia está dividida en 18 regiones, de las que 13 se encuentran en la metrópolis. Aunque es la división principal, Francia es un país unitario y las regiones no poseen autonomía legislativa ni ejecutiva, sino que reciben del estado una parte consecuente de los impuestos nacionales que pueden disponer y repartir según sus necesidades.
- 96 [departamentos](#) (en fr. *départements*): son regidos por un Consejo General elegido por seis años por sufragio directo. Fueron creados en 1790 con el fin de que toda persona pudiera dirigirse en una jornada de caballo como máximo a sus representantes. Cada uno tiene un prefecto.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

- 329 **distritos** (en fr. *arrondissements*): cada departamento está dividido en varios distritos, que tienen cada uno su subprefecto. Su función es ayudar al prefecto del departamento.
- 3879 **cantones**: es una división más pequeña, sobre todo a efectos electorales.
- 36 571 **comunas**: equivalente al municipio. En la ciudad de París, reciben el nombre de *arrondissements*.
- **Intercomunidades de Francia** (en fr. *intercommunités*): equivalente a una Mancomunidad, agrupan dentro de un mismo departamento a varias comunas.

-División territorial de ultramar:

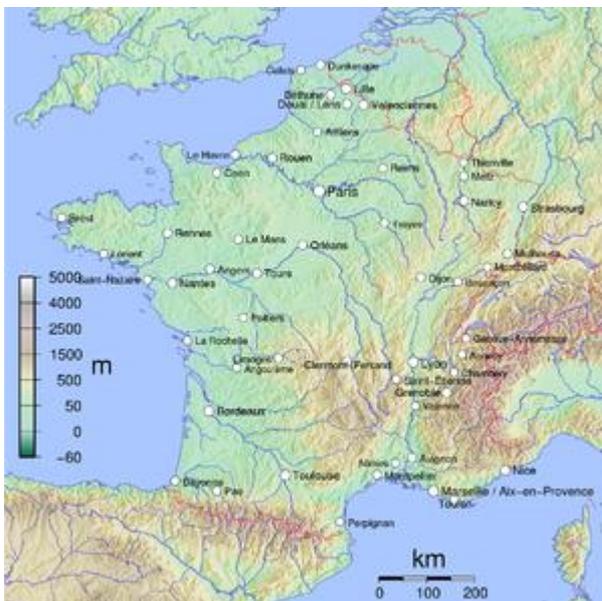
- **Francia de ultramar.**

- 5 «departamentos de ultramar»: [Guadalupe](#), [Guayana Francesa](#), [Martinica](#), [Mayotte](#) y [Reunión](#).
- 5 «colectividades de ultramar»: [San Pedro y Miquelón](#), [Polinesia Francesa](#), [Wallis y Futuna](#), [San Bartolomé](#) y [San Martín](#). Y una colectividad *sui generis*: [Nueva Caledonia](#).
- Un «territorio de ultramar» conformado por las denominadas [Tierras Australes y Antárticas Francesas](#).

-Seis dependencias son islas francesas dispersas y actualmente deshabitadas: [Clipperton](#), en el nororiente del océano Pacífico (administrada desde la Polinesia Francesa); y [Europa](#), [Gloriosa](#), [Juan de Nova](#), [Tromelin](#), y [Bassas da India](#), en el suroccidente del océano Índico (administradas desde el departamento de la Reunión).

-1.6)- Geografía.

- **Geografía de Francia**



-Francia metropolitana con las ciudades y áreas urbanas, de más de 100. 000 habitantes.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-El territorio francés tiene una extensión de 675. 417 km², lo que representa el 0,50 % de las tierras emergidas del planeta , con un puesto 40º en el mundo. La *Francia metropolitana*, es decir, europea, cuenta con 551. 695 km² , según datos del Instituto Geográfico Nacional francés; en tanto que la Francia de ultramar, tiene otros 123. 722 km² ; sin considerar la [Tierra Adelia](#) por el [Tratado Antártico](#) en 1959, que suspendió el reconocimiento de todas las soberanías en dicha región. Sus islas de mayor tamaño son: [Nueva Caledonia](#), [Córcega](#), [Guadalupe](#) y [Martinica](#).

-La demarcación política de la Francia continental europea, se apoya en sus «fronteras naturales» siendo estas , en sentido antihorario: el [mar del Norte](#), el [canal de la Mancha](#), el [océano Atlántico](#) ([golfo de Vizcaya](#)); los [Pirineos](#) : frontera con [España](#) y [Andorra](#); el [mar Mediterráneo](#) : [golfo de León](#), [Costa Azul](#); los [Alpes](#); los montes [Jura](#); el [río Rin](#). El Rin es frontera, solo en una parte de su curso, punto desde el cual y hasta el Mar del Norte, no existen accidentes geográficos, que delimiten «naturalmente» la frontera con Bélgica, Luxemburgo y Alemania. La isla francesa más importante en Europa es [Córcega](#), ubicada en el mar Mediterráneo. .En la Francia metropolitana las fronteras se extienden a lo largo de 2.889 km y la línea costera por otros 3427 km.

. En [África](#), [Asia](#), [Oceanía](#), América del Norte y el Caribe, el territorio francés es insular. La Guayana Francesa es el único territorio continental fuera de Europa, que limita al norte con el océano Atlántico en 378 km); al oeste con [Surinam](#) en 510 km, al este con [Brasil](#) en 673 km. La [Isla de San Martín](#) tiene una frontera meridional con las [Antillas Holandesas](#) de 10,2 km.

-Francia posee parte de los Pirineos y los Alpes, ambos al sur. Otros macizos montañosos son: el Jura ,en la frontera con Suiza); [las Ardenas](#); el [Macizo Central](#) ; y la [cordillera de los Vosgos](#). El [Mont Blanc](#) en los Alpes con 4. 810,06 metros de altura, es la cumbre más alta de Europa occidental. El punto más bajo del país está en el delta del río Ródano: -2 m. El territorio cuenta también con llanuras costeras hacia el norte y oeste del país.

-Biodiversidad y Usos del Suelo.



-[Viñedos](#) en [Côte de Nuits](#), [Borgoña](#).

-La mayor parte del territorio metropolitano de Francia corresponde al [bioma](#) de [bosque templado de frondosas](#), aunque también están presentes el [bosque templado de coníferas](#) en los Alpes, y el [bosque mediterráneo](#) en el sureste. La cantidad de venados y ciervos en estado salvaje, se está incrementando gracias a políticas orientadas con este objetivo; además se garantiza la protección de las especies autóctonas no domésticas, con la creación de parques y reservas naturales; así como por la reintroducción de especies, que fueron exterminadas en el país : [oso pardo](#), [lince](#) y [bisonte europeo](#), entre otros.

-En la Francia metropolitana hay 136 especies de árboles,⁴⁵ algo excepcional, tratándose de un país europeo. Las especies [vegetales](#) cultivadas para consumo humano directo y para la producción agro-industrial ocupan grandes espacios de la superficie francesa, destacándose la [vid](#) y el [trigo](#) entre muchas otras. Se practica una intensiva crianza y explotación de: [reses](#),

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

[cerdos](#), [ovejas](#), [cabras](#) y [caballos](#). También abundan especies menores como [conejos](#) y aves de corral.

-La producción agropecuaria representa un 56 %, del cual las tierras de labrantío son un 33 %, las cosechas permanentes un 3 %, y los pastos permanentes un 20 %), la masa forestal el 28 %, y «otros» el 16 %.⁴⁶. Los bosques se extienden sobre la superficie de la Francia metropolitana hasta cubrir más de 140. 000 km. Las zonas especialmente protegidas conforman el 8 % del territorio nacional. El subsuelo proporciona materiales de construcción en abundancia , como [grava](#), [arena](#), [cal](#); y materias primas : [caolín](#), [talco](#), [azufre](#), [potasa](#); pero es pobre en productos energéticos y minerales. La [Guayana Francesa](#), por su parte, forma parte del Macizo Guayano-venezolano, teniendo el 90 % de su territorio cubierto por la [selva tropical](#).

-Hidrología y Costas.

-Las aguas interiores cubren el 0,26 % de la superficie continental francesa. Los ríos más importantes de Francia son: en la vertiente atlántica: [Loira](#), [Garona](#), [Dordoña](#) , en el océano Atlántico; y [Sena](#) , en el [canal de la Mancha](#). En la vertiente mediterránea el [Ródano](#) , en el golfo de León, con su afluente el [Saona](#). También posee una buena parte de las cuencas de los ríos : Rin, [Mosa](#), [Mosela](#) y [Escalda](#) , que desembocan en el mar del Norte. El río interior más extenso es el Loira, con más de 1.000 km. El lago más extenso es el [Lemán](#) , con 582 km².

-Francia tiene 5.500 km de costas, y ocupa el cuarto lugar en producción pesquera en la UE. En total, las costas francesas son bañadas por los océanos Atlántico, Índico, y Pacífico. La Zona Marítima de Francia es de 12 millas contadas desde la costa, y la Zona Económica Exclusiva, se extiende hasta las 200 millas desde la costa : 11 millones de km².

- [Islas francesas](#) y [Entorno natural de la Unión Europea](#).



-Acartilados cerca de [Étretat](#), [Normandía](#).



-Campo de [lavanda](#) en la [Provenza](#).



-Cereales en Beauce.



-[Clima alpino](#) en los [Alpes](#) franceses.



-[Garganta del Verdon](#) en la Provenza.



-Clima de montaña en el [Parque nacional de Mercantour](#).



-[Clima tropical](#) en [Bora Bora](#) ([Polinesia Francesa](#)).



• -Pointe du Van, [Bretaña](#).



• -[Clima oceánico](#) y playas arenosas en la [bahía de Arcachón](#).



• -Clima semi árido en la isla de [Córcega](#).

-CIUDADES IMPORTANTES:

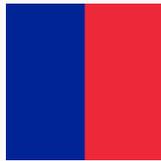
-1)- PARIS-

-1,6,1)-París-. (VER ATLAS DE PARIS:),,

París <i>Paris</i>
Capital de Francia



París



Bandera



Escudo

Lema: «Fluctuat nec mergitur»
(en latín: «Navega sin ser nunca sumergida»)



París

Localización de París en Francia



París

Localización de París en Isla de Francia

[Coordenadas](#) [48°51'24"N](#)
[2°21'07"E](#)[48.856577777778](#),
[2.3518277777778](#)[Coordenadas:](#) [48°51'24"N](#)
[2°21'07"E](#)[48.856577777778](#),
[2.3518277777778](#) ([mapa](#))

Entidad	Capital
• País	Francia
• Región	Isla de Francia
Alcaldesa	Anne Hidalgo (PS) ¹

Eventos históricos

- [Fundación](#) [52 a. C.](#) por los [romanos](#)
- [Nombre](#) «[Lutetia Parisii](#)»

[Superficie](#)

- [Total](#) 105,4 y 105,4 [km²](#)

[Altitud](#)

- [Media](#) 33 m s. n. m.
- [Máxima](#) 130 m s. n. m.
- [Mínima](#) 28 m s. n. m.

[Distancias](#)

- 264 [km](#) a [Bruselas](#) 
- 344 [km](#) a [Londres](#) 
- 410 [km](#) a [Ginebra](#) 
- 430 [km](#) a [Amsterdam](#) 

	878 km a Berlín 
Clima	Oceánico semicontinental
Población (2012) Puesto 1.º	
• Total	2. 240. 621 hab. ^{2 .3 .4}
• Densidad	21. 258 hab/km ²
• Urbana	10. 516. 110 hab.
•	
Metropolitana	12 .292. 895 hab.
Gentilicio	Parisiense o parisino
Huso horario	UTC+1
• en verano	CEST
Código postal	75001–75020 y 75116
Código INSEE	75056 ⁵
Hermanada con	•  Roma
	Sitio web oficial
Miembro de:	Eurocities y Área metropolitana de París

-París : en [francés](#), *Paris*, pronunciado [\[paʁi\]](#)( [escuchar](#))), es la [capital](#) de [Francia](#) y su ciudad más poblada. Capital de la [región](#) de [Isla de Francia](#) (o "Región Parisina"), es constituida en la única [comuna unidepartamental](#) del país. Está situada a ambos márgenes de un largo [meandro](#) del [río Sena](#), en el centro de la [Cuenca parisina](#), entre la confluencia del [río Marne](#) y el Sena, aguas arriba, y el [Oise](#) y el Sena, aguas abajo.

-La ciudad de París, dentro de sus estrechos límites administrativos, tiene una población de 2.273.305 habitantes en 2015.² Sin embargo, en el siglo XX, el [área metropolitana de París](#) se expandió más allá de los límites del municipio de París, y tiene hoy en día, una población de 12.405.426 habitantes en 2013, la segunda área metropolitana del continente europeo (después de [Londres](#)) y la 28ª del mundo.⁴

-La región de París es junto con la de [Londres](#), uno de los núcleos económicos más importantes de Europa.⁶ Con 607 mil millones de [euros](#) (845 mil millones de [dólares](#)), produciendo más de una cuarta parte del [Producto Interior Bruto](#) (PIB) de Francia en 2011.⁷ [La Défense](#) es el principal barrio de negocios de Europa,⁸ alberga la sede social de casi la mitad de las grandes empresas francesas, así como la sede de veinte de las 100 más grandes del mundo.

-Es conocida también como la «Ciudad de la Luz» (la *Ville lumière*), siendo el destino [turístico](#) más popular del mundo, con más de 42 millones de visitantes [extranjeros](#) por año.⁹ Cuenta con muchos de los monumentos más famosos y admirados del orbe: la [Torre Eiffel](#), la [Catedral de Notre Dame](#), la [Avenida de los Campos Elíseos](#), el [Arco de Triunfo](#), la [Basílica del](#)

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

[Sacré Cœur](#), el Palacio de [Los Inválidos](#), el [Panteón](#), el [Arco de la Defensa](#), la [Ópera Garnier](#) o el barrio de [Montmartre](#), entre otros. También alberga instituciones de reconocimiento mundial: el [Louvre](#), el [Museo de Orsay](#) y el [Museo Nacional de Historia Natural de Francia](#), así como un extenso sistema de educación superior de prestigio internacional. París ocupa un lugar importante en el ámbito de la [moda](#) y del [lujo](#).

-Índice.

- [1 Etimología](#)
- [2 Geografía física](#)
 - [2.1 Clima](#)
- [3 Historia](#)
 - [3.1 Edad Antigua](#)
 - [3.2 Edades Media y moderna](#)
 - [3.3 Edad Contemporánea](#)
 - [3.3.1 Siglo XX](#)
- [4 Demografía](#)
- [5 Administración y política](#)
 - [5.1 Organización administrativa](#)
 - [5.2 Finanzas y presupuestos](#)
- [6 Economía](#)
 - [6.1 Comercio y finanzas](#)
- [7 Transporte](#)
- [8 Educación](#)
 - [8.1 Universidades](#)
- [9 Cultura](#)
 - [9.1 Arquitectura y urbanismo](#)
 - [9.2 Museos](#)
 - [9.3 Cine](#)
 - [9.4 Deportes](#)
- [10 Ciudades hermanadas y acuerdos de amistad](#)
- [11 Referencias](#)
- [12 Bibliografía](#)
- [13 Enlaces externos](#)

-Etimología.

-París obtiene su nombre del [pueblo galo](#) de los [parisios](#) (en latín, *Parisii*). La palabra «París» deriva del latín *Civitas Parisiorum* ('la ciudad de los parisii'), designación que predominó sobre *Lutecia* (cuyo nombre completo era *Lutetia Parisii*). No se conoce con certeza el origen del nombre de los *parisii*.

.París tiene muchos sobrenombres, el más famoso de los cuales es el de «Ciudad de la Luz» (la *Ville lumière*), nombre que remite a su fama como centro de las artes y la educación, pero también (y tal vez por lo mismo) a su adopción temprana de la iluminación urbana.

.El [gentilicio](#) de los habitantes de París es «parisino» que en [francés](#) se dice *parisien* [paʁizjɛ̃]. A veces, los franceses que viven fuera de París, se refieren a sus habitantes como *parigots* [paʁigo], pero el término, antaño despectivo, ha sido adoptado por los parisinos y ha perdido esa connotación.

-Culto a Isis.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

.Jacques-Antoine Dulaure, un historiador del siglo XVIII-XIX, ha dado una explicación posible al origen del nombre de los *parisii*, asociándolo a la diosa egipcia [Isis](#), a causa del descubrimiento de una estatua de la diosa encontrada en la [Abadía de Saint-Germain-des-Prés](#).¹⁰ Esta estatua era delgada, alta, erguida, negra, casi desnuda, vestida con ropa adornada en pliegues alrededor de sus extremidades y se encontraba situada en la pared del lado norte, donde se encontraba el crucifijo de la iglesia: se la llamaba el ídolo de Saint-Germain-des-Prés.¹¹

.El escritor [François Maspero](#) afirma que el culto a Isis estaba muy extendido en Francia, especialmente en la cuenca de París. Por todas partes existían templos de Isis según la terminología occidental, pero sería más exacto decir de la «Casa de Isis» porque dichos templos fueron llamados en egipcio Per o Par, palabra que en egipcio antiguo significa exactamente 'el recinto que rodea la casa'. París sería el resultado de la yuxtaposición de *Per/Par-Isis*, palabra que designa las ciudades de Egipto.^{12 13}

.Los parisii también le dieron su nombre a las localidades de [Villeparisis](#), [Corneilles-en-Parisis](#), [Fontenay-en-Parisis](#) y a la región de *Parisis* (también conocida como *Plaine de France* y que a su vez, le dio el nombre de [Francia](#) a todo el país).

-Geografía física.



-Imagen satelital de la ciudad.



-Vista de París desde la [Catedral de Notre-Dame](#).

-París está situado en el norte de Francia, en el centro de la cuenca parisina. La ciudad es atravesada por el [río Sena](#). En el centro de la ciudad destacan dos islas que constituyen su parte más antigua, [Île Saint-Louis](#) y la [Isla de la Cité](#). En general, la ciudad es relativamente plana, y la altitud más baja es de 35 metros sobre el nivel del mar. Alrededor del centro de París destacan varias colinas, siendo la más alta [Montmartre](#) con 130 metros.

.La última gran modificación del área de París ocurrió en 1860. Además de la anexión de arrabales periféricos y de darle su forma moderna; en esta modificación se crearon veinte

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

arrondissements (distritos municipales), dispuestos en forma de espiral y siguiendo el sentido de las agujas del reloj. De los 78 km² que abarcaba París en 1860, la ciudad se amplió a hasta los 86,9 km² en la década de 1920. En 1929, los parques forestales **Bosque de Boulogne** y **Bosque de Vincennes**, se anexaron oficialmente a la ciudad, lo que conformó su área actual de 105,4 km².

.El área urbana se extiende mucho más allá de los límites de la ciudad, con extensiones de crecimiento urbano a lo largo de los ríos Sena y **Marne** hacia el sudeste y este, así como a lo largo del Sena y del **río Oise** al noroeste y norte. Más allá de los principales suburbios, la densidad de población desciende bruscamente: una mezcla de bosques y de zonas agrícolas con una serie de ciudades satélites distribuidas de manera dispersa y relativamente uniforme. Esta corona urbana, cuando se combina con la aglomeración de París, completa el área urbana de París, que abarca un óvalo 14. 518 km², un área cerca de 138 veces mayor que la de París.

-Clima.

-El clima de París es oceánico semicontinental (también denominado «clima de transición») al encontrarse alejada de la costa. Las precipitaciones son algo abundantes, aunque no excesivas, con una media de aproximadamente 636 mm y están repartidas a lo largo de todo el año de forma regular, sin tener un destacado mínimo pluviométrico, es decir, una estación seca. Las temperaturas en verano pueden superar los 30 °C ocasionalmente, aunque rara vez se superan los 35 °C; las temperaturas máximas suelen rondar entre los 25 °C y 30 °C y son frecuentes las tormentas. La primavera y el primer mes del otoño son suaves, con abundantes días de lluvia. Durante gran parte del otoño y en todo el invierno reina el frío. En algunos meses, sobre todo en diciembre, enero y febrero, el frío se da de manera intensa, con temperaturas que apenas superan los 7 grados de máxima y mínimas, que muchas veces no llegan a 0 grados.

[ocultar]  Parámetros climáticos promedio de París (1981–2010) 

Mes	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul.	Ago.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Anual
Temperatura máxima absoluta (°C)	16.1	21.4	25.7	30.2	34.8	37.6	40.4	39.5	36.2	28.9	21.6	17.1	40.4
Temperatura máxima media (°C)	7.2	8.3	12.2	15.6	19.6	22.7	25.2	25.0	21.1	16.3	10.8	7.5	16.0
Temperatura media (°C)	5.0	5.6	8.8	11.5	15.3	18.3	20.6	20.4	16.9	13.0	8.3	5.5	12.5
Temperatura mínima media (°C)	2.7	2.8	5.3	7.3	10.9	13.8	15.8	15.7	12.7	9.6	5.8	3.4	8.9
Temperatura mínima absoluta (°C)	-14.6	-14.7	-9.1	-3.5	-0.1	3.1	6	6.3	1.8	-3.1	-14	-23.9	-23.9
Precipitación total (mm)	51.0	41.2	47.6	51.8	63.2	49.6	62.3	52.7	47.6	61.5	51.1	57.8	637.4
Días de precipitaciones	10.2	9.3	10.4	9.4	10.3	8.6	8	6.9	8.5	9.5	9.7	10.7	111.5

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

(≥ 1 mm)

<u>Horas de sol</u>	62.5	79.2	128.9	166.0	193.8	202.1	212.2	212.1	167.9	117.8	67.7	51.4	1661.6
---------------------	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	------	------	--------

Fuente: [Meteo France](#)¹⁴

-Historia.

. [Historia de París](#) y [Lutecia](#).

-Edad Antigua.



-[Caldarium](#) de [Cluny](#).

-Los [parisios](#), pueblo [galo](#) del que se deriva el nombre de París, dominaban el sector cuando las tropas de [Julio César](#) sitiaron el lugar. Se cree que los parisios fundaron la ciudad entre [250 a. C.](#) y [200 a. C.](#), aunque se desconoce el lugar exacto del emplazamiento de la ciudad gala; si bien, hay varios indicios que señalan que se establecieron en lo que hoy es la *Ile de la Cité*, sobre todo por razones de defensa estratégica al estar protegido el asentamiento por los brazos del río Sena que abrazan dicha isla.

.En [52 a. C.](#), cuando los [romanos](#) toman la ciudad, la rebautizan llamándola [Lutecia](#) (*Lutetia*) y la reconstruyen durante el [siglo I](#), en la orilla izquierda del río Sécua (Sena). En el [siglo IV](#), el emperador [Flavio Claudio Juliano](#) estableció su cuartel general durante un invierno en la Isla de Francia.

-Edades Media y moderna.



-El [Palais de la Cité](#) y la [Sainte Chapelle](#) según una ilustración de [Las muy ricas horas del Duque de Berry](#) (siglo XV).

-París toma su nombre actual en el siglo IV, y [Clodoveo](#), rey de los [francos](#) la hace su capital en [508](#), tras su victoria sobre los romanos. Durante el [siglo IX](#), se construyeron murallas de protección sobre la ribera derecha, mientras que la izquierda fue destruida por los [normandos](#) en [885](#).

.Cuando los [Capetos](#) consiguen el trono de Francia en [987](#), París es una de las dos grandes ciudades de su dominio personal. Con [Felipe Augusto](#) ([1190-1220](#)) París se convierte definitivamente en la capital del reino. Se construye una nueva muralla protegiendo un

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

sector más amplio. En el [siglo XIV](#), [Carlos V \(1371-1380\)](#) crea una muralla aún mayor que la antes citada.

.Entre finales del [siglo XVI](#) y comienzos del [XVII](#), [Enrique IV](#) construye los primeros conjuntos arquitectónicos modernos como la [Place des Vosges](#). Su sucesor [Luis XIII](#), extiende la muralla de Carlos V sobre la orilla derecha. [Luis XIV](#) destruye esa muralla y ordena construir en su lugar los primeros grandes bulevares.

-Edad Contemporánea.



-[Toma de la Bastilla](#) en 1789.

-A finales del [siglo XVIII](#), la toma de la fortaleza de la [Bastilla](#), que se encontraba en el oriente de la ciudad, se convirtió en el arranque simbólico de la [Revolución francesa](#), un proceso de profunda transformación del país, que se había iniciado en París poco antes, durante los [Estados Generales de 1789](#).

-Tras proclamarse Emperador, [Napoleón Bonaparte](#) se decide por París como capital de su Imperio, luego de haber contemplado a [Lyon](#) para tal privilegio. Bajo el reinado de [Luis Felipe](#), la ciudad acelera su ritmo de crecimiento. En este momento, [Pierre Daunou](#) redactó la Constitución del Año VIII,

-La [transformación de París durante el Segundo Imperio](#) de [Napoleón III \(1852-1870\)](#), le dio a la ciudad su fisonomía actual.¹⁵ El emperador comisionó al [Barón Haussmann](#), para que ejecutara los cambios necesarios para convertir a París en la ciudad más moderna del mundo en su época. Se demolió gran parte de la ciudad antigua y medieval, y se dio paso a los grandes bulevares y a los edificios modernos, donde el más destacado de los cuales fue la [Ópera Garnier](#). Se construyeron canalizaciones de aguas y otros importantes adelantos en obras públicas. Este periodo llegó a su fin después de la caída del emperador, como consecuencia de la derrota sufrida por su ejército en la [guerra franco-prusiana](#), momento tras el cual, la ciudad fue testigo de la formación de la [Comuna de París](#), en el cual los ciudadanos de la ciudad, buscaron fundar un gobierno gestionado por el pueblo, este movimiento fue cruentamente disuelto, después de una heroica resistencia popular. Las décadas de los ochentas y noventas del siglo XIX, continuaron dándole a la ciudad su fisonomía más conocida.

-París albergó durante la segunda mitad del [siglo XIX](#), varias [exposiciones universales](#). La más destacada tuvo lugar en 1889, con motivo de la conmemoración del primer centenario de la revolución. Para este evento fue construida la [Torre Eiffel](#), que aunque debía ser desmontada una vez terminada la exposición, continúa actualmente en su emplazamiento original.¹⁶

-Siglo XX.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-El [siglo XX](#), se inició con la inauguración de la [primera línea](#) del [Metro de París](#), cuyas obras habían empezado en 1898. En 1900 se desarrolló otra Exposición Universal, la más notable de París, para la cual se construyeron obras notables de arquitectura que aún siguen en pie, tales como_ el [Grand Palais](#), el [Petit Palais](#), la Estación y ahora [Museo de Orsay](#), el [Puente Alejandro III](#) y la [Estación de Lyon](#).



-La 2ª división del [general Leclerc](#) desfila en los [Campos Elíseos](#) después de la [liberación de París](#).

-En 1940 la ciudad fue conquistada por la [Wehrmacht](#) (ejército de la [Alemania Nazi](#)) en el marco de la [Segunda Guerra Mundial](#). París estuvo administrada por las fuerzas de ocupación, que la abandonaron después de cuatro años, sin causarle destrozos de consideración, en comparación con los daños sufridos en otras ciudades europeas en esa guerra. Para los aliados, París no era una plaza de importancia estratégica, y por ello preferían eludir la [liberación de París](#), ya que su objetivo era traspasar pronto el Rin. Sin embargo, el general De Gaulle, consiguió convencerlos de la necesidad de liberar París, ante el temor de que un régimen comunista se instaurara en la república, si la resistencia vencía a los alemanes.¹⁷ Tras la liberación, las parisinas sospechosas de colaborar con los alemanes, fueron humilladas y rasuradas.¹⁸

-Durante los mandatos del general De Gaulle de 1958 a 1969, varios acontecimientos políticos tuvieron lugar en la capital. En 1961, una manifestación en favor de la [independencia de Argelia](#), fue [violentamente reprimida](#). En 1968, un movimiento estudiantil iniciado en la [Universidad de Nanterre](#), desencadenó más de un mes de protestas y huelgas al unirse con un amplio movimiento social de reivindicaciones: siendo el [mayo francés](#). El 13 de mayo, cientos de miles de personas protestaban contra la violencia policial. Después de dos meses de agitación y disturbios, los franceses votaron a favor del general De Gaulle, en las elecciones legislativas de junio y volvió la calma parcialmente.

-Bajo la administración del presidente [François Mitterrand](#), en la década de [los 80](#) y comienzos de [los 90](#), la ciudad recibió un renovado impulso en su urbanismo e infraestructura. Se renovaron sectores deprimidos de la ciudad, particularmente en barrios de la ribera izquierda y en el barrio de [La Villette](#); donde se levantaron nuevos edificios emblemáticos como la nueva [biblioteca nacional](#), el [Arche de la Défense](#) y el [Musée d'Orsay](#); y se renovaron los accesos al [Museo del Louvre](#).

-Demografía.

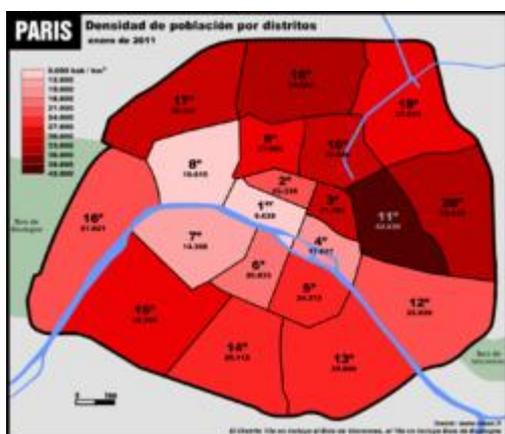
Evolución de la población del municipio de

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

París ¹⁹			
Año		Año	
1150	50.000	1881	2.269.023
1250	100.000	1886	2.344.550
1365	275.000	1891	2.447.957
1422	100.000	1896	2.536.834
1500	150 000	1901	2.714.068
1600	300.000	1906	2.763.393
1680	515.000	1911	2.888.110
1789	650.000	1921	2.906.472
1801	546.000	1926	2.871.429
1811	622.636	1931	2.891.020
1817	713.966	1936	2.829.753
1831	785.862	1946	2.725.374
1841	936.261	1954	2.850.189
1846	1.053.897	1962	2.790.091
1851	1.053.262	1968	2.590.771
1856	1.174.346	1975	2.299.830

1861	1.696.141	1982	2.176.243
1866	1.825.274	1990	2.152.423
1872	1.851.792	1999	2.125.246
1876	1.988.806	2011	2.249.975

-París es el centro de un área metropolitana con 12.292.895 habitantes (2011),⁴ la primera de la [Unión Europea](#). El municipio central suma un total de 2.249.975 habitantes (2011),² población menor a la de su máximo demográfico que fue en 1921. No obstante, en los últimos años ha vuelto a crecer como ha sucedido en otras grandes metrópolis. La mitad de los habitantes menores de 15 años es de ascendencia extranjera, en particular de origen [magrebí](#) y de otras antiguas colonias francesas del África subsahariana.



-Densidad de población en 2012 por distritos.

-La población de París era de 25. 000 habitantes en el [59 a. C.](#), número que aumentó hasta los 80. 000 en [150](#). Tras las invasiones francas la ciudad perdió población contando con 50. 000 habitantes en [510](#) y llegando al mínimo en el año [1000](#), tras las invasiones vikingas, llegó a contar con un total aproximado de 20. 000 habitantes.

.A partir de los años 1950, la población del municipio de París sufrió un importante descenso, a pesar de un aumento en la vivienda, pero desde 1999 el descenso se detuvo.²⁰ El último censo muestra un crecimiento de + 2,5 % entre 1999 y 2006. El tamaño promedio de los hogares ha descendido en París: el declive de la convivencia de las generaciones de adultos y un menor número de hijos por pareja, ha sido durante mucho tiempo la principal explicación. Sin embargo, la disminución de tamaño del hogar, se debe principalmente a la atracción que los adultos jóvenes sin hijos tienen, ya que pueden disfrutar del ocio y el empleo en la capital, y sufragar los gastos de inmuebles de pequeñas superficies. En contraste, las parejas con niños, tienden a migrar a los suburbios, cuyas casas son más adecuadas y más baratas.^{21 22} Esta dinámica de cercanías de París y el resto de su región explica por qué el 58 % de los hogares tienen una o dos habitaciones.²³

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

(Véase también: [Demografía de la Unión Europea](#)).

-Administración y política.



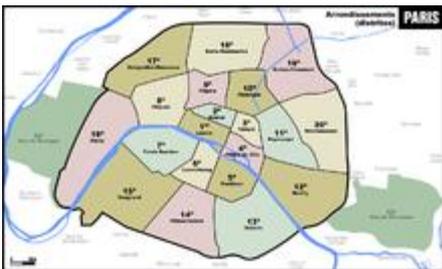
-[Ayuntamiento de París](#).

-En su calidad de principal urbe del país, París es la sede del gobierno central y la administración francesa, y acoge las principales representaciones diplomáticas extranjeras, siendo a la vez una de las ciudades más destacadas en el ámbito político de la [Unión Europea](#) (UE).

-El poder ejecutivo, representado por el Presidente de la República, tiene su sede en el [Palacio del Elíseo](#). Por su parte, el [Primer Ministro](#), tiene su despacho en el [Hotel Matignon](#). Los poderes legislativo y judicial de Francia también tienen su sede en París.

.En 2014, [Anne Hidalgo](#) se convierte en la primera alcaldesa de París en la historia, al vencer con un 53,34 % frente a la conservadora [Nathalie Kosciusko-Morizet](#), que ha quedado a nueve puntos, con un 44,06 %.¹

-Organización administrativa.



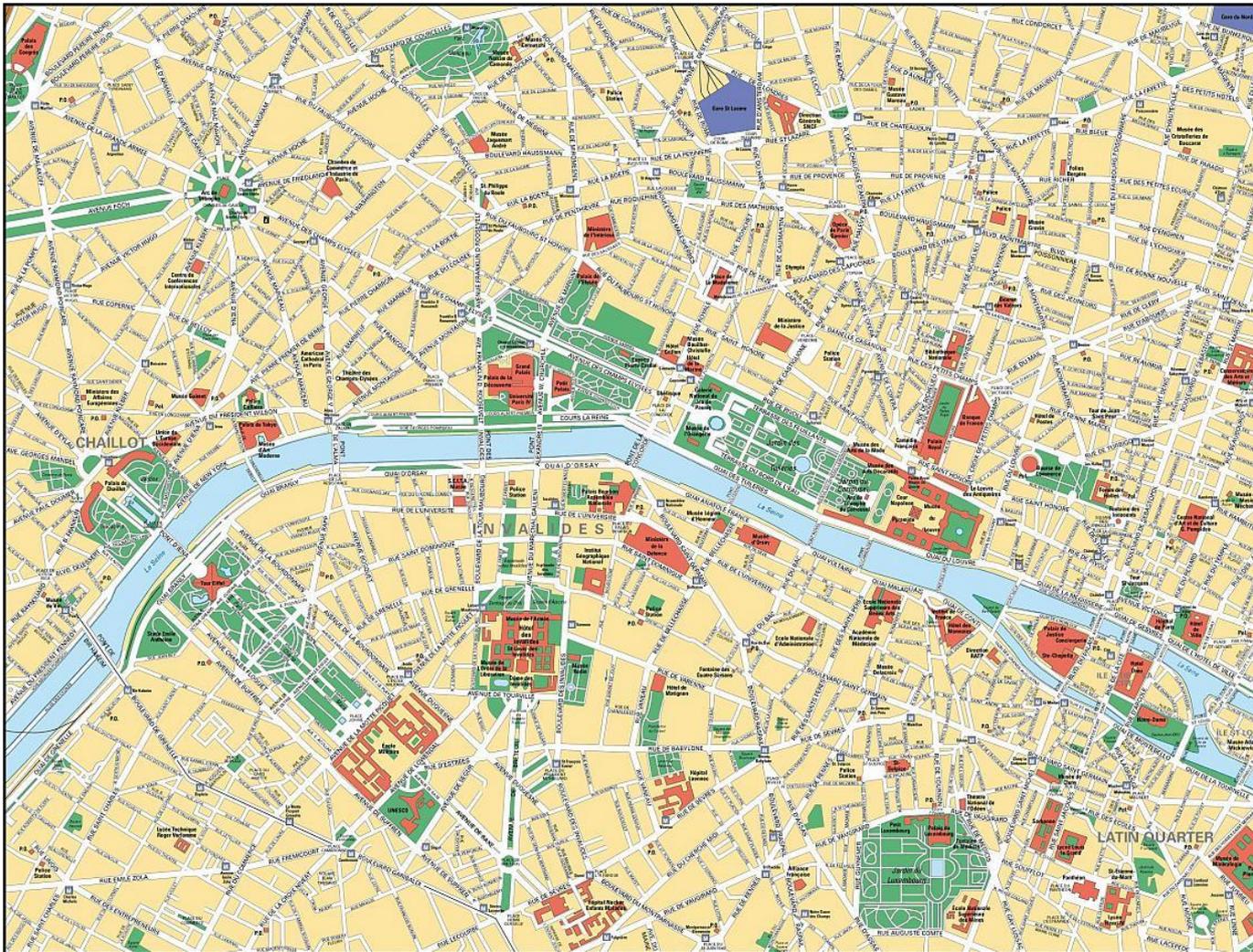
-Los distritos (arrondissements) de París.

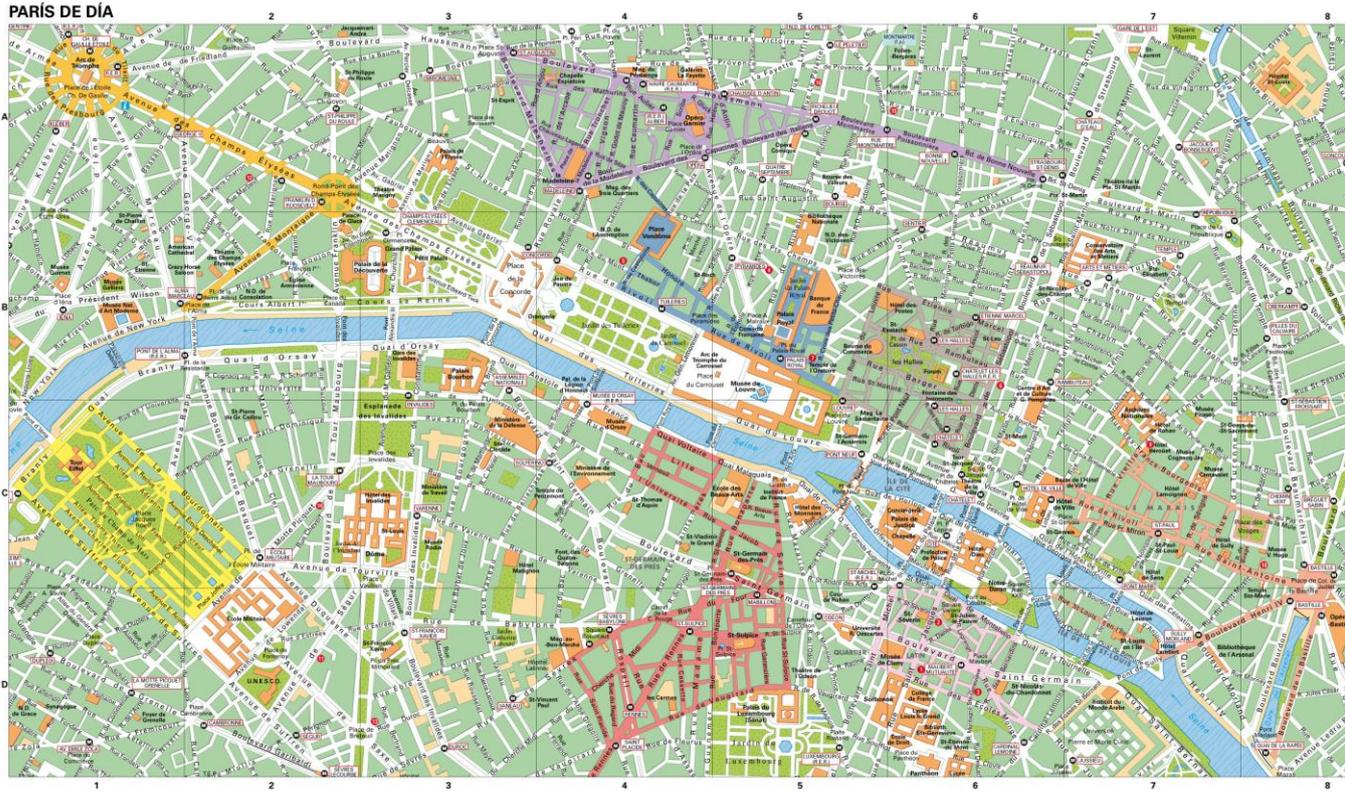
Desde que la ley de [10 de julio](#) de [1964](#),²⁴ que reorganizó administrativamente la región parisina, entrara completamente en vigor el [primero de enero](#) de [1968](#), la ciudad de París es al tiempo un [departamento](#) y una [comuna](#). Anteriormente, París había sido, desde [1790](#), la [prefectura](#) del [departamento del Sena](#).²⁵

A diferencia de otras metrópolis francesas, no hay ninguna [estructura intercomunal con fiscalidad propia](#) que vincule a la ciudad con sus suburbios. También difiere en que, contrariamente a otras grandes metrópolis internacionales, la ciudad sólo comprende el mero centro de la conurbación.

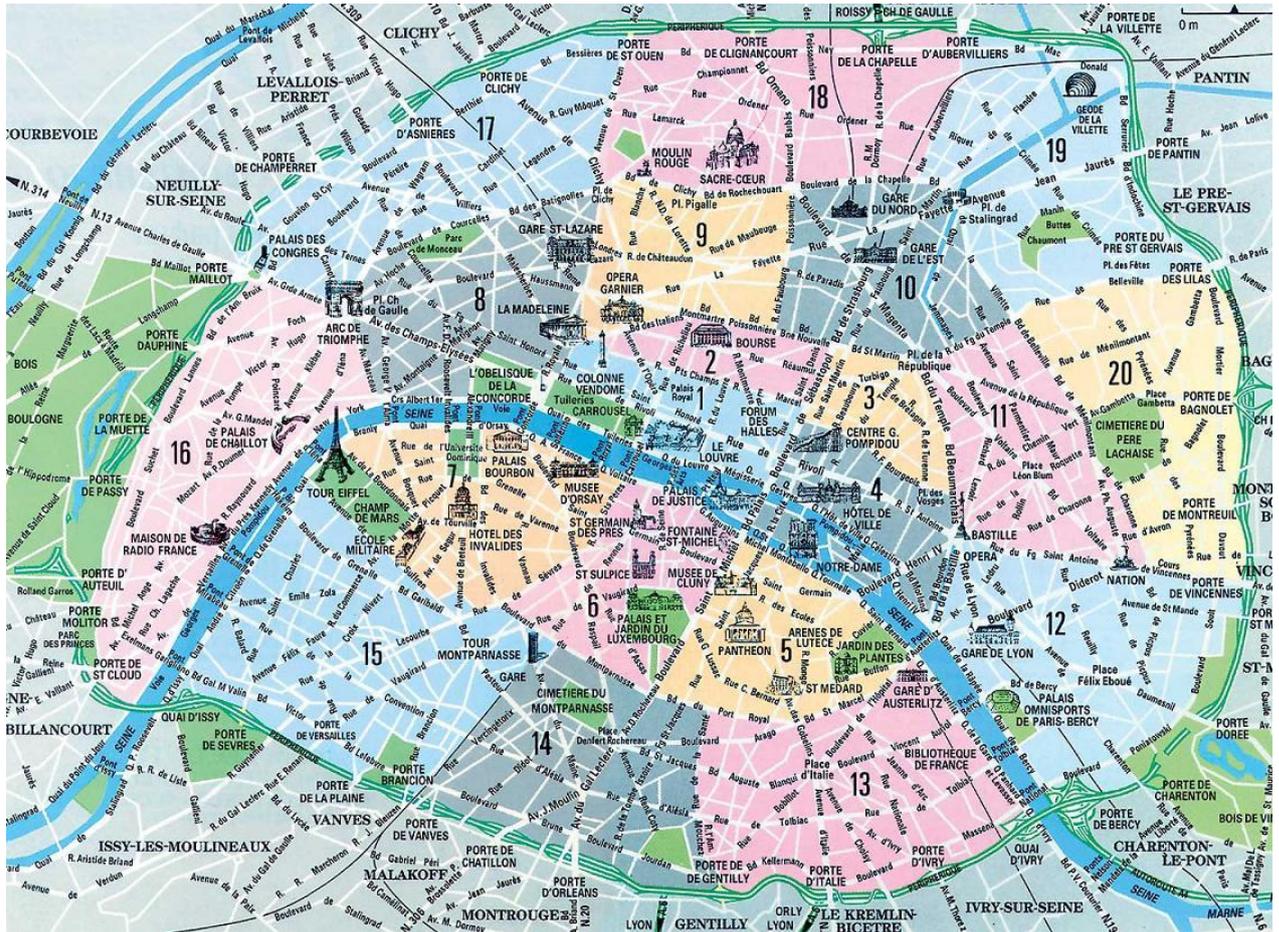
El [departamento](#) de París no tiene otra subdivisión que la única [comuna](#) que la compone. Ésta se divide a su vez en 20 distritos municipales ([arrondissements municipaux](#)), creados a consecuencia de la ampliación territorial de [1860](#), los cuales sustituyen a los 12 distritos que existían anteriormente desde el [11 de octubre](#) de [1795](#), y en 21 circunscripciones electorales.

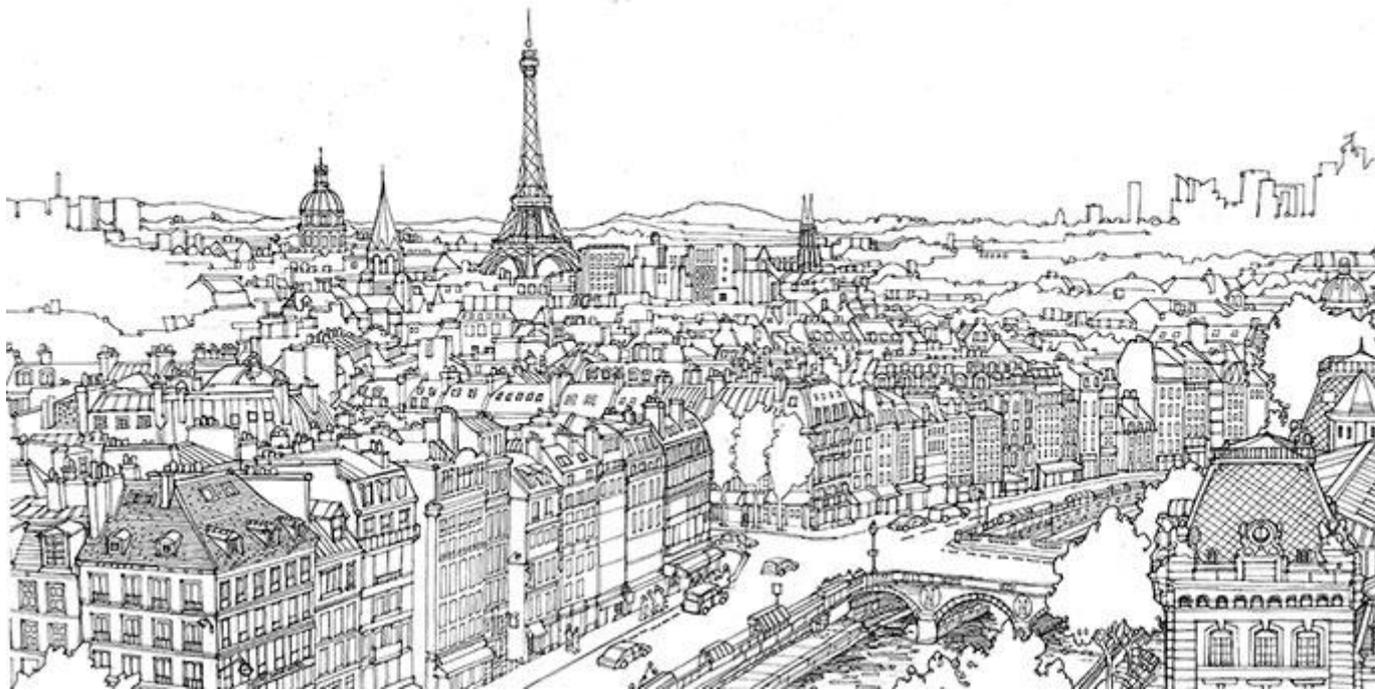
-PLANOS DE PARIS.





REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).





- HOTEL KYRIAD PARIS SUD - PORTE D'IVRY .

Datos del mapa: Datos del mapa ©2016 Google Datos del mapa ©2016 G. Las mejores atracciones cercanas



[Cinéma Pathé Quai d'Ivry](#)



[Hamam kb](#)



[French National Library \(Bibliothèque Nationale de France\)](#)

Los mejores restaurantes cercanos



[MASALA CAFE](#)



[Le Petit Crepio](#)



[Good Thai](#)

-Servicios Destacados :

- Internet de alta velocidad gratuito (WiFi)
- Salas de reuniones
- Centro de negocios con acceso a Internet

-Información adicional sobre Kyriad Paris Sud - Porte d'Ivry.

.Dirección: 1 A 11 Rue Rene Villars, 94200 Ivry-sur-Seine, Francia

.Ubicación: Francia > Ile-de-France > Val-de-Marne > Ivry-sur-Seine

.Rango de precios: \$ 702 - \$ 1.538 (Basado en tarifas promedio para una habitación estándar)

.Categoría del hotel:3 estrella(s) — Kyriad Paris Sud - Porte d'Ivry 3*

.Cantidad de habitaciones: 155

.Opciones de reserva:

.TripAdvisor está orgulloso de ser socio de HotelsCom2, Expedia, Despegar.com y Booking.com por lo que podrás hacer tus reservas para el Kyriad Paris Sud - Porte d'Ivry con confianza. Ayudamos a millones de viajeros cada mes a encontrar el hotel perfecto tanto para viajes de vacaciones como de negocio, siempre con los mejores descuentos y ofertas especiales.

También conocido como:

Kyriad Porte d'Ivry Paris Hotel Ivry-Sur-Seine

Kyriad Paris Sud - Porte D'Ivry Ivry-Sur-Seine

-Finanzas y Presupuestos.

-En 2009 los presupuestos del ayuntamiento y [departamento](#) de París alcanzaron los 7.300 millones de euros, de los cuales 5.700 millones eran gastos corrientes y 1.600 millones inversiones.²⁶ Asimismo el Ayuntamiento y departamento de París tienen deudas de 26.600 millones de euros.²⁷ Los impuestos generan el 55 % de los ingresos, el estado 24 % y la gestión inmobiliaria 15 %, el saldo corresponde al endeudamiento. El Ayuntamiento de París tiene una calificación de triple A (calificación otorgada por [agencias de calificación de riesgos](#)). El Ayuntamiento emplea a 49.000 personas.

-Véase también: [Gobierno y política de Francia](#)

-Economía.

. [Economía de París](#)

-París es uno de los motores de la [economía](#) mundial. En 2011, el [PIB](#) de la Región de París fue estimado por el [INSEE](#) en 607 mil millones de euros (845 mil millones de dólares).⁷ Si se tratara de un país, esta región sería la decimoséptima economía más grande del mundo, con un PIB más grande que el de los [Países Bajos](#) y de [Turquía](#), y casi tan grande como el de [Indonesia](#).²⁸

-Aunque en términos de [población](#), la zona urbana de París representa menos del 20 % del área urbana de Francia, el [PIB](#) alcanza el 28,4 % del total. En cuanto a zonas urbanas, según las Naciones Unidas, su PIB es el quinto más grande del mundo después de [Tokio](#), [Nueva York](#), [Londres](#) y [Los Ángeles](#), y el primero de Europa.²⁹ Su [PIB](#) es comparable al PIB de pequeños países del primer mundo.

-La economía de París es extremadamente diversa y todavía no ha adoptado una especialización dentro de la economía global (semejante a Los Ángeles con la industria del entretenimiento, o [Londres](#) y Nueva York con servicios financieros). París es esencialmente una economía de servicios: el 45 % del PIB de la región de París está compuesto por [servicios](#) financieros, inmobiliarios y soluciones de negocios.

-Casi la mitad del PIB de la Región de París se genera con el sector empresarial y los servicios financieros. El sector financiero del país se concentra en esta ciudad. La región de París sigue siendo una de las potencias manufactureras de Europa, debido al gran tamaño de su economía, con un cambio de la industria tradicional a la alta tecnología. Su economía se sostiene fundamentalmente en la fabricación de maquinarias de todo tipo. Es de destacar también la producción de artículos de lujo, como la alta costura, las joyas y los perfumes. En su puerto, sobre el Atlántico en la ciudad de [El Havre](#), moviliza el cuarto mayor volumen de tonelaje en Europa. El sector agrícola francés se mueve mayoritariamente en esta ciudad, que posee la mayor bodega de mercancías agrícolas del mundo.

-Dentro de la región de París, la actividad económica es más intensa en la porción central del departamento de los [Altos del Sena](#) y en el triángulo entre la [Ópera](#), [La Défense](#) y [Val de Seine](#). Los Altos del Sena se han convertido en una especie de extensión del centro de París, con 873.775 trabajadores a finales de 2005, más de la mitad que en la ciudad de París propiamente dicha (1.653.551 empleados a finales de 2005).

-Comercio y Finanzas.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-La [Avenida de los Campos Elíseos](#) que ha sido llamada "la avenida más hermosa del mundo",³⁰ es una de las principales calles comerciales de París. Originalmente fue un jardín y se ha convertido en gran avenida,-paseo que conecta el Arco del Triunfo con la [Plaza de la Concordia](#). En esta plaza, a ambos lados de la Rue Royale, existen dos edificios de piedra: el oriental alberga el Hotel de la Marina, y al oeste el lujoso Hotel de [Crillon](#).



-[Avenida de los Campos Elíseos](#).

-Cerca de allí, la [Avenue Montaigne](#), que es de marcas de lujo como: [Chanel](#), [Dior](#) y [Givenchy](#) (París actualmente es llamada también capital mundial de la moda).³¹ También la Place Vendôme es famosa por sus hoteles de lujo y de moda : [Hotel Ritz](#) y [Plaza Vendôme](#); y sus joyeros. Dentro del mismo sector está el [Triangle d'Or](#), que es una zona elitista de París, comprendida entre las avenidas Montaigne, Georges V y un tramo de los Campos Elíseos, que destaca por la alta moda, y es sede de grandes marcas, como [Hermès](#) y [Christian Lacroix](#).

-Otra zona destacada en el comercio es: [Les Halles](#) que era antiguamente el mercado central de la carne y otros productos del mercado de París.³² El mercado de Les Halles fue destruido en 1971, y sustituido por el *Fórum des Halles*, en torno a una importante estación de conexión de metro : la más grande de Europa. El mercado central de París, el mayor mercado mayorista de alimentos en el mundo, fue trasladado a [Rungis](#), en el sur de los suburbios. Al oeste de Les Halles está [Le Marais](#), un barrio con negocios y empresas del ámbito legal y bancario.

-En la zona en torno a la [Ópera Garnier](#), es la zona de la capital con más alta concentración de grandes almacenes y oficinas. Algunos ejemplos son el [Printemps](#) y los grandes almacenes [Galeries Lafayette Haussmann](#). También es la sede de gigantes financieros como el [BNP Paribas](#) y Société Générale.

-Fuera de la comuna de París, [La Défense](#) , que se extiende sobre parte de las comunas de Courbevoie, Puteaux, y Nanterre, 1,5 [kilómetros](#) al oeste de la ciudad de París). Es un elemento clave de los suburbios (periferia) de París. La Défense es uno de los principales centros de negocios y financieros de todo el mundo y el más grande de [Europa](#).⁸ Construido en el extremo occidental de la prolongación hacia el oeste del histórico eje de los Campos Elíseos. En La Défense se encuentran algunos de los edificios : todos en forma de torre; que pertenecen a las empresas más grandes del mundo. Fue iniciado por el Gobierno francés en 1958, el distrito alberga 3,5 millones de m² de oficinas, haciendo de este complejo el más grande de Europa, en un distrito desarrollado específicamente para empresas. El [Grande Arche](#) (Gran Arco), de La Défense, alberga una parte del Ministerio francés de Transportes y es el área central de la explanada en torno a la cual se organiza el distrito.



Vista panorámica de la ciudad.

Transporte [\[editar\]](#)



-[Estación de París Norte.](#)



-[Estación de ferrocarril de París Saint-Lazare.](#)



-Estación [de bicicletas públicas.](#)

-El sistema de transporte de París es de una eficacia destacada, para una megalópolis de esta magnitud. Sus vías se mantienen en excelente estado y el único problema para los vehículos es el exceso de los mismos. .Un eficaz sistema conecta los trenes de cercanías con el sistema de [metro](#), que a su vez está ligado a un denso tramado de rutas de autobuses, lo que hace que sea muy fácil moverse por la ciudad.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-París se conecta con el resto de Europa gracias a una moderna red de [autovías](#) y al completo sistema ferroviario que cuenta con el [TGV](#) para conectar con los diferentes puntos del país con [Londres](#), [Estrasburgo](#) y [Stuttgart](#).

-La línea de [TGV](#), entre París y [Lyon](#) es una de las más transitadas de Francia. Aunque había una vía cuádruple a lo largo de una tercera parte del trayecto y una vía doble a lo largo del resto del trayecto, el ferrocarril ya no podía rendir servicio adecuado durante los períodos de mayor circulación. Después de considerar el progreso que ha habido en otras ciudades, especialmente el «tren bala» de la [línea Tōkaidō](#), que fue un éxito, se decidieron a construir una vía enteramente nueva.

-Desde el principio se tomó la decisión de que la nueva línea de París a Lyon, serviría exclusivamente para tráfico de pasajeros, y que se utilizaría equipo rodante diseñado para ir a alta velocidad. Lo más sorprendente de esta línea es que no tiene túneles.

-Se encuentra en proceso de construcción una línea de alta velocidad entre [Barcelona](#) y París ³³, que recorrerá el trayecto en poco más de seis horas. ³⁴

	Aeropuerto	Código IATA	Código OACI
	-Aeropuerto de París-Charles de Gaulle	CDG	LFPG
	-Aeropuerto de París-Orly	ORY	LFPO

-Desde julio de 2007, París cuenta también con un [sistema público de alquiler de bicicletas](#), llamado [Vélib'](#) con 1.230 estaciones repartidas por toda la ciudad y más de 14. 000 bicicletas. .Las bicicletas pueden ser alquiladas los primeros 30 minutos gratis, (45 minutos con la suscripción Vélib') y depositada en cualquier otra estación. ³⁵

-Educación.

-Durante el año escolar 2005-2006, 263. 812 alumnos estaban escolarizados en el sector público, de los cuales 135. 570 en el ciclo primario y 128. 242 en el secundario, como también 138. 527 en el sector privado. París posee establecimientos en [zone d'éducation prioritaire](#) (ZEP) o en red de educación prioritaria (REP): 214 escuelas primarias y 32 [colegios secundarios](#). ³⁶

-En 2007, la ciudad totalizaba 881 establecimientos públicos de los cuales 323 escuelas maternas, 334 primarias, seis establecimientos especializados (escuelas en hospitales), 110 colegios secundarios, 72 [liceos](#) generales y tecnológicos, 34 liceos profesionales y dos liceos experimentales públicos. Se suman 256 establecimientos privados bajo contrato: 110

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

guarderías y escuelas primarias, una escuela especializada, 67 colegios, 73 liceos generales y tecnológicos.

-En la enseñanza secundaria, los liceos [Louis-le-Grand](#) y [Henri-IV](#), tienen un renombre nacional e internacional.

.Universidades.

. [Anexo:Universidades de París](#)

-La enseñanza superior contaba en 2007, con aproximadamente 58. 500 estudiantes en la [Isla de Francia](#), es decir más del 25 % total del país.³⁷

-Existe una cierta voluntad de [descentralización](#) que condujo en los [años 1990](#), al traslado de dos [Grandes Escuelas](#) a otras ciudades: la [Escuela Nacional de Administración](#) (ENA) a [Estrasburgo](#) y la [Escuela Normal Superior](#) a [Lyon](#). Sin embargo, la mayor parte de los establecimientos superiores prestigiosos, se encuentran todavía en la región parisina.

-Hospital Militar de Val-de-Grâce (París).



-Hospital moderno.



-La abadía del siglo XVII.



-Iglesia del Val-de-Grâce concebida por [François Mansart](#) y realizada por [Jacques Lemercier](#).

-El Val-de-Grâce (*hôpital d'instruction des armées du Val-de-Grâce*, o *HIA Val-de-Grâce*) es un hospital militar francés, situado en el [V Distrito de París](#). Está situado sobre el antiguo huerto de la abadía con el mismo nombre, la cuál comprende hoy la [Iglesia de Val-de-Grâce](#), el museo del *Service de santé des armées*, la biblioteca central del *Service de santé des armées*, y la *École du Val-de-Grâce*, antigua *École d'application du Service de santé des armées*.

-Índice-

- [1 Datos principales](#)
- [2 Historia](#)
- [3 Organización](#)
- [4 Véase también](#)
- [5 Enlaces externos](#)

-Datos principales.

-El hospital está abierto a todo el público, por encima de los pacientes militares. Los pacientes son enviados por sus médicos de cabecera para recibir algún tipo de tratamiento. Participa en el servicio público de hospitales con la [AP-HP](#) en París.

.El establecimiento acoge también regularmente personalidades importantes o conocidas con necesidades de ayudas médicas.

.Contrariamente a la leyenda popular, ni el [Presidente de la República Francesa](#) ni el [Primer Ministro de Francia](#) no disponen de una habitación reservada. Por el contrario, se dispone de una habitación VIP en cada servicio.

-Historia.

.A partir de la [Revolución francesa](#) el conjunto del Val-de-Grâce se convierte en un hospital militar.

.El reglamento del 30 de [floréal](#) del año IV, lo transforma en hospital de instrucción, naciendo la *École du Val-de-Grâce*. El 9 de agosto de [1850](#), se crea la *École d'application de médecine militaire*.

.En 1993, se convierte en la *École d'application du Service de santé des armées*, y constituye el primero centro médico universitario militar francés.

-Organización.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-Construido en 1979, el hospital del Val-de-Grâce, que se encontraba hasta entonces en la abadía del Val-de-Grâce, es actualmente un hospital moderno con una capacidad de 350 camas.

-El Val-de-Grâce se compone de:

- 5 servicios médicos (cardiología incluyendo los [cuidados intensivos](#), medicina interna y gastroenterología, nefrología, neurología, y oftalmología)
- 5 servicios de cirugía (anestesia-reanimación, cirugía visceral y general, neurocirugía, ORL y cirugía cervico-facial y urología),
- un servicio de onco-radioterapia,
- un servicio de psiquiatría,
- varios servicios técnicos comunes (radiología, medicina nuclear, bioquímica, toxicología,...) y un cajón hiperbárico para tratar las intoxicaciones por [monóxido de carbono](#).

-Cada especialidad dispone de habitaciones denominadas «[VIP](#)» reservadas a las celebridades.

-El hospital acoge 45 estudiantes de medicina de la facultad de medicina de [Paris Descartes](#), en los servicios de cirugía visceral, medicina interna, neurología, anestesiología y reanimación, neurocirugía, urología y psiquiatría.



Ver por fuera Hospital Militar de Val-de-Grâce

Hospital en París, Francia

El Val-de-Grâce es un hospital militar francés, situado en el V Distrito de París. Está situado sobre el antiguo huerto de la abadía con el mismo nombre, la cuál comprende hoy la Iglesia de Val-de-Grâce, y el museo

Dirección: 74 Boulevard de Port-Royal, 75005 Paris, Francia. (Distrito 5).

-Véase también :

- [Servicio de Salud francés de Defensa](#)
- [Lista de hospitales en Francia](#)

-CULTURA.



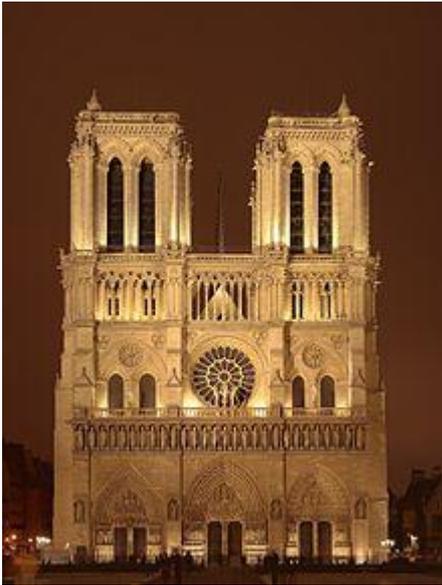
-Puesto de un *bouquiniste* (vendedores de libros de segunda mano).

-París ha sido un centro cultural y artístico relevante en la historia occidental. En ella nacieron, se formaron o desarrollaron sus carreras, figuras francesas de la talla de: [René Descartes](#), [Molière](#), [Voltaire](#), [Victor Hugo](#), [Émile Zola](#), [Alexandre Dumas, hijo](#), [Edgar Degas](#) y [Claude Monet](#) entre otros. Desde comienzos del siglo XIX y hasta finales de la década de 1960, París fue el centro mundial del arte.³⁸ Este periodo recibió su brillo de emblemáticos representantes del arte francés. como: [Braque](#), [Duchamp](#) o [Matisse](#) y varios artistas extranjeros como: [Beckett](#), [Brancusi](#), [Brecht](#), [Buñuel](#), [Hemingway](#), [Joyce](#), [Kandinsky](#), [Mondrian](#), [Picasso](#) y [Stravinski](#).³⁸ En esta época hubo un progresivo desplazamiento de los centros creativos por diferentes barrios de la ciudad: desde [Montmartre](#), cuna del [cubismo](#), a [Montparnasse](#), escenario de la bohemia de [entreguerras](#) y del [surrealismo](#); hasta [Saint-Germain-des-Prés](#), centro del movimiento [existencialista](#) asociado , con [Jean-Paul Sartre](#); y finalmente al [Barrio Latino](#), escenario del [Mayo francés](#).³⁸ Todos estos núcleos conservan su preeminencia dentro de la vida cultural de la ciudad.

-Muchos son los autores que han desarrollado sus historias, teniendo a la capital francesa como escenario. Tal es el caso de [Trópico de Cáncer](#) (1934) de [Henry Miller](#), [Rayuela](#) (1963) de [Julio Cortázar](#) y [París era una fiesta](#) (1964) de Ernest Hemingway. Además, la ciudad cuenta con el mayor contenido de obras de arte, distribuido en sus numerosos museos y colecciones privadas.

-Véase también: [Cultura de Francia](#).

-Arquitectura y Urbanismo.



-La [Catedral de Notre-Dame](#).

-Quizá el patrimonio arquitectónico parisino sólo tenga parangón con el de Roma, lo que contribuye a que desde 1991. las [Riberas del Sena en París](#) sean consideradas por la [Unesco](#) como [Patrimonio de la Humanidad](#).

-La arquitectura gótica tuvo su origen en la región de París, siendo [la basílica real de Saint-Denis](#), la primera que se erigió en este estilo , desde donde se difundió primero a todo el reino de Francia y posteriormente al resto de Europa.

-El París «moderno» es el resultado de un vasto plan de remodelación urbana surgido a mediados del siglo XIX.¹⁵ Durante siglos, el corazón de la ciudad había sido un laberinto de estrechas calles y casas medievales, pero a partir de 1852, el [barón Haussmann](#) hizo un gran plan urbanístico demoliendo gran parte, para conformar amplias avenidas alineadas con edificios neoclásicos de piedra, destinados a la nueva burguesía; la mayor parte de este «nuevo» París es el que vemos hoy. Estos [planes del Segundo Imperio](#), en muchos casos, están aún en vigor, ya que la ciudad de París impone desde entonces el llamado «alignement» (ley que define la posición de la edificación dejando un determinado ancho de la calle) sobre muchas de las nuevas construcciones. La altura de un edificio también se determina en función de la anchura de la calle, y el código de construcción de París, ha visto pocos cambios desde mediados del siglo XIX, para permitir mayores construcciones.



- [Basilica del Sacré Cœur](#) en [Montmartre](#).

-El esfuerzo por preservar el pasado histórico de París y las leyes actuales hacen que resulte difícil crear dentro de los límites de la ciudad grandes edificios y servicios públicos necesarios para una población creciente. Muchas de las instituciones y la infraestructura económica ya se encuentran en la periferia o en proceso de hacerlo. Las empresas financieras ([La Défense](#)), distrito de negocios, el principal mercado mayorista de alimentos ([Rungis](#)), las principales escuelas de renombre ([École Polytechnique](#), [ENSAM](#), [HEC](#), [ESSEC](#), [INSEAD](#), etc.), los laboratorios de investigación de fama mundial (en Saclay o Avenue), el estadio deportivo más grande ([Estadio de Francia](#)), e incluso algunos ministerios (como el de Transporte) se encuentran fuera de la ciudad de París. Los Archivos Nacionales de Francia están siendo trasladados a los suburbios del norte, proceso que deberá concluir hacia fines de 2010. Sin embargo, los severos límites inmutables, los estrictos códigos de construcción y la falta de terreno urbanizable, no han creado en París el fenómeno llamado "museificación" que conocen otras ciudades europeas.³⁹



-[Ópera Garnier](#).

-CAFÉ DE LA PAIX.



Café de la Paix, París.



Interior del café.

-El *café de la Paix* (Pronunciación en francés: [/kafɛ də la pɛ/](#)) es un famoso [café](#) y [restaurante](#) situado en el [IX Distrito de París](#), en el cruce del [Bulevar de las Capuchinas](#) y la Plaza de la [Ópera](#). Es obra del arquitecto [Charles Rohaut de Fleury](#), que es también el autor del Grand-Hôtel de la Paix, del que este café formaba parte.

-Índice.

- [1 Historia](#)
- [2 Estilo arquitectónico](#)
- [3 Referencias](#)
- [4 Bibliografía](#)
- [5 Enlaces externos](#)

-Historia.

.El Café de la Paix fue inaugurado el 30 de junio de 1862. Su proximidad con la [Ópera](#) atrajo a muchos clientes famosos como [Piotr Ilich Chaikovski](#), [Jules Massenet](#), [Émile Zola](#) y [Guy de Maupassant](#).

.En la [Belle Époque](#), entre los clientes del café figuran [Sergei Diaghilev](#), y el [Príncipe de Gales](#) y futuro rey del [Reino Unido](#) , [Eduardo VII](#).

.El 22 de agosto de 1975, fue declarado [monumento histórico](#) por el gobierno francés.¹

.Estilo arquitectónico.

.Fue construido en el estilo [Napoleón III](#).

-Referencias.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

1. [Volver arriba](#) ↑ [Referencia número PA00088909](#), en la base de datos Mérimée, del Ministerio de Cultura

-Bibliografía.

- Ayers, Andrew (2004). *The Architecture of Paris*. Stuttgart; London: Edition Axel Menges. [ISBN 978-3-930698-96-7](#).
- Auguste Lepage, *Les Cafés artistiques et littéraires de Paris*, Martin Boursin, Paris, 1882, [capítulo XXV \(« Le Café de la Paix »\)](#), pp. 191–198

-Enlaces externos.

-  [Wikimedia Commons](#) alberga contenido multimedia sobre [Café de la Paix](#).
- [Página oficial del Café de la Paix](#). (en francés).

-GALERIES LAFAYETTE HAUSSMANN.



Las galerías Lafayette desde dentro, y vista de su cúpula.

-Les Galeries Lafayette Haussmann son unos [grandes almacenes](#) de [París](#) situados en el [Noveno Distrito de la capital francesa](#), en el [Bulevar Haussmann](#). Actualmente reciben más de 20 millones de visitantes al año, es decir, unos 55.000 diarios. Se trata de la mayor superficie comercial del mundo occidental, y el principal gran almacén europeo por cifra de negocios.¹ Este almacén pertenece a la rama Galeries Lafayette/Nouvelles Galeries del [Groupe Galeries Lafayette](#).

-Índice.

- [1 Historia](#)
 - [1.1 Inicios](#)
- [2 Referencias](#)

- [3 Enlaces externos](#)

-Historia.

-Inicios.

.En 1893, [Théophile Bader](#) y [Alphonse Kahn](#), dos primos, crearon Les Galeries Lafayette en la esquina de la [rue La Fayette](#) y de la [rue de la Chaussée d'Antin](#), más de 40 años después de [Le Bon Marché](#). El almacén estaba idealmente localizado en las proximidades de la [Ópera Garnier](#), de los grandes bulevares y de la [estación de Saint-Lazare](#). Rápidamente atrajo los empleados de oficinas y la gran burguesía.

.En 1896, la sociedad compró la totalidad del inmueble situado en el número 1 de la [rue La Fayette](#) y en 1905, los inmuebles número 38, 40 y 42 del Bulevar Haussmann, así como el 15 de la [rue de la Chaussée d'Antin](#).

.Ubicación geográfica: [48°52'23.4"N 02°19'58.3"E48.873167, 2.332861](#)

-Referencias.

1. [Volver arriba ↑](#) « Galeries Lafayette. Dans les coulisses d'une machine à vendre», *Le Monde Magazine*, 19 décembre 2009, p. 29

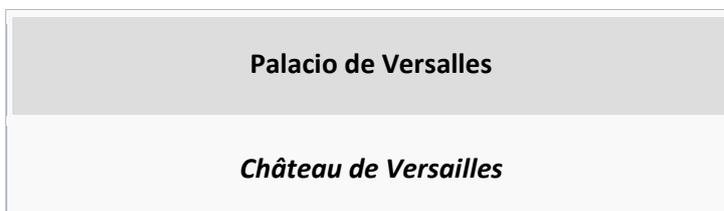
-Enlaces externos.

- [Wikimedia Commons](#) alberga contenido multimedia sobre [Galeries Lafayette Haussmann](#).
- [Sitio oficial de las galerías Lafayette](#).

-PARQUES DE PARIS.

-Tres de los más populares y antiguos [parques de París](#) son: el [Jardín de las Tullerías](#), creado en el siglo XVI, para el palacio del mismo nombre (hoy desaparecido); y situado en la orilla derecha del Sena, cerca del Louvre; el [Jardín de Luxemburgo](#); y el [Jardin des Plantes](#), creado por [Guy de la Brosse](#), el médico de [Luis XIII](#). La mayoría de los otros parques de París, son creaciones del Segundo Imperio: Los parques de [Montsouris](#), [Buttes-Chaumont](#) y el [parque Monceau](#), son obra de [Jean-Charles Alphand](#), ingeniero de Napoleón III. Otro proyecto ejecutado en este periodo, fue el [bosque de Boulogne](#), al oeste de París. El [bosque de Vincennes](#), a su lado oriental, recibió un tratamiento similar durante los años siguientes. Estos bosques ofrecen a la ciudad 2000 hectáreas de naturaleza,⁴⁰ a los que se suman otros espacios de reciente creación como: el [parque de la Villette](#), el [parque de Bercy](#). Los parques temáticos y de atracciones como [Disneyland Resort Paris](#) y el [Parc Astérix](#), se encuentran en la periferia, bastante alejados de la ciudad.

Palacio de Versalles



Vista aérea del palacio.

Información general

Uso(s)	Inicial: Residencia real Actual: Museo de la Historia de Francia
Estilo	Barroco clasicista francés
Catalogación	Monumento histórico de Francia Patrimonio de la Humanidad
Localización	Versalles  Francia
Coordenadas	 48°48′16″N 2°07′23″E48.804404, 2.123162 Coordenadas:  48°48′16″N 2°07′23″E48.804404, 2.123162 (mapa)
Inicio	1623
Finalización	Indefinible por las numerosas remodelaciones.
Propietario	República francesa

Detalles técnicos

Superficie 67 000 m²

Diseño y construcción

Arquitecto(s) [Louis Le Vau](#)
[Jules Hardouin-Mansart](#)
[Robert de Cotte](#)
[Ange-Jacques Gabriel](#)

Otros Sitio web: [chateauversailles.fr](#)

[\[editar datos en Wikidata\]](#)

Palacio y parque de Versalles



Nombre descrito en la Lista del Patrimonio de la Humanidad



Versalles visto de sus jardines.

Coordenadas [48°48'16"N 2°07'23"E48.804404, 2.123162](#)
Coordenadas: [48°48'16"N 2°07'23"E48.804404, 2.123162](#)
`{{#coordinates:}}`: no puede tener más de una etiqueta principal por página

País [Francia](#)

Tipo [Cultural](#)

Criterios I, II, VI

N.º identificación [83](#)

Región [Europa](#)

Año de inscripción [1979](#) (III [sesión](#))

Año de [2007](#)

extensión

[\[editar datos en Wikidata\]](#)



Mapa de Versalles en 1789, del Atlas Histórico de William R. Shepherd.

El Palacio de Versalles, o Castillo de Versalles (en [francés](#): Château de Versailles) es un edificio que desempeñó las funciones de una residencia real en siglos pasados. El [palacio](#) está ubicado en el municipio de [Versalles](#), cerca de [París](#), en la región [Isla de Francia](#). Su construcción fue ordenada por el rey [Luis XIV](#), y constituye uno de los complejos arquitectónicos monárquicos más importantes de Europa. Con 7,3 millones de visitantes en 2012, es también uno de los sitios turísticos más importantes de Francia

Con sus tres palacios, sus jardines y su parque, Versalles es un dominio inmenso. Si bien Luis XIII hizo edificar allí un pabellón de caza con un jardín, Luis XIV es su verdadero creador, ya que le dio su amplitud y determinó su destino.

Luis XIV dejó París y decidió construir Versalles como una pequeña ciudad alejada de los problemas. Tendría varias etapas constructivas, marcadas por las amantes de Luis XIV.

- Primera etapa (1661-1668): Sería un palacete de caza al que se añadieron dos alas laterales que, al cerrarse, conformaron la plaza de armas. Son fachadas de ladrillo y unifica la cubierta usando también la [pizarra](#) y las [mansardas](#).
- Segunda etapa (1668-1678): Luis XIV pretende trasladar definitivamente la corte a Versalles. Se añaden las dos alas laterales para dar prioridad visual al jardín, realizado por [André Le Nôtre](#). La fachada que da al jardín está construida siguiendo el modelo italiano. Un primer piso de sillares almohadillados. Un piso noble de doble altura con crujías retranqueadas, jugando con entrantes y salientes y alternando columnas y pilastras. Por último, un tercer piso que sería el ático, rematado por una serie de figuras escultóricas (trofeos y jarrones) que casi no dejan ver la caída de la cubierta, la cual no es muy inclinada. Llegaron a vivir en él hasta 20.000 personas.
- Tercera y última etapa (1678-1692): En esta ampliación, realizada por Mansart, se construyó la capilla real en el Ala Norte del Palacio, a doble altura y con acceso directo a cota cero desde el exterior, estando la Tribuna Real situada en el piso principal, desde donde el rey y su familia atendían a la misa.

El jardín de Versalles es clasicista, ordenado, racionalizado. Con el paisajismo se obliga a la circulación. Crea una organización que relaciona todas las esculturas y fuentes y ensalza la monarquía. Las esculturas se señalan unas a otras. Progresiva civilización del jardín: muy ordenado, podado y cuidado en la zona próxima al palacio, y después se va asilvestrando, es decir que se hace más silvestre a medida que nos alejamos del palacio.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Tres siglos después de su creación, el dominio sigue siendo considerable pues cuenta con 800 hectáreas (originalmente eran unas 8 000 hectáreas), 20 km de caminos, 200 000 árboles, 35 km de canalizaciones, 11 hectáreas de techumbre, 2 153 ventanas y 67 escaleras.

El conjunto del palacio y parque de Versalles, incluyendo el [Gran Trianón](#) y el [Pequeño Trianón](#), fue declarado [Patrimonio de la Humanidad](#) por la [Unesco](#) en 1979.

Índice

- [1 Versalles durante el Antiguo Régimen](#)
 - [1.1 Luis XIII](#)
 - [1.1.1 El castillo viejo](#)
 - [1.2 Luis XIV](#)
 - [1.3 Luis XV](#)
 - [1.4 Luis XVI](#)
- [2 Después de la Revolución](#)
- [3 Los museos](#)
- [4 Algunas cifras](#)
- [5 Véase también](#)
- [6 Referencias](#)
- [7 Enlaces externos](#)

Versalles durante el Antiguo Régimen[[editar](#)]

-Luis XIII.

El castillo viejo.



Palacio de Versalles.

1623: Luis XIII hizo construir en medio del bosque, y al lado de una loma rodeada por dos pantanos insalubres, una modesta vivienda de ladrillo, piedra y pizarra. Era su refugio de caza favorito y, por tanto, se construyó una vivienda rústica y utilitaria. La disposición de los pabellones y fosas se hizo a semejanza de algunas construcciones feudales.

El nuevo rey Luis XIII mandó edificar una nueva vivienda en un terreno que compró a Jean de Soisy, del que era propietario desde el [siglo XIV](#). En esta pequeña residencia, Luis XIII recibía, de cuando en cuando, a su madre [María de Médicis](#) y a su esposa [Ana de Habsburgo](#), que nunca pernoctaron allí, sólo pasaban el día.

El primer «palacio» de Versalles se edificó detrás del actual edificio de mármol. La vivienda principal medía 24 m de longitud por 6 de profundidad y, a cada lado, se construyeron dos

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

alas bajas. El departamento del rey constaba de una pequeña galería en la que colgaba un cuadro que representaba la batalla de [La Rochelle](#). A continuación había cuatro salas, cuyas paredes estaban recubiertas de tapicerías. La habitación del rey ocupaba el cuerpo central del edificio.

1630: el [11 de noviembre](#), el [cardenal Richelieu](#) fue a Versalles, en secreto, para informar al rey de una conspiración que se estaba fraguando y que fomentaba la reina madre. Esta conspiración se conocería más tarde con el nombre de [Día de los Engañados](#). Richelieu fue nombrado Primer ministro y la reina madre fue exiliada.

1632: el 8 de abril, Luis XIII compró el dominio de Versalles a Jean-François de Gondi, arzobispo de París, tío del [cardenal de Retz](#) y heredero de Albert. Este es un extracto del último contrato de venta:



Fachada sudoeste.

El 8 de abril de 1632, presentado el ilustrísimo y reverendísimo Jean-François de Gondi, arzobispo de París, señor de Versalles, reconoce haber vendido, cedido y transferido... a Luis XIII, aceptado por Su Majestad representado por Charles de l'Aubespine, Ministro de Justicia y canciller a las órdenes del rey, y por el ministro Antoine Rusé, marqués d'Effiat, intendente de finanzas, etc., la tierra y el señorío de Versalles, consistentes en un viejo castillo en ruinas y una granja con varios edificios; consistiendo la susodicha granja en tierras laborables, prados, castaños, estanques y otras dependencias; alta, media y baja justicia... con el anexo de la granja Lessart, pertenencias y dependencias de la misma, sin nada que exceptuar, retener o reservar por el susodicho arzobispo, de la que ha sido auditor en el lugar de Versalles, y de la cual tierra y señorío de Versalles y el anexo de la granja de Lessart disfrutará Su Majestad y sus sucesores reyes como propietarios. Esta venta, cesión y transferencia han sido hechos a cargos y deberes feudales solamente, a cambio de la suma de sesenta mil libras, que el susodicho señor arzobispo reconoce haber recibido de Su Majestad, de manos de... , en piezas de dieciséis sueldos, con cuya suma está conforme en vender a Su Majestad y a otros, etc. (Architecture française, por [Jacques-François Blondel](#), liv. VII, p. 93).

El rey no hizo la compra de este castillo más que para demolerlo y así ampliar la superficie de la residencia real. Como curiosidad, en la cumbre de la meseta de Versalles, en la misma plaza del castillo actual, se edificó un molino de viento: un molinero «reinaba» donde reinaba [Luis XIII](#). Al mismo tiempo, el rey adquirió nuevos terrenos para ampliar la zona de caza. El pabellón edificado en las tierras de Jean de Soisy se hizo a toda prisa.

El 26 de mayo empezaron los primeros trabajos de ampliación, que fueron dirigidos por el ingeniero arquitecto Philibert Le Roy.

1634: se terminaron las obras y Luis XIII tomó posesión de sus nuevos departamentos.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

A partir de [1636](#), el rey multiplicó sus estancias aprovechándose del confort de su nueva mansión, así como del encanto de sus jardines. Estos fueron estructurados «a la francesa» por Boyceau y Menours, con decoraciones arabescas y entrelazados.

[1643](#): sintiéndose morir, Luis XIII confesó: "*Si Dios me devuelve la salud, tan pronto como mi delfín tenga edad de montar a caballo y tenga la mayoría le pondré en mi lugar y yo me retiraré a Versalles con cuatro de nuestros frailes para que me entretengan con charlas divinas.*" El [14 de mayo](#) murió. Versalles permaneció en silencio durante dieciocho años.

-Luis XIV.



Invernadero.



Al principio de su reinado, [Luis XIV](#) no encontraba ninguna mansión real que le complaciera plenamente. Vivía en París: en el [Palacio Real](#), en el [Louvre](#), en las [Tullerías](#). Trató de quedarse en [Vincennes](#) y en [Saint-Germain-en-Laye](#), y pasó una temporada en [Fontainebleau](#). El rey comparaba las ventajas y los inconvenientes de estos palacios y, para paliar sus incomodidades, realizó importantes reformas pero en ninguno de ellos llegó a sentirse cómodo.

[1651](#): el rey efectuó su primera visita a Versalles. Fue entonces cuando se produjo el «flechazo».

[1660](#): el 25 de octubre, Luis XIV llevó a Versalles a su esposa, la reina [María Teresa](#).

Cámara de la Reina. Grandes Departamentos. Palacio de Versalles.

1661: empezaron los nuevos trabajos de ampliación tras el fallecimiento del [Cardenal Mazarino](#). De 1661 a **1662**, el rey invirtió un millón cien mil libras. La decisión de Luis XIV de edificar en el lugar en que estaba el pequeño palacio de su padre uno de los más maravillosos palacios de [Europa](#) ocasionó duras críticas entre los cortesanos. Quedan testimonios de esas secretas oposiciones; el lugar no estaba bien escogido: "*Versalles lugar ingrato*, escribió [Saint-Simon](#), *triste, sin vida, sin bosque, sin agua, sin tierra, parece que todo son arenas movedizas y pantanosas, sin aire, en consecuencia: no es bueno.*"

[Luis Le Vau](#), el arquitecto del [Palacio de Vaux-le-Vicomte](#), fue el encargado de reconstruir las dependencias, [Charles Errard](#) y [Noël Coypel](#) empezaron los trabajos de decoración de las estancias, mientras que [André Le Nôtre](#) creó el invernadero y el zoológico. En esa época, Versalles no era más que una residencia de placer en cuyos jardines se celebraban las fiestas; el Louvre era oficialmente el palacio real. En una carta célebre, [Colbert](#) se lamentaba del abandono en que Luis XIV tenía al Louvre:

"Durante el tiempo que (Vuestra Majestad) ha dispensado grandes sumas en esa mansión, ha olvidado el Louvre, que es, ciertamente, el más hermoso palacio que hay en el mundo(...) Oh, qué tristeza (...) que el rey más grande sea medido en comparación con Versalles!"

1664: en el mes de mayo, se celebró la primera fiesta en el palacio, que se denominó: "*Los Placeres de la Isla Encantada*". La fiesta se inició con dos poemas épicos del [siglo XVI](#): [Orlando furioso](#) de [Ludovico Ariosto](#) y [Jerusalén liberada](#) (*La Gerusalemme liberata*, **1580**) de [Torquato Tasso](#). Molière presentó las *Cartas francesas* creando la [Princesa de Elide](#) y los tres primeros actos del [Tartufo](#). El rey había preparado esta fiesta, en secreto, para [Mademoiselle La Vallière](#).

1664-1666: Luis XIV tomó la decisión de reformar Versalles para poder pasar allí muchos días con su Consejo. Decidió conservar el palacio edificado por Luis XIII, más por razones financieras que sentimentales. [Luis Le Vau](#) triplicó la superficie del palacio, que fue decorado con mucho lujo retomando el tema del Sol, omnipresente en Versalles. Los jardines, especialmente apreciados por Luis XIV, fueron ampliados y adornados con esculturas de [François Girardon](#) y de [Le Hongre](#).

1665: se instalaron las primeras estatuas en el jardín y se construyó la gruta de [Tethys](#). El primer Invernadero, el Zoológico y la Gruta de Téthys no resistieron la prueba del paso del tiempo. Sólo el grupo de [Apolo](#) y las ninfas y *Los caballos del Sol* (esculpidos por Girardon, Regnaud, Marsy y Tuby) recuerdan la Gruta de Tethys.

1667: se excavó el estanque del Gran canal. Le Nôtre diseñó la ampliación del ala central y se hizo cargo de los jardines y las viviendas exteriores. Colaboró con Francine, hijo de un ingeniero italiano, para la construcción y las instalaciones hidráulicas.

1668: se celebró la décima fiesta el 18 de julio, en la que se dio a conocer el nombre de Versalles. Conocida (la fiesta) con el nombre de "Gran Divertimiento Real de Versalles", dejarán huella por sus creaciones: Georges Dandin, [Molière](#), así como las fiestas del *Amor* y del *Azar*, de [Lully](#). Durante las fiestas de 1664 y 1668, los cortesanos se quejaron de la incomodidad del pequeño palacio porque no encontraron un lugar en el que dormir.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

El rey, deseando ampliar el palacio, confió este trabajo a Le Vau, que presentó varios proyectos. El primero de ellos suponía la destrucción del palacio primitivo, que sería reemplazado por un palacio a la italiana. En el segundo proyecto se planteaba la ampliación del palacio, por la parte del jardín, revestido de piedra. Siguiendo los consejos de Colbert, el rey optó por este segundo proyecto.

1668–1670: Le Vau empezó la edificación del revestimiento, que consistía en una segunda construcción que rodearía el primer palacio. De una parte a otra del antiguo palacio, el "Gran Departamento" del rey, al norte, el de la reina, al sur, fueron emplazados simétricamente. Una amplia terraza, frente a los jardines, comunicaba ambas dependencias. Momentáneamente, se conservó el palacio de ladrillo y piedra. Las fachadas se adornaron con columnas de mármol de Rance, balcones de hierro forjado y dorado y bustos sobre las balaustradas. Los tejados llevaban adornos y el patio fue enlosado con mármol. Las pequeñas viviendas adyacentes fueron elevadas y unidas al palacio de Luis XIII por medio de una serie de pabellones que formaban el patio de armas, que se cerraba con una cancela dorada. En las antiguas dependencias se construyó un **peristilo** de columnas coronadas por estatuas. Las nuevas construcciones triplicaron la superficie del palacio.

El 11 de octubre fallecía Le Vau, y Colbert designó a **François d'Orbay** para proseguir con las obras. Luis XIV vio su deseo cumplido, el palacio de Luis XIII permaneció igual frente al burgo, pero no sucedió lo mismo con respecto al jardín, ya que quedó oculto tras las nuevas edificaciones. Desde entonces se distinguieron, perfectamente, el "Palacio Viejo" de Luis XIII y el "Palacio Nuevo" de Luis XIV, construido por su hijo. El "Palacio Nuevo" era un edificio hecho en piedra, de concepción italiana. Las largas fachadas fueron punteadas por un salidizo y divididas a lo alto. En la fachada oeste se construyó una gran terraza que unía el pabellón del rey (al norte) con el de la reina (al sur). Todo ello a semejanza del palacio de **Chambord**. Le Vau se inspiró en los modelos italianos, pero los volúmenes, las proporciones y la ornamentación fueron obra del espíritu francés.

La planta baja, constituida por un basamento realzado por las líneas horizontales de los tabiques, recibía la luz a través de unas ventanas ojivales abiertas sobre los arriates.

En el primer piso se pusieron columnas **iónicas**, hornacinas y altas ventanas rectangulares (diseñadas por Mansart en 1669). Se decoró con esculturas: estatuas en las hornacinas y bajorrelieves rectangulares sobre las ventanas (desaparecidos en **1679**).

En el segundo piso, o ático, la decoración fue de **estilo corintio** y se coronó con una balaustrada.

1670: se construyó el **Trianón** de porcelana. Durante ese período, los cortesanos hicieron edificar sus hotelitos cercanos a la residencia preferida del rey.

1670-1671: 14 grandes mansiones (Luxemburgo, Noailles, Guisa, Bouillon y Gesvres) se construyeron en esa época.

1677: Luis XIV soñaba con hacer un palacio que dejara constancia de su época. Los palacios del Louvre y de las Tullerías ya tenían la impronta de sus antecesores. La creación de Versalles respondía a un deseo político y económico. Dirigiendo personalmente los asuntos del reino y centralizando la administración, el rey quería agrupar, en torno a él, a los ministros y sus servicios. Su majestad tenía intención de fijar su residencia en Versalles.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Mansart tuvo que diseñar los proyectos para la instalación de la Corte. El palacio tendrá grandes dimensiones.



Galería de los Espejos.

1678–1684: la [Galería de los Espejos](#), símbolo del poder del monarca absoluto, se levantó sobre la antigua terraza del palacio nuevo. La obra se concluyó en 1684. La decoración fue confiada al equipo de [Charles Le Brun](#). Más tarde el rey quiso construir en Versalles una de sus grandes galerías, muy de moda por entonces. Luis XIV apreciaba las largas galerías del Louvre y de Fontainebleau, por las que se podía pasar y comunicarse con los otros departamentos; se distinguían por sus valiosas decoraciones. El rey había hecho instalar la *Galería de Apolo* en el Louvre y en el palacio que había hecho edificar en Clagny para [Madame de Montespan](#), la galería Mansart deslumbraría a todos los visitantes.

En Versalles, y cerrando la terraza de Le Vau por medio de una larga fachada cuyas líneas arquitectónicas eran iguales a las del palacio nuevo, Mansart construyó la Galería de los Espejos.

La Gran galería, limitada al norte por el salón de la "Guerra" y, al sur por el salón de la "Paz", tenía 73 m de largo, ocupando toda la fachada oeste del "Palacio Nuevo", y servía de comunicación entre los departamentos del rey y de la reina. La creación de la Galería de los espejos significó nuevas reformas: el departamento del rey fue trasladado al "Palacio Viejo", el departamento del Sol se convirtió en el "Gran Departamento" y fue utilizado para las grandes recepciones.

1678: se empezó la construcción del ala sur destinada a alojar a los cortesanos. Mansart proyectó la construcción de dos inmensos edificios que encuadrarían el palacio de Le Vau por el norte y por el sur y por detrás de éste.

- Se remodeló la fachada que daba a los jardines.
- Fallece el arquitecto François d'Orbay, al que sucedió Mansart.
- Un gran espejo con marco de bronce dorado, cincelado por Cucci, se colocó en la sala de baños y se pusieron dos bañeras alargadas de mármol blanco decoradas con bronce dorado.
- Se comenzaron los trabajos del "Estanque de los Suizos" y la "Fuente de Neptuno", el aterramiento para el Arriate del Sur y la construcción del nuevo Invernadero.



Los jardines.

1679: la Galería de los Espejos, el Salón de la Guerra y de la Paz reemplazaron la terraza y los gabinetes del rey y de la reina.

- Se elevó el edificio central. Un reloj, enmarcado por las estatuas de Marte, de Marsy, y de Hércules, de Girardon, se colocaron en la nueva fachada.
- Mansart empezó la construcción de una segunda escalera: la Escalera de la Reina. De la escalera de los Embajadores sólo quedaron las puertas por las que se accedía al Gran Departamento, con el busto de Luis XIV y la antigua ninfa.
- Terminadas las dependencias de los ministros, se inició la construcción de las Grandes y Pequeñas caballerizas, se continuó con la confección de los jardines, que fueron enriquecidos con nuevas estatuas y bosquecillos.

1681: [Charles Le Brun](#) terminó la decoración de los Grandes Departamentos.

- La [Máquina de Marly](#) comenzó a bombear el agua del Sena.
- Las perspectivas fueron ampliadas.
- Excavación del Gran Canal y del estanque de los Suizos.
- Multiplicación de los bosquecillos y fuentes en los jardines con la conducción del agua. Éstos dieron paso a los jardines que se denominaron, desde entonces, "jardines a la francesa". Las esculturas más grandes de aquel tiempo decoraron el espacio con estatuas de mármol y bronce.

1682: [Luis XIV](#), impaciente, no esperó a la finalización de las obras. El 6 de mayo el rey dejó [Saint-Cloud](#) y se instaló definitivamente en Versalles, que se convirtió, de esta forma, en la residencia oficial del rey de Francia. Un contemporáneo describió las condiciones en las que se encontraban las instalaciones: *"El dieciséis de mayo el Rey dejó Saint-Cloud para instalarse en Versalles donde deseaba estar desde hacía tiempo, estaba lleno de albañiles y Madame la Delfina se vio obligada a cambiar de departamento porque el ruido le impedía dormir. El rey se instaló en una residencia en la que sólo faltaban los trabajos de decoración. La Galería de los Espejos estaba llena de andamios y para atravesarla era necesario utilizar un pasaje practicado entre las vigas."*

Se inauguró el ala sur.

Uno de los grandes problemas de Versalles fue, siempre, el alojamiento de los cortesanos. Versalles fue el símbolo del poderío de Luis XIV, lugar en el que se instaló definitivamente a los 44 años.

Versalles vivió entonces el apogeo de la sociedad cortesana. Luis XIV transformó una nobleza belicosa y potencialmente rebelde en un grupo mantenido por el Estado en la persona del rey. El rey, que había conocido durante la [Fronde](#) los peligros de una sublevación de la

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

nobleza, quería proteger tanto a la persona real como al gobierno. Se encargó de reducir el poder de los nobles empleando, para ello, diversos medios:

- Atraer a los grandes señores a su corte y distribuyendo o haciéndoles esperar honores, títulos y pensiones.
- Ofreciendo, a los más importantes, vivienda en el palacio.
- Inspirando a sus cortesanos respeto e impidiendo su promiscuidad.
- Haciendo de sus cortesanos los espectadores asiduos de su grandeza.

El rey estableció unas reglas de protocolo rigurosas y complejas que transformaron todos sus actos, incluso los más cotidianos, en un ceremonial casi sagrado.

En el acto de levantarse o acostarse de los reyes podía estar presente un determinado número de personas, los más favoritos tenían el honor de rodear al rey por detrás de la balaustrada, que aislaba el lecho del resto del dormitorio, y prestarle ayuda cuando se vestía. Todos los actos de su vida estaban regulados de esta manera, desde el nacimiento de las princesas, que se había producido en público (lo que evitaba cualquier duda sobre su legitimidad), hasta los obsequios del rey que se regían por normas inmutables.

Las relaciones del rey con las personas que podían aproximarse a él tenían que realizarse con toda solemnidad, ya fueran recepciones a los embajadores, presentación de nobles y damas con título, o el recibo de felicitaciones y parabienes.

Para romper con este protocolo, Luis XIV instituyó los "Días para Departir" en los que, tres veces por semana, de las 19 a 22 horas, los cortesanos eran admitidos en el "Gran Departamento". En diferentes salones estaban repartidas las mesas con manjares, las mesas de juego y otros en los que se podía escuchar música o bailar. El rey se paseaba por ellos sin que los señores y las damas tuvieran que dejarlo todo para saludarle. Era éste un gran honor, envidiado y disputado por aquellos que no eran admitidos. Luis XIV se reservó, no obstante, unos pequeños departamentos para llevar una vida más íntima con sus allegados, como los compañeros de caza a los que invitaba regularmente a comer.

Para Europa, Versalles fue un testimonio del poderío de Francia y de Luis XIV.

1683: en unos departamentos, prohibidos para todo aquél que no estuviera autorizado, los arquitectos y los decoradores habilitaron unos gabinetes y salones destinados a la conservación de las obras maestras y las colecciones del rey. En el "Salón Oval", el gabinete de los Cuadros y el Salón de las Conchas en el que se exponían toda clase de objetos de arte y curiosidades, en las paredes colgaban los cuadros de la colección real. Estas salas formaron parte de los departamentos de las Colecciones que terminaban en el "Salón de las Medallas". Según la descripción de [Mademoiselle de Scudéry](#), este último estaba iluminado por medio de dos arañas de cristal de roca y en él se podían ver:

- Unos grandes jarrones tallados adornados con oro y diamantes
- Bustos y figuras antiguas
- Una nave de oro guarnecida de rubís y diamantes (era la gran nave de Luis XIV que fue pintada en el plafón del Salón de la Abundancia)
- Porcelanas de China y de Japón
- Unas jarras de ágata, esmeraldas, turquesas, jade de Alemania y de Oriente, de coral, etc.
- Unas figuras grotescas de perlas, esmeraldas, rubís y ágata

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

- Cuadros, espejos
- Estatuas de animales antiguos
- Un gran vaso de jaspe de óvalo irregular que sirvió para el bautizo de [Carlos V](#)

Cámara del Rey.



Cámara del Rey.

Una parte de estos tesoros fue llevada, por orden de [Luis XV](#), al salón de las Medallas de la Biblioteca de París, el resto se perdió durante la [Revolución francesa](#). La galería de Apolo, en el Louvre, guarda algunas de las piezas de la colección de Luis XIV, jarras de cristal de roca o materias preciosas (jaspe, coral, etc.) y pequeños objetos de bronce.

En [1683](#) se cerró a causa de la muerte de Maria Teresa y de Colbert. La intendencia de los edificios pasó a manos de Louvois, que no apreciaba la obra de Le Brun e introdujo a [Mignard](#) en Versailles.

[1684](#): el departamento de las colecciones se amplió con la anexión del departamento de Montespan, transformándose en una pequeña galería que decoró Mignard, quien encontró la ocasión de rivalizar con Le Brun. Mignard pintó los plafones inspirándose en el tema de [Apolo](#) y de [Minerva](#), decoró asimismo los plafones de los dos pequeños salones de la galería. El suelo era de madera de boj y las paredes estaban cubiertas de ricas tapicerías. Como la colección de obras maestras era considerable, los cuadros se iban exponiendo de forma rotatoria. En este lugar el rey pasaba muchos ratos contemplando el cuadro de la [Gioconda](#).

[1685–1689](#): una verdadera fiebre constructiva dio paso a

- El Invernadero, que reemplazó al que había construido Le Bau. Se plantaron 3.000 arbustos y 150.000 plantas ornamentales cada año.
- Las caballerizas
- El Gran Común
- El ala norte para los cortesanos

La construcción de las alas norte y sur amplió las fachadas de Le Vau. Vistos desde los jardines, los tres edificios distintos componían un conjunto armonioso. La fachada medía 670 m. Los dos nuevos edificios acogían a las Princesas y a los cortesanos, las caballerizas, las

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

carrozas, los servicios generales y el alojamiento de los criados. La Gruta de Téthys fue derruida.

Dos años después de instalada la corte, 22.000 a 30.000 obreros (según la disponibilidad de los regimientos) y 6.000 caballos se sumaron a las diferentes obras de Versalles. Se levantó una colina para cimentar los 680 m de longitud del palacio. Se plantó un bosque entero. Mansart coordinó todos los trabajos. La factura total ascendió a unos 80 millones de libras. En caso de accidente de trabajo fueron previstas las indemnizaciones siguientes:

- 30 a 40 libras por un brazo o una pierna rota
- 60 libras por un ojo reventado
- 40 a 100 libras para la viuda en caso de muerte

La aldea de Versalles se transformó en una verdadera villa que se construyó alrededor del palacio y de los jardines. Los 5.000 artesanos edificaron unos hotelitos en los que se alojaron sus servidores y sus pertenencias. Tabernas y posadas contribuyeron a darle vida a una población que no cesaba de crecer; tenía 70.000 habitantes antes de la Revolución.

1686: Le Brun terminó la decoración de la Galería de los Espejos. Tuvo lugar la Audiencia de los embajadores del rey de [Siam](#).

1687: el rey se cansó del Trianón de porcelana. Mansart edificó en el mismo lugar un pequeño palacio de mármol y pórfiro: el Gran Trianón. Luis XIV vigiló tan de cerca los trabajos que parecía ser el verdadero arquitecto de la obra.

1689: en el nuevo Versalles, se accedía a los departamentos de la reina por medio de una escalera de mármol llamada la "Escalera de la Reina". El rellano daba acceso a las dos Salas de la Guardia de Corps, después estaba la Antecámara, el Gran Gabinete y la Cámara que daba al Salón de la Paz. Este conjunto componía la fachada sur edificada por Le Vau.

Los nuevos departamentos del rey se edificaron alrededor de la Corte de Mármol. Los departamentos oficiales llamados "Departamentos del Rey" ocupaban las alas sur y oeste del palacio de Luis XIII, y el "Departamento interior" se hallaba en el ala norte. El departamento del rey lo componían siete piezas, la última se unía con el Departamento Interior. En el centro del palacio se instaló el Salón del Rey (futura cámara de Luis XIV), y terminaba con el Gabinete del Consejo y el "Gabinete de las Thermes" o de las "Pelucas" (dos estancias situadas donde se halla el actual Salón del Consejo).

1700: el duque de Anjou, bisnieto de Luis XIV, fue proclamado rey de España con el nombre de [Felipe V de España](#).

1701: transformación de los Departamentos del Rey. La cámara del rey se situó en el centro del palacio. La antecámara y la cámara de (**1689**) fueron unidas para formar la "Cámara del ojo de buey". Estas estancias fueron magníficamente amuebladas y cubiertas con tapicerías. Los plafones, sin pintar, formaban vastos luquetes (casquete esférico que forma la bóveda vaída) blancos.

1710: se terminó la construcción de la [Capilla Real](#) edificada por [Robert de Cotte](#), que señalaría el fin del reinado de Luis XIV. Las proporciones del palacio y su decoración fueron una de las joyas de su reino.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

1715: el **19 de febrero** Luis XIV, que llevaba un hábito de satén constelado de diamantes, recibió a los embajadores de **Persia** en la Galería de los Espejos.

A últimos del mes de agosto, una muchedumbre desacostumbrada se adentró, en silencio, en los departamentos del soberano. La Corte de Francia acudió a presenciar la muerte del rey y rendirle honores en una última ceremonia.

1715: el **1 de septiembre**, a las ocho de la mañana, el rey Sol se murió. Tenía 77 años y reinó durante 72. Su muerte puso fin al "Gran Siglo" que Voltaire denominó el siglo de "Luis el Grande".

-Luis XV.



Gran Trianón.



Pequeño Trianón.



Cámara de la reina.

1715: el nuevo rey era un niño, su tutor, **Felipe de Orleans** (llamado el **Regente**, primo de Luis XV) abandonó Versalles el 9 de septiembre y se instaló en su residencia parisina del Palacio Real, y la corte se instaló en las Tullerías. Durante su Regencia, intentó demoler Versalles.

1717: **Pedro el Grande**, zar de **Rusia**, visitó Versalles y residió en el **Gran Trianón**.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

1722: a los 12 años Luis XV volvió a Versalles y se instaló en los departamentos de Luis XIV.

El nuevo soberano quiso que se respetaran las tradiciones de Versalles. El tiempo de las grandes construcciones había terminado y el palacio no encontró el brillo de los años Luis XIV. Luis XV no sentía un especial interés por el palacio de Versalles. Cuando residía en él prefería refugiarse en los pequeños departamentos, en los áticos o debajo de los Grandes Departamentos. Pero la mayor parte del tiempo permanecía en el Trianón, en [Marly](#), en [Compiègne](#) o en [Fontainebleau](#), e incluso en las pequeñas residencias cercanas a París.

Las primeras reformas consistieron en:

- Demolición de las "Estancias de los Baños" y la "Escalera de los Embajadores".
- Construcción del salón de Hércules (el plafón de F. Lemoyne), de la Ópera y del [Pequeño Trianón](#).
- Transformación de los Departamentos del Rey, de la Reina y de las princesas de la familia real.

Para transformar y adaptar las estancias a los gustos de la época y hacerlos más confortables, [Ange-Jacques Gabriel](#) se hizo cargo de las reformas.

La nueva Administración de los edificios, a cuya cabeza se encontraba desde **1708** el [duque d'Antin](#), encargó la decoración de la gran sala (salón de Hércules) a [Robert de Cotte](#) que dirigió los trabajos siguiendo los proyectos elaborados durante los últimos años del reinado de Luis XIV. Las paredes fueron recubiertas con el mármol escogido por Luis XIV y se decoraron con cuadros de [Paolo Veronese](#). François Lemoine quiso rivalizar con Veronese pintando "La apoteosis de Hércules". El Salón de Hércules comunicaba con los Departamentos del Rey y con el vestíbulo de la capilla. Más tarde, Gabriel reemplazó la escalera de los Embajadores por una nueva escalera que terminaba en esta sala.

1729: se empezó la nueva decoración de la cámara de la Reina. Robert de Cotte recubrió el contorno con nueva carpintería. **1735:** se terminó la decoración de la cámara de la Reina realizada por Gabriel padre e hijo. **1736:** Inauguración del Salón de Hércules. **1738–1760:** las salas del departamento de las colecciones de Luis XIV fueron constantemente reformadas. Los trabajos empezaron en 1738 con la creación del dormitorio real privado, y se terminaron en 1760. **1741:** [Philibert Orry](#), que sucedió al duque d'Antin, terminó el "Estanque de Neptuno". **1742:** Luis XV concedió audiencia a Saïd Ménémet Pacha, embajador extraordinario del Gran Señor. **1745:** Como jefe de la Administración de los "Edificios del rey", [Carlos Francisco Paul Le Normant de Tournehem](#) sucedió a Philibert Orry, gracias a la influencia de su pupila (quizá su hija natural), [Madame de Pompadour](#). **1750:** falleció Tournehem y fue reemplazado por el [marqués de Marigny](#), hermano de Madame de Pompadour. Bajo su dirección fueron relevados Gabriel y dos escultores de madera: Verbeckt y Rosseau. **1752:** se demolieron las escaleras de los Embajadores, de la Pequeña Galería y del Gabinete de las Medallas. En su lugar se construyó un departamento para la mayor de las hijas de Francia: Madame Adélaïde. **1755:** la segunda transformación consistió en unir el antiguo Gabinete el Rey (o del Consejo) con el Salón de las Thermes (o de las Pelucas), para formar el salón del Consejo. Jules Antoine Rosseau esculpió la carpintería dorada. Gabriel utilizó una parte de los antiguos paneles para decorar las paredes. En el segundo piso se construyeron los gabinetes del rey. En esta parte del palacio no se doró ni coloreó la carpintería. Se emplearon colores vivos y alegres para las estatuas, pintadas según las técnicas elaboradas por Martín, el inventor del famoso "barniz Martín". El elemento esencial de este departamento fue la pequeña galería levantada sobre el patio de mármol.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Los cuadros de Boucher, Carle Van Loo, Lancret, Pater y Parrocel adornaban las paredes de carpintería coloreada.

Durante toda su carrera Gabriel tuvo que hacer frente a los problemas de alojamiento que se le presentaron: la reina tuvo ocho hijos. Para alojar a todas las princesas en unos apartamentos dignos de su rango, Gabriel llevó a cabo múltiples trabajos. Las princesas cambiaron, durante ese tiempo, del ala sur al ala norte y al primer piso del cuerpo central del edificio. Estos cambios sucesivos hicieron desaparecer la Sala de Baños, la escalera de los Embajadores, y se clausuró la Galería Basse. Estas estancias fueron destruidas por orden de [Luis Felipe](#). Algunas de las espléndidas carpinterías se salvaron de esta destrucción y son testimonio del lujo en el que vivían las princesas.

Conforme a la tradición establecida por Luis XIV, el delfín y su esposa tomaron posesión de los departamentos del piso bajo situados debajo del Departamento de la Reina y la Galería de los Espejos. En el [siglo XIX](#) se destruyó todo este conjunto. Solo se conservó la Cámara del Delfín y la Biblioteca.

En los últimos años de Luis XV, se crearon la sala de Espectáculos (o de la Ópera Real). La sala de espectáculos creada por Luis XIV en la Corte de las Princesas era pequeña e incómoda y no servía para las nuevas modas. Madame de Pompadour, para distraer al rey, reunió un pequeño grupo de comediantes escogidos entre sus amigos y en el que participaba ella misma. Este pequeño grupo tenía dos teatros a su disposición, teatros provisionales y desmontables instalados en la pequeña galería y en el hueco de la escalera de los Embajadores, que resultaban demasiado pequeños para los espectadores e insuficientes para las necesidades de la corte.

Al construirse el ala norte, Luis XIV pensó en edificar un gran teatro para la ópera, pero las finanzas al fin de su reinado no se lo permitieron. Luis XV retomó su proyecto y la Ópera Real pudo inaugurarse con motivo de la boda de su nieto y Delfín, con la archiduquesa [María Antonieta](#).



Capilla Real.



Capilla real, desde la tribuna.



La reconstruida Reja Real.



Vista de una parte de la [aldea](#).



"Proclamación del [II Imperio Alemán](#), 18 de enero de 1871", 1877 por [Anton von Werner](#).



"La Firma de la Paz, en el Salón de los Espejos, Versalles, 28 de junio de 1919, por Sir Guillermo Orpen.

1757: el 5 de enero se produjo el atentado de **Damiens** contra el rey. **1761–1768:** Ange-Jacques edificó el **Pequeño Trianón**. **1769:** la princesa Adélaïde reformó su departamento uniéndolo al de Luis XV. Las dos piezas más importantes de este departamento interior constituyeron la nueva cámara del rey y su gabinete interior.

Durante la segunda parte del reinado de Luis XV, se pusieron en marcha los proyectos de construcción de las fachadas con vistas a la villa.

1770: el **16 de mayo** tuvo lugar el matrimonio del Delfín (futuro Luis XVI) con María Antonieta de Lorena, archiduquesa de Austria, que se celebró en la Capilla Real. Ese mismo día se inauguró el teatro de la Ópera Real, el sueño de Gabriel, hecho realidad.

1772: empezaron las obras del Gran Proyecto, que nunca fueron acabadas pero dieron paso al Ala Luis XV. En el interior se iniciaron las obras de la gran escalera, llamada "Gran Escalera", cuya construcción se finalizó en 1785. Al término del **Antiguo Régimen**, el palacio era la residencia real más lujosa de toda Europa.

Mientras Gabriel seguía con su obra, la vida de la corte también seguía su curso, siempre brillante y suntuosa, bailes, fiestas... La distracción favorita de ese siglo era el teatro. Voltaire fue muy apreciado por sus tragedias y su prosa, y Madame de Pompadour fue una buena embajadora de estos actos.

Luis XV fue el responsable de la destrucción de muchos de los espléndidos edificios de la época de Luis XIV, pero en el interior del palacio se crearon unas magníficas decoraciones. Los jardines y, en particular el Trianón, se enriquecieron con la edificación del Pabellón Francés y el Pequeño Trianón.

-Luis XVI.

Durante el reinado de Luis XVI, se llevaron a cabo varias edificaciones en el Pequeño Trianon. En la conocida como Granja de María Antonieta, durante 1777-78 se construyó el Belvedere y el Templo del Amor, siendo ambos decorados por Deschamps. El mismo Deschamps, decoraría de nuevo el Teatro de la Reina, construido en 1779.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Fuera del Pequeño Trianon, en 1778, se arreglan las fachadas del palacio que dan al lado del parque, embelleciéndolas con esculturas. En 1787, se decora el Pabellón de la Lanterne y en 1756 la Puerta de San Antonio.

-Después de la Revolución.

Versalles vivió el apogeo de la Francia de los Borbones, pero también su destrucción: en Versalles se establecieron los [Estados Generales](#) desde 1789 hasta el 6 de octubre. En esta fecha, el palacio fue tomado por el pueblo y el rey y su familia obligados a trasladarse e instalarse en París. Desde entonces Versalles quedó vacío. En 1792, tras la caída de la monarquía, fue saqueado. [Napoleón Bonaparte](#) acarició durante un tiempo la idea de convertirlo en su palacio imperial, pero Versalles ya no se utilizará hasta el retorno de la monarquía. Luis Felipe encargó a su ministro [Camille Bachasson, conde de Montalivet](#) la conversión del palacio en museo: de esa época data la dedicatoria: "A todas las glorias de Francia".

Versalles ya sólo se utilizó de forma episódica o anecdótica. El palacio fue el cuartel general del ejército prusiano en 1870 durante el asedio de París. El emperador alemán fue coronado el [18 de enero](#) de [1871](#) en la Galería de los Espejos. En él se refugiaron, durante la [Comuna](#), [Adolphe Thiers](#) y su gobierno, sentándose en el gigantesco hemiciclo, en los sillones color burdeos hasta 1879. Después fue el centro de las elecciones presidenciales de la III y la IV República. Se decoró con grandes frescos que evocaban la guerra, la agricultura, el comercio, la industria y la paz. El [Tratado de Versalles](#) se firmó el [28 de junio](#) de [1919](#), que puso fin a la [Primera Guerra Mundial](#).

Actualmente Versalles es un palacio nacional puesto al servicio de la presidencia de la República. En él se recibe a los jefes de Estado extranjeros, como [Isabel II de Inglaterra](#) en [1972](#), el Shah del [Irán](#) en [1976](#), [Mijail Gorbachov](#) en [1985](#) o [Borís Yeltsin](#) en [1992](#). En [1987](#) tuvo lugar la reunión del [G7](#).

Lugar simbólico, el palacio de Versalles fue objeto de un atentado en junio de 1978. La bomba puesta por los nacionalistas bretones destruyó una docena de salas.

Por otra parte, Versalles, después de la III República, sirvió como lugar de reunión del [Congreso del Parlamento](#). Los asambleístas disponían de unos treinta departamentos que ocupaban una superficie de 7.000 m² en el ala sur.

Desde 1875 cerca de 25.000 m² de locales, situados principalmente en el ala sur (comprendida la galería de las batallas) fueron adjudicados al Parlamento, dos tercios para la [Asamblea nacional](#) y un tercio para el Senado. Esta adjudicación se formalizó mediante una ley el 22 de julio de 1879, relativa a la sede del poder ejecutivo y las cámaras de París, según la ordenanza nº 58-1100 del 17 de noviembre de 1958. Esta adjudicación es coherente con el proyecto de remodelación del palacio, denominado "Proyecto del Gran Versalles". Por otra parte, el senado ha rechazado a través de una enmienda una propuesta realizada por [Jean-Louis Debré](#) de restitución de la sala de las sesiones del Congreso, considerado como "un lugar de memoria de la historia parlamentaria de nuestro país" .

-Los museos.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Los museos del palacio de Versalles fueron creados en 1837 por Camille Bachasson, conde de Montalivet, por orden de Luis Felipe y son conocidos como "Museo de la historia de Francia".

Constituyen, con sus 18.000 m² el museo más grande de la historia del mundo. El museo contiene una colección de cuadros reunidos o encargados por Luis Felipe y están organizados por series históricas. Para su exposición, algunos departamentos fueron transformados en salas de museo.

Actualmente, el museo de la historia de Francia está situado en las alas, mientras que la parte central (a excepción del piso bajo), los Grandes Departamentos, las estancias privadas y los departamentos de la familia real han sido restaurados y pueden verse tal como eran cuando estaban ocupados por los reyes.

La conservación de Versalles es costosa, especialmente en lo que concierne a sus inmensos tejados, pero el turismo, así como los donativos, completan la subvención del Estado para su mantenimiento.

-Algunas cifras.

El palacio de Versalles está administrado desde 1995 por el establecimiento público del museo y del dominio nacional de Versalles, cuya presidenta es Christine Albanel, consejera de Estado. En este establecimiento público trabajan 900 personas, 400 de ellas destinadas a la vigilancia. Tres millones de personas por año visitan el palacio, y 7 millones los jardines, el 70% de ellos son extranjeros.

Versalles comprende tres palacios: Versalles, Gran Trianón y Pequeño Trianón, además de infinidad de edificios situados en la villa: grandes y pequeñas caballerizas, hotel de los pequeños placeres, sala de Juego de la Palma, el Gran Común...

El palacio de Versalles cuenta con 700 estancias, 2.513 ventanas, 352 chimeneas (1.252 durante el Antiguo Régimen), 67 escaleras, 483 espejos (repartidos en la Gran Galería, Salón de la Guerra y Salón de la Paz), y 13 ha de chimeneas. La superficie total es de 67.121 m² de los cuales 50.000 están abiertos al público.

El parque abarca 800 ha, 300 de bosque y dos de jardines a la francesa: el Pequeño Parque, tiene 80 ha y el Trianón, 50 ha. Tiene 20 km² de vallas y 42 km² de paseos, con 372 estatuas.

Entre los 55 estanques, los más grandes son el Gran Canal, de 24 ha, y el estanque de los Suizos, de 180.000 m². Hay 600 surtidores y 35 km² de canalización. A tenor de los estudios llevados a cabo por varios Diplomáticos franceses de la Embajada Francesa en España, el Palacio de Versalles cuenta con un número de visitantes al año que alcanza la cifra de 3.000.000 según afirmaba con datos contrastados el Embajador Bruno Delaye y el joven Diplomático Sacha Passy de Thellier, lo cual le convierte en uno de los monumentos más visitados de Europa. Un programa de renovación, "el proyecto del Gran Canal de Versalles", fue presentado en 2003. Dotado con una subvención del Estado de 135 millones de euros para los siete primeros años, tardará en realizarse unos 17 años y afectará a todo el conjunto: palacio y parque. Los tres objetivos principales son asegurar el palacio, proseguir con las restauraciones y crear nuevos espacios para la acogida del público.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Junto con el Estado, numerosos mecenas financiarán las restauraciones. Sus contribuciones representan el 5 % del presupuesto público. La fundación "American Friends of Versailles" donó 4 millones de dólares (es decir, el 2/3 del coste total) para la restauración de "El bosque de las tres fuentes", inaugurada en junio de 2004. La sociedad Vinci financió la restauración de la Galería de los Espejos con 12 millones de euros. Las obras empezaron en 2013 y concluyeron con la reinauguración de la Galería el 25 de junio de 2014.

-Véase también.

- [Edad Moderna](#)

-Referencias.

-Enlaces externos.

-  [Wikimedia Commons](#) alberga contenido multimedia sobre [Versalles](#).
-  [Wikimedia Commons](#) alberga contenido multimedia sobre [Palacio de Versailles](#).
- [Sitio oficial del Palacio de Versailles](#)
- [Galería de panorama esférico del Palacio de Versailles](#)
- [Guía para visitar el Palacio de Versailles](#)
- [Société des Amis de Versailles](#) (en francés)
- [Galería de fotos #1](#)
- [Galería de fotos #2](#)
- [eBook de Francis Loring Payne](#) (sobre la historia de Versailles, en inglés)
- [Imagen de satélite \(Google\)](#)
- [Palais et parc de Versailles](#) (UNESCO) (en francés).
- [Visita virtual](#) en [Google Art Project](#)
- [Guía del Palacio de Versailles](#)



-Pantéon (Francia)

-Museos.

- : [Museos de París](#).

-Además del [Museo del Louvre](#), París tiene una amplia oferta museística.

-Cine.

-París : primera proyección de cine digital público de Europa (2000)

.El 28 de diciembre de 1895 en París, los [hermanos Lumière](#) (Auguste y Louis) dan la primera exhibición de una [película cinematográfica](#). .El 2 de febrero de 2000 en París, Philippe Binant⁴¹ realizó la primera proyección de cine digital público de Europa, fundada sobre la aplicación de un [MEMS](#) (DLP CINEMA) desarrollado por [Texas Instruments](#).⁴²

-Deportes.

-La ciudad tiene 360 instalaciones deportivas: 182 canchas de tenis, 131 gimnasios municipales, 36 piscinas (alojamiento 3,4 millones de entradas en 2006) y 10 cuencas de las escuelas, 32 estadios municipales, 2 de deportes acuáticos sin olvidar que los 6 parques interdepartamental se dividen en tres departamentos con respecto a París y de fácil acceso.⁴³

Equipo	Deporte	Competición	Estadio	Creación
Paris Saint-Germain Football Club	 Fútbol	Ligue 1	Parc des Princes	1970
Paris Football Club	 Fútbol	Ligue 2	Stade Charléty	1969
Racing Métro 92	 Rugby	Top 14	Stade Olympique Yves-du-Manoir	1890
Stade Français Paris	 Rugby	Top 14	Stade Charléty	1883
Paris-Levallois Basket	 Baloncesto	LNB Pro A	Stade Pierre-de-Coubertin	2007

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

[Paris Saint-Germain Handball](#)



[Balonmano](#)

[LNH División](#)

[1](#)

[Stade Pierre-de-Coubertin](#)

2007

-El [Tour de Francia](#), la principal carrera de ciclismo en ruta, fianliza tradicionalmente en París: el [Parc des Princes](#) desde 1930 hasta 1967, el [Velódromo de Vincennes](#) desde 1968 hasta 1974, y la Avenida de [Champs-Élysées](#) desde 1975.

-El [Stade Olympique Yves-du-Manoir](#) fue sede de las pruebas de atletismo y fútbol de los [Juegos Olímpicos de París 1924](#), a la vez que albergó la final de la [Copa Mundial de Fútbol de 1938](#).

-En tanto, el [Parc des Princes](#) fue sede de la final de la Eurocopa en 1960 y 1984, y la final de la Copa de Campeones de Europa de 1956, 1975 y 1981.

-El [Estadio Jean-Bouin](#) ha albergado el [Seven de París](#), el torneo de rugby que integra la [Serie Mundial de Rugby 7](#).

-El [Stade de France](#) ha albergado la final de la [Copa Mundial de Fútbol de 1998](#), la [Eurocopa de 2016](#), la final de la [Liga de Campeones de la UEFA](#) de 2000 y 2006, la final de la [Copa Mundial de Rugby de 2007](#), y el [Campeonato Mundial de Atletismo de 2003](#).

-Ciudades Hermanadas y Acuerdos de Amistad.

-Desde 1956, París está hermanada de modo exclusivo y recíproco con [Roma](#), [Italia](#) («Sólo París es digna de Roma; sólo Roma es digna de París.»; «*Seule Paris est digne de Rome; seule Rome est digne de Paris.*» en francés y «*Solo Parigi è degna di Roma; solo Roma è degna di Parigi.*» en italiano).⁴⁴

-La capital francesa también firmó varios pactos de amistad y colaboración con otras grandes ciudades en el mundo.⁴⁵

- 1956: [Roma](#)
- 1958: [Kioto](#)
- 1982: [Tokio](#)
- 1985: [El Cairo](#)
- 1987: [Ammán](#), [Saná](#), [Berlín](#)
- 1991: [Caracas](#), [Seúl](#)
- 1992: [Moscú](#)
- 1993: [Beirut](#)
- 1995: [Yakarta](#)
- 1996: [Chicago](#), [San Francisco](#), [Quebec](#), [Guadalajara](#)
- 1997: [Santiago de Chile](#), [Riyad](#), [Pekín](#), [Praga](#), [Tiflis](#), [San Petersburgo](#)
- 1998: [Lisboa](#), [Sofía](#), [Sídney](#), [Ereván](#)
- 1999: [Ammán](#), [Varsovia](#), [Buenos Aires](#), [México](#)
- 2000: [Washington D.C.](#), [Madrid](#), [Atenas](#)
- 2001: [Londres](#), [Porto Alegre](#)
- 2002: [Ginebra](#)
- 2003: [Argel](#), Quebec (2ª vez), San Petersburgo (2ª vez)
- 2004: [São Paulo](#), [Rabat](#), [Casablanca](#), [Túnez](#), Washington D. C. (2ª vez)
- 2005: [Copenhague](#)
- 2006: Beirut (2ª vez), El Cairo (2ª vez), [Montreal](#), [Torreón](#)

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

- 2007: [Nom Pen](#)
- 2009: [Estambul](#), [Jericó](#), Quebec (3ª vez), [Río de Janeiro](#), San Francisco (2ª vez)
- 2010: [Tel Aviv](#), [Doha](#)
- 2011: [Ramallah](#), Rio de Janeiro (2ª vez), São Paulo (2ª vez), [Dakar](#), Ereván (2ª vez)
- 2013: [Amsterdam](#), [Montevideo](#)
- 2014: México (2ª vez)

<p>Predecesor:</p>  Berlín	 <p>Capital Europea de la Cultura <u>1989</u></p>	<p>Sucesor:</p>  Glasgow
<p>Predecesor:</p> <p>-</p>	 <p>Sede de las Sesiones del Comité del Patrimonio de la Humanidad <u>1977</u></p>	<p>Sucesor:</p>  Washington D. C.
<p>Predecesor:</p>  El Cairo y Luxor	 <p>Sede de las Sesiones del Comité del Patrimonio de la Humanidad <u>1980</u></p>	<p>Sucesor:</p>  Sídney
<p>Predecesor:</p>  Sídney	 <p>Sede de las Sesiones del Comité del Patrimonio de la Humanidad <u>1982</u></p>	<p>Sucesor:</p>  Florencia
<p>Predecesor:</p>  Buenos Aires	 <p>Sede de las Sesiones del Comité del Patrimonio de la Humanidad <u>1985</u> <u>1986</u> <u>1987</u></p>	<p>Sucesor:</p>  Brasilia
<p>Predecesor:</p>  Brasilia	 <p>Sede de las Sesiones del Comité del Patrimonio de la Humanidad <u>1988</u></p>	<p>Sucesor:</p>  Banff

<p>Predecesor:  Brasilia</p>	<p style="text-align: center;">  Sede de las Sesiones del Comité del Patrimonio de la Humanidad 2011 </p>	<p>Sucesor:  San Petersburgo</p>
--	---	--

-Referencias.

1. ↑ [Saltar a:](#) ^{a b} [«Hidalgo se convierte en la primera alcaldesa de París». *El País*.](#)
2. ↑ [Saltar a:](#) ^{a b c} INSEE (ed.). [«Commune de Paris \(75056\)».](#)
3. [Volver arriba](#) ↑ INSEE (ed.). [«Unité urbaine 2010 de Paris \(00851\)».](#)
4. ↑ [Saltar a:](#) ^{a b c} INSEE (ed.). [«Aire urbaine 2010 de Paris \(001\)».](#)
5. [Volver arriba](#) ↑ INSEE, [Datos de población para el año 2012](#) de París (en francés)
6. [Volver arriba](#) ↑ [«Madrid puede convertirse en la metrópoli más importante de Europa tras París y Londres». *El Economista*.](#)
7. ↑ [Saltar a:](#) ^{a b} INSEE. [«Produits Intérieurs Bruts Régionaux \(PIBR\) en valeur en millions d'euros»](#) (XLS) (en francés). Archivado desde [el original](#) el 28 de noviembre de 2015.
8. ↑ [Saltar a:](#) ^{a b} [«Défense 2015». *ViaMichelin*. Archivado desde \[el original\]\(#\) el 28 de noviembre de 2015.](#)
9. [Volver arriba](#) ↑ [«Paris Region is the world's no.1 tourist destination with about 42 million tourists every year.». *Paris Region* \(en inglés\).](#)
10. [Volver arriba](#) ↑ J.-A. Dulaure, *Histoire physique, civile et morale de Paris depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours*, París: 1829
11. [Volver arriba](#) ↑ G. Corrozet, *La flor de Antiquitez*, París, 1532 citado también por J. Baltrusaitis, *La búsqueda de Isis: un ensayo sobre la leyenda de un mito*, París, 1985.
12. [Volver arriba](#) ↑ Como señaló el historiador Pedro Hubac en su libro *Carthage*, ediciones Bellenand.
13. [Volver arriba](#) ↑ [1]
14. [Volver arriba](#) ↑ [«Climatological Information for Paris, France».](#) Meteo France. agosto de 2011.
15. ↑ [Saltar a:](#) ^{a b} [«George Eugène de Haussmann». *Biografías y Vidas*. 2004.](#)
16. [Volver arriba](#) ↑ [«1889: Conclusão da Torre Eiffel». *Deutsche Welle* \(en portugués\).](#)
17. [Volver arriba](#) ↑ [«París, 60 años de libertad». *Deutsche Welle*.](#)
18. [Volver arriba](#) ↑ [«Imágenes: liberación de París». *BBC*.](#)
19. [Volver arriba](#) ↑ Estimaciones antes de 1801; Censos a partir de 1801
20. [Volver arriba](#) ↑ Insee
21. [Volver arriba](#) ↑ Alfred Dittgen, [«Logements et taille des ménages dans la dynamique des populations locales. L'exemple de Paris», *Population*, édition française, année, #3, mai-juin 2005, p:307-347]
22. [Volver arriba](#) ↑ [Exemple de migration](#)
23. [Volver arriba](#) ↑ INSEE - [Logements à Paris selon le nombre de pièces](#)
24. [Volver arriba](#) ↑ [2]
25. [Volver arriba](#) ↑ De este departamento heredó el número departamental 75 y el comunal 75056.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

26. [Volver arriba ↑](#) (en francés) [«Budget 2009 de la ville de Paris»](#)
 27. [Volver arriba ↑](#) (en francés) [«Le budget primitif 2008: état de la dette»](#)
 28. [Volver arriba ↑](#) World Bank (ed.). [«Gross domestic product 2011»](#) (PDF) (en inglés).
 29. [Volver arriba ↑](#) [«Which are the largest city economies in the world and how might this change by 2020?»](#) (PDF). *PricewaterhouseCoopers UK* (en inglés). 2005. p. 4. Archivado desde [el original](#) el 28 de noviembre de 2015. «Ver Table 3.3».
 30. [Volver arriba ↑](#) [«París: el reto de los Campos Elíseos»](#). *BBC*.
 31. [Volver arriba ↑](#) [«Paris, France»](#). *Flight Centre* (en inglés). Archivado desde [el original](#) el 28 de noviembre de 2015.
 32. [Volver arriba ↑](#) [«Les Halles»](#). *Guiarte*.
 33. [Volver arriba ↑](#)
<http://www.lavanguardia.com/economia/20131127/54394937882/ave-barcelona-paris-59-euros.html>
 34. [Volver arriba ↑](#) [Datos oficiales según la Secretaría de Estado de Turismo y Comercio. Ministerio de Industria, Turismo y Comercio.](#)
 35. [Volver arriba ↑](#) <http://web.archive.org/web/http://www.es.velib.paris.fr>
- Información en castellano
36. [Volver arriba ↑](#) [Éducation : Les établissements en chiffres](#)
 37. [Volver arriba ↑](#) [statistiques Insee](#)
 38. [↑ Salta a:](#) ^a ^b ^c [«El Guggenheim analiza el París del siglo XX»](#). *Guiarte*.
 39. [Volver arriba ↑](#) [Montaner, Josep Maria](#) (15 de diciembre de 2003). [«Ciudades en la encrucijada»](#). *Diario El Clarín*.
 40. [Volver arriba ↑](#) [«Bois de Vincennes & Boulogne»](#). *Mairie de Paris* (en francés).
 41. [Volver arriba ↑](#) [Es.encydia.com Biografía : Philippe Binant \(1960 - \)](#)
 42. [Volver arriba ↑](#) [Texas Instruments](#)
 43. [Volver arriba ↑](#) [«Equipements municipaux»](#). *Mairie de Paris* (en francés).
 44. [Volver arriba ↑](#) [«Paris, capitale internationale»](#). *Region Ile de France* (en francés). Archivado desde [el original](#) el 28 de noviembre de 2015.
 45. [Volver arriba ↑](#) Ayuntamiento de París (28 de marzo de 2013). [«Les pactes d'amitié et de coopération»](#) (en francés).

-Bibliografía.

- Canales, Esteban (2009). [«El París de Napoleón Bonaparte»](#). *HMiC : Història Moderna i Contemporània* (7): 5-14. [ISSN 1696-4403](#)..

-Enlaces externos.

-  [Wikimedia Commons](#) alberga contenido multimedia sobre [París](#).
-  [Wikinoticias](#) tiene noticias relacionadas con [París](#).
-  [Wikcionario](#) tiene definiciones y otra información sobre [París](#).
-  [Wikiquote](#) alberga frases célebres de o sobre [París](#).
- [Página oficial del Gobierno de la ciudad.](#)
- [UNESCO - París, riberas del Sena, Patrimonio de la Humanidad](#) (en inglés y francés).

-II)- BURDEOS.

-1,6, II) . Burdeos.

-«Bordeaux» *redirige aquí*. Para el color rojo oscuro, véase [burdeos \(color\)](#). Para el cráter marciano véase [Bordeaux \(cráter\)](#)

Burdeos
Bordeaux / Bordeu

Ciudad de [Francia](#)



Escudo

Lema: «*Lilia sola regunt lunam undas castra leonem*»
"Sólo la flor de Lis domina la luna, las olas, el castillo y el león"



Burdeos

Localización de Burdeos en Francia



Burdeos

Localización de Burdeos en Aquitania

[44°50'16"N](#)
[0°34'46"O](#)[44.837777777778, -](#)
Coordenadas [0.57944444444444](#)[Coordenadas:](#) [44°50'16"N](#)
[0°34'46"O](#)[44.837777777778, -](#)
[0.57944444444444](#) (mapa)

Idioma oficial [francés](#)

• Otros idiomas [occitano](#), [gascón](#), [Gascón bearnés](#)

Entidad [Ciudad](#)

• País [Francia](#)

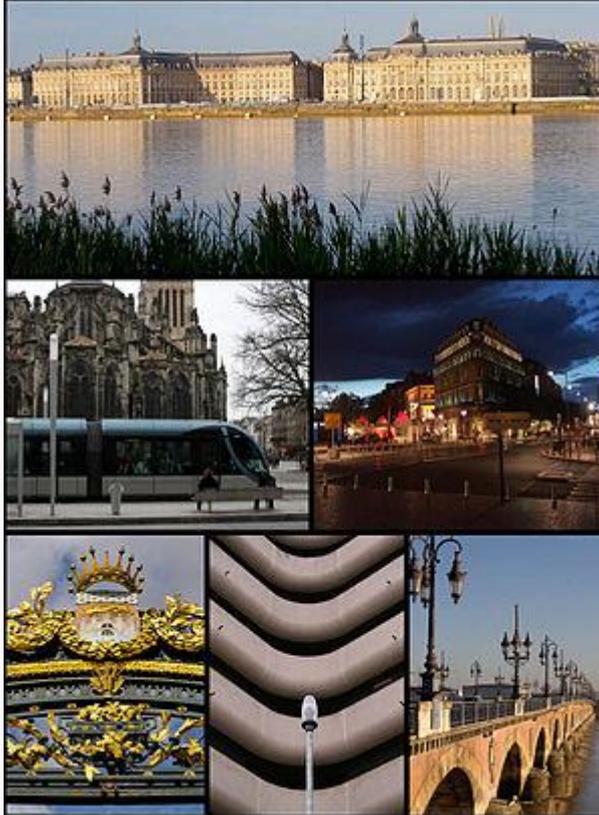
• Región [Aquitania](#)

• Departamento [Gironde \(prefectura\)](#)¹

Alcalde [Alain Juppé](#) desde el 18 de junio de 1995 ([UMP](#))²

Eventos históricos	
• Fundación	Siglo III a. C.
• Nombre	Burdigala
Superficie	
• Total	49,36 km²
Altitud	
• Media	6 m s. n. m.
• Máxima	42 m s. n. m.
• Mínima	1 m s. n. m.
	170 km a Biarritz
	172 km a Pau
Distancias	200 km a San Sebastián
	220 km a Toulouse
	500 km a París
Clima	Clima oceánico
Población (2012)	
• Total	241 287 hab.
• Densidad	4888,31 hab/km ²
Gentilicio	Bordelés
Huso horario	UTC+1
Código postal	33000, 33100, 33200, 33300 y 33800
Código INSEE	33063 ³
	<ul style="list-style-type: none">•  Ashdod,  Asunción,•  Bilbao,  Bristol,•  Casablanca,  Cracovia,•  Fukuoka,  Lima,•  Los Ángeles,  Madrid,•  Múnich,  Oporto,•  Orán,  Quebec,•  Ramala,  Riga,•  San Petersburgo, 
Hermanada con	Wuhan ,
	Sitio web oficial

Miembro de: [Eurocities](#), [Global Cities Dialogue](#),
[Comunidad urbana de Burdeos](#)



-[Place de la Bourse](#), [Catedral de San Andrés](#) y el [tranvía](#),
la Casa del vino, el frontis del palacio Rohan, el centro
comercial Mériadeck y el [Puente de piedra](#)

-Burdeos : en [francés](#): *Bordeaux*, pronunciado /[bɔʁ'do](#)/; en [gascón](#): *Bordeu*; es una ciudad portuaria del sudoeste de [Francia](#), capital de la región de [Aquitania](#) y la prefectura del departamento de [Gironde](#). Con una población de 239. 157 habitantes⁴ en la ciudad y 719 .489 en la [Communauté urbaine de Bordeaux](#), es la ciudad más importante de Francia, después de París, Marsella, Lyon y Toulouse. Su área metropolitana, llamada [aire urbaine de Bordeaux](#), cuenta con 1. 114. 857 habitantes⁵ en una [conurbación](#) Bordeaux-Libourne-Arcachon.

-Burdeos es a menudo llamada "la perla de Aquitania", pero todavía arrastra el apodo de "La Bella Durmiente", en referencia a su centro histórico y sus monumentos que antes no estaban suficientemente resaltados. Sin embargo, Burdeos está "despierta" desde hace varios años, y en junio de 2007, una parte de la ciudad, Puerto de la Luna, fue registrada como [Patrimonio Mundial de la Humanidad](#) por la [Unesco](#) por el conjunto urbano excepcional que representa. Sin embargo, no merece su apodo porque su área urbana es una de las más atractivas de Francia, con un incremento de alrededor de 200 000 habitantes en nueve años (1999-2008).

-La ciudad es conocida mundialmente por sus viñedos, sobre todo desde el siglo XVIII, que fue una edad de oro. Antigua capital de [Guyena](#), Burdeos es parte de [Gascuña](#) y está situada en el borde de las [Landas de Gascuña](#).

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-En 1957, Burdeos recibió el Premio Europa, junto con [Turín](#).

-Índice.

- [1 Geografía](#)
- [2 Historia](#)
 - [2.1 Menciones antiguas y etimología](#)
- [3 Demografía](#)
- [4 Clima](#)
- [5 Lugares de interés](#)
- [6 Viticultura](#)
 - [6.1 Morfología Urbana](#)
- [7 Enseñanza superior](#)
 - [7.1 Universidades](#)
 - [7.2 Establecimientos de enseñanza superior](#)
- [8 Museos](#)
- [9 Deportes](#)
- [10 Transporte público](#)
 - [10.1 Tranvía](#)
 - [10.1.1 Transporte en bicicleta](#)
- [11 Ciudades hermanadas y acuerdos de cooperación](#)^[17]
 - [11.1 Ciudades hermanadas](#)
 - [11.2 Acuerdos de cooperación y asociación](#)
- [12 Hijos ilustres](#)
- [13 Referencias](#)
- [14 Enlaces externos](#)

-Geografía.



-El [Garonna](#) a su paso por Burdeos

-Burdeos está situada cerca de la costa atlántica, en el suroeste de [Francia](#). En línea recta dista 500 km de [París](#), 172 km de [Pau](#), 220 km de [Toulouse](#), ; 380 km por avión de Montpellier y 479 km por carretera; 170 km de [Biarritz](#), y 200 km de [San Sebastián](#).

La ciudad es atravesada por el río [Garonna](#). Es un puerto accesible para grandes [buques](#), aunque actualmente la mayor parte se detiene aguas abajo, hacia la desembocadura. En Burdeos está situado el último puente sobre el [Garonna](#), el puente de Aquitania; más allá el río y su estuario sólo es posible atravesarlos en ferry.

La aglomeración urbana crece a un ritmo rápido, lo que se refleja en una fuerte expansión especialmente hacia el Oeste. Esta expansión está relacionada con el hecho de que los edificios en Burdeos rara vez superan los dos o tres niveles, incluso cerca del centro.

-Historia.



-Anfiteatro romano Palais Gallien



-Gran Teatro de Burdeos

-Hace 30. 000 y 20. 000 años, la zona de Burdeos estaba habitada por [neandertales](#), cuyos restos se han encontrado en la [cueva Pair-non-Pair](#), cerca de [Bourg-sur-Gironde](#), al norte de la ciudad. Burdeos fue fundada en el siglo III a. C. , bajo el nombre de Burdigala por los *Bituriges Vivisques*, una tribu [gala](#) de la región de [Bourges](#). El primer emplazamiento estuvo situado en la desembocadura del [Devèze](#), un afluente del [Garona](#).

-La ciudad cayó bajo el dominio romano en torno al 60 a. C., su importancia está ligada al comercio del [plomo](#) y [estaño](#) hacia Roma. Más tarde se convirtió en capital de la [Galia Aquitania](#), floreciendo especialmente bajo la [Dinastía Severa](#) (siglo III). En 276 fue saqueada por los [vándalos](#), posteriormente fue atacada por los mismos vándalos en el 409, por los [visigodos](#) en 414 y los [francos](#) en 498, comenzando un periodo de oscuridad para la ciudad.

-A finales del siglo VI, la ciudad volvió a surgir como la sede de un condado y una archidiócesis en el reino de los francos [Merovingios](#). La ciudad cayó en el olvido cuando el poder real se desvaneció en el sur de la Galia en el siglo VII. Burdeos fue saqueada por las tropas de [Abd er Rahman](#) en el año 732, después de haber derrotado al duque [Eudes de Aquitania](#); si bien [Abd er Rahman](#) fue derrotado y muerto durante la [Batalla de Poitiers](#), el 10 de octubre de ese mismo año frente al ejército comandado por [Carlos Martel](#).

-Bajo los [Carolingios](#) fueron nombrados una serie de [Condes de Burdeos](#), lo que sirvió para defender la desembocadura del [Garona](#) de los [vikings](#). Posteriormente, la ciudad fue heredada por los [duques de Gascuña](#) a finales del siglo X.

-Desde el siglo XII hasta el siglo XV, Burdeos ganó importancia tras el matrimonio de la duquesa [Leonor de Aquitania](#) con el conde Henri de [Anjou](#), nacido en [Le Mans](#), que se convirtió a los pocos meses de su boda en el rey [Enrique II de Inglaterra](#). Durante este periodo, la ciudad floreció, principalmente debido al comercio del vino; fue en esos años cuando se edificó la [Catedral Saint André](#). Fue también la capital de un estado independiente

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

bajo [Eduardo, el Príncipe Negro](#) (1362-1372), pero finalmente, tras la [Batalla de Castillon](#) (1453) fue anexada por el rey de Francia, que amplió así su territorio.⁶ El *Château Trompette* y el *Fort du Hâ*, construidos por [Carlos VII de Francia](#), son símbolos de la nueva dominación que, sin embargo, privó a la ciudad de su riqueza, al detener el comercio del vino con Inglaterra.



-Puerto de Burdeos en 1758

-En 1462, Burdeos obtuvo un parlamento propio, pero la ciudad no recobró importancia hasta el siglo XVI, cuando se convirtió en centro para el intercambio de azúcar y esclavos de las Antillas.

-Burdeos se adhirió a la sublevación la [Fronde](#), siendo incorporada al Reino de Francia en 1653, cuando el ejército de [Luis XIV](#) entra en la ciudad.

-El siglo XVIII fue la edad de oro de Burdeos. Muchos edificios del centro (unos 5000), incluyendo los de los muelles, proceden de este periodo. [Victor Hugo](#) encontró la ciudad tan bella que una vez dijo: "Tome [Versalles](#), añada [Amberes](#) y tendrá Burdeos". El [Barón Haussmann](#), durante largo tiempo prefecto de la ciudad, utilizó la reconstrucción del Burdeos del siglo XVIII, como modelo cuando el emperador [Napoleón III](#) quiso transformar la entonces cuasi-medieval [París](#) en una capital moderna.

-Durante la [Primera Guerra Mundial](#), al estar [París](#) amenazado por el ejército alemán, el gobierno francés se retiró a Burdeos, y en 1940, durante la [Segunda Guerra Mundial](#), la ciudad volvería a acoger brevemente al gobierno del país. Entre 1940 y 1943 la [Marina Real Italiana](#) estableció BETASOM, una base para submarinos, desde la cual los submarinos italianos y los alemanes [U-Boot](#), participaron en la [Batalla del Atlántico](#).

-Menciones Antiguas y Etimología.

-El nombre de la localidad está por primera vez registrado bajo la forma *Burdigala* en el [siglo I](#)⁷. Seguidamente el topónimo es mencionado en el [Medioevo](#) como *Burdegale* bajo distintas formas; ciertas monedas antiguas muestran los nombres *Burdeghla* y *Burdiale*. Una forma [occitana](#), *Bordelh*, aparece en el tercer sirventés de [Bertran de Born](#) *D'un sirventes no m qual far longo ganda* (« Sai de Bordelh, ni dels Cascos part landa »), y la forma latina *Burdellum*, en una carta de 1147 al abad [Suger](#). Las primeras formas [gasconas](#) son *Bordeu*, registrada en 1280⁸, y *Bordel*. Como en el país gascón *Bordeu* se pronunciaba *Burdéu*⁹ surgió su variante escrita [francofonizada](#) en *Bourdeu*¹⁰. La forma francesa *Bordeaux* viene de una franciscación del gascón *Bordèu* en *Bourdeaux* o *Bordeaux* por analogía con el antiguo plural de *Bordel* « casa pequeña » lo que explica los otros nombres de lugar del tipo [Bordeaux](#), [Bourdeaux](#)¹¹.

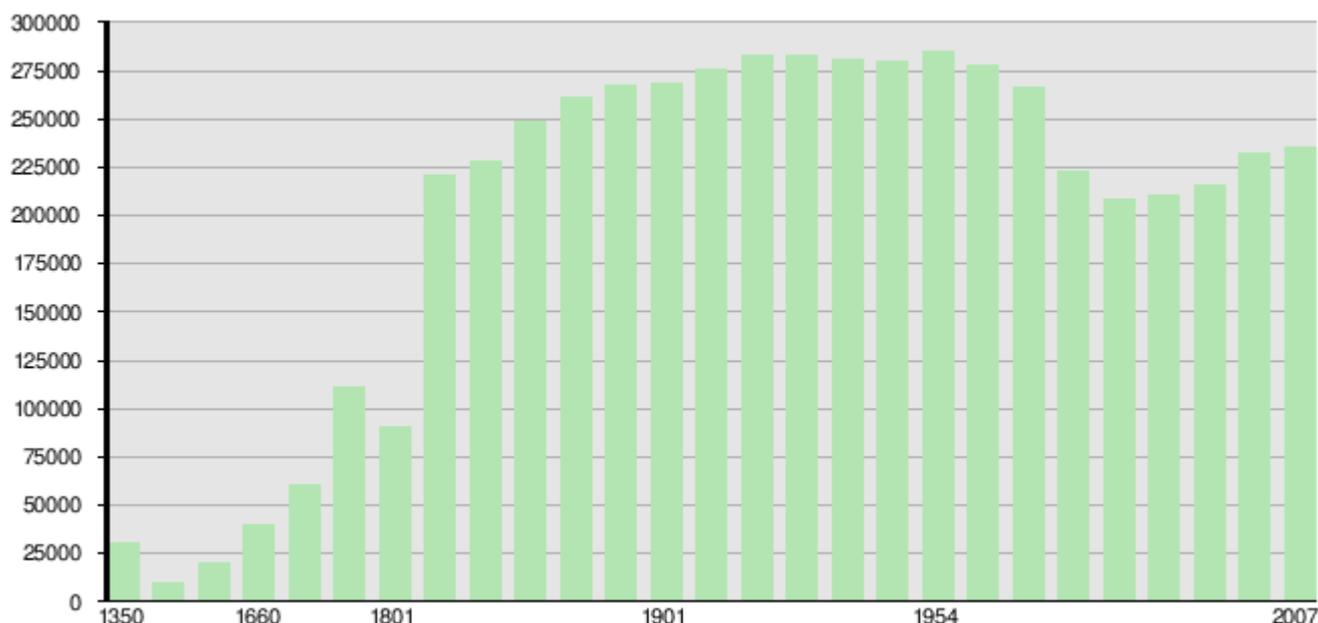
REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-Durante el periodo de la [Convención Nacional \(1792-1795\)](#), la comuna llevó el nombre revolucionario de *Comuna Franklin*.

-En el pasado se propusieron muchas etimologías fantasiosas para la antigua Burdigala. Por ejemplo: Burgos Gallos ([burgo galo](#)), por [Isidoro de Sevilla](#) o, en [1695](#), en el *Mercure de France*: « la bourde (tabla y -por extensión probablemente- empalizada) y jalle (suerte de cuba, usada en especial durante las vendimias)». En sus *Recherches sur la ville de Bordeaux*, el abad Baurein se basó en las supuestas raíces [celtas](#), burg (la ciudad) y cal (el puerto). El origen de Burdigala podría quizás más probablemente estar en dos raíces [aquitanas](#): *burd- y *gala que significan respectivamente «barroso » y «caleta », siendo *Burd- y *Gala ambos pre-latinos. Así, según [Michel Morvan](#), el significado primitivo de Burdigala sería «abrigo en los pantanos ».

-Demografía.

Según el [Institut National de la Statistique et des Études Économiques](#), la ciudad de Burdeos con algo más de 241. 287 habitantes, es la 9.ª ciudad de [Francia](#) y su área urbana, con aproximadamente un millón de habitantes, es la 6.ª mayor del país. Después de un rápido despoblamiento (284 494 habitantes en 1954, 208 159 habitantes en 1982) y de importantes trabajos de renovación de los barrios más antiguos, la población del centro de la ciudad comenzó a aumentar. Actualmente ha ganado más de 25. 000 habitantes en 17 años y disfruta de un aumento sostenido de habitantes. En la actualidad la [Comunidad urbana de Burdeos](#) está formada por 27 municipios y tiene 714. 727 habitantes.



-Evolución demográfica de Burdeos

179	180	180	182	183	183	184	185	185	186	186	187	187	188	188	189	189
3	0	6	1	1	6	6	1	6	1	6	2	6	1	6	1	6
104	91	92	89	104	98	125	130	149	162	194	194	215	221	240	252	256
676	652	219	202	686	705	520	927	928	750	241	055	140	305	582	415	906

-Para los censos de [1962](#) a [1999](#) la población legal corresponde a la población *sin duplicidades*

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

(Fuente: [INSEE \[Consultar\]](#))

-Evolución demográfica de Burdeos

1901	1906	1911	1921	1926	1931	1936	1946	1954	1962	1968	1975	1982	1990	1999	2006
256	251	261	267	256	262	258	253	257	249	266	223	208	210	215	232
638	947	678	409	026	990	348	751	946	688	662	131	159	336	363	260 ¹²

-Para los censos de [1962](#) a [1999](#) la población legal corresponde a la población *sin duplicidades*

(Fuente: [INSEE \[Consultar\]](#))

-Clima.

[ocultar]  Parámetros climáticos promedio de Burdeos 

Mes	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul.	Ago.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Anual
<u>Temp. máx. abs.</u> (°C)	20.2	26.2	27.7	31.1	35.4	39.2	38.8	40.7	37.0	32.2	25.1	22.5	40.7
Temp. máx. media (°C)	10.1	11.7	15.1	17.3	21.2	24.5	26.9	27.1	24.0	19.4	13.7	10.5	18.5
Temp. media (°C)	6.6	7.5	10.3	12.4	16.1	19.3	21.4	21.4	18.5	14.9	9.9	7.2	13.8
Temp. mín. media (°C)	3.1	3.3	5.4	7.4	11.0	14.1	15.8	15.7	12.9	10.4	6.1	3.8	9.1
<u>Temp. mín. abs.</u> (°C)	-16.4	-15.2	-9.9	-5.3	-1.8	2.5	4.8	1.5	-1.8	-5.3	-12.3	-13.4	-16.4
<u>Precipitación total</u> (mm)	87	72	65	78	80	62	50	56	84	93	110	106	944.1
Días de precipitaciones (≥ 1 mm)	12	10	11	12	11	8	7	8	9	11	13	12	124
<u>Horas de sol</u>	96	115	170	182	217	239	249	242	203	147	94	82	2035

Fuente: [Météo France](#)

-Lugares de interés.

Burdeos, [Puerto de la Luna](#)



[Nombre descrito en la Lista del Patrimonio de la Humanidad](#)



Puerto de Burdeos, por [Édouard Manet](#), [1871](#), [óleo](#) sobre [lienzo](#), 63 × 100 cm, colección Feilchenfeldt, [Zúrich](#), [Suiza](#).

País	 Francia
Tipo	Cultural
Criterios	ii, iv
N.º identificación	1256
Región	Europa y América del Norte
Año de inscripción	2007 (XXXI sesión)

- El [Puerto de la Luna](#) de Burdeos fue declarado [Patrimonio de la Humanidad](#) por la UNESCO en 2007. Según la UNESCO,

-El puerto de la Luna, ciudad portuaria de Burdeos en el suroeste de Francia, está inscrito como una ciudad histórica habitada, un conjunto urbano y arquitectónico sobresaliente, creado en la época de la [Ilustración](#), cuyos valores se mantuvieron hasta la primera mitad del [siglo XX](#), con más edificios protegidos que ninguna otra ciudad francesa excepto [París](#). Se le reconoce igualmente por su papel histórico como lugar de intercambio de valores culturales durante más de 2.000 años, particularmente desde el [siglo XII](#), debido a sus enlaces comerciales con [Gran Bretaña](#) y los [Países Bajos](#). Los planes urbanos y conjuntos arquitectónicos de principios del [siglo XVIII](#) en adelante, colocan a la ciudad como un ejemplo destacado de tendencias [clásicas](#) y [neoclásicas](#) innovadoras y le dan una excepcional unidad y coherencia urbana y arquitectónica. Su forma urbana representa el triunfo de los filósofos que deseaban hacer ciudades que fueran crisoles de [humanismo](#), universalidad y cultura.[\[1\]](#)

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

- La Catedral de San Andrés (Cathédrale de Saint André en francés), es el principal edificio religioso de la ciudad de Burdeos. Fue construida en el siglo XI, y consagrada el año 1096 por el Papa Urbano II. De la construcción románica original del siglo XI no quedan más que los muros interiores de la nave principal. La catedral fue reconstruida entre el [siglo XII](#) y el [XVI](#). La actual nave, de estilo angevino, data del siglo XII y fue modificada en el siglo XIII.
- El Gran Teatro de Burdeos es considerado por muchos el más importante de toda Francia. Su construcción, que corrió a cargo de Victor Louis, empezó en el año 1773 y se terminó en el año 1780. Su arquitectura es una verdadera innovación en muchos aspectos, su inmenso pórtico está compuesto de doce columnas corintias, que realzan una fachada neoclásica de por sí imponente. En 1991, una restauración devolvió al Gran Teatro sus originales y vivos colores azul y dorado.
- El Monumento a los Girondinos está ubicado en la [Explanade des Quinconces](#). Se construyó finales del siglo XIX, con una gran columna central y dos excelentes fuentes de bronce, dedicadas a la República y la Concordia. En lo alto de la columna central, aparece una alegoría de la libertad rompiendo las cadenas de la opresión.
- La Place Royale, fue construida entre 1730 y 1755 por los arquitectos Gabriel (padre e hijo). Enmarcada por los muelles de fachadas uniformes, en forma de herradura, constituye un magnífico conjunto arquitectónico y una de las realizaciones más típicas de la época de Luis XV. En el centro está adornada por una fuente con las Tres-Gracias. La plaza está limitada al norte por el Palais de la Bourse, y al sur por el antiguo hôtel des Fermes.
- La Plaza del Parlamento de Burdeos fue una antigua plaza del Mercado Real, hasta que los planes de embellecimiento de la ciudad la ampliaron y modificaron. Tiene una sencilla severidad y animados cafés y presenta algunos nobles edificios de cierta hermosura, en torno a una fuente neo-renacentista, de 1865.
- La Basílica de Saint-Michel, es el principal lugar de culto de la ciudad, fue construida entre los siglos XIV y XVI. Es de estilo gótico flamígero y posee un campanario en flecha de 114 metros de altura. Está considerada patrimonio mundial por la UNESCO y en su interior destaca un órgano del siglo XVIII. El campanario forma una estructura aparte del santuario y posee un carrillón con 22 campanas.

-Viticultura.

- [Viñedo de Burdeos](#)

-La región de Burdeos es hogar de los más prestigiosos productores de [vino](#) del mundo. Tanto los tintos como los blancos se elaboran aquí. Existen alrededor de 14.000 productores de vino, 117.514 [ha](#). de viñedos, 400 comerciantes y un volumen de negocio de 14,500 millones de euros.

-La Academia de Vino de Burdeos fue fundada en 1948 por la iniciativa de un grupo de personalidades vinculadas al negocio de la viticultura bordelesa. Se compone de cuarenta académicos entre los cuales cuentan prioritariamente los propietarios de las vendimias más prestigiosas de la región y también dos Académicos franceses, escritores, artistas, científicos y universitarios. Se compone también de miembros asociados que agrupan en torno a ciento diez castillos que producen el más alto grado de calidad, así como comerciantes y agentes que son su prolongación.

-El Burdeos tinto, que se denomina "[clarete](#)" en Argentina e Inglaterra, se elabora generalmente a partir de una mezcla de [uvas](#), como [Cabernet Sauvignon](#), [Cabernet Franc](#),

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Caudéran. Esta división puramente administrativa y sin ninguna base histórica hace que los habitantes se identifiquen más con su correspondiente barrio que con su cantón.

-En **1995**, la municipalidad de Burdeos dividió la ciudad en 12 barrios administrativos para poner en funcionamiento los consejos de barrios. Estos consejos permiten una mejor conexión entre los ciudadanos y las autoridades, así como un tratamiento más eficaz de los problemas locales. Una gran parte de los 12 barrios de Burdeos son barrios históricos ya que existen desde el año 56 A.C., cuando la ciudad fue fundada por los romanos.

-Estos doce barrios son:

- [Quartier du Lac](#)
- Quartier de Bacalan
- [Quartier Grand-Parc](#) - [Chartrons](#) - [Paul Doumer](#)
- [Quartier de la Bastide](#)
- Quartier [Hôtel de Ville](#) - [Quinconces](#) - St-Pierre - St-Éloi
- Quartier St-Seurin - Fondaudège
- Quartier de [Caudéran](#)
- Quartier St-Augustin - Quintin-Loucheur - Tondu
- Quartier St-Bruno - St-Victor - [Mériadecq](#)
- Quartier Capucins - Victoire - [St-Michel](#) - Ste-Croix
- Quartier Nansouty - St-Genès - Simiot - Barrière de Toulouse
- *Quartier St-Jean - Belcier - Carle Vernet - Albert 1^{er} - Sacré-Cœur*

-La ciudad puede ser dividida en tres partes:

- la ciudad antigua de Burdeos
- los barrios históricos
- los barrios modernos

-Enseñanza superior.

-Burdeos es la sexta ciudad universitaria de [Francia](#), después de [París](#), [Lyon](#), [Toulouse](#), [Lille](#) y [Marsella](#). La ciudad acoge a más de 75.000 estudiantes en sus universidades y escuelas superiores,¹⁴ una gran parte de estos se concentran en el campus universitario Talence Pessac Gradignan, el más extenso de Europa con 235 hectáreas.

Universidades[[editar](#)]



-Universidad Bordeaux II, antigua facultad de farmacia

- [Université Bordeaux I \[2\]](#)
- [Université Bordeaux II Victor Segalen \[3\]](#)
- [Université Bordeaux III Michel de Montaigne \[4\]](#)

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

- [Université Bordeaux IV Montesquieu \[5\]](#)

-Establecimientos de Enseñanza Superior.

- [École nationale de la magistrature \[6\]](#)
- [Institut polytechnique de Bordeaux \[7\]](#). Es un [grand établissement](#) compuesto por cuatro escuelas de ingenieros.
 - [École nationale supérieure de cognitique \[8\]](#)
 - [École nationale supérieure de chimie, de biologie et de physique \[9\]](#)
 - [École nationale supérieure d'électronique, informatique, télécommunications, mathématiques et mécanique de Bordeaux \[10\]](#)
 - [École nationale supérieure de technologie des biomolécules de Bordeaux \[11\]](#)
- [École nationale d'ingénieurs des travaux agricoles de Bordeaux \[12\]](#)
- [École nationale supérieure d'arts et métiers \[13\]](#)
- [Bordeaux école de management \[14\]](#)
- [Institut des hautes études économiques et commerciales \[15\]](#)
- [École de commerce européenne \[16\]](#)
- [Institut Régional du Travail Social d'Aquitaine \(IRTSA\) \[17\]](#)
- [Institut de Maintenance Aéronautique \(UFR Bordeaux 1\) \[18\]](#)
- [Institut d'études politiques de Bordeaux \(Sciences Po Bordeaux\) \[19\]](#)
- [École du service de santé des armées de Bordeaux \(Santé navale\)](#)
- [Conservatoire National des Arts et Métiers d'Aquitaine \(CNAM\) \[20\]](#)
- [École d'administration des affaires maritimes](#)
- [Institut supérieur européen de formation par l'action \(ISEFAC\)](#)
- [École d'architecture et de paysage de Bordeaux \[21\]](#)
- [Institut de journalisme Bordeaux-Aquitaine \(IJBA\) \[22\]](#)
- [Institut supérieur européen de gestion group](#)
- [École des nouvelles expressions multimédia \(E-ARTSUP\) \[23\]](#)
- [École pour l'informatique et les nouvelles technologies \(EPITECH\) \[24\]](#)
- [École privée des sciences informatiques \(EPSI\) \[25\]](#)
- [École supérieure d'ingénierie informatique \(ESII\) \[26\]](#)
- [École supérieure d'informatique \(eXia\) \[27\]](#)
- [École supérieure d'informatique \(Supinfo\) \[28\]](#)
- [École Française des Attachés de Presse et des professionnels de la communication \(EFAP\)](#)
- [École des beaux-arts de Bordeaux](#)

-Museos.



-*Grecia sobre las ruinas de Missolonghi*, cuadro de [Eugène Delacroix](#) en el Musée des beaux-arts de Burdeos.

-El [Museo de Bellas Artes de Burdeos](#) figura entre los más antiguos de Francia, lo que explica la amplitud y diversidad de sus colecciones, en especial para los siglos XIX y XX. Entre los depósitos del Estado figuran algunas telas mayores como: *L'Embarquement de la duchesse d'Angoulême* de [Gros](#), la *Chasse au Lion* de [Delacroix](#) o el *Rolla* de [Gervex](#). Se encuentran igualmente destacadas pinturas de [Rubens](#), [Veronés](#), [Ticiano](#), [Van Dyck](#), [Corot](#), [Bouguereau](#), [Gérôme](#), [Matisse](#), [Dufy](#) o [Picasso](#)...

-El [Museo de Aquitania](#) heredó colecciones del antiguo Museo lapidario creado hacia 1783 por la [Academia de Burdeos](#) a petición del intendente Dupré de Saint-Maur a fin de reunir los vestigios romanos aparecidos por las reformas urbanísticas del siglo XVI y, principalmente, en el XVIII. Desde 1962 ha evolucionado a ser un museo de historia, arqueología y etnografía regionales: vestigios de la época prehistórica, antigüedades romanas y paleocristianas de la ciudad de Burdigalia, colecciones medievales, etnográficas etcétera. Acoge igualmente colecciones del antiguo [Museo Goupil](#), conservatorio de la imagen industrial.

-El [Museo de Artes decorativas de Burdeos](#) se aloja en el hôtel de Lalande. Edificado en 1779 por el arquitecto bordelés [Étienne Laclotte](#) para el parlamentario [Pierre de Raymond de Lalande](#), abriga ricas colecciones de artes decorativas francesas y particularmente bordelesas desde el siglo XVIII y XIX, así como colecciones de pinturas, grabados, miniaturas, esculturas, mobiliario, cerámica, cristalería, vidriado, orfebrería etcétera.

-El [Museo de historia natural de Burdeos](#) está instalado en una casa del siglo XVIII en el parque público de Burdeos. Realiza exposiciones temáticas que sirven para destacar los espécimenen de sus colecciones permanentes.

- museos destacados son el [Centro de artes plásticas contemporáneas de Burdeos](#), con un millar de obras de 140 artistas, el [Museo nacional de las aduanas](#), el [Centro nacional Jean Moulin](#) de documentación sobre la [Segunda Guerra Mundial](#), el Museo de etnografía de la Universidad Burdeos II, especialmente atento a África, Asia y Oceanía, el Museo de los

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Compagnons, sobre la historia del movimiento obrero en la región, el [Museo del vino](#), el [Museo Goupil](#), que conserva los fondos de estampas, fotografías y archivos de la [Casa Goupil](#), una dinastía de editores de arte parisinos activa entre 1827 y 1920. El [Museo de telecomunicaciones](#) y el [Museo del Mar y la Marina](#) completan esta oferta cultural. Aún se pueden agregar el Vinorama y el Conservador del aire y el espacio de Aquitania (CAEA).

-Deportes.

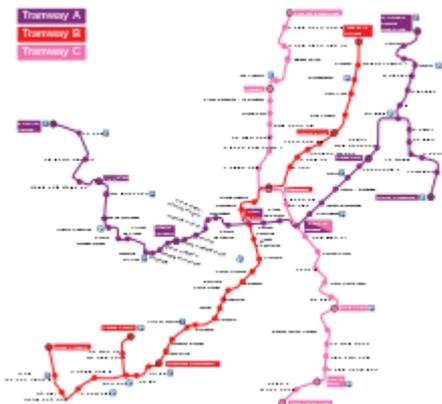
Equipo	Deporte	Competición	Estadio	Creación
Girondins de Burdeos	 Fútbol	Ligue 1	Stade Jacques Chaban-Delmas	1881
Union Bordeaux Bègles	 Rugby	Top 14	Stade André Moga	2006

-En Burdeos se encuentran instalaciones deportivas de todo tipo. Pero el deporte más practicado y con mayor número de seguidores es el [fútbol](#). Símbolo deportivo de la ciudad es el [Girondins de Burdeos](#), equipo que ha sido seis veces campeón de la primera liga francesa, además es uno de los mejores clubes de toda Francia. En todo el sudoeste de Francia es también popular el [rugby](#), el equipo local es el [Bègles-Bordeaux](#).

-Burdeos es también sinónimo de competiciones [ciclistas](#). La ciudad es etapa obligatoria del [Tour de France](#) y la llegada de los ciclistas a ella es superada en prestigio tan sólo por la llegada a los [campos Elíseos](#) en [París](#). Por largo tiempo existió la *carrera de un día* Burdeos-París, en la que los cerca de 600 km entre las dos ciudades tenían que ser recorridos en un día. Era considerada como una de las pruebas más duras del ciclismo profesional. Para las pruebas de ciclismo en pista, Burdeos cuenta con uno de los mejores [velódromos](#) de Francia, el [Stadium de Bordeaux-Lac](#), razón por la cual la ciudad ha sido sede por dos veces del [campeonato mundial de ciclismo en pista](#), en [1998](#) y [2006](#).

-Dada la cercanía de la ciudad con la costa [atlántica](#), es un punto de partida para los [surfistas](#), quienes disfrutan de ideales condiciones en la [Costa de Plata](#). En [Lacanau](#) se celebran competiciones internacionales cada año de cierto renombre.

-Transporte público.



-Plano del tranvía de Burdeos.



[-Tranvía de Burdeos.](#)

-Burdeos y su aglomeración (la Comunidad Urbana de Burdeos) poseen una importante red de transporte público. El conjunto está agrupado bajo la denominación *Tram et Bus de la CUB*.

.La red se compone de:

- 3 líneas del [tranvía de Burdeos](#), **A**, **B** y **C**
- 76 líneas de [autobús](#) (normales y exprés), la mayor parte de ellas con trasbordo al tranvía.
- 14 líneas de autobús nocturno
- Una línea eléctrica
- Servicio Créabus de autobús según demanda.

-Estos servicios cubre 27 municipios de la Comunidad Urbana de Burdeos de 5 h a 1 h.

-Tranvía.

[-Tranvía de Burdeos](#)

-La creación de un metro en Burdeos fue anunciada en 1986, pero los estudios mostraron que este medio no era apto para la ciudad de Burdeos y que su construcción sería muy costosa. Después de haber abandonado un proyecto de tipo [VAL](#), Burdeos se dotó de una red de tranvía, inaugurada el 21 de diciembre de 2003. Este tranvía tiene como particularidad utilizar el sistema [APS](#), que permite no tener que instalar el [hilo aéreo de contacto](#) en los barrios históricos.

-A finales de 2008 se termina la segunda fase de la construcción. Actualmente se estudia y discute lanzar una tercera fase con extensiones de las líneas actuales y la creación de una cuarta línea.¹⁵

-Transporte en bicicleta.



-Desde junio de 2001, la municipalidad de Burdeos puso en función en el conjunto de la aglomeración un sistema de bicicletas compartidas (VCUB), 1.545 bicicletas son puestas a disposición en 139 estaciones de las cuales 99 están en el corazón de la ciudad, o sea una cada 300 metros. Un día sin coche, «el domingo de Bordeaux», se lleva a cabo el primer domingo del mes en el centro de la ciudad.¹⁶

-Ciudades Hermanadas y Acuerdos de Cooperación¹⁷ .



-Vista de la [Place de la Bourse](#).

-Hijos Ilustres.

- [Catulle Mendès](#), poeta [parnasiano](#)
- [Étienne de la Boétie](#), (° 1530 - † 1563), filósofo, moralista y el hombre politique
- [Michel Montaigne](#), (° 1533 - † 1592), filósofo, moralista y político
- [Montesquieu](#), (° 1689 - † 1755), moralista, filósofo y escritor.
- [Francisco de Goya](#), (° 1746), pintor y grabador español † 16 de abril 1828.
- [Jacques Chaban-Delmas](#), (° 1915 - † 2000), político, alcalde de Burdeos
- [Jean-Joseph Sanfourche](#), pintor y poeta nacido 25 de junio 1929.
- [Alain Juppé](#) (° 1945), político, el primer ministro, el alcalde de Burdeos.

-III)- VALLE DEL LOIRA.

-1.6.III)- VALLE DEL LOIRE-

El Valle del Loira entre [Sully-sur-Loire](#) y [Chalonnnes](#)



[Nombre descrito en la Lista del Patrimonio de la Humanidad](#)



Castillo de Azay Le Rideau.

Coordenadas	47°23'56"N 0°42'10"E 47.3988888888889 , 0.70277777777778 Coordenadas: 47°23'56"N 0°42'10"E 47.3988888888889 , 0.70277777777778 (mapa)
País	 Francia
Tipo	Cultural
Criterios	i, ii, iv
N.º identificación	933
Región	Europa y América del Norte
Año de inscripción	2000 (XXIV sesión)

-El valle del Loira (en [francés](#), *Val de Loire*) es el [valle](#) del río [Loira](#), en el centro de [Francia](#), y es conocido como el «jardín de [Francia](#)».

-Es significativo por la calidad de su herencia [arquitectónica](#), con ciudades históricas tales como: [Amboise](#), [Blois](#), [Chinon](#), [Nantes](#), [Orléans](#), [Saumur](#); con numerosos castillos como [el de Amboise](#), [el de Villandry](#) y [el Chenonceau](#). El paisaje del valle del Loira, y más particularmente de sus muchos monumentos culturales, ilustra a un grado excepcional los ideales del [Renacimiento](#) y la edad de la [Ilustración](#) en pensamiento y diseño de Europa occidental. Se trata de un paisaje cultural excepcional de gran belleza, con ciudades y las aldeas históricas, grandes monumentos arquitectónicos y muchos [châteaux](#).

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-El Valle del Loira es famoso además por sus bodegas y por ser zona de cultivo de algunos de los mejores vinos blancos del mundo, como el Sauvignon Blanc, Sancerre y Muscadet.⁴

-El [2 de diciembre](#) de [2000](#), la [Unesco](#) declaró gran parte de este valle como [Patrimonio de la Humanidad](#).

-Véase También:

- [Castillos del Loira](#).
- [Países del Loira](#).
- [Loira](#).
- [Turena](#).

-IV)- CASTILLO DE AMBOISE.

-1.6.IV)- Castillo de Amboise

El [Valle del Loira](#) entre [Sully-sur-Loire](#) y [Chalennes](#)



[Nombre descrito en la Lista del Patrimonio de la Humanidad](#)



Vista del castillo de Amboise



Castillo de Amboise

País	 Francia
Tipo	Cultural
Criterios	i, ii, iv
N.º identificación	933
Región	Europa y América del Norte
Año de inscripción	2000 (XXIV sesión)

-El castillo de Amboise (en [francés](#), *château d'Amboise*) es un [castillo francés](#) que domina desde un promontorio el [río Loira](#) a su paso por [Amboise](#), en el departamento francés de [Indre-et-Loire](#), englobado en el conjunto de [castillos del valle del Loira](#) (fr. *château de la Loire*) que fueron declarados [Patrimonio de la Humanidad](#) por la [Unesco](#) en [2000](#).¹ Este edificio, alberga la tumba de [Leonardo da Vinci](#), que residió en una mansión de la misma localidad (el [castillo de Clos-Lucé](#)).

-Índice.

- [1 Fortaleza medieval](#)
- [2 Detalles](#)
- [3 Terraza](#)
- [4 Capilla de san Huberto](#)
- [5 Referencias](#)
- [6 Enlaces externos](#)

-Fortaleza Medieval.

-Destruído varias veces por los [normandos](#), Amboise fue integrado en los bienes de la casa de Anjou, antes de pertenecer a la casa de Amboise-Chaumont, y de pasar en 1422 al vizconde de Luis de Thouars en herencia. En 1431, Louis d'Amboise participa en un complot

contra Louis de la Trémoille, favorito del rey [Carlos VII](#), siendo condenado a muerte. Posteriormente se le conmuta la pena, pero su castillo es confiscado por el rey de Francia.

-Detalles[



-Vista del pueblo medieval de Amboise desde el Castillo de Amboise.

-Las fortificaciones del Castillo de Amboise fueron construidas desde el siglo XIII.

-El rey [Carlos VIII](#), nacido en Amboise, hizo allí las primeras construcciones notables:

- La capilla de Saint-Hubert, edificada sobre una gran roca entre 1491 y 1496, situada fuera del cuerpo del castillo, y cuya decoración, de arquitectura gótica tardía, tiene como tema la caza, siendo [san Huberto](#) el santo patrón de la caza. El dintel de la puerta de entrada de la capilla, es una representación del santo en una cacería. Esta capilla formaba parte integrante del castillo y en ella se encuentra la tumba de [Leonardo da Vinci](#), si bien está vacía, pues fue profanada durante la revuelta de los [hugonotes](#).
- El ala llamada «de Carlos VIII», también de estilo gótico tardío, que comprende las viviendas del Rey y de la Reina.
- El ala [Luis XII](#), de estilo renacentista.
- Dos grandes torres circulares: *des Minimes* y *de Hurtault* con rampas cubiertas en forma de caracol que permiten el acceso fácil de los caballos y de las carretas desde el nivel del Loira hasta la cota del castillo, esto es, a unos 200 metros.
- Sobre la terraza, existe un parque donde se encuentra un busto de [Leonardo da Vinci](#) y un memorial de [Abd al-Qadir](#), fallecido en Amboise durante su cautividad.
- Carlos VIII murió allí el 7 de abril de 1498 a la edad de 28 años, después de haberse golpeado en la cabeza con el dintel de una puerta, en el foso del castillo, mientras jugaba al *jeu de paume*.
- [Luis XII](#) hizo construir una segunda ala, perpendicular al ala Carlos VIII, en estilo Renacimiento.
- [Francisco I](#) pasó allí su infancia y reordenó el ala Luis XII. Invitó a Leonardo da Vinci, que permaneció en Amboise, en el llamado [Castillo de Clos-Lucé](#), una mansión situada cerca del castillo, desde 1516 hasta su muerte el 2 de mayo de 1519. Se construyó un pasaje subterráneo, para la comunicación entre ambos sitios. El gran pintor fue inhumado en la capilla de San Huberto.
- El castillo fue el teatro de la [conjura de Amboise](#) en 1560, prelude de las guerras de religión.
- A partir de [Enrique III](#), las estancias reales se hicieron más escasas. Una gran parte del castillo fue demolida en el mismo reinado de Enrique III.
- [Luis Felipe I](#) heredó el castillo de su madre. Remodeló las antiguas murallas haciendo destruir las casas contiguas y redecoró el ala Luis XII.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

- En 1847, el [emir Abd al-Qadir](#), jefe de la lucha contra la colonización francesa en [Argelia](#), se rinde ante las autoridades francesas, y en 1848 es encarcelado en el castillo, hasta que [Napoleón III](#) le concede la libertad en 1852.

-Terrazas:



-Vista general de la terraza del castillo, con el parque, la vivienda real y la capilla



-Fachada este del castillo de Amboise con el jardín de Nápoles



-Vista interior de la torre de los Mínimos



-Fachada del ala Carlos VIII del castillo



-Patio interior del castillo



-Tragaluz renacentista del castillo



-Tragaluz gótico



-Fachada desde otro ángulo del castillo



-Castillo de Amboise visto desde el pueblo medieval



-Vista exterior de la terraza del castillo

-Capilla de San Huberto.

En esta capilla, pequeño edificio en estilo Gótico, donde fue enterrado el gran artista del [Renacimiento](#) Leonardo da Vinci. La arquitectura es sobria, aunque la portada presenta una gran riqueza decorativa, destacando el dintel de la puerta donde se representa de modo sucinto una escena de caza, aludiendo al santo al que se dedica la construcción.



• -Vista exterior de la capilla



• Fachada de la capilla de san Huberto



• Detalles del dintel de la portada de la capilla



• Tumba de Leonardo da Vinci

-V)- ROUEN.

-1.6.5)- Ruan.

Ruan / Rouen

Entidad subnacional de Francia



Escudo



Ruan / Rouen

Localización de Ruan / Rouen en Francia

	49°26'35"N 1°06'09"E49.443055555556, 1.1025Coordenadas: 49°26'35"N 1°06'09"E49.443055555556, 1.1025 (mapa)
Entidad	Comuna de Francia
• País	Francia
• Región	 Normandía (capital) (prefectura)
• Departamento	 Sena Marítimo (prefectura)¹
• Distrito	Rouen (capital)¹
• Cantón	Chef-lieu de 7 cantones¹
• Mancomunidad	Communauté d'agglomération Rouen-Elbeuf-Austreberthe²
Alcalde	Yvon Robert (2014-2020)

Superficie

- Total 21,38 [km²](#)

Altitud

- Media 10 m s. n. m.
- Máxima 152¹ m s. n. m.
- Mínima 2¹ m s. n. m.

Población (2007)

- Total 108 569 hab.
- Densidad 5078,06 hab/km²

Gentilicio

ruaneses, ruanesas (en [español](#))
rouennais, rouennaise (en [francés](#))

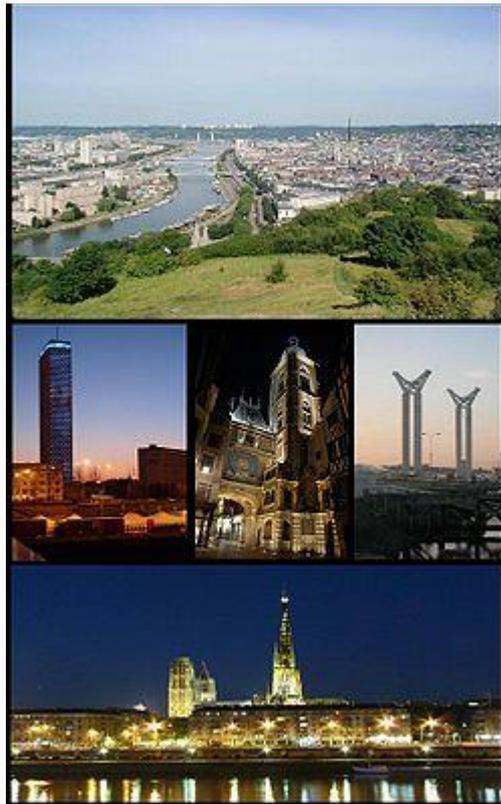
Huso horario UTC+1

- en verano [CEST](#) (UTC +2)

Código postal 76000⁴

Código INSEE 76540⁵

Sitio web oficial



REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Ruan⁶ (en [francés](#): *Rouen* [ʁwã]) es una ciudad del noroeste de [Francia](#), capital de la región de [Normandía](#) (en francés *Normandie*) y del departamento de [Sena Marítimo](#). La "Ciudad de los Cien Campanarios", sobrenombre con el que es conocida, es atravesada por el [Sena](#) y tres de sus pequeños afluentes, el [Aubette](#), el [Robec](#) y el [Cailly](#). Sus habitantes reciben el nombre de ruaneses.

-Índice.

- [1 Geografía](#)
 - [1.1 Clima](#)
- [2 Historia](#)
 - [2.1 Antigüedad](#)
 - [2.2 Edad Media](#)
 - [2.3 Renacimiento](#)
 - [2.4 Guerras de religión](#)
 - [2.5 Edad Contemporánea](#)
- [3 Administración](#)
- [4 Demografía](#)
- [5 Monumentos y lugares turísticos](#)
 - [5.1 Monumentos](#)
 - [5.2 Museos](#)
- [6 El Puerto](#)
 - [6.1 Los puentes](#)
- [7 Cultura](#)
- [8 Deportes](#)
- [9 Personajes destacados](#)
- [10 Hermanamientos](#)
- [11 Referencias](#)
- [12 Enlaces externos](#)

-Geografía.

-El [Sena](#) ocupa 179 [ha](#). de la comuna, que posee 306 ha. de zonas verdes, 210 [km](#). de vías, de los que 16 km. se reservan a las bicicletas y 8 km son peatonales.

- Altitud: 9 metros.
- Latitud: 49° 25' 59" N
- Longitud: 001° 04' 59" E

-Clima.



-Parámetros climáticos promedio de Ruan (1981–2010)



Mes	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul.	Ago.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Anual
Temp. máx. abs. (°C)	14.7	18.9	22.3	26.4	30.0	34.2	37.9	38.1	31.3	28.0	20.3	15.6	38.1
Temp. máx. media (°C)	6.4	7.3	10.8	13.7	17.3	20.3	22.8	22.8	19.5	15.0	9.9	6.6	14.4
Temp. mín. media (°C)	1.1	1.1	3.2	4.7	8.1	10.7	12.8	12.8	10.4	7.8	4.1	1.7	6.6
Temp. mín. abs. (°C)	-17.1	-13.4	-10.4	-4.8	-2.2	1.1	5.9	5.0	2.1	-3.2	-8.3	-11.3	-17.1
Precipitación	76.3	60.4	67.1	59.2	74.3	63.7	68.9	65.1	65.5	83.5	76.8	90.9	851.7

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

total (mm)													
Días de precipitaciones (≥ 1 mm)	13.0	10.3	11.9	10.7	11.8	9.5	9.4	9.0	9.7	12.4	13.0	13.0	133.6
Días de nevadas (≥ 1 mm)	4.7	4.2	3.3	1.8	0.2	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	1.7	3.4	19.3
<u>Horas de sol</u>	58.6	74.5	117.4	158.0	182.8	202.2	199.2	191.8	156.1	107.8	60.0	49.2	1557.5
<u>Humedad relativa (%)</u>	90	86	83	78	79	80	79	80	84	89	90	91	84.1

Fuente n°1: Météo France^{7 8}

-Fuente n°2: Infoclimat.fr (humidity and snowy days, 1961–1990)⁹

-Historia.

-Antigüedad.

-Los más antiguos testimonios de Ruan son los Ratomagos (según [Claudio Ptolomeo](#)), Ratomagos (según el [Itinerario de Antonino](#)), Rotomagus (según [Amiano Marcelino](#), y [Notitia Dignitatum](#)). Este nombre proviene de las palabras [celtas](#) *roto/rato* (de significado incierto), y *magus* ([mercado](#) o [llanura](#) (que proviene de *mag*: 'llanura' en [irlandés antiguo](#)). La ciudad fue fundada sobre la orilla derecha del río [Sena](#), durante el reinado del emperador [Augusto](#). Era la segunda ciudad más grande de [Galia](#), después de [Lugdunum](#) (Lyon).

-La ciudad [galo-romana](#) alcanzó su punto más alto de desarrollo en el [siglo III d. C.](#) Poseía un [anfiteatro](#) y grandes [termas romanas](#). Desde la mitad del siglo III empezaron las [invasiones germánicas](#).

-También durante este período fue construida la primera [catedral](#) de Ruan, y nombrado su primer obispo, San [Victricio](#).¹⁰

-Edad Media.



-Escudo de Ruan: un cordero llevando una cruz, detalle del Gros Horloge.

-En el [911](#), la villa se convirtió en capital del [ducado de Normandía](#), después de que a consecuencia del [Tratado de Saint-Clair-sur-Epte](#), el rey [Carlos III de Francia](#) se la cediera al jefe vikingo [Rollon](#).

-El [19 de enero](#) de [1419](#), durante la [guerra de los Cien Años](#), el rey [Enrique V de Inglaterra](#), tomó la ciudad y volvió a incorporar [Normandía](#) a sus dominios. En este contexto histórico,

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

fue juzgada y quemada [Juana de Arco](#), el [30 de mayo](#) de [1431](#), figura desde entonces , central en la memoria de la ciudad.

-La prosperidad de Ruan se basa en el comercio sobre el Sena. Los mercaderes ruaneses monopolizan la navegación por el Sena, con el aval de París desde tiempos de [Enrique II](#). Exportan a Inglaterra vinos y trigo e importan lana y estaño.

-Los problemas relacionados con los impuestos se multiplicaron en Ruan: en [1281](#) el alcalde de la ciudad, fue asesinado y las casas de los nobles sufrieron pillajes. Ante esta inseguridad, Philippe IV Le Bel , suprimió la comuna y retiró a los mercaderes el monopolio del comercio en el Sena; pero en 1294, los ruaneses recuperaron sus libertades.

-Renacimiento.



-Símbolo de [Luis XII](#), un [puercoespín](#), en el Hôtel de Bourghtheroulde (Ruan).

-Una vez terminada la [guerra de los Cien Años](#), la capital normanda retomó las grandes obras, terminándose las iglesias de estilo [gótico](#) flamígero.

Pero Ruan fue también una de las cunas normandas del arte durante el [Renacimiento](#), en particular gracias al mecenazgo ejercido por sus obispos , en especial [Georges d'Amboise](#) y sus hombres de negocios. Artistas y arquitectos como [Roulland le Roux](#), remodelaban o construían mansiones y palacios con un estilo influenciado por sus homólogos italianos, como en el caso de la Oficina de Finanzas, situada en frente de la fachada principal de la catedral.

-Las puertas de la [iglesia de Saint-Maclou](#) son obra del célebre escultor [Jean Goujon](#).

-Guerras de Religión.

-Desde [1560](#), las tensiones entre las comunidades protestantes y católicas se fueron exacerbando: los [hugonotes](#) provocaron a los católicos y destruyeron las imágenes de sus santos. El [15 de abril](#) de [1562](#), los protestantes entraron por la fuerza en el ayuntamiento y expulsaron al baillío. En mayo, los iconoclastas ganaron la batalla, y el día 10 los parlamentarios católicos abandonaron la ciudad. A finales de mes, la ciudad fue asediada por tropas católicas. Ambos bandos utilizaban el terror. Es entonces cuando las autoridades ruanesas solicitaron la ayuda de la reina de Inglaterra. En virtud del Tratado de Hampton Court, los ingleses enviaron tropas para apoyar a los protestantes y en contrapartida ocuparon [El Havre](#). El 26 de octubre de 1562, las tropas reales recuperaron la capital normanda.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-Edad Contemporánea.

-Durante la guerra de 1870, Ruan fue ocupada por el ejército prusiano. Lo mismo sucedió durante la [Segunda Guerra Mundial](#), desde el 9 de junio de 1940 hasta el 15 de agosto de 1944. Durante este último conflicto, la ciudad sufrió violentos bombardeos centrados principalmente en los puentes sobre el Sena y la estación de [Sotteville-lès-Rouen](#).

-Administración.



-Ayuntamiento de Ruan.

-Alcaldes de Ruan:

- 1943-1944: René Stackler
- 1944-1945: Guillaume Montier
- 1945-1958: Jacques Chastellain
- 1958-1968: Bernard Tissot
- 1968-1993: [Jean Lecanuet](#)
- 1993-1997: François Gautier
- 1997-2001: Yvon Robert
- 2001-2008: Pierre Albertini
- 2008-2012: [Valérie Fourneyron](#)
- 2012-: Yvon Robert

-Ruan está dividida en 7 cantones:

- El [cantón de Rouen-1](#) tiene 20. 863 habitantes;^{[11](#)}
- El [cantón de Rouen-2](#) tiene 13. 696 habitantes;^{[11](#)}
- El [cantón de Rouen-3](#) tiene 13. 679 habitantes;^{[11](#)}
- El [cantón de Rouen-4](#) tiene 12 .000 habitantes;^{[11](#)}
- El [cantón de Rouen-5](#) tiene 13 .321 habitantes;^{[11](#)}
- El [cantón de Rouen-6](#) tiene 22. 419 habitantes;^{[11](#)}
- El [cantón de Rouen-7](#) tiene 12. 591 habitantes.^{[11](#)}

-Demografía.

- Población: 112.787 habitantes, aglomeración: 464.282 habitantes (en 1999).

-Existen 62.000 alojamientos, de los cuales 54.000 son primera vivienda. Alrededor de 1/5 del total son viviendas sociales : 12.800.

-Entre 1990 y 1999, el aumento natural de la población fue superior a la media de Francia, con tasas anuales del 15,31‰ para la natalidad y del 8,96‰ para la mortalidad.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Para los censos de [1962](#) a [1999](#) la población legal corresponde a la población *sin duplicidades* (Fuente: [INSEE \[Consultar\]](#))

-Monumentos y Lugares Turísticos.

-El escritor [V́ctor Hugo](#) la bautizó con el sobrenombre de «la Ciudad de los Cien Campanarios», y [Stendhal](#) «la Atenas del Gótico». Muchos de sus edificios resultaron dañados como consecuencia de los bombardeos que sufrió la ciudad durante la [Segunda Guerra Mundial](#), pero afortunadamente siguen en pie algunos edificios destacables, ya sean religiosos o no.

-Monumentos.



-Abadía de Saint-Ouen.

- La [Abadía de Saint-Ouen](#) es particularmente impresionante con sus [130 m.](#) de altura. Es de estilo [gótico flamígero](#). Por su tamaño y porte, muchos visitantes la confunden con la catedral. En el crucero se eleva una famosa torre característica del gótico normando, conocida con el sobrenombre de Corona de Normandía. Su gran órgano [Cavaillé-Coll](#) figura entre los más valorados de toda Francia.



-[Catedral de Ruan](#).

- La [Catedral de Notre-Dame de Rouen](#), de [arquitectura gótica](#), sin duda una de las más imponentes de Francia, fuente de inspiración del pintor [Claude Monet](#). En el crucero del transepto tiene una "torre linterna" coronada por una flecha de hierro fundido, cuyo extremo alcanza los [151 m.](#) de altura, siendo la más alta de [Francia](#),

superando a la gran flecha en piedra, de la torre de la [Catedral de Notre-Dame de Estrasburgo](#) que alcanza los 142,70 m.. La fachada occidental está encuadrada entre dos torres, la de Saint-Romain y la *Tour de Beurre* (Torre de Mantequilla), edificada con el dinero que se obtenía de conceder el permiso de poder comer mantequilla durante la cuaresma. Es una obra maestra del [gótico flamígero](#). La catedral posee dos órganos prestigiosos y gran tradición musical.



-[Iglesia de Saint-Maclou](#), Ruan.

- La [iglesia de Saint-Maclou](#) pertenece también al estilo [gótico flamígero](#). Muy cerca se encuentra el *Atrio de Saint-Maclou* de estilo gótico. Durante la [Gran Peste](#) fue utilizado como osario, y actualmente aloja la Escuela de Bellas Artes.



-[Palacio de justicia de Ruan](#)

- El *Palacio de Justicia* es el edificio [gótico](#) no religioso más grande de [Francia](#). Bajo él se ha encontrado el *Monumento Judío* más antiguo de [Europa](#), la *Casa Sublime*.



El Gros Horloge

- El *Gros Horloge* (Gran Reloj) es un reloj astronómico del siglo XIV, situado en una construcción sobre la *rue du Gros Horloge* y con un campanario. El reloj fue montado en [1389](#) y electrificado en [1928](#).

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

- La *place du Vieux Marché* (plaza del Viejo Mercado). El [30 de mayo](#) de [1431](#) fue el escenario, en plena Guerra de los Cien Años, de la muerte de Juana de Arco en la hoguera. Una gran cruz se levanta en el lugar donde se ubicó la hoguera. En medio de la plaza, junto a la actual iglesia de Santa Juana de Arco, pueden apreciarse vestigios de la antigua iglesia de Saint-Vicent.



-Torre Juana de Arco, torreón del castillo de Philippe Auguste

- El *Donjon* o Torre de Juana de Arco, formaba parte del castillo construido por Philippe Auguste en [1204](#). Fue en este castillo donde estuvo encerrada Juana de Arco y donde se desarrolló todo su procesamiento.
- La iglesia de Santa Juana de Arco, construida sobre el mismo lugar de su martirio. Esta iglesia moderna, edificada por [Louis Arretche](#) en [1979](#), tiene una doble vocación: es a la vez una iglesia para honrar a Santa Juana de Arco y un memorial civil para conmemorar a la heroína.



-Entrada del Hôtel de Bourgtheroulde

- Hôtel de Bourgtheroulde es un magnífico hotel privado que presenta conjuntamente influencias del gótico flamígero y del renacimiento. Fue construido en la primera mitad del siglo XVI, por [Guillaume Le Roux](#), consejero del [Échiquier](#) y señor de Bourgtheroulde.



-Oficina de Finanzas, 1510

- *Bureau des Finances* (La Oficina de Finanzas), construida entre [1509](#) y [1540](#) a petición del cardenal [Georges d'Amboise](#) es el monumento renacentista más antiguo de la ciudad. A diferencia de otros edificios de la ciudad no sufrió demasiados daños como consecuencia de los bombardeos que sufrió Ruan, durante la Segunda Guerra Mundial. Desde [1959](#) es la sede de la Oficina de Turismo de la ciudad.

-Museos.

- El *Museo Le Secq des Tournelles* que posee una colección de trabajos en hierro forjado única en el mundo, compuesta por cerraduras, herramientas, joyas, objetos de costura, etc. El museo está instalado en una antigua iglesia.
- El *Museo de Bellas Artes* reúne un conjunto excepcional de pinturas, dibujos y esculturas a las que hay que añadir muebles y otros objetos de arte. En su colección destacan obras de [Caravaggio](#), [Velázquez](#), [Delacroix](#), [Théodore Géricault](#), [Amedeo Modigliani](#) y también [Claude Monet](#) y [Alfred Sisley](#).
- El *Museo de Historia Natural*
- El *Museo de las Antigüedades* dedicado a la arqueología galo-romana y [merovingia](#), posee una colección de objetos de arte, vidrieras y elementos de la [Edad Media](#) y el [Renacimiento](#), así como una colección de objetos egipcios y griegos.
- El *Museo Nacional de la Educación* muestra la historia del niño y de su educación desde el [siglo XVI](#), ilustrándola a través de una selección de pinturas y grabados, cuadernos de alumnos, libros infantiles, mobiliario escolar y material pedagógico.
- El *Museo [Flaubert](#) y de Historia de la Medicina*, es la habitación en la que nació Gustave Flaubert. En ella pueden encontrarse recuerdos del personaje, cerámicas farmacéuticas, instrumental quirúrgico, documentación sobre el nacimiento y la primera infancia, mobiliario de hospital, estatuas de santos sanadores. Posee también un jardín de plantas medicinales.
- El *Museo Juana de Arco* escenifica, mediante figuras de cera, la vida de Juana de Arco y su paso por la ciudad de Ruan. Posee también facsímiles de manuscritos de la época, así como carteles y otros artículos con la imagen de la Doncella de Orleans.
- El *Museo Pierre Corneille*, instalado en la casa natal del escritor. Contiene dibujos y grabados relativos a su vida y las primeras ediciones de sus obras.
- El *Museo marítimo, fluvial y portuario*, muestra la historia del puerto de Ruan, los oficios del puerto, los grandes veleros ruaneses, la marina mercante, la construcción naval, la caza de la ballena y las expediciones polares de [Jean-Baptiste Charcot](#).
- El *Museo de la Cerámica* posee una importante colección de lozas y cerámicas, centrada principalmente sobre la evolución de la producción ruanesa y otros muchos ejemplos.

-Hotel-



Hotel Rouen St-Sever: *hotel de 3 estrellas Este alojamiento ha aceptado formar parte de nuestro Programa de Alojamientos Preferentes que agrupa a alojamientos que destacan gracias a su excelente servicio y relación calidad-precio con precios competitivos. La participación en este programa implica cumplir con una serie de requisitos específicos y tiene en cuenta la opinión de clientes anteriores.*

Ruan

El Hotel Rouen St-Sever está situado justo en el centro de Ruan, junto a un centro comercial. Ofrece habitaciones con baño privado, restaurante y recepción abierta las 24 horas.

-El Puerto.



-Vista parcial del puerto de Ruan.



-Detalle del palacio de justicia de Ruan.

-Desde la **Edad Media** e incluso antes, el puerto constituye una parte preponderante de la actividad de la ciudad, por su situación estratégica entre **París** y el mar, en una zona donde la acción de las mareas aún es perceptible.

-Aunque el estuario del **Sena** se encuentra a 80 km en barco : 6 horas de navegación, el puerto es al mismo tiempo fluvial y marítimo, ya que es capaz de recibir navíos muy grandes : hasta 280 m. de eslora y 150.000 t, pues los puentes sobre el Sena , tienen una altura hasta

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

la superficie del agua de 50 m, y los dragados continuos, permiten un calado de 10 m. como mínimo.

-Considerando todos los tonelajes, el de Ruan es el 28º puerto europeo y el 5º de [Francia](#), por detrás de los de [Marsella](#) (3º europeo), [Le Havre](#) (5º), [Dunkerque](#) (13º), [Saint-Nazaire](#) (18º); pero es el primer puerto en transporte de cereales, así como el 1º francés en harina y los engrais. El tráfico de petroleros es mucho menor que el de Le Havre, pero no despreciable debido a la proximidad de la refinería de Petit-Couronne.

-Por último, los mayores veleros del mundo se reúnen en Ruan cada 4 o 5 años. Este evento fue bautizado en 1989, como *Voiles de la liberté* (Velas de la Libertad), *Armada de la liberté* (Armada de la Libertad) en 1994 y *Armada du siècle* (Armada del Siglo) en 1999. La última edición, *Armada Rouen 2003*, celebrada en julio de 2003 acogió a 50 navíos, 6.000 marinos de veinte nacionalidades distintas, diez millones de visitantes y decenas de otros actos culturales y celebraciones paralelas.

-Los puentes.



-El puente Gustave Flaubert.

-Los primeros puentes se remontan al [siglo IX](#). Fueron reconstruidos varias veces, especialmente tras las demoliciones y los bombardeos durante la [Segunda Guerra Mundial](#).

-Todos los puentes entre Ruan y el mar : Puente de Normandía, Puente de Tancarville y Puente de Brotonne); pueden dejar pasar navíos de gran tonelaje. Sin embargo, los puentes de la ciudad impiden que los barcos puedan seguir remontando el Sena, aunque sí permiten el paso de barcos de cabotaje fluvial-marítimo, que sirven a los puertos de [Limay](#) y de [Gennevilliers](#).

-Estos puentes son, recorriendo el Sena río arriba:

- *Le Sixième Pont* (El Sexto Puente). Se trata de puente levadizo, de hormigón y acero, cuya construcción se desarrolló entre [2004](#) y el 25 de septiembre de [2008](#). Su nombre es "Puente Gustave Flaubert".
- Puente Guillaume le Conquérant
- Puente Jeanne d'Arc
- Puente Boïeldieu
- Puente Corneille
- Puente Mathilde, que pasa sobre la île Lacroix



Pont Boieldieu

-Cultura:

- 8 teatros (capacidad: de 80 a 1200 localidades).
- 5 cines (35 salas).
- 1 parque de exposiciones
- 7 bibliotecas
- 1 [zénith](#)
- 1 [jardín botánico](#) que organiza numerosas exposiciones y conferencias.

-Deportes.

-Instalaciones deportivas:

- 6 estadios
- 15 gimnasios
- 4 piscinas
- 1 pista de patinaje

-Número de licencias deportivas: 20.000

-Todos los 1º de mayo la ciudad organiza un evento deportivo de interés internacional, Las 24 horas motonáuticas. En 2003, se celebró la 40.ª edición de esta carrera que puntuaba para el Campeonato del Mundo de Resistencia.

-Entre los clubes deportivos de la ciudad, destaca el SPOR basket cuyos equipos seniors juegan a alto nivel (Pro B para el equipo masculino, N3 para el femenino). El equipo de [béisbol](#) : *les Huskies* - Rouen Baseball 76, que fue campeón de [Francia](#) en 2003 y de [Europa](#) (grupo B). Ruan cuenta también con un equipo de [hockey sobre hielo](#), uno de los mejores de Francia. En los últimos 15 años, *les Dragons* han sido 7 veces campeones de [Francia](#) y 1 vez campeones de [Europa](#).

-Personajes destacados.



[Gustave Flaubert](#), autor de [Madame Bovary](#) (1856-57).

- [Samuel Bochart](#) (1599-1667), erudito y religioso.
- [Pierre Corneille](#) (1606-1684), jurista y dramaturgo, como su hermano [Thomas](#).
- [Adrien Auzout](#) (1622-1691), astrónomo.
- [Thomas Corneille](#) (1625-1709), jurista y dramaturgo, como su hermano [Pierre](#)
- [Marie Desmares](#) (1642-1698) conocida como *La Champmeslé*, intérprete de [Racine](#)
- [René Robert Cavalier de La Salle](#) (1643-1687), descubridor del actual estado de Luisiana (Estados Unidos).
- [Jean Jouvenet](#) (1644-1717), pintor decorador
- [Gabriel Daniel](#) (1649-1728), historiador
- [Jacques Basnage](#) (1653-1723), teólogo protestante
- [Bernard le Bovier de Fontenelle](#) (1657-1757), escritor
- [Pierre Le Courayer](#) (1681-?), teólogo
- [François d'Agincourt](#) (1684-1758), compositor, organista y clavecinista
- [Jeanne-Marie Leprince de Beaumont](#) (1711-1780), escritor
- [Jacques Duphly](#) (1715-1789), compositor, organista y clavicordista
- [Jean-Baptiste Antoine Tierce](#) (1737-1794), pintor.
- [François-Adrien Boïeldieu](#) (1775-1834), músico y compositor
- [Charles-Louis Havas](#) (1783-1858), publicista
- [Pierre Louis Dulong](#) (1785-1838), físico y químico
- [Théodore Géricault](#) (1791-1824), pintor de [La balsa de la Medusa](#)
- [Gustave Flaubert](#) (1821-1880), escritor
- [Maurice Leblanc](#) (1864-1941), escritor (creador de *Arsène Lupin*).
- [Charles Nicolle](#) (1866-1936), premio nobel de medicina en 1928 por sus trabajos sobre el tifus.
- [Marcel Dupré](#) (1886-1971), organista
- [Armand Salacrou](#) (1899-1989), autor teatral
- [Théodore Monod](#) (1902-2000), sabio y naturalista
- [Jacques Rivette](#) (1928-), cineasta y escenógrafo.
- [Jean-Yves Lechevallier](#) (1946), escultor.
- [François Hollande](#) (1954-), político, actual presidente de la República
- [Vincent Delerm](#) (1976-), autor, compositor e intérprete.
- [David Trezeguet](#) (1977-), futbolista
- [Juana de Arco](#) (1412-1431) Militar y visionaria Cristiana.

-VI)- CALAIS.

-1.6.VI)- Calais.

Calais

Entidad subnacional de Francia



Escudo



Calais

Localización de Calais en Francia

Coordenadas [50°56'51"N 1°51'20"E50.9475, 1.8555555555556](#)[Coordenadas: 50°56'51"N 1°51'20"E50.9475, 1.8555555555556 \(mapa\)](#)

Entidad [Comuna de Francia](#)

• País	Francia
• Región	Norte-Paso de Calais-Picardía
•	
Departamento	Paso de Calais
• Distrito	Calais (subprefectura) ¹
• Cantón	Chef-lieu de 4 cantones
•	Communauté d'agglomération du Calaisis ²
Mancomunidad	Calaisis ²
Alcalde	Natacha Bouchart ³ (Repub.) (2014-2020)
Superficie	
• Total	33,5 km²
Altitud	
• Media	5 m s. n. m.
• Máxima	18 ¹ m s. n. m.
• Mínima	0 ¹ m s. n. m.
Distancias	92 km a Lille 122 km a Amiens 152 km a Londres 176 km a Bruselas 236 km a París
Población (2013 ⁴)	
)	
• Total	72 520 hab.
• Densidad	2164,78 hab/km ²
Gentilicio	Calaisien (en francés)
Huso horario	UTC+1
• en verano	CEST (UTC +2)
Código postal	62100 ⁵
Código INSEE	62193 ⁶
	Sitio web oficial

-Calais (en [neerlandés](#), *Kales*) es una ciudad del norte de [Francia](#), en el departamento del -[Paso de Calais](#), del cual es una [subprefectura](#) y la ciudad más poblada.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-La población de la ciudad, según el [censo](#) de [2013](#), era de 72. 520 habitantes, aunque la totalidad del área metropolitana tiene 126. 774 habitantes.

-Situada sobre el estrecho que separa el [canal de la Mancha](#) del [mar del Norte](#), a 20 km del [cabo Gris-Nez](#) ,que es el lugar francés más próximo de [Inglaterra](#) (30 km), la ciudad es conocida por su puerto de pasajeros , que es el más importante de Francia, con sus barcos hacia Inglaterra y el [Eurotúnel](#).

-Índice.

- [1 Geografía](#)
 - [1.1 Clima](#)
- [2 Demografía](#)
- [3 Historia](#)
- [4 Economía](#)
 - [4.1 Puerto](#)
 - [4.2 Túnel bajo el Canal de la Mancha](#)
 - [4.3 Industria](#)
 - [4.4 Lugares de interés](#)
- [5 Administración](#)
- [6 Personajes célebres](#)
- [7 Monumentos y lugares turísticos](#)
 - [7.1 Monumentos históricos](#)
 - [7.2 Lugares de interés turístico](#)
 - [7.3 Espacios culturales](#)
- [8 Ciudades hermanadas](#)
- [9 Referencias](#)
- [10 Enlaces externos](#)

-Geografía.



-Estatua de los burgueses de Calais, delante del ayuntamiento.

-Calais está situada al borde del [Canal de la Mancha](#), cerca del [mar del Norte](#). Pertenece a la [costa de Ópalo](#), zona costera turística del norte de Francia. Está situada a 90 km al noroeste de [Lille](#)⁷ y 235 km al norte de [París](#)⁸ .

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-El casco antiguo de la ciudad, Calais-Nord, se encuentra en una [isla artificial](#), rodeada de canales y puertos. La parte moderna de la ciudad, Saint-Pierre, se halla al sur y sudeste.

-En días claros se pueden ver fácilmente las rocas blancas de los acantilados de [Dover](#).

-Clima.



Parámetros climáticos promedio de Calais, Francia



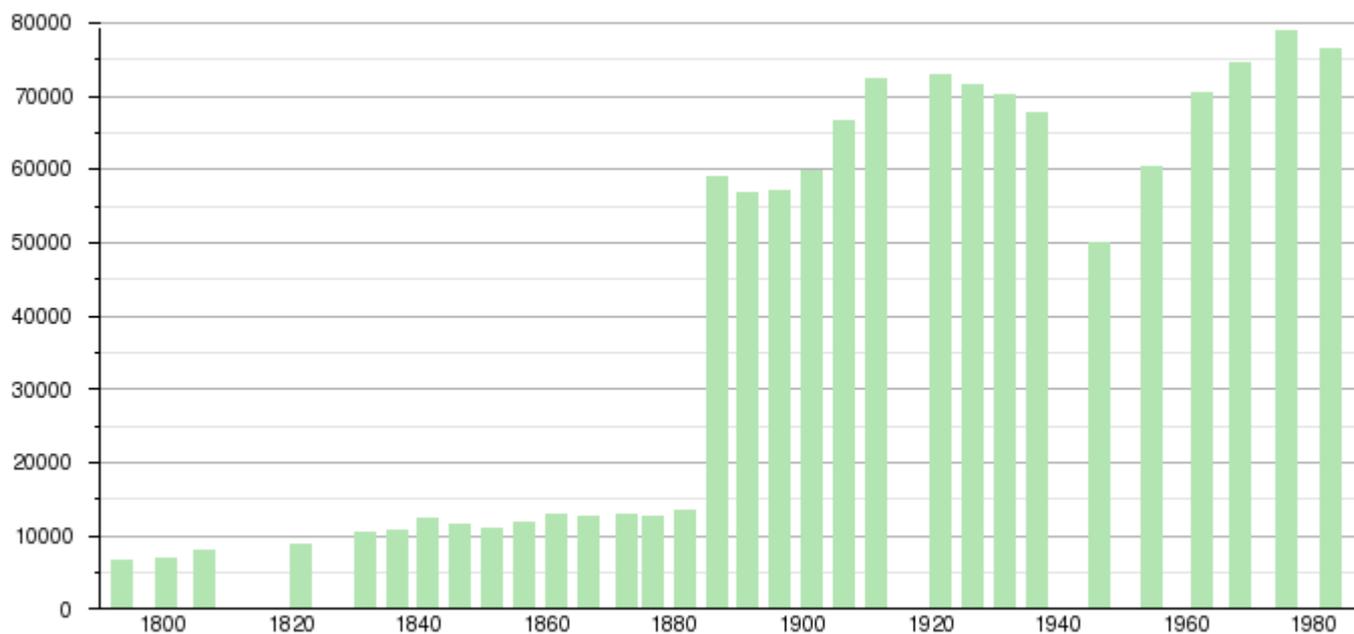
Mes	Ene.	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul.	Ago.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.	Anual
Temp. máx. abs. (°C)	15.0	17.4	22.6	26.0	31.2	32.6	35.4	34.8	30.8	27.2	18.5	17.2	35.4
Temp. máx. media (°C)	6.8	6.9	9.3	12.0	15.4	17.7	20.1	20.5	18.3	14.8	10.5	7.5	13.4
Temp. media (°C)	4.9	4.8	7.0	9.2	12.5	14.9	17.3	17.7	15.7	12.4	8.4	5.5	10.9
Temp. mín. media (°C)	2.9	2.7	4.6	6.3	9.5	12.1	14.4	14.9	13.0	10.0	6.3	3.5	8.4
Temp. mín. abs. (°C)	-13.4	-13.6	-7.8	-2.0	1.6	4.0	8.0	9.0	5.8	-1.0	-5.6	-9.6	-13.6
Precipitación total (mm)	67.9	46.7	53.3	51.4	55.8	50.7	53.5	50.9	68.8	94.5	97.0	87.4	777.9

-Fuente: [Meteo France](#)⁹

-Demografía.

-Para los censos de [1962](#) a [1999](#) la población legal corresponde a la población *sin duplicidades*

(Fuente: [INSEE \[Consultar\]](#))



Sources – base Cassini de l'EHESS et Insee.

-Historia.



-[Los burgueses de Calais](#), escultura de [Auguste Rodin](#).

El origen de Calais es oscuro. Se fundó como pueblo pesquero un poco antes del [siglo X](#). En [997](#), el [conde de Flandes](#) lo amplió y el [conde de Bolonia](#) lo fortificó en [1224](#). Su estratégica posición lo convirtió en objetivo clave para el creciente poder del reino de [Inglaterra](#), y la ciudad fue [asediada](#) y tomada por el rey [Eduardo III de Inglaterra](#) en [1347](#), tras los once meses de asedio que siguieron a la [batalla de Crécy](#).

El rey, furioso ante tal resistencia, exigió represalias contra los ciudadanos de Calais por esa feroz resistencia y ordenó una ejecución en masa de toda la población. Aceptó perdonarla con la condición de que seis personajes notables de la ciudad se presentasen ante él, con la cabeza descubierta, descalzos y con una cuerda alrededor del cuello para que los ahorcasen. La reina, [Felipa de Henao](#), se apiadó de ellos y suplicó a su marido el perdón. El rey aceptó, pero ordenó el [exilio](#) de todos los ciudadanos que no prestasen un juramento de adhesión y los reemplazó por ciudadanos [ingleses](#). El título municipal de Calais, que había concedido a la ciudad la [condesa de Artois](#), fue confirmado ese mismo año por el rey Eduardo.

En [1360](#), el [tratado de Brétigny](#) cedió a la soberanía inglesa a perpetuidad [Guines](#), [Marck](#) y Calais (colectivamente, la "[Pale de Calais](#)"). Este tratado tuvo una aplicación únicamente informal y parcial.

En [1363](#), se convirtió la ciudad en [puerto](#), cuyo comercio estaba regulado por el propio rey. Pasó a ser un [borough parlamentario](#) que enviaba [burgueses](#) a la [Cámara de los Comunes](#) del [Parlamento de Inglaterra](#) ya en [1372](#). A pesar de todo, siguió formando parte de la [diócesis de Thérouanne](#).

La ciudad fue conocida como "la joya más reluciente de la corona inglesa" debido a su gran importancia en el comercio de [estaño](#), [plomo](#), productos [textiles](#) y [lana](#). Los aranceles cobrados llegaron a representar la tercera parte de los ingresos del gobierno inglés, con especial mención a la importancia que tenía el comercio de lana. De una población de unos 12.000 habitantes, hasta 5.400 llegaron a tener relación con el comercio de lana. El gobierno o Capitanía de Calais era un cargo público lucrativo y muy apreciado; el famoso [Dick Whittington](#) fue a la vez [Lord Mayor of London](#) y alcalde de Calais en [1407](#).

Calais fue considerada durante muchos años parte integrante del [Reino de Inglaterra](#), con representantes en el [parlamento](#) inglés. En una de sus puertas se podía leer la inscripción:

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Then shall the Frenchmen Calais win
When iron and lead like cork shall swim
Sólo entonces ganarán Calais los franceses
Cuando el hierro y el plomo floten como el corcho

Sin embargo, la realidad era muy distinta. El dominio inglés de Calais dependía de fortificaciones de muy caro mantenimiento, ya que la ciudad no contaba con defensas naturales. Mantener Calais era un asunto costoso que era puesto a prueba con frecuencia por parte de las tropas de Francia y del [Ducado de Borgoña](#), con la proximidad de la frontera franco-borgoña. La duración del dominio inglés sobre Calais fue debida en gran parte a las luchas entre Francia y Borgoña, y a que ambos preferían ver la ciudad en manos inglesas antes que en manos de su enemigo. La situación cambió con la victoria francesa sobre Borgoña y la incorporación del ducado a Francia.

El final del dominio inglés sobre Calais llegó el [7 de enero](#) de [1558](#) cuando los franceses, capitaneados por [Francisco de Guisa](#), tomaron ventaja ante una guarnición debilitada en unas fortificaciones también debilitadas y retomaron la ciudad. La región que rodeaba Calais, que se llamaba el *Calaisis*, fue rebautizada como *Pays Reconquis* ("región reconquistada") como recuerdo de su recuperación. Ante esta noticia, [María I de Inglaterra](#) declaró: "*Cuando muera, en mi corazón llevaré escrito Calais.*"

Los [españoles asediaron y capturaron la ciudad en 1596](#) por una invasión desde los [Países Bajos españoles](#), pero se devolvió a Francia tras el [tratado de Vervins](#) en [1598](#).



Vista de la Place d'Armes.

Durante el [siglo XVIII](#), Calais consiguió fama científica. Cuando se definió el [metro](#) por vez primera en relación a las dimensiones de la [Tierra](#), se basaba en la distancia entre Calais y [Perpiñán](#), lo que se acerca bastante a la línea de máxima longitud entre el norte y el sur de Francia.

Calais tuvo una gran relevancia durante el conflicto contra el [Reino Unido](#) durante las [guerras napoleónicas](#). En [1805](#), alojó al ejército y a la flota de [Napoleón](#) antes de su invasión fallida a la Gran Bretaña.

Los británicos regresaron a Calais durante la [Primera Guerra Mundial](#), debido a su proximidad con el frente de [Flandes](#). Fue un puerto vital para el abastecimiento militar del [Frente Occidental](#). La ciudad fue arrasada durante la [Segunda Guerra Mundial](#). En mayo de [1940](#), fue un objetivo clave de las fuerzas invasoras [alemanas](#) y fue el escenario de una última defensa, que permitió que las fuerzas inglesas derrotadas pudieran ser evacuadas desde [Dunkerque](#) tras la [batalla de Dunkerque](#): 3.000 soldados ingleses y 800 franceses, con apoyo de barcos de guerra de la [Royal Navy](#), resistieron desde el [22](#) hasta el [27 de mayo](#) de

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

1940 contra dos divisiones de [panzer](#) alemanas. La ciudad fue arrasada por un bombardeo incesante y sólo 30 de los 3.800 defensores fueron evacuados antes de la caída de la ciudad.

Durante la ocupación alemana, se convirtió en el cuartel general de las fuerzas alemanas en la región del Pas-de-Calais y de Flandes y se fortificó a conciencia, puesto que los alemanes pensaron que los Aliados invadirían el continente por ese punto. Se utilizó como lugar de lanzamiento de las [bombas V1](#) y, durante gran parte de la guerra, los alemanes usaron la región como emplazamiento para [cañones sobre vías](#) que usaban para bombardear la región del sudeste de Inglaterra. De hecho, la invasión se produjo mucho más al oeste, en [Normandía](#), el [Día D](#). Calais fue bombardeada con dureza en un intento de destruir las comunicaciones alemanas y convencer a los alemanes de que los Aliados atacarían el Pas-de-Calais para la invasión. La ciudad, ya en ruinas, fue liberada por fuerzas [canadienses](#) en octubre de [1944](#).

En el centro de la plaza principal existe un monumento que es el original de las nueve copias que realizó [Auguste Rodin](#) de los burgueses de Calais.

Economía[[editar](#)]

Puerto[[editar](#)]



Puerto de Calais.

La proximidad de la ciudad con Inglaterra la han convertido durante siglos en un puerto de gran importancia. Calais es el mayor [puerto](#) de Francia en cuanto a tráfico de viajeros, y el cuarto puerto comercial. Es el punto principal de salida de los [ferris](#) que van a Inglaterra a través del Canal de la Mancha entre [Dover](#) y Calais. La unión con el [Reino Unido](#) se lleva a cabo por tres compañías. Los barcos tardan unos 75 minutos en realizar el trayecto.

Túnel bajo el Canal de la Mancha[[editar](#)]

La terminal francesa del [Túnel bajo el Canal de la Mancha](#), inaugurado en [1994](#), también se halla cerca de Calais, en [Sangatte](#), a unos 6 kilómetros al oeste de la ciudad.

Industria[[editar](#)]

El punto fuerte de la economía de la ciudad es, evidentemente, su puerto, pero cuenta con otras industrias. Las principales son la fabricación de corbatas, la industria química, la fabricación de cable submarino de fibra óptica y la fabricación de papel. Hay enlaces ferroviarios directos a [París](#). Calais también es famosa por un tipo particular de bordado que se utiliza en alta costura.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

Debido a la gran diferencia en impuestos que hay entre Gran Bretaña y Francia en algunos productos como las [bebidas alcohólicas](#), se han creado centros comerciales gigantescos destinados a los británicos que viajan a Calais sólo para adquirir alcohol.

Lugares de interés[[editar](#)]



Una de las tuneladoras utilizadas en la construcción del [Eurotúnel](#), está expuesta como monumento en Calais.

La ciudad fue destruida casi por completo durante la Segunda Guerra Mundial, por lo que no queda gran cosa de la ciudad con anterioridad a esa fecha. Para muchos visitantes, la ciudad es sólo un lugar de paso.

El centro de la ciudad está presidido por su característico *hôtel de ville* (ayuntamiento), construido en estilo flamenco renacentista (y que se puede ver desde el mar). Justo delante del ayuntamiento está la estatua de [Los burgueses de Calais](#) de [Auguste Rodin](#).

El cuartel general de los alemanes durante la guerra, situado cerca de la estación de tren en un parquecillo, está abierto al público hoy en día como museo de guerra.

En el Oeste se sitúa la [Costa de Ópalo](#) (*Côte d'Opale*), una hermosa sección costera con acantilados paralelos a los White Cliffs del litoral inglés y que forman parte de la misma formación geológica.

Administración[[editar](#)]

La ciudad es centro de cinco cantones:

- El cantón de Calais-Centre, que comprende una parte de Calais y los municipios de [Coulogne](#) y [Les Attaques](#) (28.598 habitantes);
- El cantón de Calais-Est, que comprende una parte de Calais y el municipio de [Marck](#) (22.048 habitantes);
- El cantón de Calais-Nord-Ouest, que comprende una parte de Calais y los municipios de [Bonningues-lès-Calais](#), [Coquelles](#), [Escalles](#), [Fréthun](#), [Nielles-lès-Calais](#), [Peuplingues](#), [Saint-Tricat](#) y [Sangatte](#) (27.823 habitantes);
- El cantón de Calais-Sud-Est, que comprende una parte de Calais (25.265 habitantes).
- El cantón de Guînes, que agrupa 16 comunas: Alembon, Andres, Bouquehault, Boursin, Caffiers, Campagne-lès-Guines, Fiennes, Guînes, Hames-Boucres, Hardinghen, Herbinghen, Hermelinghen, Hocquinghen, Licques, Pihen-lès-Guînes et Sanghen

Personajes célebres[[editar](#)]

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

- [Gérard Debreu](#), ganador del Premio de la Banca de Suecia en Ciencias Económicas en memoria de Alfred Nobel
- [Yvonne Vendroux](#), esposa del general [Charles de Gaulle](#)
- [Pierre Galle](#), jugador y entrenador de [baloncesto](#)
- [Jean Galle](#), entrenador de [baloncesto](#)
- [Jean-Jacques Barthe](#), Alcalde de Calais de [1971](#) a [2000](#)
- [Djezon Boutoille](#), jugador de [fútbol](#)
- [Pierre Hiver](#), intelectual famoso

Monumentos y lugares turísticos[[editar](#)]

Monumentos históricos[[editar](#)]

- La [Torre de Guet](#), del [siglo XIII](#)
- La iglesia de Notre-Dame (siglos [XIII/XIV/XV](#)), de un particular estilo [Tudor](#). Se puede hacer una [visita virtual](#) de la parte que no está restaurada y que aún no permite el acceso del público.

En efecto, la iglesia sufrió daños importantísimos durante la [Segunda Guerra Mundial](#), y de momento sólo ha podido ser reconstruida parcialmente. La parte a la que el público no puede acceder desde hace más de 60 años es la del coro y en ella se encuentra el retablo de la Capilla de la Virgen.

- La Ciudadela, del [siglo XVI](#)
- El Fuerte Risban construido en [1346](#) y remodelado por [Vauban](#) en el [siglo XVII](#)
- El Fuerte Nieulay ([siglo XVIII](#)).

Lugares de interés turístico[[editar](#)]

- El monumento de [los burgueses de Calais](#) de [Auguste Rodin](#), inaugurado en Calais en [1895](#)
- La torre (*belfroi*) del Ayuntamiento, catalogada por la [Unesco](#)
- El faro en [Cabo Gris-Nez](#)
- La playa.

Espacios culturales[[editar](#)]

- Museo de Bellas Artes y del bordado
- Museo de la Segunda Guerra Mundial
- Centro Cultural Gérard Phillipe
- Escuela de Música y de Arte.
- La ciudad de Calais fundó en 2013 en el centro comercial de la ciudad un centro artístico y cultural con posibilidades de compra. Los [osos Buddy](#) fue la primera inauguración de una gran exposición de arte en el nuevo centro cultural.

Ciudades hermanadas[[editar](#)]

-  [25 de junio](#) de [1964](#): [Duisburgo](#) ([Alemania](#))
-  [Diciembre](#) de [1971](#): [Wismar](#) ([Alemania](#))
-  [Junio](#) de [1973](#): [Dover](#) ([Reino Unido](#))
-  [19 de noviembre](#) de [1976](#): [Riga](#), capital de [Letonia](#)

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-  [8 de mayo de 2002: Brăila \(Rumanía\)](#)
-  [6 de septiembre de 2002: Bardejov \(Eslovaquia\)](#)

Referencias[[editar](#)]

1. [↑](#) [Saltar a:](#) ^a ^b ^c EHESS (ed.). «[Calais - Notice Communale](#)». Consultado el 19 de agosto de 2010.
2. [Volver arriba ↑](#) Communauté d'Agglomération du Calais (ed.). «[Communauté d'Agglomération du Calais](#)». Consultado el 19 de agosto de 2010.
3. [Volver arriba ↑](#) <http://www.mairie-calais.fr/>
4. [Volver arriba ↑](#) INSEE (ed.). «[Populations légales en vigueur à compter du 1er janvier 2016](#)». Consultado el 3 de abril de 2016.
5. [Volver arriba ↑](#) *Codes Postaux*, [Code Postal](#) (en francés)
6. [Volver arriba ↑](#) INSEE, [Datos de población para el año 2012](#) de Calais (en francés)
7. [Volver arriba ↑](#) [Distancia entre Calais y Lille](#)
8. [Volver arriba ↑](#) [Distancia entre Calais y París](#)
9. [Volver arriba ↑](#) «[Boulogne-sur-Mer 1981-2010 averages](#)». *Station, District and regional averages 1961-1990*. KNMI. Consultado el 13 de agosto de 2015.

Enlaces externos[[editar](#)]

-  [Wikimedia Commons](#) alberga contenido multimedia sobre [Calais](#).
- [Página oficial](#)
- [Le Channel, teatro de Calais](#)
- [INSEE](#)
- [Cámara de Comercio e Industria de Calais](#)
- [Puerto de Calais](#)
- [Informaciones sobre de Calais](#)
- [Información general sobre Calais](#)
- [Página web sobre las fortificaciones de Calais](#)
- [Guía de Calais](#)
- [Fotografías de Calais](#)
- [Fotografías de Calais](#)

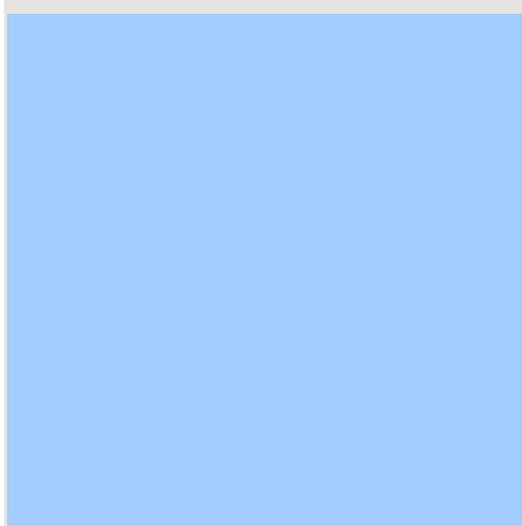
Obtenido de «<https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Calais&oldid=92469959>»

Categorías:

- [Localidades de Paso de Calais](#)
- [Subprefecturas de Francia](#)
- [Ciudades condecoradas con la Legión de Honor.](#)

-1.6.VI)- FERRY CALAIS- DOVER.

-Mapa del Puerto de Calais







-Calais

.Los orígenes de Calais son desconocidos. Fue fundado como pueblo pesquero durante el siglo IX. En 997, fue mejorado por el Condado de Flanders y fortificado por el Condado de Boulogne en 1224.

.Está a menos de 40 kilómetros de Inglaterra - el cruce más corto del canal - y es el puerto de pasajeros más transitado de Francia.

.En la última guerra, los ingleses lo destruyeron para impedir que este fuera usado por los alemanes para una invasión.

.Los franceses aún prefieren referirse a Calais como "el pueblo más inglés de Francia", una influencia que comenzó tras la batalla de Crécy en 1346, cuando Eduardo III lo aprovechó para la Guerra de los Cien Años.

.Calais se divide en dos: Calais-Nord, el pueblo antiguo, reconstruido tras la guerra, con el place d'Armes y la rue Royale como centro, que está separado por canales de Calais-Sud, centrado alrededor del Hôtel de Ville y las calles principales de tiendas, los bulevares Lafayette y Jacquard - el último nombrado así por el inventor de la tela.

-Cómo llegar al puerto de Calais

- [Puerto de Calais en coche](#)
- [Puerto de Calais en tren](#)
- [Puerto de Calais en autobús](#)
- [Aparcamientos del puerto de Calais](#)
- [Dirección del puerto de Calais](#)
- [Alojamiento en Calais.](#)

-1.7)- Economía.



-El [horno solar de Odeillo](#), en [Font-Romeu-Odeillo-Via](#).
-[Economía de Francia](#).

-Francia es considerado un país de [primer mundo](#) por su nivel de vida ([IDH](#)). Es la quinta economía mundial en [términos nominales](#), y a nivel europeo se coloca por detrás de Alemania, con un PIB en dólares superior al del Reino Unido. En [2006](#) el crecimiento económico francés llegó al 2 %, siendo el más bajo de la [zona euro](#) y sus índices de desempleo entre los más altos.⁸

-La economía francesa cuenta con una gran base de empresas privadas, pero la intervención estatal en las grandes compañías es superior a la de otras economías de su tamaño. Sectores clave con grandes inversiones en infraestructura como el eléctrico, las [telecomunicaciones](#) o el sector aeronáutico, históricamente han sido dirigidos directamente o indirectamente por el Estado, aunque desde principios de la década de 1990 la participación estatal ha ido decayendo.

Sus bazas son diversas: [transporte](#), telecomunicaciones, industrias agro-alimentarias, productos [farmacéuticos](#), [aeronáutica](#), defensa, [tecnología](#), así como el sector bancario, los [seguros](#), el [turismo](#), y los tradicionales productos de [lujo](#) : marroquinería, [prêt-à-porter](#), [perfumes](#), [alcoholes](#), etc.

. El PIB por sector: La agricultura : 2,7 %; industria : 24,4 %; servicios :72,9 %. Por otro lado, la energía solar está comenzando a tener cada vez mayor importancia en Francia.⁴⁷ Tiene una industria aeroespacial importante, conducida por el consorcio europeo [Airbus](#), además de tener una [base espacial](#) llamado [puerto espacial de Kourou](#). En telecomunicaciones destaca [France Télécom](#), como el principal operador del país.



-El distrito de negocios de [La Défense](#), cerca de París.

-Sin la producción petrolífera, Francia ha confiado en el desarrollo de la [energía nuclear](#), que ahora representa aproximadamente el 78 % de la producción de [electricidad](#) del país. Los [residuos radiactivos](#) son almacenados en instalaciones de retratamiento. En [2006](#) la producción neta de electricidad ascendió a 548,8 TWH, de los cuales:⁴⁸

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

1. 428,7 TWh (78,1 %) fueron producidos por la generación de [reactores nucleares](#).
2. 60,9 TWh (11,1 %) fueron producidos por la generación de las [centrales hidroeléctricas](#).
3. 52,4 TWh (9,5 %) fueron producidos por la generación de las [centrales termoeléctricas](#).
4. 6,9 TWh (1,3 %) fueron producidos por la generación de otros tipos como los [autogeneradores](#).

-Mercado laboral.

-EL [PIB per cápita](#) francés es ligeramente inferior al de otras grandes economías europeas comparables, como la alemana o la británica; aunque el PIB por hora trabajada, es uno de los más altos de la [OCDE](#).⁴⁹ El PIB per cápita se determina por: (I) la productividad por hora trabajada, que en Francia es la más alta de los países miembros del G8,⁴⁹; (II) el número de horas trabajadas, que es uno de los más bajos de las economías desarrolladas⁵⁰; (III) la [tasa de actividad](#), donde Francia tiene una de las tasas de actividad más bajas para el segmento de población entre 15 y 64 años de la OCDE: En 2004, solo el 68,8 % de esta franja de población estaba empleada, frente a tasas del 80 % en Japón, 78,9 % en Reino Unido o del 71,0 % en Alemania, los tramos de edad de 15-24 y de 55-64, son precisamente los que presentan tasas significativamente bajas en relación con la Unión Europea a 25.^{51 52}

-El hecho de que la tasa de actividad sea baja se explica por la existencia de un [salario mínimo](#) alto, lo que mantiene fuera del mercado laboral a trabajadores poco productivos, como los jóvenes, aunque garantiza condiciones laborales dignas; una enseñanza universitaria en muchos casos poco acorde con el mundo laboral y en el caso de trabajadores más ancianos, incentivos para la prejubilación.⁵³

-En cuanto al nivel de vida de los franceses, un dato significativo es que la brecha entre ricos y pobres, se ha profundizado en Francia durante el periodo de 2004 a 2007. Según un estudio del [INSEE](#) (*Institut National de la Statistique et des Études Économiques*), «la población en general se ha vuelto más pobre, en comparación con quienes perciben ingresos muy elevados, que han visto incrementos medios mucho más fuertes».⁵⁴

-Comercio.

Exportaciones (2011) a ⁵⁵		Importaciones (2011) de	
País	Porcentaje	País	Porcentaje
 Alemania	16,7 %	 Alemania	19,1 %
 Italia	8,3 %	 Bélgica	11,3 %
 España	7,4 %	 Italia	7,7 %
 Bélgica	7,4 %	 Países Bajos	7,5 %

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

 Reino Unido	6,7 %	 España	6,6 %
 Estados Unidos	5,0 %	 Reino Unido	5,1 %
 Países Bajos	4,3 %	 China	4,8 %

-Los grandes conflictos bélicos europeos y mundiales entre [1870](#) y [1945](#), enfrentaron a Francia y [Alemania](#), sin embargo, ambos países han construido desde los [años 1950](#), un entramado de relaciones: institutos de investigación y universidades comunes, un intenso intercambio juvenil, más de 2.000 [ciudades hermanadas](#) e innumerables contactos personales. Esta situación puso el fundamento de la integración política de [Europa](#), donde [son recíprocamente su principal socio comercial](#), y juntos constituyen el motor económico de la [Unión Europea](#) (UE).

-En [2005](#), con un 10,2 %, volvió a ser el principal destino de las exportaciones alemanas y el origen del 8,7 % de las importaciones.⁵⁶ En [2006](#), más del 14 % de las exportaciones francesas tuvieron como destino a Alemania y cerca del 17 % del total de las importaciones francesas provino de Alemania.⁵⁷ Otros socios importantes en 2006, fueron: [Bélgica](#), [Italia](#), [Reino Unido](#) y [España](#).

-Agricultura.



-Viñedo en la región de [Champaña-Ardenas](#).

-Es el principal productor agrícola de la Unión europea, aproximadamente un tercio de toda la tierra agrícola. El norte de Francia está caracterizado por granjas de [trigo](#) grandes. Los productos lácteos, la carne de [cerdo](#), y la producción de [manzana](#) se encuentran sobre todo en la región occidental. La producción de [ternera](#) está localizada principalmente en la zona central; mientras la producción de [frutas](#), [verduras](#), y el [vino](#) se extiende del centro hacia el sur. Es un gran productor agrícola y actualmente amplía su silvicultura e industrias de piscifactoría. La puesta en práctica de la [Política agrícola común de la Unión Europea](#) y el Acuerdo General sobre tarifas y comercio, [GATT](#) han causado reformas del sector agrícola de la economía.

-Es un líder de producción mundial agrícola y el sexto más grande. También es el segundo mayor exportador, después de los [Estados Unidos](#). Sin embargo, el destino del 70 % de sus exportaciones, son otros miembros de la Unión Europea y muchos países pobres africanos, incluyendo sus antiguas colonias, que afrontan una escasez seria de alimentos. Las exportaciones estadounidenses agrícolas a Francia, son aproximadamente de 600 millones

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

de dólares cada año, y consisten principalmente en [soja](#), productos de alimentación y forrajes y [mariscos](#). A los Estados Unidos exportan principalmente el [queso](#), productos procesados y vino, que asciende a más de 950 millones de dólares al año.

-Energía.

-En energía eléctrica, la empresa [Électricité de France](#) se encarga del abastecimiento principal de electricidad en Francia. Por otro lado, la vecina [España](#), suele exportar electricidad a Francia a través de las interconexiones existentes entre los sistemas eléctricos de ambos países. La industria nuclear francesa es ahora un sector líder en su economía y uno de los pilares de su política energética. Francia es el segundo mayor productor de energía nuclear en el mundo, sólo por detrás de los [Estados Unidos](#). Con más de 60 reactores nucleares en su territorio, Francia tiene el segundo complejo más grande en el mundo, mientras que la proporción de la energía nuclear en la producción total de su electricidad corresponde cerca del 79%, con lo que Francia es líder en todo el mundo en cuanto a este desarrollo.

-Turismo.



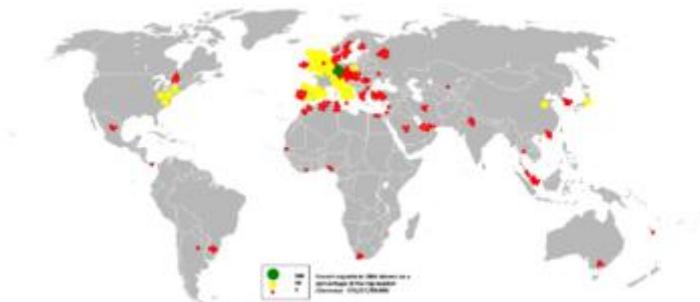
- La ciudad amurallada de [Carcasona](#) es una gran atracción turística.

-El turismo es una fuente primordial de la economía francesa. Es el país con más visitantes del mundo, aproximadamente 80 millones al año; sus turistas provienen principalmente de [América del Norte](#), [Japón](#), [China](#), y otros países de Europa. [París](#) es la principal atracción, pero también recibe muchos visitantes la [Costa Azul](#). Francia es un país con múltiples puntos de interés turístico: aparte de poseer uno de los mayores patrimonios histórico y artístico del mundo, es de los pocos países que puede ofrecer actividades de [playa](#), [montaña](#) y [campo](#).

-También posee Francia diversos parques temáticos. Los más famosos son:

- [Disneyland Resort Paris](#) :15 millones de visitantes en 2008.
- [Parc Astérix](#) : 1,8 millón de visitantes en 2009.
- [Futuroscope](#) : 1,825 millón de visitantes en 2010.
- [Puy du Fou](#) : 1,471 millón de visitantes en 2010.

-Comercio Exterior.



-Exportaciones francesas en 2006.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-Desde hace más de treinta años que la industria francesa se ha ido exteriorizando considerablemente. El desarrollo de las exportaciones francesas, sin embargo, varía mucho de un sector a otro.

-Muy importante para el equilibrio del comercio exterior francés, es el sector agroalimentario, pues en esta área incluyen producciones como: las de las bebidas alcohólicas : [champán](#), [vino](#), [coñac](#); seguidas de la producción de cereales , como el [trigo](#), el ganado y las carnes. En términos de equilibrio de exportación e importación, el sector agroalimentario, es seguido por el sector automotriz. Los principales socios comerciales de Francia en el exterior, son los países de la [Unión Europea](#) con los que tuvo un superávit comercial del 62% de las exportaciones y del 60% de las importaciones en el año [2000](#). Luego de la [Unión Europea](#), los países del [Asia](#) y [Estados Unidos](#), son también sus principales socios en materia económica en el exterior.

-Los principales proveedores de petróleo de Francia son: [Noruega](#), [Arabia Saudita](#), [Rusia](#) y [Reino Unido](#). Otros productos de importación son: los electrodomésticos y productos de ropa de cuero franceses.

-Francia en el Contexto Internacional.

-La trayectoria histórica de Francia, así como la construcción de su sólido modelo económico tras la [Segunda Guerra Mundial](#), le han proporcionado un estatus político muy relevante en la mayor parte de las organizaciones internacionales. De hecho, al margen de indicadores macroeconómicos como: el [PIB](#) o la [renta per cápita](#); Francia destaca en indicadores sociales como el porcentaje de carreteras pavimentadas o el ratio de usuarios de Internet, cuyo incremento en los últimos años , fue 372,8 % desde el año 2000, que ha sido superior al de algunos países adyacentes. Según el [Banco Mundial](#), Francia tiene un 53 % de terreno dedicado a la [agricultura](#), y es uno de los países que más han reducido las [emisiones de CO2](#) per cápita en las últimas décadas, para lo cual se ha apoyado en parte en la proliferación de centrales de [energía nuclear](#). Según datos de [CIA World Factbook](#), la [esperanza de vida](#) media de los franceses es de 80,98 años y de ellos 64 años son con buena salud : noveno país en el ranking europeo, según [Eurostat](#).

.El número de camas en hospitales, un indicador importante para medir el ámbito global sanitario, es de 718,3 unidades por cada 100 000 habitantes ; donde el único país europeo de gran tamaño que lo supera es [Alemania](#). Además, según el [Foro Económico Mundial](#), Francia es el decimoquinto país del mundo, en el Índice de Competitividad Global.

.En la siguiente tabla se puede analizar el contexto socioeconómico de Francia a partir de datos del Banco Mundial, Eurostat y el Foro Económico Mundial:

Indicador	Valor	Posición en el mundo	Incremento
-Producto Interior Bruto (nominal)	2 649 390 060 000 \$ <i>Fuente: Banco Mundial (2009)</i>	Países más ricos del mundo por PIB ⁵⁸ ■ ■ Francia: puesto 5º	1 327 964 749 824 \$ en 2000 (incr: 99,5%) <i>Fuente: Evolución entre 1960 y 2009</i> ⁵⁹
-Superficie	643 427 km² <i>Fuente: Banco Mundial (2008)</i>	Países más extensos del mundo ⁶⁰ ■ ■ Francia: puesto 42º	-
-Población	66 940 000 personas <i>Fuente: Banco Mundial (2015)</i>	Países más poblados del mundo ⁶¹ ■ ■ Francia: puesto 19º	58 895 516 personas en 2000 (incr: 6,3 %) <i>Fuente: Evolución entre 1960 y 2009</i> ⁶²

-Emisiones de CO2	6 toneladas <i>Fuente: Banco Mundial (2007)</i>	Países con mayores emisiones de CO2 ⁶³ ■ ■ Francia: puesto 57º	6,069 toneladas en 2000 (incr: -1,1 %) <i>Fuente: Evolución entre 1960 y 2007</i> ⁶⁴
-Renta per cápita	43 333 \$ <i>Fuente: Banco Mundial (2009)</i>	Países con mayor Renta Per Cápita ⁶⁵ ■ ■ Francia: puesto 11º	24 450 \$ en 2000 (incr: 67,9 %) <i>Fuente: Evolución entre 1962 y 2009</i> ⁶⁶
-Tasa de natalidad	2 personas <i>Fuente: Banco Mundial (2008)</i>	Países con mayor natalidad (niños por mujer) ⁶⁷ ■ ■ Francia: puesto 95º	1,88 personas en 2000 (incr: 6,4 %) <i>Fuente: Evolución entre 1960 y 2008</i> ⁶⁸
-% usuarios Internet	67,9 % <i>Fuente: Banco Mundial (2008)</i>	Países con mayor tasa de usuarios de Internet ⁶⁹ ■ ■ Francia: puesto 22º	14,36 % en 2000 (incr: 372,8 %) <i>Fuente: Evolución entre 1990 y 2008</i> ⁷⁰
-Promedio de días para crear una empresa	7 días <i>Fuente: Banco Mundial (2009)</i>	Países más rápidos para montar una empresa ⁷¹ ■ ■ Francia: puesto 149º	42 días en 2003 (incr: -83,3 %) <i>Fuente: Evolución entre 2003 y 2009</i> ⁷²
-Consumo de energía por habitante	4258 kilogramos <i>Fuente: Banco Mundial (2007)</i>	Países con mayor consumo de energía por habitante ⁷³ ■ ■ Francia: puesto 23º	4386,68 kilogramos en 2000 (incr: -2,9 %) <i>Fuente: Evolución entre 1960 y 2007</i> ⁷⁴
-Terreno dedicado a agricultura	53,7 % <i>Fuente: Banco Mundial (2007)</i>	Países con más terreno dedicado a la agricultura ⁷⁵ ■ ■ Francia: puesto 57º	54 % en 2000 (incr: -0,6 %) <i>Fuente: Evolución entre 1961 y 2007</i> ⁷⁶
-Potencia eléctrica consumida	7772 kilovatios-hora <i>Fuente: Banco Mundial (2007)</i>	Países con más potencia eléctrica consumida ⁷⁷ ■ ■ Francia: puesto 20º	7485,97 kilovatios-hora en 2000 (incr: 3,8 %) <i>Fuente: Evolución entre 1960 y 2007</i> ⁷⁸
-Superficie forestal	156 352 km ² <i>Fuente: Banco Mundial (2007)</i>	Países con mayor superficie forestal ⁷⁹ ■ ■ Francia: puesto 33º	153 510 km ² en 2000 (incr: 1,9 %) <i>Fuente: Evolución entre 1990 y 2007</i> ⁸⁰
-Carreteras pavimentadas	99 % <i>Fuente: Banco Mundial (2007)</i>	Países con más carreteras pavimentadas ⁸¹ ■ ■ Francia: puesto 3º	99 % en 2000 (incr: 0 %) <i>Fuente: Evolución entre 1996 y 2007</i> ⁸²
-Esperanza de vida (mujeres)	84,5 años <i>Fuente: Eurostat (2008)</i>	Países Europeos ordenados por mayor esperanza de vida para mujeres ⁸³ ■ ■ Francia: puesto 9.º	63,2 años en 2000 (incr: 1,6 %) <i>Fuente: Evolución entre 1995 y 2008</i> ⁸⁴
-Esperanza de vida (hombres)	77,8 años <i>Fuente: Eurostat (2008)</i>	Países Europeos ordenados por mayor esperanza de vida para hombres ⁸⁵	60,1 años en 2000 (incr: 3,8 %) <i>Fuente: Evolución entre 1995 y 2008</i> ⁸⁶

-N.º de muertes por cáncer	166,7 personas <i>Fuente: Eurostat (2008)</i>	 Francia: puesto 10.º	Países Europeos ordenados por el número de muertes debidas al cáncer ⁸⁷	184,1 personas en 2001 (incr: -9,5 %) <i>Fuente: Evolución entre 2001 y 2008</i> ⁸⁸
-N.º de muertes por VIH	1 personas <i>Fuente: Eurostat (2008)</i>	 Francia: puesto 14.º	Países Europeos ordenados por el número de muertes debidas al VIH ⁸⁹	1,8 personas en 2001 (incr: -44,4 %) <i>Fuente: Evolución entre 2001 y 2008</i> ⁹⁰
-N.º de camas en hospitales	718,3 unidades <i>Fuente: Eurostat (2006)</i>	 Francia: puesto 6.º	Países Europeos ordenados por el número de camas en hospitales ⁹¹	816,8 unidades en 2000 (incr: -12,1 %) <i>Fuente: Evolución entre 1996 y 2006</i> ⁹²
-Índice de Competitividad Global	5,127 unidades <i>Fuente: Foro Económico Mundial (2011)</i>	 Francia: puesto 7.º	Países más competitivos ⁹³	5,181 unidades en 2008 (incr: -1 %) <i>Fuente: Evolución entre 2008 y 2011</i> ⁹⁴
		 Francia: puesto 15.º		

-1.8)- INFRAESTRUCTURA.



-[TGV](#), un tren de alta velocidad.



-[Airbus A380](#), el avión comercial más grande del mundo.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-La red de [ferrocarril](#) es de 29. 640 kilómetros (cifra de 2008), siendo la segunda más extensa de Europa Occidental tras Alemania.⁹⁵ Es operada por la empresa estatal [SNCF](#) (Sociedad Nacional de los Ferrocarriles Franceses) que posee trenes de alta velocidad, como el [Thalys](#), el [Eurostar](#) y el [TGV](#), que alcanza los 320 kilómetros por hora. Los trenes Eurostar conectan Francia a través del [Eurotúnel](#) con el [Reino Unido](#). También tiene conexiones ferroviarias con sus demás países vecinos de Europa, excepto con: [Andorra](#). Además hay [metro](#), en varias ciudades del país como: [París](#), [Lille](#), [Lyon](#), [Marsella](#), [Rennes](#) y [Toulouse](#).

-Hay aproximadamente un millón de kilómetros de calzada útil en el país.⁹⁶ La región de París posee la red más densa de carreteras, que la unen con prácticamente todas las partes del país y con: [Bélgica](#), [España](#), [Mónaco](#), [Suiza](#), [Alemania](#) e [Italia](#). No hay ningún precio por impuestos en las carreteras, sin embargo, el uso de la [autopista](#), tiene [peaje](#) excepto en los alrededores de las grandes aglomeraciones. Las marcas francesas dominan el mercado de los automóviles en el país, como: [Renault](#) : el 27 % de coches vendidos en Francia en [2003](#); [Peugeot](#) : el 20,1 %; y [Citroën](#) : el 13,5 %).⁹⁷ Más del 74 % de los coches nuevos vendidos en [2007](#), tenían motor diésel.⁹⁸

- Hay aproximadamente 478 aeropuertos, incluyendo campos de aterrizaje. El [Aeropuerto de París-Charles de Gaulle](#), localizado en los alrededores de París, es el aeropuerto más grande y con más actividad del país, manejando la mayoría del tráfico civil y comercial, y conectando París con prácticamente todas las grandes ciudades del mundo. [Air France](#) es la línea aérea nacional, aunque numerosas compañías aéreas privadas proporcionan viajes domésticos e internacionales.

-Hay diez puertos principales, el más grande de los cuales es el de [Marsella](#).
.14. 932 kilómetros de vías fluviales atraviesan Francia, incluyendo el [Canal del Mediodía](#) que conecta el [mar Mediterráneo](#), con el [océano Atlántico](#) por el [río Garona](#).

-Véanse también: [SNCF](#) y [TGV](#).

-1.9)- DEMOGRAFÍA.

- [Demografía de Francia](#).

-Posee 66. 952. 000 habitantes (octubre de 2015), de los cuales 62. 793. 432 habitan en la [Francia metropolitana](#), con una densidad de 115 hab/km², y 2. 653. 942 habitan en la Francia ultramarina, incluyendo a la comunidad de unos 2.000 científicos e investigadores destacados en la [Antártida](#).

-Alrededor del 75 % de franceses vive en núcleos urbanos. [París](#) y su área metropolitana correspondiente a la Región conocida como «[Isla de Francia](#)», concentra 11. 769. 433 de habitantes,⁹⁹ lo que la convierte en una de las más grandes del mundo, y la más poblada de la Unión Europea. Otras áreas metropolitanas de más de un millón de habitantes son: [Lyon](#) y [Marsella](#), que superan el millón y medio de habitantes cada una.

Ciudades de más de
200 000 hab. (2011)

Mayores áreas
metropolitanas (2011)

París	2 249 971	París	12 292 895
Marsella	850 636	Lyon	2 288 759
Lyon	472 305	Marsella	1 720 941
Toulouse	447 340	Lille	1 159 547
Niza	344 064	Toulouse	1 250 251
Nantes	287 845	Burdeos	1 140 668
Estrasburgo	272 222	Niza	1 003 947
Montpellier	264 538	Nantes	884 275
Burdeos	235 178	Estrasburgo	764 013
Lille	227 533	Rennes	679 866
Rennes	208 033	Grenoble	675 122

-La [esperanza de vida](#) al nacer es de 84,5 años para las mujeres y de 77,8 años para los varones (2009).¹⁰⁰ Generalmente los varones tienden a obtener empleos a tiempo completo y las mujeres a tiempo parcial. En Francia, las vacaciones pagadas legales suman cinco semanas en cada año laboral. Es considerado como uno de los países con mayor [calidad de vida](#), ya que la población disfruta de un alto grado de servicios, aparte de la sanidad que es una de las mejores del mundo.

-La población está compuesta por descendientes de varios grupos étnicos, principalmente de origen [celta](#), pero también [ligure](#) e [ibero](#), fundamentalmente [galos](#) fusionados con la población precedente, que dieron nombre a la región de la [Galia](#), hoy Francia; que incluía también [Bélgica](#), [Luxemburgo](#) y [Suiza](#)). Cronológicamente se fueron sumando otros grupos étnicos: en el proceso histórico formativo de la Francia actual, siendo también significativas las poblaciones de origen [griego](#), [romano](#), [vasco](#), [germano](#), principalmente [franco](#) pero también [burgundio](#), [vikingo](#): en [Normandía](#), y en menor medida [sarraceno](#).



-Densidad de población en Francia por zonas en 2011.

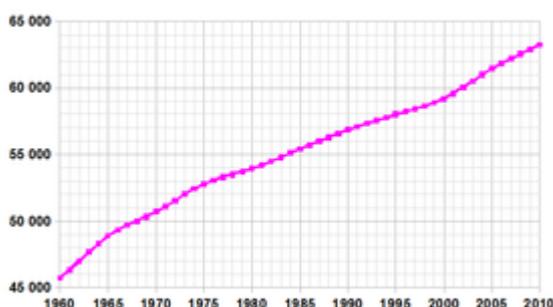
-Desde el [siglo XIX](#), Francia es un país de [inmigración](#).¹⁰¹ Uno de cada cuatro habitantes es de origen extranjero : en 1999, 23 % de la población.¹⁰² Entre los extranjeros que se van integrando, predominan los: [belgas](#), [suizos](#), [alemanes](#), [italianos](#), [españoles](#) donde la [inmigración española](#) comenzó en el siglo XIX, [portugueses](#), [polacos](#), [armenios](#), [griegos](#), [magrebíes](#), [subsaharianos](#), [chinos](#) : 1. 000. 000 en 2007,¹⁰³ [indochinos](#) : [vietnamitas](#): 250. 000 en 2008),¹⁰⁴ [turcos](#) : 500 000 en 2010¹⁰⁵, y [gitanos](#) :500 000 en 2005¹⁰⁶).

. El mayor número de inmigrantes en los últimos años proviene del [Magreb](#).¹⁰⁷ En total existen unos cuatro millones y medio de inmigrantes, de los cuales aproximadamente un millón y medio, nació en tierra extranjera pero se ha naturalizado adquiriendo la nacionalidad francesa, en tanto que otros tres millones son aún extranjeros. Según el Gobierno, se calcula que en Francia hay entre 200. 000 y 400 . 000 [inmigrantes ilegales](#), aunque las [ONG](#) hablan de medio millón.¹⁰⁸

-Los estudios de población francesa muestran su composición mayoritaria de ciudadanos de origen europeo, un 91,6 %, de los cuales son franceses 85,0 % y de otros países 6,6 %. El 5,7 % de la población proviene de países africanos, 3,0 % de asiáticos y 0,6 % de americanos.¹⁰⁹ Según un estudio publicado en *La France africaine* (2000), el 13 % de la población francesa es de origen africano : [Magreb](#) y [África negra](#).¹¹⁰ Esta composición es el resultado de la evolución migratoria y de la presencia significativa de población nacida en Francia, pero de padres extranjeros, generalmente inmigrantes que a través de los años fueron obteniendo la ciudadanía francesa.

. La población de origen judío se estimaba en 550.000 personas a principios de los años 2000, aunque no existen datos estadísticos, dado que la ley francesa prohíbe recoger datos censales sobre etnias o religiones.

-Evolución demográfica.



-Evolución de la población del país entre 1960 y 2003, en miles de habitantes.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-La situación privilegiada en Europa Occidental, en el centro de una de las regiones históricamente más pobladas del mundo, ha favorecido unas tasas elevadas de poblamiento y de expansión demográfica, siendo el tercer país más poblado de la tierra hasta el [siglo XVIII](#). Esta expansión experimentó una fuerte desaceleración en vísperas de la revolución industrial, que se mantuvo hasta entrado el [siglo XX](#), en paralelo con el incremento demográfico de las regiones limítrofes, especialmente hacia la centroeuropea, en el área de influencia de Alemania, y las Islas Británicas.

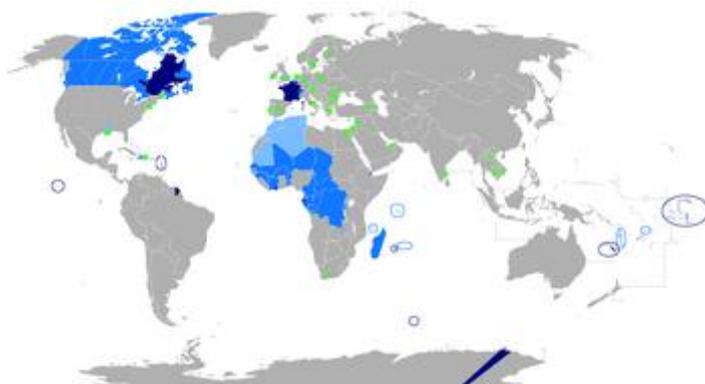
-Por otra parte, y especialmente durante los siglos [XVI](#) a principios del [XX](#), una parte de la población francesa se instaló en otras regiones del mundo, al abrigo de la expansión colonial, configurando la base de las características poblacionales y composición étnica de otros países, principalmente en el [Quebec](#) de [Canadá](#), [Haití](#) y otras antiguas colonias africanas, asiáticas y de Oceanía. En América, en los territorios de soberanía francesa de [San Pedro y Miquelón](#); la [Guayana Francesa](#), [Martinica](#) y [Guadalupe](#), a la base poblacional proveniente de la metrópoli, se añadió la de origen africano que junto con la mestiza, se ha convertido en el grupo étnico mayoritario. En [Oceanía](#) la emigración de franceses ha sido menor y centralizada en [Nueva Caledonia](#) y la [Polinesia Francesa](#), mientras que en el norte de [África](#), una parte de la instalada en el [Magreb](#), conformó tras su repatriación a mediados del [siglo XX](#) la comunidad conocida como de los "pieds-noirs".

-También existe una presencia significativa de población de origen francés en otros países fuera del continente europeo, no directamente relacionados con sus colonias, principalmente [Estados Unidos](#) y en menor medida países de [Hispanoamérica](#), como: [Brasil](#), [Argentina](#), [México](#), [Uruguay](#) o [Chile](#). Tras la [Segunda Guerra Mundial](#) y el periodo demográfico conocido como [Baby boom](#), el lento estancamiento de las tasas de crecimiento ha sido menos marcado en Francia que en otros países de su entorno, manteniendo un nivel de natalidad destacado en Europa, gracias a las políticas sociales aplicadas para su estímulo.

-Véanse también: [Demografía de la Unión Europea](#) y [Migración en la Unión Europea](#).

-Idioma.

- [Francofonía](#)



-Mapa del mundo [francófono](#) ■ idioma nativo ■ idioma administrativo ■ segundo idioma no oficial ■ minorías francófonas

-El idioma oficial es el [francés](#), que según unos lingüistas del siglo XIX, provendría del *franciaco*, variante lingüística hablada en la [Isla de Francia](#), que a principios de la [Edad Media](#) y a lo largo de los siglos se ha impuesto al resto de lenguas y variantes lingüísticas, que se hablan en otras parte del territorio; la otra tesis es que es un estándar configurado a partir de las distintas [lenguas de oïl](#).¹¹¹

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-A menudo, esta imposición del francés ha sido fruto de decisiones políticas tomadas a lo largo de la historia, con el objetivo de crear un Estado uniformizado lingüísticamente. De hecho, el artículo 2º de la Constitución francesa de 1958, dice textualmente que «*La langue de la République est le français*».¹¹²

-Este artículo ha servido para no permitir el uso oficial en los ámbitos de uso, cultos de las lenguas que se hablan en Francia, hasta que en 1999 el informe Cerquiglini, estableciera 75 lenguas regionales y minoritarias habladas en Francia metropolitana y de Ultramar. Desde 2006, 13 de ellas se enseñan como segunda lengua extranjera optativa en la escuela pública, como: el [bretón](#), el [catalán](#), el [corso](#), el [occitano](#), el [vasco](#), el [alsaciano](#), el [tahitiano](#) y 4 lenguas [melanesias](#). La inmigración proveniente de fuera del país, así como de regiones exclusivamente francófonas, hace que el porcentaje de hablantes de estas lenguas sea cada vez más bajo.

-Es uno de los estados que no han firmado la Carta europea de las lenguas minoritarias. A pesar de todo, hoy en día, algunas instituciones privadas han procurado fomentar el uso de estas lenguas creando: [medios de comunicación](#), asociaciones culturales, escuelas primarias y secundarias para enseñar estas lenguas, y emprender acciones reivindicativas a favor de una política [lingüística](#) alternativa.

-Religión.



-[Catedral de Reims](#), lugar de coronación de los Reyes de Francia hasta 1825.

Religión en Francia		
Religión		Porcentaje
Cristianismo		60.4 %
Irreligión		30.0 %
Islam		7.6 %
Otras		2.0 %

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-La República Francesa oficialmente es un estado laico, ¹¹³ [secular](#) y que tiene la libertad religiosa como un derecho constitucional. Algunas organizaciones como: la [Cienciología](#), la [Iglesia de la Unificación](#) o la Familia o Familia Internacional (ex [Niños de Dios](#)), tienen el estatuto de asociaciones sin ánimo de lucro, ya que no son reconocidas como religiones, y son consideradas «sectas» en numerosos estudios parlamentarios. ¹¹⁴

-Según una encuesta de [enero](#) de [2007](#), hecha por las Noticias Católicas Mundiales, en su población están representadas las principales confesiones religiosas, pero el catolicismo está en receso: ^{115 116} católicos 52 % : frente al 80 % de 15 años antes; ateos 30 % : frente al 23 % en la misma encuesta hecha 15 años antes; musulmana 6 %; protestante 6 %; judía 1,5 %; budista 1 %; ortodoxa 2 %; y otras 1 %.

.En otra encuesta realizada por IFOP y publicada en la revista católica La Vie, ¹¹⁷ los católicos representan el 64 %, la proporción de ateos es igual al 27 %, el 3 % se identifica como [musulmán](#), el 2,1 % se identifica como [protestante](#) y el 0,6 % se identifica como [judío](#).

-Según el más reciente [eurobarómetro](#) del año [2005](#), ¹¹⁸ el 43 % de los ciudadanos franceses respondió que «ellos creen que hay un dios», mientras que el 27 % contestó que «ellos creen que hay algún tipo de espíritu o de fuerza», y el 30 % que «ellos no creen que haya ningún tipo de espíritu, dios, o fuerza». Otro estudio da el 32 % de personas que se declara [atea](#), y otro 32 % que se declara «escéptico sobre la existencia de Dios, pero no un ateo». ¹¹⁹

-La comunidad de judíos en Francia se cuenta aproximadamente en 600. 000 según el [Congreso Mundial Judío](#), y es el grupo más grande de esta religión en [Europa](#).

. Las estimaciones del número de musulmanes varían mucho. Según el censo de [1999](#) había solo 3,7 millones de personas (el 6,3 % de la población total). En 2003, el Ministerio de los Asuntos Interiores estimó el número total entre 5 y 6 millones ^{120 121} (8 millones según el [Frente Nacional](#)). ¹²²

-Véase también: [Iglesia católica en Francia](#).

-1.10)- CULTURA DE FRANCIA.

- [Cultura de Francia](#)

-Ciencia, Tecnología y Educación.



-La Universidad de [La Sorbona](#) es una de las más antiguas y prestigiosas del mundo.

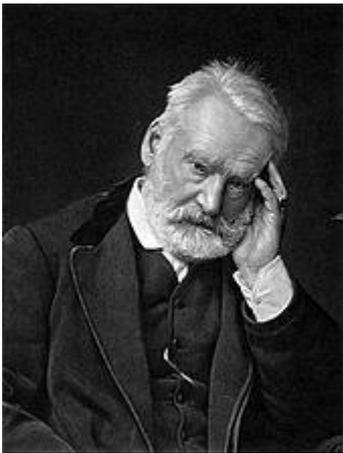
- [Educación en Francia](#).

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

-En Francia han nacido grandes inventores como los [Hermanos Montgolfier](#) (inventores del globo aerostático); [Joseph-Nicéphore Niépce](#) (químico, litógrafo y científico aficionado que inventó, junto a su hermano, un motor para barcos y, junto a Daguerre, la fotografía); [Clément Ader](#) (inventor del avión, un micrófono y los primeros perfeccionamientos del teléfono); los [Hermanos Lumière](#) (inventores del proyector cinematográfico); [René Théophile Hyacinthe Laënnec](#) (inventor del estetoscopio); [Louis Pasteur](#) (la técnica conocida como pasteurización) entre otros; cuyos aportes a la ciencia han sido decisivos en la historia de la humanidad.

. En Francia la educación es gratuita en todos sus niveles, tanto para los estudiantes franceses como para los extranjeros. En 2007, los gastos en educación alcanzaron el 28 % del presupuesto del Estado.¹¹³

-Literatura.



-[Victor Hugo](#) es el más destacado de los escritores [románticos](#) en [francés](#).

- [Literatura francesa](#)

-Francia es el país con más [Premios Nobel de Literatura](#) (quince). Tanto los ciudadanos franceses, como los francógrafos de otros países, como el belga [Maurice Maeterlinck](#) o el senegalés [Léopold Sédar Senghor](#), componen lo que se denomina como [literatura francófona](#), que ha influenciado la obra de importantes autores extranjeros, y la literatura de muchos países. Tal es el caso del cubano [Alejo Carpentier](#) o del denominado [boom latinoamericano](#). También se puede mencionar al gran escritor [Antoine de Saint-Exupéry](#), autor del libro [El principito](#), y [Julio Verne](#), unos de sus más celebres escritores .

-Bellas Artes.

-Las primeras manifestaciones provienen del arte prehistórico, en estilo franco-cantábrico. La época [carolingia](#) marca el nacimiento de una escuela de iluminadores que se prolongará a lo largo de toda la Edad Media, culminando en las ilustraciones del libro de [Las muy ricas horas del duque de Berry](#).

. Los pintores clásicos del siglo XVII francés, son: [Poussin](#) y [Lorrain](#). En el siglo XVIII predomina el [rococó](#), con: [Watteau](#), [Boucher](#) y [Fragonard](#). A finales de siglo comienza el clasicismo de un [Jacques-Louis David](#). El [romanticismo](#) está dominado por las figuras de : [Géricault](#) y [Delacroix](#). El paisaje realista de la [Escuela de Barbizon](#) tiene su continuación en artistas de un realismo más testimonial sobre la realidad social de su tiempo, como: [Millet](#) y [Courbet](#).

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

. A finales del siglo XIX, París, convertida en centro de la pintura, ve nacer el [impresionismo](#), precedido por la obra de [Édouard Manet](#). A éstos siguen: [Toulouse-Lautrec](#), [Gauguin](#) y [Cézanne](#).

.Ya en el siglo XX, surgen los [fauvistas](#) en torno a: [Matisse](#) y el [cubismo](#) de la mano de [Georges Braque](#) y el español [Picasso](#), que trabaja en París.

. Otros movimientos artísticos se van sucediendo en el París de entreguerras, decayendo como centro pictórico mundial después de la Segunda Guerra Mundial.

-En Francia la escultura ha evolucionado desde la antigüedad por diversos estilos, sobresaliendo en todos ellos: prehistórico, romano, cristiano, románico, gótico, renacentista, barroco y rococó, neoclásico : [Frédéric Auguste Bartholdi](#): [Estatua de la Libertad](#), romántico: [Auguste Rodin](#): [El pensador](#), y los contemporáneos.

-Véanse también: [Pintura francesa](#) y [Cine de Francia](#).



-[Torre Eiffel](#), icono de la arquitectura francesa y símbolo del país a nivel internacional.

-Arquitectura.

- [Arquitectura francesa](#)

-En lo que se refiere a la [arquitectura](#), los celtas dejaron su huella también en la erección de grandes monolitos o megalitos, y la presencia griega desde el siglo VI a. C. se recuerda hoy en la herencia clásica de [Massalia](#) (Marsella). El estilo romano tiene ejemplos en la [Maison Carrée](#), templo romano edificado entre 138-161 a. C., o en el [Pont du Gard](#) construido entre los años 40 y 60 d. C., en [Nimes](#) y declarado patrimonio universal en 1985.

. En Francia se inventó el estilo [gótico](#), plasmado en catedrales como las de: [Reims](#), [Chartres](#), [Amiens](#), [Notre Dame](#) o Estrasburgo. El renacimiento surgido en Italia, tiene su estilo arquitectónico representado magistralmente en: el [Castillo de Chambord](#) o en el [Palacio de Fontainebleau](#) entre otros.

.El arte [barroco](#) , también de origen italiano, y el [rococó](#) : invención francesa; tienen obras extraordinarias en Francia. Tal es el caso del Palacio del [Louvre](#) y el [Panteón de París](#) entre tantos otros.

. El modernismo o arte moderno en arquitectura, abarca todo el siglo XIX y la mitad del XX, y en él [Gustave Adolf Eiffel](#), revolucionó la teoría y práctica arquitectónica de su tiempo en la construcción de gigantescos puentes y en el empleo de materiales como el acero. Su obra más famosa es la llamada [Torre Eiffel](#).

. Otro grande de la arquitectura universal es [Le Corbusier](#), un innovador y funcionalista celebrado especialmente por sus aportes urbanísticos en las edificaciones de viviendas y conjuntos habitacionales.

-Música.



-[Serge Gainsbourg](#), influyente músico francés.¹²³

-En la música francesa desde antes del año 1.000, se destaca el canto gregoriano empleado en las liturgias. En Francia se creó la [polifonía](#). En la denominada [Ars Antiqua](#), se le atribuye a Carlomagno el [Scholae Cantorum](#) (783). Los [Juramentos de Estrasburgo](#) es la obra lírica francesa más importante de la Edad Media, periodo en el que se desarrollan los [Cantares de Gesta](#) como el [Cantar de Roldán](#).

. Francia fue la cuna de los [trovadores](#) en el siglo XII, así como del [Ars Nova](#) dos siglos más tarde.

. Durante el [Romanticismo](#) París se convierte en el centro musical del mundo y en la actualidad Francia mantiene un lugar privilegiado en la creación musical, gracias a nuevas generaciones de compositores. Dentro de los exponentes de la música popular francesa de la segunda mitad del siglo XX, se encuentran figuras como: [Edith Piaf](#), [Dalida](#), [Charles Aznavour](#), [Gilbert Bécaud](#), [Georges Brassens](#), [Serge Gainsbourg](#), [Jean-Michel Jarre](#) o [Barbara](#).

-Gastronomía.

- [Gastronomía de Francia](#).

-Caracterizada por su variedad, fruto de una diversidad regional, tanto cultural como de materias primas, así como también por su refinamiento, la [cocina francesa](#) está considerada como referente mundial. Su influencia se deja sentir principalmente en las cocinas del [mundo occidental](#), que han ido incorporando a sus bases conocimientos técnicos franceses. El renombre internacional de sus principales *chefs*, como: [Taillevent](#), [La Varenne](#), [Carême](#), [Escoffier](#), [Ducasse](#) o [Bocuse](#), contribuyó a la difusión de la [alta cocina](#), por los restauradores franceses desde finales del [siglo XIII](#). El *art de la table* o arte de la mesa, desarrolla una serie de recomendaciones sobre cómo presentar la mesa, servir los platos y degustarlos. La célebre [guía roja Michelin](#) (*Guide rouge Michelin*), establece una clasificación de los mejores restaurantes mundiales mediante una jerarquización por número de estrellas, el máximo de ellas reservado a unos pocos considerados de calidad suprema.



-El [foie gras](#) es un patrimonio gastronómico protegido de Francia.

-Con el apoyo de las autoridades y el beneplácito del presidente de la República [Nicolas Sarkozy](#), un grupo de chefs y gastrónomos, abogan por que la cocina francesa sea incluida por la [Unesco](#) en la lista del [Patrimonio de la Humanidad](#).¹²⁴

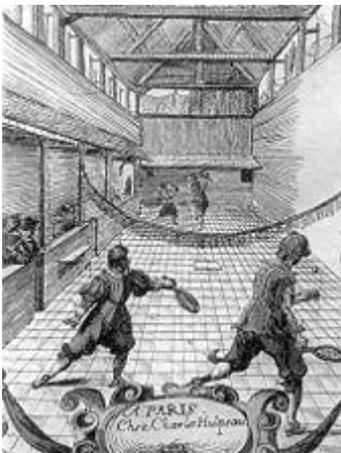
-Tradicionalmente, cada región posee su propia cocina, caracterizada por los productos:

- En el noroeste: la [mantequilla](#), la [nata](#), la [manzana](#), el pescado, los [mariscos](#), y la [sidra](#).
- En el suroeste: el pato, las aves (el [foie gras](#)), las [setas](#), el [Coñac](#) y los vinos tintos.
- En el sureste: el aceite de oliva, la [aceituna](#), las [hierbas de Provenza](#), el [tomate](#), las verduras mediterráneas, el pescado y los vinos rosados.
- En el norte: la [patata](#), la [carne de cerdo](#), las [judías](#) y la [cerveza](#).
- En el este: la carne de cerdo, el foie gras, [fiambres](#) y [embutidos](#), las patatas, las [coles](#), la cerveza y el vino blanco.
- En el centro: la carne de cerdo y de buey, fiambres y embutidos, las patatas, las setas y el vino tinto.

-Si en algo destaca la [gastronomía francesa](#), aparte de por: sus panes, sus quesos y su bollería, es por [sus vinos y licores](#) de todo tipo, desde el [burdeos](#), hasta los espumosos de la región de [Champaña-Ardenas](#). Son, además, típicos franceses y de producción nacional: la [absenta](#), el [armañac](#), el [calvados](#), el [chartreuse](#), el [Cointreau](#), el [coñac](#) y el [pastis](#).

-Deporte-

-[Deportes en Francia](#)



-El [Jeu de paume](#) fue el deporte rey durante el [Antiguo Régimen en Francia](#).

-A lo largo de su historia, Francia ha tenido grandes deportistas que han puesto en alto la bandera tricolor francesa. Entre ellos cabe destacar al campeón de Fórmula 1, [Alain Prost](#), a

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

[Romain Grosjean](#), a la tenista [Mary Pierce](#), a los tenistas [Gael Monfils](#) y [Richard Gasquets](#), a los baloncestistas de la [NBA](#), [Tony Parker](#), [Joakim Noah](#) y [Boris Diaw](#). La mejor participación de [Francia en los Juegos Olímpicos](#) fue en 1900, año en que la cita se realizó en París, ciudad que volvió a acoger el certamen en 1924. En este evento, la delegación gala nunca ha bajado de los 10 primeros lugares, siendo una de las mayores potencias mundiales a nivel olímpico y por qué no, a nivel deportivo.

-Los [deportes individuales](#) están bien implantados en Francia. Así por ejemplo el [Tour de Francia](#), celebrado anualmente en el mes de julio desde 1903, es la competición [ciclística](#) más prestigiosa del calendario profesional. También destacan en el [ciclismo en pista](#), modalidad en la que han conseguido varios [campeonatos del mundo](#). El [Torneo Roland Garros](#) en París es uno de los torneos más cosmopolitas del Grand Slam.¹²⁵ En lo referente a las [artes marciales](#), Francia también destaca entre uno de los mejores de Europa. Pues la que más domina hasta el día de hoy es el [karate](#), el [judo](#) y el [savate](#) (box francés), este último uno de los más difundidos en el mundo principalmente en los torneos del [Knock Out](#). En Judo destaca como uno de los más importantes en la historia del mundo, el francés [David Douillet](#), con diversas participaciones y premiaciones a lo largo de su trayectoria en este deporte.



-El [Tour de Francia](#) es la carrera ciclista más prestigiosa del mundo.

-En cuanto a los [deportes de equipo](#), la [selección de fútbol de Francia](#) es uno de los combinados nacionales más importantes a nivel mundial. Obtuvo el [campeonato mundial de 1998](#) y en el [2006](#) obtuvo el [subcampeonato](#), gracias a la *generación dorada* liderada por [Thierry Henry](#) y [Zinedine Zidane](#). Este mismo conjunto obtuvo la [Eurocopa 2000](#) y las [Copas Confederaciones](#) de 2001 y 2003.

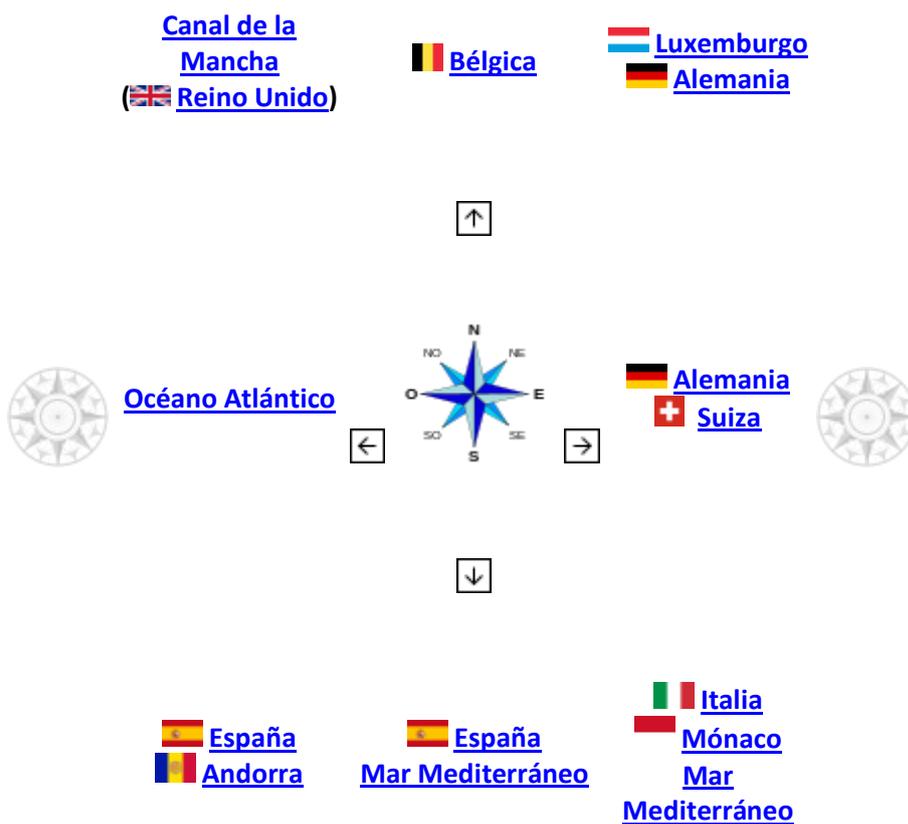
-La liga nacional, conocida como la [Ligue 1](#), es una de las mejores a nivel europeo. Destacan clubes como el [Olympique de Marsella](#), único club ganador de la prestigiosa [Liga de Campeones](#), así como el [Olympique de Lyon](#), club ganador de siete títulos de liga de forma ininterrumpida en los inicios del siglo XXI. Otros equipos importantes son el [París Saint-Germain](#), el [AS Monaco](#), el [Girondins de Burdeos](#), entre otros.

-Por su parte la [Selección de rugby de Francia](#) es una de las mejores del mundo. Es la actual subcampeona de la [Copa Mundial](#) y la que cuenta con más títulos, junto con Inglaterra. El [Balonmano](#) es uno de los deportes más seguidos, teniendo a la [Selección de balonmano de Francia](#) como un gran protagonista a nivel internacional. Dentro de su palmarés se cuenta el título en la Copa de Europa 2010, los campeonatos del Mundo de 2009 y 2011, y la medalla de oro de los Olímpicos de Beijing 2008, siendo la primera selección de balonmano en conseguir estos tres títulos, los más importantes del mundo en este deporte, de manera consecutiva.

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

.También la [Selección de baloncesto de Francia](#) es igualmente uno de los mejores combinados nacionales más importantes a nivel mundial. Obtuvo el quinto puesto en el [Campeonato mundial de baloncesto de 2006](#).

-1.11)-UBICACIÓN GEOGRÁFICA.



- 1.12)- VÉASE TAMBIÉN.

-  [Portal:Francia](#). Contenido relacionado con Francia.
- [Relaciones franco-alemanas](#)
- [Historia de Francia](#)
- [Francia en la Edad Moderna](#)

- [Imperio colonial francés](#)
- [Imperio Carolingio](#)
- [Galos \(pueblo\)](#)
- [Pueblo franco](#)

-1.13)- REFERENCIAS.

1. [Volver arriba ↑ INSEE \(2010\). «Bilan démographique 2009». *Gobierno de Francia* \(en francés\).](#)
2. [↑ Saltar a: ^a ^b ^c «France». Fondo Monetario Internacional.](#)
3. [Volver arriba ↑ PNUD \(14 de diciembre de 2015\). *hdr.undp.org*, ed. «"Informe sobre Desarrollo Humano 2015"» \(html\) \(en inglés\). *Washington, Estados Unidos*.](#)
4. [Volver arriba ↑ «Insee - Population - Bilan démographique 2014 - Des décès moins nombreux». *www.insee.fr*.](#)
5. [Volver arriba ↑](#) Popularmente denominada *l'Hexagone* ('el hexágono' o 'país del hexágono') por su similitud con esta forma geométrica.
6. [Volver arriba ↑](#) La mayor frontera francesa con sus países vecinos
7. [Volver arriba ↑](#) francés, Ministerio de Asuntos Exteriores y Desarrollo Internacional. [«Francia, primer destino turístico mundial». *France Diplomatie :: Ministerio de Asuntos Exteriores y Desarrollo Internacional francés*.](#)
8. [↑ Saltar a: ^a ^b «Radiografía de Francia». *BBC 18.04.2007*. 2007.](#)
9. [Volver arriba ↑ «El explosivo discurso de Chirac». *Deutsche Welle 20.01.2006*. 2006.](#)
10. [Volver arriba ↑](#) Cole, Robert (1989), pp. 4.
11. [Volver arriba ↑](#) Bainville, Jacques (1981), pp. 11
12. [Volver arriba ↑](#) Bainville, Jacques (1981), pp. 15.
13. [↑ Saltar a: ^a ^b Clovis dans l'Histoire de France, *Lycée Polyvalent Privé Le Rebours*, \(en francés\). URL](#)
14. [Volver arriba ↑](#) La cronología del reino de Clodoveo I es incierta, en vista de la mediocridad de las fuentes históricas. Esta fecha se basa en la *Historia Francorum, libro II* de Grégoire de Tours, pero es discutida en la actualidad (*Lucien Musset, Les Invasions, les vagues germaniques*, PUF, collection Nouvelle Clío – la historia y sus problemas, Paris, 1965, 2.ª edición 1969, p. 390-391.)
15. [Volver arriba ↑](#) Johnson, Paul (2002): *Napoleon: A Penguin Life* N.Y.: Viking. ISBN 0-670-03078-3. [Reseña; otra reseña](#) (en inglés).
16. [Volver arriba ↑ «Cronología 1939».](#)
17. [Volver arriba ↑ «Francia: un doloroso despertar». *Deutsche Welle 25 de enero de 2005*. 2005.](#)
18. [Volver arriba ↑ *Expansión.com*. «Expansión.com - 20 días que conmovieron el mundo».](#)
19. [Volver arriba ↑](#) name="Radiografía de Francia"
20. [Volver arriba ↑](#) [Se agrava el choque del eje franco-alemán contra Bush](#), *Diario El Clarín*, Buenos Aires, actualización 24 de enero de 2003.
21. [Volver arriba ↑](#) [Sarkozy ganó la segunda vuelta y Francia se corre más a la derecha](#), *Diario El Clarín*, Buenos Aires, actualización 7 de mayo de 2007.

22. [Volver arriba ↑ François Hollande, nuevo presidente de Francia](#), *Diario La Vanguardia*, actualización 6 de mayo de 2012.
23. [Volver arriba ↑ «¿Qué pasó en el atentado al semanario francés Charlie Hebdo que dejó 12 muertos?»](#). *Prodivinci*.
24. [Volver arriba ↑ «Attaques à Paris: le bilan passe de 129 à 130 morts»](#). *FranceTVInfo* (en francés). FranceTélévisions. 20 de noviembre de 2015.
25. [Volver arriba ↑ «50 años de integración europea»](#). *Deutsche Welle* 19.03.2007. 2007. Consultado
26. [Volver arriba ↑ «Tropas de los 27 países de la Unión Europea desfilan juntas por los Campos Elíseos»](#). *Diario El Mundo - sábado, 14 de julio de 2007*. 2007.
27. [Volver arriba ↑ «Présidence française de l'Union européenne \(2ème semestre 2008\)»](#). *France diplomatie*. 2008.
28. [Volver arriba ↑ «Les Chiffres Clés de la Défense \(2013\)»](#) (en francés). *Defense.gouv.fr*.
29. [Volver arriba ↑ «The 15 countries with the highest military spending worldwide in 2012 \(in billion U.S. dollars\)»](#). *Sipri.org*.
30. [Volver arriba ↑ La commande du second porte-avions prévue dans le budget 2008](#), *meretmarine.com*,
31. [Volver arriba ↑ Presupuesto militar - porcentaje del PIB](#), *indexmundi.com*,
32. [Volver arriba ↑ 'Force de frappe'](#), *La Voz de Asturias*,
33. [Volver arriba ↑ «Francia reducirá arsenal nuclear»](#). *BBC 21 de marzo de 2008*. 2008.
34. [Volver arriba ↑ Oficina del Alto Comisionado para los Derechos Humanos](#) (lista actualizada). [«Lista de todos los Estados Miembros de las Naciones Unidas que son parte o signatarios en los diversos instrumentos de derechos humanos de las Naciones Unidas»](#) (web) (en inglés). .
35. [Volver arriba ↑ Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales](#), vigilado por el Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales. # [CESCR-OP](#): Protocolo Facultativo del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales ([versión pdf](#)).
36. [Volver arriba ↑ Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos](#), vigilado por el Comité de Derechos Humanos. # [CCPR-OP1](#): [Primer Protocolo Facultativo del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos](#), vigilado por el Comité de Derechos Humanos. # [CCPR-OP2](#): [Segundo Protocolo Facultativo](#), destinado a abolir la [pena de muerte](#).
37. [Volver arriba ↑ Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial](#), vigilada por el Comité para la Eliminación de Discriminación Racial.
38. [Volver arriba ↑ Convención Internacional para la protección de todas las personas contra las desapariciones forzadas](#).
39. [Volver arriba ↑ Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer](#), vigilada por el Comité para la Eliminación de Discriminación contra la Mujer. # [CEDAW-OP](#): [Protocolo Facultativo de la Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer](#).
40. [Volver arriba ↑ Convención contra la tortura y otros tratos o penas crueles, inhumanos o degradantes](#), vigilada por el Comité contra la [tortura](#). # [CAT-OP](#): Protocolo Facultativo de la Convención contra la tortura y otros tratos o penas crueles, inhumanos o degradantes. ([versión pdf](#))
41. [Volver arriba ↑ Convención sobre los Derechos del Niño](#), vigilada por el Comité de los Derechos del Niño.

- # CRC-OP-AC: Protocolo Facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a la participación en los conflictos armados.
- # CRC-OP-SC: Protocolo Facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a la venta de niños, la prostitución infantil y la utilización de niños en la [pornografía](#).
42. [Volver arriba](#) ↑ [Convención internacional sobre la protección de los derechos de todos los trabajadores migratorios y de sus familiares](#). La convención entrará en vigor cuando sea ratificada por veinte estados.
 43. [Volver arriba](#) ↑ [Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad](#), vigilado por el Comité sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.
[CRPD-OP: Protocolo Facultativo de la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad](#).
 44. [Volver arriba](#) ↑ [«Un sistema semipresidencialista»](#). *Diario El País*. 2007. Archivado desde [el original](#) el 30 de noviembre de 2015.
 45. [Volver arriba](#) ↑ [«Descripción general»](#). *Embajada de Francia, 27 de febrero de 2003*. 2003.
 46. [Volver arriba](#) ↑ [FACTS ABOUT FRANCE, Part 1](#), [discoverfrance.net](#), [Volver arriba](#) ↑ [La energía solar resucita en Francia](#)
 47. [Volver arriba](#) ↑ [L'Electricité en France en 2006: une analyse statistique](#), [industrie.gouv.fr](#),
 48. ↑ [Saltar a: ^a ^b OCDE. «Productivité de la main-d'oeuvre 2008»](#). Consultado el 2008. «en 2008, el PIB por hora trabajada en Francia fue de 47,7\$, por encima de los EE.UU. (46,3\$), Alemania (42,1\$), el Reino Unido (39,6\$) o Japón (32,5\$)».
 49. [Volver arriba](#) ↑ [OCDE. «Croissance de la productivité du travail 2008»](#). Consultado el 2008. «El número de horas trabajadas anualmente en Francia es de 1544, frente a una media de 1750 para los países desarrollados».
 50. [Volver arriba](#) ↑ [INSEE. «Taux d'emploi des travailleurs âgés de 55 à 64 ans»](#).
 51. [Volver arriba](#) ↑ [INSEE. «Taux d'emploi des jeunes de 15 à 24 ans dans l'Union européenne»](#).
 52. [Volver arriba](#) ↑ [Embajada de Francia en España. «Las jubilaciones en Francia, por Yannick Moreau»](#).
 53. [Volver arriba](#) ↑ [La brecha entre ricos y pobres se profundiza en Francia](#) Los ingresos de quienes más ganan en Francia crecieron mucho más rápido que los de la media en los tres años anteriores a 2007, según estadísticas publicadas el viernes que alimentan el creciente debate sobre las exenciones fiscales para los ricos. *América*, 2 de abril de 2010.
 54. [Volver arriba](#) ↑ [The World Factbook: France](#)
 55. [Volver arriba](#) ↑ [«El comercio exterior»](#). *Deutsche Welle* 19.01.2007.
 56. [Volver arriba](#) ↑ [«Francia»](#). *Ministerio de Relaciones Exteriores*. 2007. [Volver arriba](#) ↑ [Países más ricos del mundo por PIB](#) Datos de Banco Mundial en Classora
 57. [Volver arriba](#) ↑ [Producto Interior Bruto \(nominal\) de Francia entre 1960 y 2009](#) Classora a partir de Banco Mundial
 58. [Volver arriba](#) ↑ [Países más extensos del mundo](#) Datos de Banco Mundial en Classora
 59. [Volver arriba](#) ↑ [Países más poblados del mundo](#) Datos de Banco Mundial en Classora
 60. [Volver arriba](#) ↑ [Población de Francia entre 1960 y 2009](#) Classora a partir de Banco Mundial
 61. [Volver arriba](#) ↑ [Países con mayores emisiones de CO2](#) Datos de Banco Mundial en Classora

62. [Volver arriba ↑ Emisiones de CO2 de Francia entre 1960 y 2007](#) Classora a partir de Banco Mundial
63. [Volver arriba ↑ Países con mayor Renta Per Cápita](#) Datos de Banco Mundial en Classora
64. [Volver arriba ↑ Renta per cápita de Francia entre 1962 y 2009](#) Classora a partir de Banco Mundial
65. [Volver arriba ↑ Países con mayor natalidad \(niños por mujer\)](#) Datos de Banco Mundial en Classora
66. [Volver arriba ↑ Tasa de natalidad de Francia entre 1960 y 2008](#) Classora a partir de Banco Mundial
67. [Volver arriba ↑ Países con mayor tasa de usuarios de Internet](#) Datos de Banco Mundial en Classora
68. [Volver arriba ↑ % usuarios Internet de Francia entre 1990 y 2008](#) Classora a partir de Banco Mundial
69. [Volver arriba ↑ Países más rápidos para montar una empresa](#) Datos de Banco Mundial en Classora
70. [Volver arriba ↑ Promedio de días para crear una empresa de Francia entre 2003 y 2009](#) Classora a partir de Banco Mundial
71. [Volver arriba ↑ Países con mayor consumo de energía por habitante](#) Datos de Banco Mundial en Classora
72. [Volver arriba ↑ Consumo de energía por habitante de Francia entre 1960 y 2007](#) Classora a partir de Banco Mundial
73. [Volver arriba ↑ Países con más terreno dedicado a la agricultura](#) Datos de Banco Mundial en Classora
74. [Volver arriba ↑ Terreno dedicado a agricultura de Francia entre 1961 y 2007](#) Classora a partir de Banco Mundial
75. [Volver arriba ↑ Países con más potencia eléctrica consumida](#) Datos de Banco Mundial en Classora
76. [Volver arriba ↑ Potencia eléctrica consumida de Francia entre 1960 y 2007](#) Classora a partir de Banco Mundial
77. [Volver arriba ↑ Países con mayor superficie forestal](#) Datos de Banco Mundial en Classora
78. [Volver arriba ↑ Superficie forestal de Francia entre 1990 y 2007](#) Classora a partir de Banco Mundial
79. [Volver arriba ↑ Países con más carreteras pavimentadas](#) Datos de Banco Mundial en Classora
80. [Volver arriba ↑ Carreteras pavimentadas de Francia entre 1996 y 2007](#) Classora a partir de Banco Mundial
81. [Volver arriba ↑ Países Europeos ordenados por mayor esperanza de vida para mujeres](#) Datos de Eurostat en Classora
82. [Volver arriba ↑ Esperanza de vida \(mujeres\) de Francia entre 1995 y 2008](#) Classora a partir de Eurostat
83. [Volver arriba ↑ Países Europeos ordenados por mayor esperanza de vida para hombres](#) Datos de Eurostat en Classora
84. [Volver arriba ↑ Esperanza de vida \(hombres\) de Francia entre 1995 y 2008](#) Classora a partir de Eurostat
85. [Volver arriba ↑ Países Europeos ordenados por el número de muertes debidas al cáncer](#) Datos de Eurostat en Classora
86. [Volver arriba ↑ N.º de muertes por cáncer de Francia entre 2001 y 2008](#) Classora a partir de Eurostat

87. [Volver arriba](#) ↑ [Países Europeos ordenados por el número de muertes debidas al VIH](#) Datos de Eurostat en Classora
88. [Volver arriba](#) ↑ [N.º de muertes por VIH de Francia entre 2001 y 2008](#) Classora a partir de Eurostat
89. [Volver arriba](#) ↑ [Países Europeos ordenados por el número de camas en hospitales](#) Datos de Eurostat en Classora
90. [Volver arriba](#) ↑ [N.º de camas en hospitales de Francia entre 1996 y 2006](#) Classora a partir de Eurostat
91. [Volver arriba](#) ↑ [Países más competitivos](#) Datos de Foro Económico Mundial en Classora
92. [Volver arriba](#) ↑ [Índice de Competitividad Global de Francia entre 2008 y 2011](#) Classora a partir de Foro Económico Mundial
93. [Volver arriba](#) ↑ [CÍA World Factbook. «Country Comparison : Railways»](#) (en inglés).
94. [Volver arriba](#) ↑ [«Transport in France»](#). *International Transport Statistics Database*. iRAP. 13 de abril de 2008.
95. [Volver arriba](#) ↑ [Revista L'automobile, serie 2003/2004](#) página 294
96. [Volver arriba](#) ↑ [La voiture](#), ademe.fr,
97. [Volver arriba](#) ↑ [«Résultats régionaux des enquêtes de recensement de 2004 à 2007»](#). Insee (en francés). 2008. Archivado desde [el original](#) el 30 de noviembre de 2015.
98. [Volver arriba](#) ↑ [Les Français gagnent deux ans d'espérance de vie](#), *Le Figaro*, 20 de enero de 2010.
99. [Volver arriba](#) ↑ [La inmigración en Francia, 1851-1999](#), *Quid*, www.quid.fr
100. [Volver arriba](#) ↑ [Une estimation des populations d'origine étrangère en France en 1999](#), M. Tribalat, dans *Population 2004 n° 1*, INED, ([résumé](#))
101. [Volver arriba](#) ↑ [L'implantation des Chinois de France...](#), chine-informations.com (en francés).
102. [Volver arriba](#) ↑ [Le tourisme « vietkieu » et le Vietkieu touriste](#), AAFV (en francés).
103. [Volver arriba](#) ↑ [Message de l'Ambassadeur](#), Ambassade de Turquie à Paris (en francés).
104. [Volver arriba](#) ↑ [La situation des roms en France atteint un point critique](#), EurActiv.com, 7 de diciembre de 2005 (en francés).
105. [Volver arriba](#) ↑ [Población mundial](#), elrincondelvago.com,
106. [Volver arriba](#) ↑ [Censo e inmigración en Europa](#)
107. [Volver arriba](#) ↑ [«Etudes Démographiques»](#). *Institut National Etudes Démographiques* (en francés). 2008.
108. [Volver arriba](#) ↑ [La France africaine](#), Jean-Paul Gourévitch. Pré aux Clercs (2000)
109. [Volver arriba](#) ↑ [Sur l'origine de la langue française](#), conferencia de Bernard Cerquiglini, Director del Instituto Nacional de la Lengua Francesa, Universidad de Osaka, 25 de octubre de 1998, www.lang.osaka-u.ac.jp,
110. [Volver arriba](#) ↑ [«Constitution du 4 octobre 1958»](#). *conseil-constitutionnel 04.02.2008* (en francés). 2005.
111. ↑ [Saltar a:](#) ^a ^b [«Así es Francia»](#). *France diplomatie*. 2006.
112. [Volver arriba](#) ↑ [«Commission d'enquête sur les sectes»](#).
113. [Volver arriba](#) ↑ [Catholic World News \(2003\). «France is no longer Catholic, survey shows»](#).
114. [Volver arriba](#) ↑ [Franța nu mai e o țară catolică](#), *Cotidianul*, 11 de enero de 2007 (en rumano).

REPÚBLICA FRANCESA.- Prof. Dr. Enrique Barmaimon. (2016).

115. [Volver arriba ↑](#) La Vie, número 3209, 1 de marzo de 2007
116. [Volver arriba ↑](#) «Eurobarometer on Social Values, Science and technology 2005 - page 11» (PDF).
117. [Volver arriba ↑](#) [Religious Views and Beliefs Vary Greatly by Country](#), Financial Times/Harris Poll, diciembre 2006
118. [Volver arriba ↑](#) [France to train imams in 'French Islam'](#), The Guardian
119. [Volver arriba ↑](#) «France - International Religious Freedom Report 2005».
120. [Volver arriba ↑](#) Jonathan Laurence, Justin Vaïsse, *Intégrer l'Islam* p. 35, Odile Jacob, 2007, ISBN 978-2-7381-1900-1
121. [Volver arriba ↑](#) 2003年4月21日 (月). «The 100 Greatest Artists – No. 62». Hmv.co.jp.
122. [Volver arriba ↑](#) [Francia pedirá que su cocina sea patrimonio de la Unesco](#), *El Periódico*, 17 de octubre de 2008.
123. [Volver arriba ↑](#) «Las huellas en la arcilla francesa». *BBC* 25.05.2005.

-1.14)- ENLACES EXTERNOS.



[Wikipedia en francés](#) es una versión de [Wikipedia](#) en un [idioma](#) que se habla en este país. Puedes visitarla y contribuir.



[Wikipedia en alsaciano](#) es una versión de [Wikipedia](#) en un [idioma](#) que se habla en este país. Puedes visitarla y contribuir.



[Wikipedia en corso](#) es una versión de [Wikipedia](#) en un [idioma](#) que se habla en este país. Puedes visitarla y contribuir.



[Wikipedia en occitano](#) es una versión de [Wikipedia](#) en un [idioma](#) que se habla en este país. Puedes visitarla y contribuir.



[Wikipedia en bretón](#) es una versión de [Wikipedia](#) en un [idioma](#) que se habla en este país. Puedes visitarla y contribuir.



[Wikipedia en catalán](#) es una versión de [Wikipedia](#) en un [idioma](#) que se habla en este país. Puedes visitarla y contribuir.



[Wikipedia en franco-provenzal](#) es una versión de [Wikipedia](#) en un [idioma](#) que se habla en este país. Puedes visitarla y contribuir.



[Wikipedia en picardo](#) es una versión de [Wikipedia](#) en un [idioma](#) que se habla en este país. Puedes visitarla y contribuir.



[Wikipedia en euskera](#) es una versión de [Wikipedia](#) en un [idioma](#) que se habla en este país. Puedes visitarla y contribuir.



[Wikipedia en neerlandés](#) es una versión de [Wikipedia](#) en un [idioma](#) que se habla en este país. Puedes visitarla y contribuir.



[Wikipedia en tahitiano](#) es una versión de [Wikipedia](#) en un [idioma](#) que se habla en este país. Puedes visitarla y contribuir.

-  [Wikcionario](#) tiene definiciones y otra información sobre [Francia](#).
-  [Wikilibros](#) alberga un libro o manual sobre [Francia](#).
-  [Wikiquote](#) alberga frases célebres de o sobre [Francia](#).
-  [Wikisource](#) contiene obras originales de o sobre [Francia](#).
-  [Wikimedia Commons](#) alberga contenido multimedia sobre [Francia](#).
-  [Wikinoticias](#) tiene noticias relacionadas con [Francia](#).
- [Portal oficial de Francia](#) (fr, en, es, de, it)
- [Presidencia de la República Francesa](#) (fr)
- [Portal del Gobierno. Oficina del Primer Ministro](#) (fr)
- [OCDE-France](#) (fr, en)
- [Información completa del país en el sitio del Ministerio de Asuntos Exteriores](#)
- [Información turística oficial](#)
- [Mapa Turístico de Francia](#).

0 0 0 0 0 0 0 0